**Мария Снайдер**

**Испытание убийством**

Глава 1

Валекс пристально оглядывал на беспорядок на столе Могкана и вздыхал.

Ему потребовались бы дни, чтобы прочесть все бумаги, но командор Амброуз хотел, чтобы он полностью исследовал степень причастности Могкана к генералу Брэзеллу. Планы захватить контроль на территории Ихсии.

Планы, которым помешали.

С Брезеллом, заключенным под стражу, и мертвым Могканом, оставалась только утомительная рутинная работа по выявлению оставшихся концов.

Бегло просмотрев различные документы и записи на столе, Валекса затошнило от подробностей этого ужаса. Могкан калечил сирот в приюте Брезэлла.

Это было чудом, что Элена уцелела в магических пытках Могкана.

И Валекса чрезвычайно беспокоило, что подлый Ситийский маг жил в Иксии 14 лет без его ведома.

Тот факт, что Брезелл укрывал Могкана, не имел значения.

Валекс был главой безопасности всей Иксии, и знать такие вещи было его обязанностью.

Дети были замучены.

Мысли Валекса вернулись к Элене.

Ледяное прикосновение одиночества коснулось пустоты внутри него.

Она была в Ситии, где должна была узнать о своей магической силе, но она забрала его сердце с собой.

Проклиная себя за излишнюю романтичность, он сконцентрировался на мрачном задании на руках.

Незнакомое имя - Т. Девийан - было записано много раз на различных бумагах.

Потом он нашел подчеркнутое «Т. Девийан - Любимый - заплачено 6 золотых», и Валекс догадался кто такой Т.

Девийан был Ситийским убийцей, который отравил питье Коммандора ядом "Любимый" во время торговых переговоров.

Девийан было названием плато в Ситии.

Насколько Валекс знал, плато было необитаемым.

Стук прервал его размышления.

"Входите," - сказал он.

Вошел Ари.

"Как Янко?" спросил он.

Напарник Ари получил удар мечом во время сражения по освобождению Коммандора из магического контроля Могкана.

"Сводит медсестер с ума.

Этим утром он притворился мертвым.

Когда ночью медсестра подошла к нему, он схватил её за руку.»

Ари покачал головой.

"Приятно слышать, что он чувствует себя лучше.

У Вас есть сообщение?”  
“Да, сэр.

Все помощники генерала Брэзелла допрашиваются.

Допрос проводит Коммандор.»

Вспышка понимания сверкнула в бледно-голубых глазах Ари.

«Удивительно, как Коммандор может добиться признания от опрашиваемого, используя тишину.

Я чувствовал себя вынужденным признаться во всех своих детских преступлениях во время смертельной тишины.”

“Сколько советников было связано с планами Брэзелла?”  
“До сих пор выявлено двое.

Мы прервались на обед.”

Валекс сомневался, что они найдут больше.

Его шпионы не выявили незаконной деятельности, что обычно означает небольшое число вовлеченных.

Либо так, либо его разведчики нашли компромисс.

До того как он сможет доверять кому-либо кроме Ари и Янко, благоразумно будет провести серьезное расследование в его разведывательной сети.

"Каково положение солдат Брезелла?" - спросил Валекс.

"Они все в реестре"

"Хорошо"

Из-за неясного выражения на лице Ари, Валекс понял, что мужчина чем-то обеспокоен.

"Что-то еще?"  
"Да"

Ари замолчал, как будто обдумывал, что он должен сказать.

"Наш первоначальный подсчет армии Генерала Брезелла был на одного человека больше, но когда мы сопоставили имена в списке, его не было"

"Может быть, слуга, или помощник подсчитал с ошибкой?"  
"Об этом и я подумал"

"Но..."  
Валекс ждал.

Он тоже знал цену молчания.

Ари вздрогнул, как будто он ждал, что его следующие слова рассердят Валекса.

"Я слышал слухи в комнате стражи.

Было много похвальбы о том, кто собирается убить Элену"

Чего следовало ожидать.

Люди Брезэлла не испытывали к ней особой любви, она убила его единственного сына, Рейада, и сыграла основную роль в аресте Генерала.

"Продолжай"

"Хвастливые речи прекратились, но сейчас заключаются пари на то, когда Тэм убьет ее"

"Кто такой Тэм?"  
"Лейтенант.

Это все что я знаю"

Т. Девийан? Валекс удивился.

Ситийский убийца? "Тэм есть в списке?"  
"Нет"

"Когда начали заключать пари?"  
"Сегодня утром.

Что прикажете?"  
"Представь мне больше информации и Тэме.

Не переусердствуйте»

"Да, сэр"

Ари отдал честь и поспешил вон из комнаты.

Валекс оставил свое задание и бросился в конюшню, чтобы проверить, все ли лошади на месте.

Все было тихо.

Может быть, у свидетелей виновности Брезэлла будет какая-то информация?

Он вернулся в поместье Брезэлла.

Неуклюжее здание походило на небольшой замок, и Валекс вспомнил, что брат короля Иксии раньше жил там, до того как Коммандор совершил переворот.

Принц был также порочен как его брат, и Валекс получил удовольствие от его убийства также как и целой королевской семьи.

Валекс направился к темнице.

Несмотря на несчастное знакомство с расположением и планировкой подземных камер, он не смог сдержать усмешку.

Пусть даже они были заперты в мрачной грязи, он и Элена познали момент чистого удовольствия.

Один из помощников Коммандора перехватил его.

"Коммандор желает видеть вас, сэр"

Когда Валекс заколебался, тот добавил: "Сейчас"

В нетерпении из-за задержки расследования, Валекс бросился в кабинет Коммандора.

Амброуз руководил с рабочего места Брезелла.

Он убрал богатые украшения из комнаты, но оставил широкий эбеновый стол и кожаное кресло с высокой спинкой.

"Валекс"

Коммандор жестом сказал ему подойти поближе.

"Почему ты не сказал мне, что установил убийцу?"  
"Зачем?"  
Амброуз со значением уставился на Валекса.

Большинство людей превращались в дрожащую массу от гнева Коммандора.

Валекс остался невпечатленным.

"Элена.

Приказ на ее казнь готов" - сказал Коммандор.

Страх обвился вокруг горла Валекса.

"Я никого не установил.

Когда вы в последний раз видели приказ?"  
"Ты предпологал установить..."  
"Когда?"  
Амброуз ничего не сказал.

Валекс глубоко вдохнул.

"Мои извинения, сэр"

"Приказ был на моем столе этим утром.

Его не было на моем столе, когда я вернулся с обеда.

Если один из твоих убийц не принял приказа, тогда кто?"  
"Разрешите выяснить, сэр?"  
Коммандор задумался.

Валекс заставил свое тело стоять спокойно.

"Она в безопасности, Валекс.

Приказ будет использован, только если она будет обнаружена в Иксии"

До тех пор пока за ней не охотится ситийский убийца.

У него отсутствовали доказательства, но, он поклялся, что это ненадолго.

"Позволение получено.

Ты можешь идти"

Чувствуя, как время уходит, Валекс отправился на поиски Ари; он нашел его в солдатских казармах.

Сильные руки Ари были сомкнуты вокруг шеи стража.

Лицо захваченного человека стало пурпурным.

"Докладывай", приказал Валекс.

"Всего лишь приятно беседую со своим другом.

Видимо, Тэм был завербован из Ситии Могканом и, извратив смысл своих обязанностей, сейчас отправился за Эленой", ответил Ари.

"Мой друг был на грани раскрытия, когда Тэм ушел.

Правильно?" Он ослабил хватку.

"Около... двух... часов... назад", с трудом дыша сказал мужчина.

Элена была в опасности.

Вторая волна паники и беспокойства сжала Валекса, но он подавил все эмоции.

Ему нужно было подумать и составить план.

Тэм шел пешком с двухчасовой форой и двигался строго на юг.

Убийца все еще был в Иксии.

Верхом Валекс мог достичь границы раньше Тэма, либо преследовать его в Ситии и выяснить больше о намерениях убийцы.

Глава 2.  
Валекс принял решение.

Он сообщил Ари о своих планах и поспешил в конюшни.

Конюх сказал, что Оникс самый быстрый конь из имеющихся.

Валекс пришпорил полностью черного коня - имя в тему - послав его в галоп, когда они миновали земли поместья, направляясь на юг в сторону Змеиного леса.

Монотонный стук копыт Оникса отдавались у Валекса в груди.

Он беспокоился, что может опоздать и упустить убийцу.

Любое опоздание могло навлечь на Элену смертельную опасность.

Змеиный лес был тонкой полосой зелени, петляющей с востока на запад между северными территориями Иксии и южными землями Ситии.

Официальная граница пролегала примерно через 100 футов от южного края Змеиного леса.

Валекс знал, что расположение границы представляет бесчисленные проблемы для пограничных патрулей обеих стран, но был вынужден пользоваться преимуществом покрова леса много раз.

И сегодня тоже не будет отличаться.

Он достиг местоположения патруля Военного Округа 5 (ВО-5) в сердце леса за 2 часа до заката.

Как раз достаточно времени для него, чтобы занять позицию.

"Сэр?" Патрульный капитан был весь внимание.

"Интересующий нас человек попытается перейти границу этой ночью", сказал Валекс.

"Следует ли нам увеличить наши патрули?"  
"Да, но в секции двенадцать.

И я хочу, чтобы ваши караульные были заметны, но так, чтобы это не было слишком очевидно"

"Сэр?"  
"Я хочу, чтобы ваши солдаты толпой сопроводили этого человека в неохраняемую территорию, и там я смогу заметить его и последовать за ним в Ситию.

Понятно?"  
"Да сэр!"  
К закату усиленный патруль устроил едва различимый шум вдоль края Змеиного леса, и Валекс, в маскировочном костюме поверх Ситийской одежды, ждал в секции двенадцать.

Его нынешнее расположение основывалось на логике.

Если он планировал перейти лес, не будучи обнаруженным, эта узкая оленья тропа была превосходным маршрутом.

Припав к ветке дерева, он улыбнулся своим воспоминаниям.

Когда Элена играла роль беглеца в этом лесу, она приклеила листья чекето к своей форменной рубашке, чтобы скрыть яркий красный цвет.

Ее самодельный камуфляж сработал, и она смогла избежать пленения в течение дня.

И потом, она знала, что солдаты разыскивают ее; одинокий убийца будет иметь элемент неожиданности.

Если Валекс не сможет опознать Тэма, он найдет Элену и будет следовать за ней до тех пор, пока опасность не минует.

Он шумно вздохнул в изумлении.

У нее была уникальная способность привлекать опасность даже в благоприятных ситуациях.

Быть может, ему стоит усовершенствовать свой план и просто присматривать за ней, пока он не обезвредит убийцу.

Тьма спустилась на лес.

Крики сов и жужжание насекомых пронизывали тишину.

Незаметный шелест в подлеске привлек его внимание.

Он изучил территорию и скоро засек фигуру.

Человек держался в тени и с расстояния Валекс не мог увидеть его лицо.

Опытный соперник.

Убийца призраком прошел под деревом Валекса.

Валекс выждал несколько ударов сердца, до того как спуститься на землю и последовать за ним.

Часть его была рада, что его предположение было правильным, но другая часть беспокоилась о простоте, с которой он нашел Тэма

Профессиональный риск, предположил он.

Без привычки анализировать любую ситуацию со всех углов, его бы не было в живых.

С рассветом убийца пересек границу.

Валекс остановился на мгновение, чтобы смыть камуфляжную краску с лица и скрыть свое обмундирование.

Он затемнил свою бледную кожу ситийской кожевенной краской и разгладил белую хлопчатобумажную тунику и песчаного цвета штаны.

Откинув свои черные длиной до плеч волосы назад, Валекс связал их.

Жара росла с каждым днем, пока не достигла невыносимого уровня.

Сития была не лучшим местом во время жаркого сезона.

Убийца направился к небольшой деревне в Ситии на территории Лунного клана.

Окруженная фермами в деревне был один постоялый двор и единственная гостиница, куда вошел Тэм.

Валекс обошел здание по кругу.

Всего один вход.

Он подождал несколько минут прежде чем войти внутрь.

Живой разговор заполнял таверну.

Радостное настроение волнами расходилось из заполненной комнаты и через недолгое время Валекс улышал обрывки историй.

"Четвертый Маг, Айрис Драгоценная Роза..."  
"Десять детей!"  
"Выкрадены у нас.

Уведены на север..."  
"Четырнадцать лет!"  
"Спаслись прямо из-под носа Коммандора..."  
"Солдаты преследовали их через границу..."  
"Четвертый Маг спасла их жизни..."  
"Вернула домой..."  
Уже преувеличенные, историям не хватало упоминаний о помощи иксийцев или о том, что весь этот ужас начал в первую очередь ситийский маг, но слухи коснулись следующей остановки Айрис и Элены - Фулгор, столица Лунного клана.

Путешествуя в большой компании, Элена будет продвигаться вперед медленнее, чем в одиночку.

Они вышли вчера утром, и им потребуется 2 дня, чтобы достичь Фулгора, где они вероятно остановятся на поиски семей, потерявший детей.

Это означало, что убийца не будет торопиться, чтобы нагнать их.

Тэм оставался в баре до наступления ночи, болтая с местными и попивая пиво.

Валекс оплатил свой счет и вышел наружу, чтобы избежать подозрений.

Когда Тэм вышел и отправился на постоялый двор, он выглядел расслабленным и не было никаких признаков того, что он осведомлен о присутствии Валекса.

Валекс ухитрился получить комнату рядом с ним.

Ему бы хотелось провести небольшое расследование, но он не мог оставить Тэма одного.

Во время долгих вечерних часов Валекс жалел, что не взял с собой Ари.

В конце концов он задремал в кресле у стены, которая разделяла его с Тэмом.

Каждый незначительный шум пробуждал его от сна.

В середине ночи, Валекс проснулся на ногах.

Он припал к земле с мечом в руках и без единого воспоминания о движении.

Все было тихо.

Он вложил оружие в ножны.

"На помо..." приглушенный голос раздавался снаружи.

Валекс вовремя выглянул из окна чтобы увидеть четырех мужчин, тащивших из дома женщину.

Мужчины несли сопротивлявшуюся жертву вниз по улице.

Он на мгновение остановился.

Было время в его жизни, когда он мог пренебречь обязательствами по отношению к женщине и сосредоточиться на убийце.

Но не сейчас.

Не тогда когда Элена вошла в его жизнь.

И больше никогда.

Валекс открыл окно и спрыгнул вниз на водосточную трубу.

Он вытащил меч и помчался за четырьмя мужчинами.

Они срезали дорогу по меньшей стороне улицы и вошли на склад слева.

Пронзительные крики вырвались из помещения до того как дверь захлопнулась, щелчок замка явно прозвучал во внезапной тишине.

Смотря через грязное окно, Валекс увидел как мужчины подняли женщину на стол.

Лунного света, проникавшего внутрь, было как раз достаточно, чтобы увидеть сверкнувший над жертвой нож.

Не осталось времени чтобы рассмотреть все возможности.

Валекс выхватил отмычки из грудного кармана и взломал замок за пару секунд.

Бросившись в помещение, он схватил ближайшего к нему человека и кинул его на землю, кулаком отправив в беспамятство.

Трое оставшихся вытащили мечи; звон стали эхом отдался от стен.

Женщина вспрыгнула на стол, размахивая длинным ножом.

Победоносные улыбки распространились на всех лицах.

Засада.

Валекс взглянул поверх плеча.

Еще шестеро вооруженных людей незаметно подходили к нему сзади.

Когда его взгляд вернулся к основной группе, к ним прибавились еще двое.

Двенадцать против одного.

Плохой расклад, но не безнадёжный.

По комнате было разбросаны ящики и оборудование, с потолка свисали канаты и блоки, а сломанные окна вполне служили его целям.

"Ты арестован", сказала женщина.

"По какому обвинению?" спросил Валекс.

"Шпионаж, убийство, нарушение границ.

Выбирай."

Валекс поразмышлял.

Если он арестован, он может сбежать позже, когда будет иметь лучшие шансы.

"Ты сдаешься?" спросила она.

Глава три.

Драка против двенадцати человек могла бы быть невозможной в обычных условиях, но беспорядочная и неорганизованная территория товарного склада перевешиваши шансы в пользу Валекса.

Плюс задержка из-за необходимости побега из тюрьмы, если он сдастся, могла подвергнуть Элену величайшей опасности.

Он вложил в ножны свой меч.

Загнавшие его в ловушку немного расслабились.

Хорошо.

"Нет" ответил он женщине.

"Я не сдаюсь"

Валекс запрыгнул на стол.

Женщина, которая так хорошо сыграла роль жертвы, ударила его своим длинным ножом в грудь.

Он ухмыльнулся, повернувшись чуть в сторону, и позволил лезвию пройти рядом с ним, затем ударил ее по руке.

Драка на ножах была его сильной стороной, но у него не было времени на достойный матч.

Какая жалость.

Вместо этого он вывернул ей запястье.

Нож громыхнул о стол.

Валекс развернул ее и толкнул в толпу, окружавшую его.

Он прыгнул и схватился за веревку, свисавшую со стропил, затем раскачался над кучей деревянных ящиков.

Его план состоял в том, чтобы спуститься вниз по тарам и выброситься через сломанное наземное окно, но остальные попытались помешать ему.

Атакующие толпились как пчелы.

Они вопили и подбадривали друг друга.

Слишком много.

Валекс знал, что это только вопрос времени.

Изменение планов.

Он подтянулся на веревке и перекинул себя через ряд меченосцев.

Веревка кончилась рядом с нижней частью мостков под потолком.

Валекс ухватился за край мостков и подтянулся вверх.

Он лег на живот и оценил ситуацию.

В здании было только три этажа.

Деревянная лестница была прислонена к задней стенке склада.

Глухо стучали ботинки, и пыль туманом висела в воздухе, в то время как нападающие карабкались вверх по ступеням.

Четверо мужчин остались у конца веревки.

Замечательно.

Валекс ползком добрался до края стремянки и спрыгнул вниз с высоты третьего этажа.

Он бежал к ближайшему окну, возлагая надежды на путь внизу.

В противном случае ему придется сдаться.

Используя рукоять меча, он разбил оконное стекло.

И улыбнулся, когда увидел вырвавшееся пламя.

Барабанная дробь от шагов его преследователей зазвучала громче, когда Валекс шагнул на металлическую лестницу.

Люди на земле звали своих спутников.

Не стук шагов над ним заставил Валекса замереть на мгновенье на полпути вниз, а громкий металлический стон.

Он вовремя увидел, что двое мужчин толкают лестницу.

Тяжелая и насквозь проржавевшая, лестница визжала и отрывалась от здания.

Валекс был пристегнут, но толчок освободил его.

Когда лестница дрогнула, Валекс лбом ударился об ее край.

К тому времени, когда он пришёл в сознание, он был запутан в лестнице и окружен тремя вооруженными мужчинами.

Острия их мечей парили менее чем в дюймах от его груди и горла.

До того как он успел сказать хоть слово, другой человек подошел ближе, и последнее, что Валекс видел, был опасный конец дубины.

Валекс очнулся от острой боли.

Его голова чувствовала себя, как будто кузнец использовал её в качестве наковальни.

Каждый мускул в теле болел и огонь горел вдоль его плеч и спины.

Его руки дрожали из-за напряжения, пока он не понял, что был подвешен за запястья.

Он нащупал под ногами землю и встал.

Цепи лязгнули, когда он начал двигаться.

С ногами прикованными к полу и руками, пристегнутями цепями к потолку, Валекс мог сдвинуться всего на пару дюймов.

Он оглядел камеру.

Вытесанная из камня, она имела одну рукотворную стену с железными засовами.

Замок на двери был вполне узнаваем.

Он легко вскроет его, если сможет до него добраться.

Он был одет в собственную одежду и знал, что даже если стража провела доскональный обыск, у него все равно осталась пара игрушек.

Никто не способен был найти все, что он носил.

До сих пор.

Он подождет шанса сбежать.

К сожалению, его тюремщики не оставили ему никакой бреши.

Они отказывались говорить с ним.

Они струей направили ему воду в рот, стоя на расстоянии, несмотря даже на то, что он был закован.

Их действия встревожили его.

Обычно когда он был в камере, его захватчики становились слишком самонадеянными и делали ошибки.

Причина их осмотрительности стала ясна, когда к Валексу пришел его первый посетитель.

"Мне следует нанять художника, чтобы у меня всегда была картина твоего жалкого положения", сказал Тэм.

Чистое злобное веселье светилось в его серых глазах.

Его черные волосы были связаны в длинный пучок сзади.

"Я предупреждал их насчет тебя, но я действительно не думал, что это будет так легко.

Ты потерял квалификацию.

Стал мягким.

Старый Валекс никогда бы не рискнул собой ради женщины."

"Я не сожалею", сказал Валекс.

Тэм шумно вздохнул в раздражении.

"Мы посмотрим, будешь ли ты чувствовать то же самое, когда петля затянется на твоей шее."

"Все еще злишься из-за недостатка работы в Иксии, Теймкуинтин?" Теперь, когда он видел его так близко, Валекс узнал этого человека.

Тэм был популярным и хорошо оплачиваемым убийцей для монарха Иксии и коллегой  
Валекса.

Когда Командор получил контроль над Иксией, Тэм не был доволен быть вторым после Валекса в команде.

Он вскоре исчез.

"Я ни разу не испытывал недостаток работы.

"В действительности один маг очень хорошо заплатил мне, чтобы я прибыл в Иксию и разобрался с его проблемой"

"Могкан мёртв."

"Верно.

Но это была первая реальная проблема, которую я имел за долгое, долгое время.

И все же я был очень разочарован."

Тэм указал на Валекса.

"Захвачен с первой попытки."

Так всё это было для меня?” Облегчение пульсировало так, что он почти смеялся.

"Первоначально, да.

Потом я услышал о приказе, простаивающем на столе Командора.

Я собираюсь избавиться от вас, чтобы подстегнуть Командора к поиска нового руководителя по безопасности.

Как лучше показать Командору мой уникальный профессионализм, как не убийством его бывшего дегустатора?”  
“Приказ не действителен в Ситии,” сказал Валекс.

Его сердцебиение ускорилось.

Элена находится в опасности.

"Но это продемонстрирует мои знакомства и контакты в Ситии так хорошо, и я уверен, что Командор поймет.

И я уверен, что вы поймете, не брожу ли я вокруг, чтобы злорадствовать во время вашего повешения.

Я буду охотиться.»

Тэм хотел уйти, но притормозил.

"Власти хорошо осведомлены о твоих способностях, таким образом, они не переправят тебя в Цитадель для публичной казни.

Вместо этого Ситийские консулы и Магистры Маги прибудут сюда.

Наслаждайся своей короткой передышкой.»

Тэм небрежно развернулся и покинул камеру.

Разочарование заструилось по крови Валекса.

Ему следовало взять с собой резерв.

Он мог послать Ари за Тэмом, чтобы Элена была в безопасности.

То, что ему следовало сделать, или то, что он мог сделать, уже не имело значения.

Дерганье цепей не приносило пользы, но это было лучше чем просто стоять.

День тянулся медленно.

Приглушенные звуки стука достигавшие его, играли на его нервах.

Город, вероятно, должен был построить виселицу.

Его охранники держались на расстоянии, и Валекс понял, что его единственный шанс убежать будет, когда они возьмут его, чтобы повесить.

Поздно ночью вторая смена охранников прибыла для исполнения обязанностей.

Но когда один из охранников вошёл в камеру, Валекс почувствовал магию.

Даже несмотря на то, что он был невосприимчив к магии, он ощущал ее, как будто воздух в его камере уплотнился и давил на кожу.

Охранником была женщина, но она использовала свою магию, замаскировав себя как мужчину.

Валекс видел сквозь иллюзию.

"Я могу помочь тебе бежать", прошептала она, "но ты должен пообещать мне сделать кое-что в обмен"

"Что ты хочешь?"  
"Сначала пообещай"

"Я не причиню вред и не подвергну опасности Элену, она мой основной приоритет"

"Обещание не имеет никакого отношения к ней.

Время не имеет значения.

Вы обещаете?”.

Глава 4

Валекс рассматривал предложение женщины.

Он был и в худших ситуациях за эти годы, но теперь время стало важным фактором.

Он не мог ждать, когда появятся идеальные условия для побега.

Не когда убийца охотился на Элену.

"Я обещаю," сказал он.

Непроницаемое выражение мага расслабилось, и она облегчённо ему улыбнулась.

Двигаясь быстро, она отперла металлические манжеты на запястьях и лодыжках Валекса.

Он потер руки, поскольку острая боль помчалась по ним.

"Сюда."

Она положила ему в руку набор отмычек.

"Ждите приблизительно десять минут до того, как вы будете использовать их.

Я отвлеку других, когда вы добираетесь до комнаты охраны, и встречусь с вами на пути в Фулгор."

"Поспешите, Джастус,” вопил охранник.

"Мой чай остывает"

Она повернулась, что бы уйти.

"Держитесь.

"Какое обещание?" спросил Валекс.

"Нет времени.

Позже"

"По меньшей мере скажи свое настоящее имя"

Она притормозила у дверей камеры.

"Зива"

Ее голос был подобен шепоту.

"Зива Луна"

Проскользнув в дверь, она потянула и закрыла ее за собой.

Громкий лязг отразился от камня темницы, сопровождаясь характерным щелчком замка.

Следующие 10 минут Валекс провел пытаясь вернуть эластичность своим одеревеневшим мускулам.

Его желудок урчал от голода, и он пытался игнорировать острую боль.

Вместо этого он сосредоточился на текущей задаче - бегстве.

Дверь камеры он открыл без проблем.

Затем он выглянул в тюремный коридор.

Пусто.

Пока.

Одно из неудобств того, что он был принесен сюда в бессознательном сознании, это то, что он не знал планировку здания.

Как бы то ни было, большинство тюрем имеют одну и ту же лежащую в основе схему - подземные камеры и комната стражи между ними и свободой.

Валекс повернул налево и беззвучно двинулся дальше.

Некоторые камеры были заняты; тихий храп плавал во влажном воздухе.

Коридор кончился у лестницы.

Свет фонарей мерцал сквозь железные решетки на верхушках ступеней.

Толстые металлические листы покрывали запирающий механизм, оставляя только узкую щель для замочного ключа.

Он слышал неясный гул голосов и тихий смех.

Комната стражи.

Валекс некоторое время прислушивался.

Он насчитал 6 отдельных стражников.

Взобравшись по грубым каменным ступеням, он вычислил, как быстро стражи заметят его, пока он будет возиться замком.

По счастью, Зива отвлекала их внимание достаточно долго, чтобы он успел открыть дверь.

Он всмотрелся сквозь решетку.

Пять тяжело вооруженных людей занимали комнату, которая с таким же успехом могла оказаться канцелярией.

Зива оставалась в иллюзии.

Она встретила взгляд Валекса и кивнула.

Подойдя к окну, она выглянула наружу.

Магия пульсировала в воздухе.

После нескольких мгновений она выкрикнула тревогу, “Виселицы в огне."

Мужчины помчались к окну, и во время волнения Валекс вскрыл замок.

Он ждал.

Выкрикивались приказы, трое мужчин выбежали из комнаты, оставив еще троих и Зиву позади себя.

Она резко бросилась под окно.

Вязкое ощущение магии исчезло, также как иллюзия, изменявшая облик мага.

"Юстус, в чем дело?" Один из стражей наклонился над ней.

Валекс непринужденно вошел в дверь.

"Что за..." Используя потрясение стражника из-за обнаружения Зивы в униформе Юстуса, Валекс врезался в него и вытащил его дубину из оружейного пояса, когда тот упал.

Охрана перестала двигаться.

Валекс вовремя повернулся, чтобы привлечь внимание оставшегося стража.

Дубина против меча означала ужасный расклад, если бы стражник имел какие-то отточенные навыки.

К счастью для Валекса, понадобилось всего 2 быстрых движения, чтобы отправить его в бессознание.

Без каких-либо мыслей, Валекс поднял Зиву с пола и с пренебрежением к ее весу перекинул ее через левое плечо.

Он схватил меч, потом вырвался наружу.

Ярко-оранжевый свет осветил ночное небо, поскольку огонь пожирал виселицу.

Сумасшедшая активность окружала пламя, горожане пытались организовать тушение огня.

Валекс улыбнулся этой сцене, прежде чем незаметно ускользнуть в тень.

Когда небо начало светлеть, он остановился на отдых.

Он шел на запад сквозь лес, параллельно дороге в Фулгор.

Зива пошевелилась, когда он положил ее на землю.

Длинные коричневые пряди волос вырвались из тугого пучка.

Она отбросила их в сторону и бегло оглядела окрестности.

Ее бледно-голубые глаза расширились, когда она осознала.

"Не то место встречи, на которое ты надеялась?" спросил он.

"Почему ты не оставил меня там? Если бы меня арестовали, ты..." Она сглотнула.

"Не придется сдерживать мое обещание?" Она кивнула.

"Тактическое решение.

Я уже успел достаточно вляпаться в неприятности без запасного плана.

Я надеялся, может быть, ты снова сумеешь мне помочь."

"Как?"  
"Для начала твои знания о Ситии.

И твои магические способности."

Они ограниченны" сказала она.

"Я думала, я могу зажечь огонь и поддерживать свою иллюзию, но усилие истощило меня.

Ты можешь выбрать другого партнера"

Когда Валекс не ответил, она продолжила, "Так я помогла тебе в обмен на мое спасение? И твое обещание…"  
"Все еще в силе.

Хотя мне любопытно, что же я пообещал сделать."

Он подождал, пока она нервно трогала пуговицы на своей униформе.

"Очень сильный маг забрал моего ребенка, и я хочу, чтобы ты вернул его мне"

Его удивление должно было отразиться на лице, потому что она бросилась объяснять.

"Он... он был моим мужем.

Его любовь и привязанность ко мне исчезли и перенеслись на нее, когда она родилась.

С того дня он смотрел на меня только как на кормящую кобылу, приходящую ночью, требующую..." Она вдохнула, чтобы успокоить дыхание.

"В конечном счете, я сбежала"

"Власти?" спросил Валекс.

"У меня нет легального убежища.

Он обвинил меня в том, что я бросила семью, была плохой матерью.

Никто не поверит мне"

"Ты хочешь, чтобы я убил его?"  
"Нет! Я только хочу своего ребенка"

"Но он придет за тобой.

Ты сказала, что он силен"

"Я понимаю.

Я просто не могу пронзить магическую защиту, которой он окружил ее, но ты можешь."

Валекс обдумал ситуацию.

Спасение ее дочери было сравнительно легким делом, и он мог честно сдержать обещание, но он сомневался, что она знает, как должным образом исчезнуть, чтобы ее муж не нашел ее.

Это будет вызовом.

Одно это доставляло ему удовольствие.

Зива наблюдала за его лицом.

"Ты поможешь мне, правда?"  
"Конечно.

Пошли"

"Куда?"  
"В Фулгор.

Я должен остановить убийцу.

Он поставил ее вертикально, и они по основной дороге последовали в Фулгор.

Они прибыли в город в сумерках.

Как только он выяснил, что Тэм не поймал Элену, Валекс снял комнату в Стафа Стар Инн и заказал побольше еды.

После еды Зива ушла собирать информацию о группе Элены, пока Валекс связывался со своими шпионами.

Он назначил трех членов своего корпуса в каждый значительный город Ситии и еще шесть, живущих внутри Цитадели.

Шпионы приглядывали за городами и обо всех интересных новостях сообщали Валексу.

Один из шпионов Фулгора видел Тэма на рассвете.

"Я знала его по старым временам" сказала Лиса.

"Подумала, что он может наделать неприятностей и проследила за ним, что увидеть, какие у него планы.

Он купил лошадь и спрашивал о владельце конюшни в Делипе.

Потом он покинул город"

"Где находится Делип?" спросил Валекс.

"В предгорьях Изумрудных гор.

Небольшая деревня Клана Туманных Облаков»

"Как туда добраться?"  
"Самым лучшим будет следовать по границе Авибийских равнин, пока не достигнешь гор, а потом направиться на юг.

Быстрее будет пересечь Авибийскую равнину, но никто не ходит этим путем."

"Почему нет?"  
"Кочевники.

Они живут на равнине и не любят чужаков.

Их защитные магические атаки недоброжелательны к путешественникам, сбивают с толку их чувство направления, пока те не погибнут от жажды"

"Лиса дала Валексу карту, он поблагодарил ее.

Он встретился с Зивой в гостинице.

"Четвертый маг и Элена направились к Делипу" сказала она.

Они покинули город в первой половине утра.

Кажется, у одной из девочек может быть там семья."

Интересно.

Тэм отправился впереди группы.

Он рассказал Зиве о действиях Тэма.

Она подумала немного и сказала: "Элена будет хорошо защищена по дороге в Делип.

Это не очень хорошее путешествие и нет городов вдоль дороги.

Четвертый маг будет знать, если незнакомец появится на расстоянии мили от них"

Значит, Тэм запланировал устроить на них засаду в Делипе.

Верхом он прибудет вовремя, чтобы подготовиться.

Если Валекс использует кратчайший путь через равнину, чтобы устроить собственную засаду.

Или же он может догнать Элену и предупредить ее.

Глава 5.  
"Сколько времени мы сэкономим, если пересечем Авибийские равнины на лошади?" спросил Валекс Зиву.

"Нисколько.

Магия Песчаного клана..." Кожа у нее между бровями собралась складками, когда она задумалась.

"Это не подействует на тебя, но собьет с толку меня.

Если только твоя невосприимчивость к магии не распространяется на того, кто рядом?"  
"Не распространяется, но я могу привязать твои поводья к своему седлу, чтобы ты была поблизости.

Это сработает?"  
"Полагаю, да.

Пока мы не нарвемся на кочевников"

Зива подсчитала, что они сэкономят целый день, отправившись к Делипу через равнины.

После того как шпионы Валекса в Фулгоре организовали им лошадей и седла, они покинули город.

На границе с равнинами они остановились, чтобы прикрепить ее поводья к его лошади.

Длинная трава равнин раскачивалась на местности, простиравшейся перед ними.

"Направляемся точно на юго-восток.

В течение дня ты увидишь Изумрудные горы, и если ты продолжишь идти на юго-восток, это приведет нас прямо к Делипу" сказала Зива.

Когда они пересекли границу, Валекс почувствовал как липкие пряди защитной магии кочевников пытаются нащупать слабые места; движение сквозь магический барьер требовало усилий.

Эмоции Зивы бежали по кругу от смятения к панике и паранойе.

Она продолжала утверждать, что они едут неправильной дорогой.

Когда она попыталась спешиться на середине шага, Валекс остановил лошадей и привязал ее к ее седлу.

К тому времени как опустился вечер, он пожалел, что оставил ее позади.

После еды, не веря что она останется с ним, он уколол ее одним из своих шипов.

Сонный раствор подействовал быстро, и он оказался лицом к лицу с тихой ночью.

К сожалению, было слишком тихо.

Валекс дремал рядом с костром, когда насекомые перестали жужжать.

Тяжелый пресс магии поднялся.

Он прислушался ненадолго.

Мягкое скольжение ног, движущихся по траве, донеслось до него слева.

Приглушенный хруст голых ног по песку звучал справа.

Когда заскрипела тетива, Валекс откатился.

Стрела врезалась в землю в том месте, где он только что был.

Когда свет костра перестал до него доходить, Валекс остановился.

Он вытащил свой нож и припал низко к траве, осматривая равнины.

Три темные фигуры приближались к нему; слабый лунный свет вспыхивал на их кривых саблях.

Двое других стояли справа от него рядом с костром.

Другой скрип раздался позади него.

Валекс развернулся вовремя, чтобы увидеть человека, пославшего стрелу.

Он увернулся, но стрела задела его в плечо.

Он взглянул налево.

Еще двое, всего восемь человек.

Нет времени играть красиво.

Валекс выдернул из-за пояса шип и метнул его в фигуру с луком и стрелами.

Он не стал ждать, когда лекарство подействует, а кинулся на раненого.

Опрокинув его на землю, он продолжил.

Он должен был остерегаться был заключенным в кольцо при таком количестве нападающих.

Внезапно остановившись, он размахнулся и бросил другой шип в ближайшего человека, прежде чем вытащить меч.

В то время как человек упал, двое его товарищей достигли Валекса, размахивая своими кривыми саблями над его головой.

Он боролся с ними до тех пор, пока они не упали на землю в изнеможении.

Оставшаяся четвёрка ждала рядом.

Смутившись, Валекс всмотрелся в них.

Почему они не присоединились к борьбе?  
"Отлично" низким голосом сказал мужчина.

"Вы боролись не смотря на перевес сил."

"Что может быть хуже," сказал Валекс, указывая в направлении четверки.

"Это было несправедливо."

"И нападение на меня в середине ночи не было?"  
"Нет.

"Вы нарушили границу наших земель."

Он шагнул ближе.

Ростом выше чем Валекс, его кожа цвета оникса была  
голой.

Взглянув на лежащую Зиву, он нахмурился, и магия запульсировала в воздухе.

Зива пошевелилась.

"Мы думали, нам придется драться с вами обоими"

Мощные мускулы скульптурно облегали тело кочевника.

"Зачем ты здесь, Воин-Призрак?"  
"Призрак?"  
"Магия тебя не видит, поэтому ты представляешь собой мертвое пространство в нашей защитной паутине.

Скажи мне, почему нам не следует тебя уничтожить?"  
"Потому что он Гость Айдая" сказала Зива, подходя и присаживаясь.

"Он не Семя Песка," сказал их лидер.

"Это к нему не относится."

"Он гость кузенов Семени Песка" сказала она.

"Он достоин уважения?" Большой человек прикрыл глаза.

Облачко магии оторвалось от него.

Ножи дождем посыпались с неба, все они метили в Валекса.

Благодаря комбинации инстинктов, мастерства и удачи, он увернулся, поднырнул и отклонил лезвия.

Его руки покрылись множеством порезов, но он испытывал лишь небольшую боль.

Кочевник улыбнулся.

"Истинный воин.

Иди, да пребудет с тобой наше благословение, и спаси нашу кузину Залтана"

Посетители беззвучно ушли.

Валекс ждал возвращения защитной магии, но воздух оставался чистым.

"Хочу я узнать, что это за Гость Айдая?" спросил Валекс Зиву.

"Нет.

Тебе лучше не знать"

"Интересные люди"

"Ты даже не представляешь насколько"

Они больше не встретили проблем и благополучно закончили путешествие в Делипе.

Огромные снежные горы Эмеральд создали великолепный фон для крохотного городка.

Быстрый обзор показал, что Тэм еще не пришел.

Они бросились приводить свой план в действие.

Его маскировка, которую он приобрел у местных жителей, была готова, Зива была очень осторожна, Валек чистил конюшни без приступов растерянности.

Все было готово.

Когда Зива вышла через боковую дверь и скрылась, он продолжал заполнять тачку загрязненной соломой.

Топот копыт становился все громче и громче.

Скрип кожи и звон металла указал, что всадник спешился.

Валекс выкапывал другой полный совок

"Мальчик, иди возьми седло" приказал Тэм.

Раздражение слышалось в его голосе.

Валекс обернулся.

Он был достаточно замаскирован, но все же спрятал взгляд.

"Извините, сэр.

Я сегодня занят»

Он бросился ослаблять ремни.

Игнорируя его, Тэм осмотрел почти заполненные конюшни.

«Я вижу, много посетителей

Есть новости?" Его тон был обычным, но Валекс чувствовал напряжение.

«Да, сэр.

Вы пропустили беспорядки.»

Тэм пристально посмотрел на него.

"Неужели?" "Да, сэр.

Знаменитый Валекс был замечен неподалеку прошлой ночью.

Это вызвало панику»

На мгновение убийца замешкался, прежде чем обнажил свой меч.

"Ты уверен, что это был он, мой мальчик?» Навыки Тэма с мечом были огромны.

Валекс не хотел втянуть его в бой на мечах.

Он держался далеко и питал слишком большое уважение к старому коллеге, чтобы позволить ему справедливое состязание.

Валекс уставился мимо плеч Тэма и позволил страху отразиться на своем лице, когда тот обернулся.

Слишком умный, чтобы отвернуться от Валекса, Тэм ухмыльнулся.

"Да ладно, доверься мне хоть немного"

"С чего это вдруг, Тэм?" сказала Зива голосом Валекса.

Она стояла за убийцей.

Тэм отодвинулся в сторону, чтобы он мог видеть их обоих.

Волшебство Зивы утолщало воздух.

Она выглядела и говорила как Валекс.

Ее особый дар.

“Вы заманили меня в засаду с двенадцатью местными жителями.

Я понял, что ваши навыки один-на-один ни куда не годятся" Зива размахивала мечом.

Тэм сразу же забыл о "спокойном мальчике" и шагнул навстречу нападению.

Валекс отошел.

Затем, он прижал нож к горлу Тэма.

"Бросай оружие", сказал Валекс .

Меч Тэма упал на землю..

Зива подняла его и убрала в сторону.

Убийца крякнул от удивления.

Валекс оттолкнул его и бросил в него нож.

Поймав его в воздухе, Тэм усмехался.

"Хвастаешься, что ли? Учитывая, что это я научил тебя тому, что ты знаешь боевых действиях с ножом.»

Они окружали друг друга, ища слабое место.

Хорошо подготовленный, Тэм изящно отвечал на его удары.

Валекс шел с ним в ногу, увеличивая скорость своих атак.

Тэм отпрянул, чтобы блокировать удар.

"Элена научила меня нескольким трюкам,"сказал Валекс после удара, который выбил нож у Тэма из рук.

"Подожди," Тэм задыхался.

Он вытащил сложенный лист бумаги из кармана.

"Приказ о казни Элены.

Возьми.

Я не пойду за ней еще раз.»

«Я знаю, что не пойдешь.»

Рука Валекса была вся в крови, когда он метнул нож в горло Тэма.

Убийца еще раз прохрипел и рухнул.

"Зива, не могла бы ты взять бумагу и положить в сумку?" Она выстрелила в него вопросительным взглядом, но он не стал объяснять свое нежелание касаться письма.

"Пора", сказал он.

“Мы должны быть далеко прежде, чем группа Элены будет здесь.

Лицо Зивы побелело от потрясения.

"Разве ты не хочешь ее видеть? Сказать ей, что ...?" Валекс больше всего на свете хотел увидеть Элену .

Руки болели от желания обнять ее.

Еще он знал, что она должна сосредоточиться на изучении своих магических способностей, а он был нужен где-то в другом месте.

Он увидит ее снова.

В этом Валекс был уверен.

Он усмехнулся.

"Нет.

Я должен сдержать обещание.»