

# “Мужской стиль”



## Как правильно одеваться

Олег Горячо & Лена Олейникова

©2009 Все права защищены

# Оглавление

**1. Стиль и мужчина.....стр. 3**

*Женщинам нравится стильно и со вкусом  
одетый мужчина*

**2. Повседневный шик.....стр. 7**

*Простой, комфортный и ненавязчивый*

**3. Та классика, что всегда актуальна.....стр. 13**

*Классика всегда в моде*

**4. Две самые главные «Мелочи».....стр. 16**

*Все о сорочках и галстуках*

**5. В стиле sport.....стр. 21**

*Одеваться в спортивном стиле - примета  
большого города*

**6. Собираемся на вечеринку.....стр. 25**

*Правильно одеться на вечернее мероприятие -  
дело не простое*

**7. Все самое важное в деталях.....стр. 32**

*Оценивают не только костюм, но и аксессуары*

**8. Акцент на верх.....стр. 38**

*Стильная верхняя одежда*

**9. Количество и качество.....стр. 43**

*Группировка одежды по стилям*

# Глава 1

## Стиль и Мужчина

Желание выглядеть привлекательно, прежде всего, для противоположного пола, присуще абсолютно всем. Разница состоит лишь в том, чтобы правильно это внимание привлечь. Эффект первого впечатления никто не отменял. Ну а в современном мире то, как выглядит мужчина - зачастую играет решающую роль для женщин!

Есть опасение, что больше половины сильной половины человечества понятия не имеет о том, что культуру стиля и внешнего вида необходимо воспитывать в себе так же, как и прочие элементарные науки. Большинство мужчин, осознав недостатки своего вкуса и стиля, стремится намеренно закрывать пробелы в знаниях, меняя свой облик согласно выбранному журнальному эталону или поддаваясь веяниям моды, сливаясь тем самым с общей массой мужского населения.

Наша цель - «не быть, как все», а своим бесподобным вкусом и умением правильно одеваться подчеркнуть достоинства своей фигуры.

Итак, какой мужчина нравится женщинам? Несомненно, стильно и со вкусом одетый. Вовсе не обязательно, что он должен следовать тенденциям моды, следить за появлением новых брендов и уж точно его гардероб не должен быть больше гардероба самой женщины. Но... Он ОБЯЗАН быть аккуратным, элегантным и иметь свой собственный стиль. Создать гармоничный образ не так сложно, главное желание, немного полезной информации и помощь. В данном случае - наша =)

Начнем с краткого эссе существующих мужских стилей. Конечно же, их значительно больше, чем приводим мы, но в этой вводной статье остановимся лишь на самых основных.

**Деловой классический стиль** подразумевает традиционный костюм - пиджак, брюки, сорочка и галстук. Костюм обязан сидеть идеально, воротник должен облегать шею. Если у пиджака две шлицы, то они должны быть закрыты, когда пиджак застегнут. Для мужчин с круглой попой такая модель не подойдет. Лучше отдать предпочтение пиджаку с одной шлицей и без защипов на брюках. Не забудьте проверить длину рукавов сорочки. Они должны быть короче манжеты сорочки на 1-1,5 см. Облегчить и немного разнообразить этот комплект может жилет. Данный вариант больше подойдет для мужчин молодых, имеющих стройную фигуру.



Что касается брюк, то здесь многое зависит от фигуры. Мужчинам с плотным телосложением не подойдут брюки с заниженной линией талии и зауженные к низу. Такие, скорее, для худых.



**Casual стиль** включает в себя одежду более свободную, удобную, но в тоже время приближенную к классик.



Знаковые вещи подобного стиля – классические джинсы, брюки (как раз не классические), водолазки, кардиганы, джемперы и футболки. Икона данного стиля: брюки + сорочка + кардиган + мокасины.

**Спортивный стиль** – это, прежде всего, свобода духа и комфорт.

Но и тут есть свои нюансы. Свободный крой вещей, не стесняющих движение - для тех, кто стремится быть самим собой. Обтягивающие футболки, зауженные джинсы - для тех, кто хочет привлечь внимание противоположного пола.

Самые авторитетные представители sport style - яркие пуловеры с V-образным вырезом, бомберы, оригинальные футболки, кеды, сникерсы и, конечно же, джинсы. Подобная одежда, как правило, имеет множество малозаметных «фишек» - особенности кроя, отделки, оттенков или фактур. Кстати, элементы sport style образуют прекрасный союз с одеждой в другом стиле, придавая недостающий элемент игры, индивидуальности.



В дальнейшем мы рассмотрим все существующие стили, их составляющие, идеальные цветовые решения и особенности кроя в зависимости от типажа и фигуры, а так же правила комбинирования элементов и, конечно же, «куда в чем».

## Глава 2

### Повседневный шик

**Casual стиль** - это прежде всего Свобода! Не отличаясь супермодными «фишками» и вычурным кроем, одежда в стиле casual является неотъемлемым элементом стиля настоящего денди. Casual style – простой, комфортный и ненавязчивый. Как никакой другой, он позволяет подчеркнуть индивидуальность, а не скрыть ее под дикостью расцветок и причудливых форм.



Одеться в casual сложно, но можно, если знать несколько основных правил. Вот основные варианты повседневных дресс-кодов.

**Business casual** – брюки, деловой пиджак с водолазкой, рубашкой поло и даже футболкой.



**Smart casual** – брюки или классические джинсы + рубашка + кардиган, жилет, с галстуком или без.



**Sport casual** - джинсы и свитера, рубашки поло, футболки и водолазки.



В первую очередь отдаем предпочтение классическим (а не потертым и рваным) джинсам и брюкам. Причем брюки не должны быть слишком строгими (с защипами). Если брюки умеренно зауженные, то стрелки допустимы, в классическом крое стрелки не нужны.



При выборе брюк помните одно: они не должны притягивать взгляд, а скорее служить цветовым фоном для остальной одежды. Так что если брюки черные - верх может быть каким угодно, а если нет - цвета остального следует подбирать очень внимательно. Черный, серый, коричневый, синий - для холодного времени года; белый и цвета пастель - для жарких дней.

По части верха выбор предоставляется самый обширный! Трикотажные рубашки, рубашки-поло, приталенные свитера и ультрамодные жилетки на пуговицах и без, практичные водолазки, шерстяные пуловеры и кардиганы.







**Casual style** располагает к свободе движений и свободе выбора. Поэтому ворот рубашки может быть расстегнут, а пуловер может быть надет на голое тело.



Приветствуется многослойность, допустимы галстуки в паре с рубашкой, жилетом или кардиганом. Вместо галстука можно небрежно повязать шарф.



Обувь выбираем простую и комфортную - туфли, ботинки, сандалии из натуральных материалов. В классическом casual рекомендуем забыть о кроссовках и другой спортивной обуви. Допустим легкий налет другого стиля, но все-таки не более чем налет. И еще, цвет ботинок должен соответствовать хотя бы одному из остальных предметов и не должна контрастировать с общей цветовой гаммой ансамбля.



## Глава 3

### Та классика, что всегда актуальна

Нам так не хотелось говорить банальные вещи – но, никуда не деться. «КЛАССИКА ВСЕГДА В МОДЕ!» И, несмотря на все усилия моды прошлых лет, уменьшить значение одежды классического стиля не получилось. Она продолжает занимать важное место в мужском гардеробе.

Итак, классический стиль подразумевает традиционный мужской костюм. А именно, пиджак, брюки, сорочку, галстук. Это прекрасный выбор для посещения ресторана, театра, корпоративной вечеринки. К тому же, современная одежда в стиле классик, сохраняя традиционный вид, выполнена из материалов с невидимыми защитными и теплоизоляционными покрытиями, в том числе антисептическими и дезодорирующими. Все это делает костюм удобным и «носибельным».



Покупая костюм, обратите внимание на крой – самый популярный и удобный – итальянский и немецкий. Выбор зависит только от вашей фигуры. Если у вас стройное и спортивное телосложение, вам подойдет приталенный итальянский силуэт.

Если же наоборот вы хотите скрыть какие-то недостатки фигуры, то ваш выбор - пиджак прямого немецкого кроя.



Проверьте посадку - протяните руки вперед и посмотрите, нет ли складок на спине. Пиджак должен сидеть естественно и «делать» силуэт. Модные пиджаки облегчающего силуэта имеют расширенную линию плеч и высоко расположенные лацканы средней ширины.



Количество пуговиц на пиджаке не регламентируется. Наряду с самой популярной застежкой на 3 пуговицы актуальны застежки на 1, 2 и 4 пуговицы. Если вы мужчина с небольшим животиком, вам подойдет модель ТОЛЬКО на двух пуговицах.

Покупая брюки, обратите внимание линию пояса. У классических брюк эта линия на талии, а длина штанин - до середины задника ботинка. Молодым мужчинам можно поддаться новомодному веянию – приобрести брюки с заниженной линией талии, зауженными брючинами, заутюженными стрелками и длиной по щиколотку. Особенно советуем подобные модели высоким мужчинам!



Рубашка должна быть в тон костюму и галстуку. К однотонным рубашкам подойдет узорчатый галстук, к сорочкам с рисунком - одноцветный. Сегодня самые модные галстуки – узкие, длинные и однотонные.



## Глава 4

### Две самые главные «Мелочи»

Даже самый дорогой и стильный мужской костюм будет безнадежно испорчен неправильно подобранной сорочкой и галстуком.

Сорочки отличаются друг от друга расцветкой, отделкой, текстурой. Крой может быть как свободным, так и приталенным. Модели, имеющие свободный крой, подойдут для офиса. Сорочки приталенного силуэта отлично смотрятся в непринужденной атмосфере, на торжественном мероприятии и вечеринке и подчеркивают атлетическую фигуру её обладателя. Кстати, такие сорочки особенно стильно смотрятся с узким галстуком.

Если говорить о карманах на сорочке, то идеальные модели - вовсе без них). Карман, как элемент декоративности, может присутствовать, и в этом случае не стоит использовать его для хранения документов или канцелярских принадлежностей.

Основным критерием, по которому определяется, подходит ли сорочка к костюму является форма воротника. И именно воротник диктует тип галстука и вид узла.





Самая строгая форма - воротник «бабочка». Это воротник-стойка с удлиненными и заостренными краями, отогнутыми в разные стороны под углом. По классическим канонам такую сорочку носят исключительно с галстуком-бабочка и одевают с фраком или смокингом на white tie and black tie мероприятия.



Не менее оригинальный, но менее вечерний - воротник «таб». Отложные края этого воротника одинаковой длины со стойкой и плотно к ней прилегают. Концы узкие, что позволяет их стянуть друг к другу специальной застежкой, которая скрывается под узким, аккуратным узлом галстука. Такая модель подойдет обладателям овальной формы лица.



Воротник «стойка» - плотно облегающий шею, неширокий, низкий воротник, без отложных краев. Концы воротника - прямоугольные, либо округленные. Подобные модели подойдут людям молодым, носится только с френчем и соответственно без галстука.





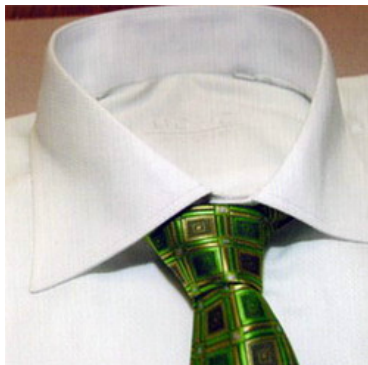
Воротник «кент» – распашной воротник с отложными краями. Острые и длинные концы воротника смотрят вниз, образуя остроугольный треугольник. Это универсальный и самый распространенный вариант, поэтому модели с таким воротничком предназначены для повседневной носки с классическим костюмом. Узел галстука может быть как любой величины. Если у вас широкое лицо лучше выбрать большой узел и наоборот.



Другая популярная модель - воротник «варио». Это воротник плотной текстуры с широкими отложными краями, кончики ворота несколько заострены и широко расходятся в стороны. Такая модель идеальна для офиса, Casual пятницы или вечеринки. Её можно одеть как с пуловером, кардиганом, свободными или зауженными брюками, так и с деловым костюмом.



Воротник «акула» - отложной воротник с заостренными концами, широко разведенными в стороны. Создается тупоугольный треугольник между концами для того, чтобы галстук завязывать большим, широким узлом. Модель идеальна для прямоугольной формы лица.



Воротник «баттен-даун» - отложной воротник с длинными краями пристегивается на пуговицах к ткани сорочки, которая считается Casual и не требует галстука. К тому же, ее носят и с расстегнутыми верхними пуговицами.

Важно так же правильно подобрать цветовое сочетание: галстук-сорочка-костюм. Классические варианты: белые, голубые, розовые модели в сочетании с серым или черным костюмом, в то время как к костюму коричневых тонов подойдет персиковая, зеленоватая или кремовая сорочка. Что касается галстуков, то для моделей, имеющих плотную фактуру, лучше подойдет простой узел. Если же галстук достаточно тонкий, то предпочтительно сделать двойной узел или виндзорский, который будет выглядеть более стильно.

И, кстати, никто не отменял правило - один из цветов сорочки или костюма (например, если на ней или на нем есть тонкие полоски) должен присутствовать на галстуке, остальные цвета галстука должны составлять контраст.



## Глава 5

### В стиле sport

Сегодня модно быть здоровым, красивым и успешным. И как следствие, главную роль во мужских гардеробах стала играть одежда в духе: «Я люблю спорт». Одеваться в спортивном стиле - примета большого города.

Поясним, понятие «спортивный стиль» давно не подразумевает наличие мешковатого костюма, кроссовок и рюкзака. Спортивная одежда и спортивная обувь вышла за пределы спорткомплексов.



Теперь, для поклонников этого стиля, главное в одежде не только комфорт, но возможность подчеркнуть свою сексуальность. Это скорее униформа для многих внеофисных мероприятий. Единственное, пожалуй, куда нельзя ее надеть – это официальные встречи и торжественные мероприятия.

К счастью, в России уже научились отличать одежду sport style от собственно спортивной, и времена дефиле по улице в спортивных костюмах уже позади.

Итак, самые авторитетные представители sport style - пуловеры с V-образным вырезом, футболки с дизайнерскими принтами, свободного кроя рубашки, водолазки, бомберы, ветровки, кепи, кеды, сникерсы и, конечно же, джинсы.



О дежда подобного стиля обычно имеет малозаметные, но знаковые нюансы - особенности кроя, отделки, оттенков и фактур. А на таких деталях как, очки, ремни, сумки и футболки не стоит экономить, потому как именно они и есть основа спортивного стиля.

Что касается тканей - то они должны «дышать». Особенно актуален трикотаж. Крой одежды спортивного стиля может быть как свободный, несковывающий движения, так и наоборот, облегающий, повторяющий изгибы и подчеркивающий рельеф тела.



В самом спортивном стиле выделяются несколько основных подстилей:

**Спортивно-элегантный** – одежда однотонная, без контрастных деталей, с умеренным полуприлегающим силуэтом. Джинсы+Кеды+кардиган+футболка с принтом



Стиль «**сафари**» предполагает подчеркнутую свободу, а посему некоторую небрежность: мятость, закрученные рукава и прочее. Здесь, главное – цвет – зеленый, салатовый и бежевая гамма во всех оттенках, встречающихся в природе.



И **джинсовый стиль**. Думаем, что он в дополнительном пояснении не нуждается)

Кстати, чтобы подчеркнуть свою индивидуальность, элементы sport style смело комбинируйте с одеждой других стилей. Например, футболки с короткими или длинными рукавами в сочетании с casual ботинками и джинсами вполне комифо и на party, и на прогулке под луной.



И еще, мужчины, помните, спортивный образ предполагает наличие соответствующей фигуры. Ведь, даже самая дорогая дизайнерская одежда, надетая на «неподготовленное» тело будет смотреться нелепо и совсем несексуально. Недаром спортивный дух живет только в спортивном теле.

## Глава 6

### Собираемся на вечеринку

Правильно одеться на вечернее мероприятие - дело не простое. Тут выбор одежды напрямую зависит от места проведения самого мероприятия. Всегда обращайте внимание на то, какой dress code указан на пригласительном.

Начнем с самого авторитарного dress code - **White tie.**



Это, прежде всего, фрак, специально созданный для торжественных приемов. К такому фраку необходимо надевать белый галстук- бабочку (ни в коем случае не на резинке!), сорочку с воротничок-стойка, белый жакет и напоследок черные лакированные туфли. В идеале на жилете необходимо иметь три пуговицы, которые должны быть всегда застегнутыми. В нагрудном кармане - носовой платок белого цвета. Кстати, наручные часы лучше всего снять, потому как с фракком допустимы только карманные часы на цепочке.



## Другой, чуть менее деспотичный dress code - **Black tie**

Он подразумевает смокинг. Традиционно черный пиджак, который сильно открыт на груди и имеет обшитые черным шелком лацканы. Черный смокинг принято носить с черными брюками с лампасами или без них. Под смокинг надевают только белую сорочку.

Такая сорочка имеет важные нюансы - например, фасон - стойка, с маленькими уголками воротника, это позволяет идеально завязать галстук – бабочку, также планка,

которая закрывает пуговицы и французские манжеты для запонок. Обязательным является платочек в нагрудном кармане. Самые смелые могут себе позволить надеть красную или винную или черную бабочку.



Самые демократичные из строгих dress code - это **Cocktail dress** и Концептуальная вечеринка. В первом случае можно надеть просто костюм, даже самой смелой расцветки. Допустимы разноцветные сорочки, галстуки (или шейные платки) и туфли. Во втором – на приглашении обычно указывают вид одежды - например, «все в черно-белом» или «все в желтом» и т.д.



Если вы направляетесь на вечеринку без специального приглашения с указанием вида одежды, советуем уточнить, что обычно надевают в то или иное место.

Например, на корпоративное мероприятие или же серьезное День Рождение не стоит надевать потертые джинсы, кеды и майки. Наиболее удачным выбором станет одежда в стиле business casual или smart casual.







В клуб или просто на посиделки с друзьями подойдет абсолютно любой style. Хотя строгий костюм классического стиля или обычный спортивный костюм (пусть даже самый дизайнерский) лучше оставить дома.



::30::

Так же многое зависит от образа, который вы хотите создать. Беспроеигрышное сочетание джинсы или брюки не классического кроя + рубашка с вышивкой или интересной отделкой. Так же можно надеть джинсы, футболку и жилет с глубоким V-образным вырезом и кеды.





Кстати, на обуви старайтесь не экономить ни только из-за ее удобства. Умение правильно сочетать дешевые и дорогие вещи - целое искусство. Если на вас дизайнерская одежда и дешевые туфли – это вовсе не стильно и круто. А вот дорогая обувь всегда «вытащит» любую одежду (конечно же правильно подобранную)))

## Глава 7

### Все самое важное в деталях.



Встречают по одежке. Мы уточняем – на любой встрече, особенно деловой, не говоря уж о свидании, оценивают не только костюм, но и аксессуары. И они обязаны соответствовать. Забудьте о дешевых изделиях. Высокое качество и стиль — вот что характеризует аксессуары настоящего городского Денди. Носить те или иные аксессуары (кроме обязательных часов) - значит обладать определенным вкусом и умением с ними «играть».

Самый важный аксессуар мужчины – часы. Конечно, с престижем элегантных механических часов трудно поспорить. Однако сейчас не обязательно иметь подобные дорогие часы, ведь часовой рынок предлагает неплохой ассортимент качественных кварцевых часов.



Топовые позиции по популярности на часовом рынке занимают механика Patek Philippe, Breguet, Breitling, Jaeger-Lecoultre, IWC.



Иметь часы Baume&Mercier, Tissot, Rado, – более доступно, Swatch, Guess - скромно и со вкусом.



В арсенале делового мужчины должны быть еще две детали – **запонки** и **зажим для галстука**. Если вы надеваете запонки, желательно, чтобы они сочетались с зажимом для галстука.



Кстати, запонки носят исключительно на рубашках с двойной манжетой. И для dress code - black tie и white tie - просто обязательны.



Часто в наборе с запонками идет и зажим для галстука. Часто мужчины ошибаются в месте «крепления» зажима. И так, если это художественное произведение, то зажим можно сделать заметным для обозрения. В обычных же ситуациях лучше закреплять зажим на середине груди, и когда костюм наглухо застегнут, его не должно быть видно.



Другой не менее важный аксессуар – ремень. С брюками или с джинсами casual его не обязательно носить. Здесь это скорее элемент «декора» или яркий акцент. Ремень может сочетаться с ботинками, часами, брюками или быть сам по себе в монохромном костюме.



Но учтите, ремень — комильфо делового классического стиля. И в этом случае, ремень обязан сочетаться с ботинками или сумкой.



Перейдем к сумкам – сегодня в моде как большие сумки - сумки-кенгуру (для casual и sport стилей), сумки на маленьких ручках (такие, как правило носят на плече или в руках),





::37::

так и маленькие мужские клатчи (особенно популярен на вечеринках клатч - конверт).



И помните, аксессуары должны быть высокого качества. Ведь, именно с их помощью можно достигнуть той самой индивидуальности, к которой мы там стремимся.

## Глава 8

### Акцент на верх

Какой должна быть стильная верхняя одежда? Она призвана защищать нас от холодов и непогоды. Однако и ее внешний вид должен соответствовать выбранному стилю и должна украшать. Согласитесь, классический костюм в паре с бомбером будут выглядеть просто комично.

Куртки, плащи, пальто, утепленные жакеты — в нашем климате все эти предметы просто необходимо иметь в своем гардеробе.

Две самые главные вещи для классического look – плащ и пальто. Одна из основных тенденций — они должны быть черным, бежевым или серым по цвету. Чуть приталенными и с разрезом сзади. Однобортные модели для стройных фигур, двубортные - для полных мужчин.



При выборе пальто следует обратить внимание на его вес. Пальто должно быть легким, вне зависимости от материала.

Во-вторых, пальто должно достаточным образом прилегать к фигуре. Мужчинам, как полным, так и худым, идеальнее всего подойдут прямые, чуть приталенные модели чуть выше колена. Мужчинам низким стоит обратить внимание на пальто длиной до середины бедер.



Что касается ткани пальто, то идеальный вариант кашемир и твид. В последнее время становится все более актуальной клетка. Только, в этом случае, лучше заменить костюм на водолазку и джинсы.



По-прежнему актуален плащ-тренч, появившийся в своем первоначальном виде во время первой мировой войны. С тех пор он изрядно изменился, но главные детали по-прежнему все те же: погоны на плечах, двубортная застежка, регулируемые манжеты и пояс с пряжкой. Кстати, тренч можно носить как с классическим костюмом, так и с одеждой в стиле casual.



Летом в моде практичные парки и спортивные формы. Их отделка включает в себя пластиковые молнии и многочисленные затягивающие шнурки. Благодаря этому модели приобретают больше объема и ощущение наличия текстуры, а также Вы получаете возможность самостоятельно устанавливать объем и форму.



Здесь же отметим и бомберы. Но подобная одежда предназначена в основном для спортивного стиля, в отличие от ветровок, модели которых могут варьироваться. Например, воротничок стойка и яркая расцветка – это спорт, спокойные тона и окладной воротничок – классика на грани с бизнес-casual.





Для более прохладной погоды - куртки в различных стиливых решениях, различных расцветок и из различных материалов (вельвет, шелк, плащевка, искусственный мех и др.)



Пуховики уже выросли из верхней одежды, предназначенной только для спорта, они прочно обосновались в повседневном городском гардеробе. Из сезона в сезон они становятся все элегантней.



И главное помните, что сегодня утилитарная функция верхней одежды все больше отходит на второй план, и быть привлекательным надо быть независимо от показаний термометра.



## Глава 9

### Количество и качество. Стил – Basic

Можно ли создать разнообразный и в тоже время интересный гардероб, имея довольно ограниченное количество вещей? Конечно можно! Надо просто сгруппировать всю имеющуюся одежду в «капсулы».

Поясним, гардеробная капсула - это группа из 5-8 предметов одежды. В капсулу входит:

- непосредственно сама одежда
- аксессуары
- обувь.

Создавая подобные группы, следует руководствоваться следующими принципами:

- Цвета должны сочетаться друг с другом, каждый орнамент или рисунок - с другими рисунками и узорами.
- Вещи, входящие в капсулу должны быть в одном стиле. Например, кардиган должен подходить под все сорочки, футболки, брюки и джинсы.

Рассмотрим несколько самых необходимых «капсул».

Начнем с классической – деловой. Данная капсула довольно изысканного стиля состоит из удобных комплектов для людей, предпочитающих сдержанно-офисный стиль в одежде:

1. Однотонный классический однобортный костюм, желательно не черного цвета (в идеале серый, синий или коричневый).
2. Костюм с рисунком (елочка, клетка, полоска). Такой костюм может быть двубортный с модными зауженными брюками (если таковые подходят вам по фигуре).
3. Сорочки, не менее четырех. Одна - белая однотонная, одна - две из фактурной ткани, и одна - две с коротким рукавом. Важно, чтобы цвет сорочек походил под оба костюма.
4. Галстуки. Если вы постоянно носите костюмы, галстуков должно быть не менее 5-7.
5. Туфли – 2 пары. Одни утепленные на зиму.



Casual капсула. Это удобные вещи «на каждый день», создающие комфорт в любой ситуации.

1. Джинсы классического стиля. В последствие, их можно использовать для Casual пятницы в паре с сорочкой.
2. Кардиган. Идеален в сочетании с брюками из классической капсулы
3. Рубашка цветная или необычным рисунком или орнаментом
4. Брюки вельветовые или брюки не классического стиля
5. Мокасины или кеды
6. Поло
7. Свитер из тонкой ткани





### Спортивная капсула:

1. Спортивные штаны
2. Две футболки
3. Майка
4. Шорты
5. Толстовка
6. Тонкая куртка- ветровка
7. Кроссовки





Важно учитывать, что в погодных условиях нашей страны необходима еще и теплая верхняя одежда. Так что, добавим плащ и пальто классические для первой и второй капсулы. Для третьей - куртка-пуховик. Причем подобная куртка подойдет так же и для второй капсулы.



Напомним об аксессуарах – часы, портфель, небольшая сумка через плечо (для второй капсулы), ремни (минимум два) и носки.

Большинство мужчин ведут столь разнообразную жизнь, что им необходимо более трех капсул. Ваш образ жизни сам поможет понять, сколько и каких капсул вам необходимо.