



ИЗДАТЕЛЬСТВО  
"МАЛЫШ"  
МОСКВА 1976

Эта история произошла на самом деле. Но, конечно же, она случилась далеко от нас с вами — в шведском городе Стокгольме, где живут одни только шведы. Так ведь всегда бывает: если случится что-то особенное, то обязательно почему-то далеко от тебя...

Малыш был шведом, поэтому-то, кстати говоря, он и жил в Стокгольме. Вообще у Малыша было другое имя, настоящее, но в семье он оказался самым младшим, и все его звали просто Малыш.







Однажды Малыш сидел в своей комнате и грустно думал о том, какой он одинокий. Потому что у папы, например, была мама. И у мамы, например, был папа. Даже брат с сестрой, когда не ссорились, то всегда гуляли вместе. И только у самого Малыша никого нет. Сколько раз он просил, чтобы ему купили собаку! И что же? Ровно столько же раз ему отказывали. А нам с вами не нужно объяснять, как одиноко человеку, когда у него нет собаки.





И вот в эту-то минуту Малыш и увидел Карлсона. Сначала он немного растерялся. Всякий растеряется, если прямо в воздухе повиснет перед ним человек, который летает без самолёта или даже вертолёта, а просто сам по себе. Повиснет и вдобавок ещё скажет:

Простите, можно здесь приземлиться?

Садитесь, пожалуйста, — испуганно ответил Малыш.





Но когда человек сказал, что его зовут Карлсон, который живёт на крыше, Малыш почему-то совсем перестал бояться. Когда же он ответил Карлсону, что его самого зовут Малыш, то почувствовал, что они совсем уже подружились. И Карлсон, наверное, тоже это почувствовал. Во всяком случае он предложил:

— А теперь давай немного побалуемся.

— Как? — спросил Малыш.

А про себя подумал, что до поры до времени вполне можно потерпеть и без собаки.

— Спокойствие, только спокойствие, — сказал Карлсон. — Сейчас придумаем.



И он начал думать, медленно облетая комнату.

— Теперь понял, кто лучший в мире специалист по баловству? — спросил Карлсон, раскачиваясь на люстре, как на качелях.

— А вдруг она разобьётся?!



— Слушай, вот будет здорово! Давай попробуем, а?

— Да... А мама?... И ещё папа.

— Пустяки, — сказал Карлсон. — Дело житейское.

И стал раскачиваться изо всех сил...

Малышу очень хотелось, чтобы Карлсон дружил с ним всю жизнь. Поэтому, когда люстра всё-таки упала и разбилась, он сделал вид, что ни капельки не расстроен. Он даже сказал:

— Ну что ж, ну и пустяки. Дело житейское.



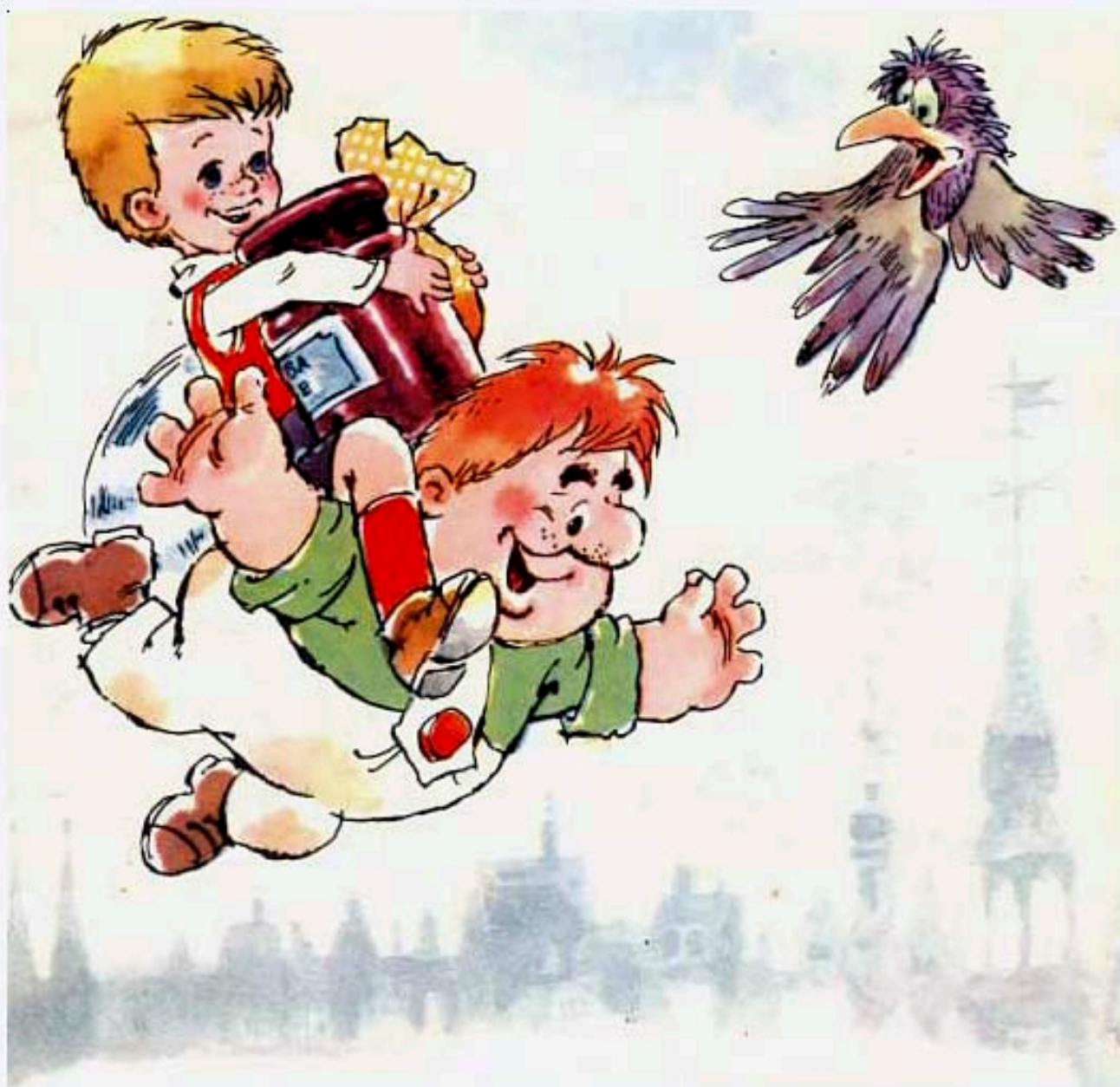
— Тебе-то, конечно, пустяки,  
— огрызнулся Карлсон, потирая  
коленку. — Вот сам бы свалился,  
тогда бы я на тебя поглядел.

— Тебе больно? —  
встревожился Малыш.

— Ещё бы не больно! Если  
хочешь знать, то я сейчас самый  
тяжёлый больной в мире. И если уж  
я расшибся для твоего удоволь-  
ствия, значит, ты и должен меня  
лечить...

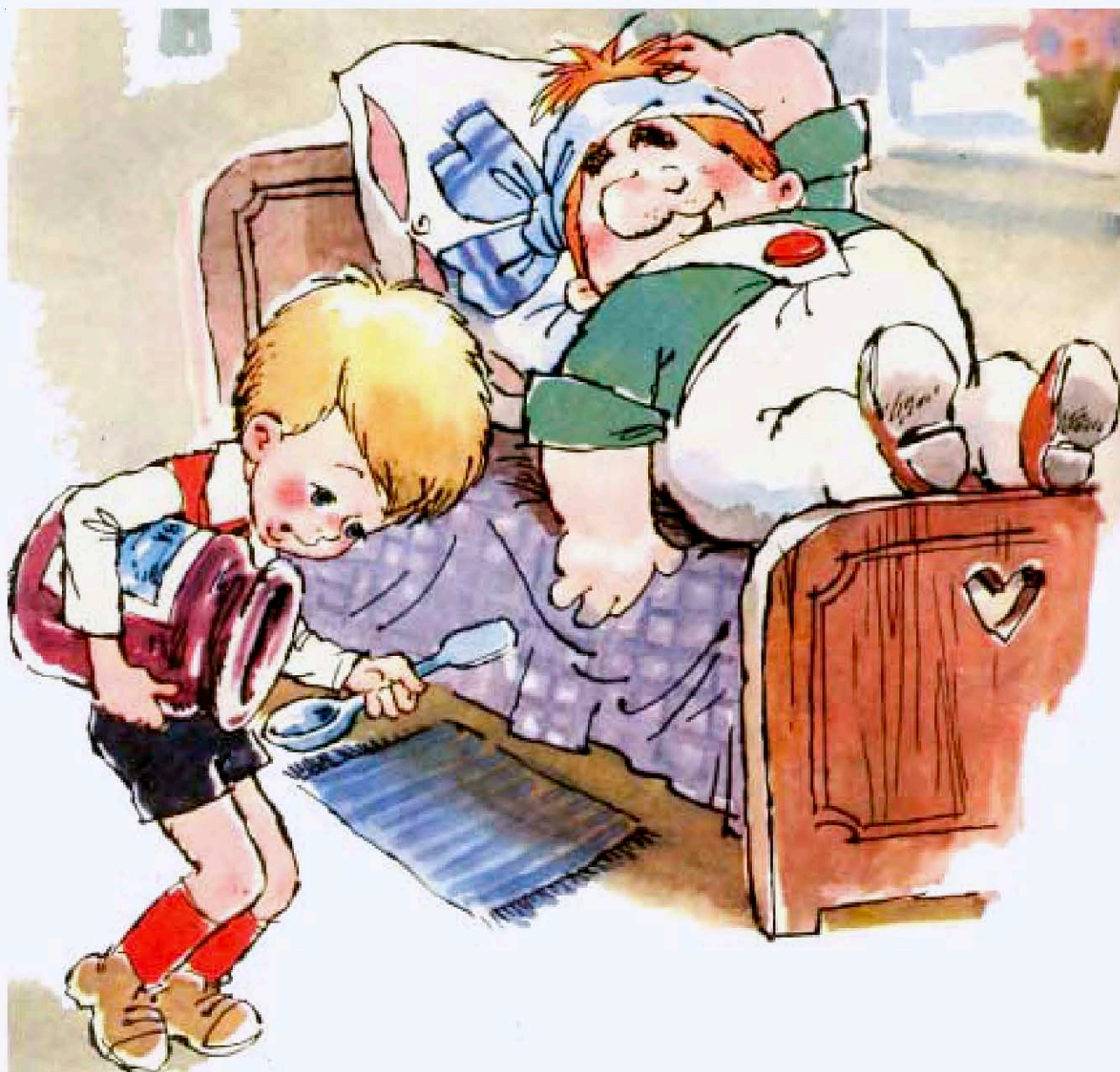






Так как Карлсон жил на крыше, то добираться к нему домой пришлось, конечно, по воздуху — Карлсону было нелегко: ведь кроме Малыша, ему пришлось ещё нести на себе кучу лекарств.

На одной из крыш Карлсона был очень славный домик, зелёный, с белым крыльцом и звонком, с вывеской: «Звонок к Карлсону, который живёт на крыше».



Карлсон сразу же бухнулся в постель. — Давай лекарство! — крикнул он Малышу.

Малыш протянул ему банку. Ему было очень интересно, поможет ли Карлсону это лекарство. До сих пор он считал, что лекарство должно быть горьким, но Карлсон заявил, что от ушибов лучше всего помогает варенье. Это было бы здорово...





Сначала казалось, что нет, не поможет. Карлсон выпил варенье прямо из банки, через край, и задумался. Словно прислушивался, что у него происходит внутри.

— Больше варенья нет? — спросил он потом.

— Нет.

— Ни капельки?

Малыш заглянул в банку и сказал:

— Ни капельки.





И только тогда  
Карлсон воскликнул:

— Ура! Случилось  
чудо. Я выздоровел.

Малыш с надеждой  
подумал, что может быть, и  
ему завтра удастся ушибить  
коленку. А Карлсон сказал:

— Теперь я непрочь немного  
поразвlecься. Пойдём баловаться...

Они совсем немного погуляли по  
крышам, и вдруг Карлсон сказал:

— Тсс!







Малыш тоже увидел двух мужчин, которые лезли на чердак.  
— Воры! — радостно прошептал Малыш.





И представьте себе, это оказались самые настоящие воры. Малыш и Карлсон, спрятавшись за трубой, наблюдали, как они снимают с верёвок чужое бельё. Карлсон шепнул:

— Знаешь, кто лучший в мире специалист по спугиванию воров?

— Ты?

— Сейчас увидишь.





Закутанный в простыню, с ведром на голове и щёткой в руках, Карлсон выглядел настоящим привидением. Даже Малышу сделалось не по себе, а уж о ворах и говорить нечего.













Малышу так нравилось на крыше с Карлсоном, что он даже совсем забыл про собаку, которую ему не хотели купить...

Он вспомнил о ней только на следующее утро, и то потому, что у него как раз был день рождения. На кровати лежала груда подарков, но Малышу всё равно было так грустно, так одиноко! Даже когда прилетел Карлсон, ему не стало веселее.





Разве совсем чуть-чуть.

Карлсон обиделся. Он перестал откусывать от праздничного пирога и заявил:

— Я так не играю. Я к тебе прилетел, а ты совсем не рад.

— Даже на день рождения, и всё равно собаку мне не подарили...

— жалобно сказал Малыш.

— Но ведь у тебя есть я! Я же лучше собаки, — тихо сказал Карлсон.



Малыш уже хотел было согласиться, но тут из коридора послышался лай.

Папа принёс щенка! Теперь у Малыша была своя собственная собака! И Карлсон, и щенок — каким, оказывается, счастливым можно быть иногда. Малыш ворвался в комнату с криком:

— Карлсон, Карлсон, мне подарили...







И замолчал. Потому что Карлсона больше не было в комнате.

Малыш подбежал к окну, выглянул — но и там тоже никого больше не было.

Карлсон исчез — как будто и не появлялся вовсе. Малыш, наверное, снова бы заплакал, но тут щенок лизнул его в щёку. И поглаживая щенка, Малыш тогда подумал, что Карлсон обязательно вернётся. Когда-нибудь...





А. Линдгрен

МАЛЫШ И КАПСОН,  
КОТОРЫЙ ЖИВЕТ НА КРЫШЕ  
*Книжка-игрушка  
по мотивам мультфильма*

Адаптированный текст

Б. Ларина

Художники А. Савченко,

Ю. Бутырин

Редактор Е. Каргалова

Художественный редактор Ю. Полынов

Технический редактор Е. Соколова

Корректор Н. Пыльнова

Сдано в производство 9/XI 74 г.

Подготовлено к печати 5/XI 75 г.

60x90 1/8, офс. № 1. Уол. печ. л. 3.

Уч.-изд. л. 3,36. Тираж 300000.

Изд. № 1681. Заказ 1870. Цена 28 коп.

По оригиналам издательства «МАЛЫШ»  
Москва, К-55, Бутырский вал, 68

Московский комбинат бумаги и картона  
Российского промш. литейного объединения  
по производству игрушек  
«Роспроигрушка»

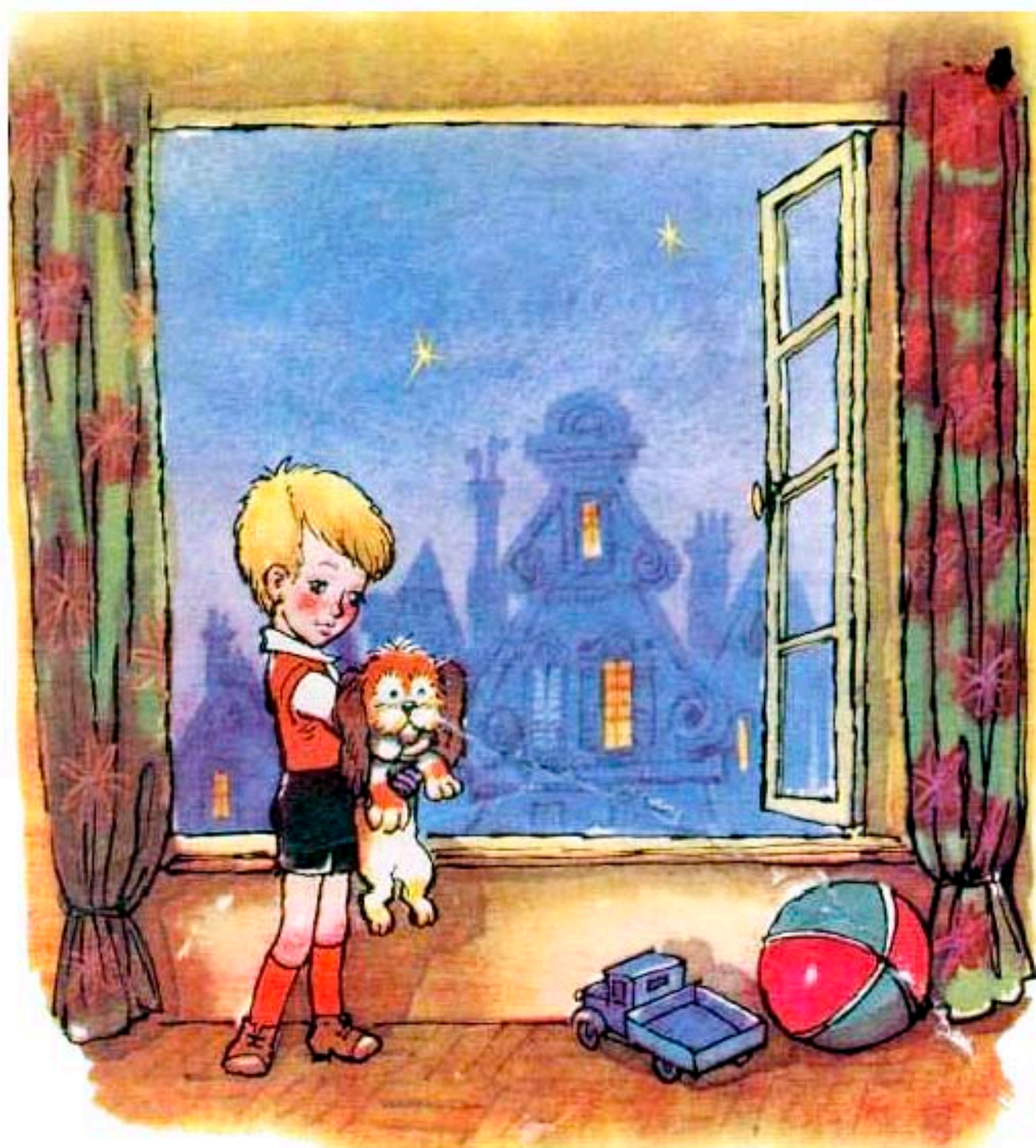
Министерство легкой промышленности  
РСФСР, Москва, Лосиновская, 30

70801—475

Л. М102(03)—74 без обкл. — 75







ИЗДАТЕЛЬСТВО  
«МАЛЫШ»  
1976