

Текст взят с психологического сайта <http://psylib.myword.ru>

*На данный момент в библиотеке MyWord.ru опубликовано более 2500 книг по психологии.*

*Библиотека постоянно пополняется. Учитесь учиться.*

*Удачи! Да и пребудет с Вами.... :)*

Сайт psylib.MyWord.ru является помещением библиотеки и, на основании Федерального закона Российской Федерации "Об авторском и смежных правах" (в ред. Федеральных законов от 19.07.1995 N 110-ФЗ, от 20.07.2004 N 72-ФЗ), копирование, сохранение на жестком диске или иной способ сохранения произведений размещенных в данной библиотеке, в архивированном виде, категорически запрещен.

Данный файл взят из открытых источников. Вы обязаны были получить разрешение на скачивание данного файла у правообладателей данного файла или их представителей. И, если вы не сделали этого, Вы несете всю ответственность, согласно действующему законодательству РФ. Администрация сайта не несет никакой ответственности за Ваши действия.



ПСИХОЛОГИЯ-КЛАССИКА

ЧАРЛЬЗ ДАРВИН  
О ВЫРАЖЕНИИ  
ЭМОЦИЙ  
У ЧЕЛОВЕКА И ЖИВОТНЫХ



 ПИТЕР®

-

-

2001



1  
, . .  
.  
2,  
,  
« »<sup>3</sup> («Conferences»)  
1667 .,  
-  
,  
« » («Discours»),  
4 1774-1782 .,  
,  
,  
-  
1806 . , 1844 .  
« »<sup>5</sup>.  
,  
,  
;  
;  
.



, , « , -  
 , , -  
 , ,  
 , , -  
 , , -  
 ». , -  
 ,  
 ,  
 , .  
 ,  
 , -  
 , -  
 1667 ,  
 ,  
 : « , ,  
 , , -  
 , , -  
 , , -  
 , , -  
 ,  
 (esprits),  
 , -  
 ;  
 , ,  
 , ,  
 ; , -  
 , ,  
 ». ,  
 , -  
 « » -  
 (Dr. Burgess, «The Physiology or Mechanism of Blushing») -  
 1839 .  
 1862 . - in folio in  
 octavo « »

(*Dr. Duchenne, Mecanisme de la Physionomie Humaine*), -

, -

. -

. , -

, -

, 8, — , -

, — , -

. , - , -

, , -

, -

. -

. -

, -

, , -

. -

( 1865 .) -

« » («De la Physionomie etc des Mouvements d'Expression»).

, .

, : «

, , -

, ,





, , -  
 , -  
 , , -  
 : , -  
 ,  
 .  
 - 1859 . , -  
 ; ,  
 . 1867 .  
 «Wissenschaftliches System der Mi-  
 mik und Physiognomik» («  
 »).  
 . , -  
 : «  
 -  
 —  
 .  
 » ( . 25). :  
 «  
 , -  
 , ,  
 ,  
 » ( . 26). -  
 . , , , ( . 101), -  
 , ( . 103) -  
 .  
 \*.  
 , .  
 -  
 9: «  
 .  
 , -















- 3) -
- 4) , ?  
-  
-
- 5) ?  
-  
-  
« »?  
-  
;  
-  
6) , .  
-  
-  
?  
7) -  
-  
8) ,  
?  
-  
9) , ?  
-  
10) , ?  
-  
-  
11) , - ?  
-  
12) , - ?  
-  
13) , -  
- ,  
,







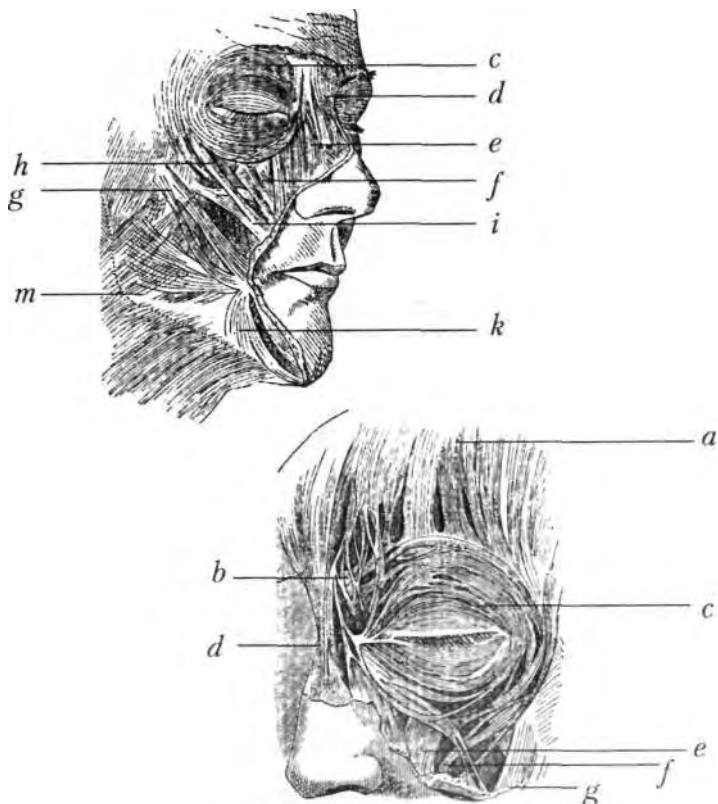












. 2, 3.

. 1-3. — Occipito-frontalis ( — );  
*b* — Corrugator supercilii ( , );  
 — Orbicularis palpebrarum ( . );  
*d* — Pyramidalis nasi ( );  
 — Levator labii superioris alaeque nasi ( , );  
*f* — Levator labii proprius ( , );  
*g* — Zygomaticus ( ); *h* — Malaris; *i* — Zygomaticus minor ( );  
*k* — Triangularis oris ( , depressor anguli oris ( , );  
*l* — Quadratus menti ( ); — Risorius ( , Platysma myoides ( ).

(John Bulver) «Pathomyolomia», 1649, -  
 Hack Tuke («Influence of the Mind upon  
 the Body», 2-., 1884, . I, . 232) «Chirologia»  
 «  
 2 (J. Parsons) «Philosophical Transactions» 1746 ., . 41,  
 [ (Mantegazza)  
 «Esquisse historique de la science de la pliysionomie et de la mimique  
 humaine» I «La Physionomie et l'Expression des  
 Sentiments» (International Series), 1885]\*\*.

<sup>3</sup> *Le Brun*, Conférences sur l'expression des différents caractères des passions, in 4°, 1667. «Conférences»

(*Lavater*), ( ), 1820, . IX,

. 257.

<sup>4</sup> «Discours par Pierre Camper sur le moyen de représenter les diverses passions» etc., 1792.

<sup>5</sup> , 1844 ..

I . ( . Bell)

, 1806 ..

<sup>6</sup> «De la Physionomie et de la Parole», par *Albeit Lemoine*, 1865, . 101.

<sup>7</sup> «L'art de connaître les hommes», etc., par *G. Lavater*.

1820 ..

1807 .;

sur *Lavater*»

I

13

1806 .

1805-1809,

1805 .

(*Duchenne*)

(«Mécanisme de la Physionomie Humaine»,

in 8°, 1862, . 5,

«Archives générales de médecine»,

1862),

«a composé pour son ouvrage un article important\*»

. . 1805 .;

I

1820 .

: 12

1805 . 5

1806 ..

13

1806 ..

1805 ..

1806 ..

1806 .

(*Le Brun*)

1820 .. . IV, . 228 . IX, . 279.

<sup>8</sup> *Henle*, Handbuch der Systematischen Anatomie des Menschen, . I, . 3, 1858.

<sup>9</sup> *Bain*, The Senses and the Intellect, 2- .., 1864, . 96 288.

1855 .

2-

«Emotions and Will».

<sup>10</sup> [

«

»,

«

»

«The Senses and the Intellect»,

1873, . 698,

: «

(

)

,

«

»,

;

».

-

« .. »].

<sup>11</sup> *Bell*, Anatomy of Expression, 3- .., . 121.

- <sup>12</sup> *Spencer*, *Essays, Scientific, Political and Speculative*, 1863, . 111.
- <sup>13</sup> — «Morals and Moral Sentiments», «Fortnightly Review», 1871, . 426.
- II «Principles of Psychology», 1872, . 539.
- « » , -
- : -
- 1838 .
- <sup>14</sup> *Bell*, *Anatomy of Expression*, 3- ., . 98. 121, 131.
- <sup>15</sup> (Owen) (Proc. Zoolog. Soc», 1830, . 28), , -
- Macalhtex «Annals and Magazine of Natural History», . VII, 1871, . 342.
- <sup>16</sup> [ « » . -
- «Athenaeum» (9 1872, . 591), « , »].
- <sup>17</sup> *Bell*, *Anatomy of Expression*, . 121, 138.
- <sup>18</sup> *Gratiolet*, *De la Physionomie*, . 12, 73.
- <sup>19</sup> *Duchenne*, *Mecanisme de la Physionomie Humaine*, 8- ., . 31.
- <sup>20</sup> *Midler*, *Elements of Physiology*, . II, . 934.
- <sup>21</sup> . *Bell*, *Anatomy of Expression*, 3- ., . 198.
- <sup>22</sup> « » , , 1836, . 19.
- <sup>23</sup> (Partridge) Todd's «Cyclopaedia of Anatomy and Physiology», . II, . 227.
- <sup>24</sup> «La Physionomie» par *G. Lavater*, . IV, 1820, . 274. . IV, . 209-211.
- <sup>25</sup> *Piderit*, *Mimik und Physiognomik*, 1867, . 91.

## I































( . 4).



. 4.









- <sup>1</sup> (Herbert Spencer, *Essays*, 1863, . 138) ; « - ».
- <sup>2</sup> Muller, *Elements of Physiology*, . II, . 939.
- «Principles of Biology», . II, . 346
- «Principles of Psychology», 2-., . 511-557.
- <sup>3</sup> ; ,
- «Zoonomia», 1794, . I, . 140. [ .]
- <sup>4</sup> ( . « », 1868, . II, . 304. < 12-., . 4. .-, 1953, . 682.>\*\*
- <sup>5</sup> Bain, *The Senses and the Intellect*, 2-., 1864, . 332.
- («Elementary Lessons in Physiology», 5-., 1872, 306): « , , ».
- <sup>6</sup> (Gratiolet, *De la Physionomie*, . 324), . 42 ( . 323)
- <sup>7</sup> Duchenne, *Mecanisme de la Physionomie Humaine*, 1862, . 17.
- <sup>8</sup> « », 1868, . II, . 6 < . 12-., . 4. .-, 1953, . 440-441>.

\*\*\*



(

[ - ( )

*levator palpebrae.*

<sup>9</sup> [ ].

<sup>10</sup> [ ].

(Huxley, Elementary Physiology, 5-  
305),

(Virchow, «Sammlung wissenschaft. 1 Vort-  
rage» etc., «Über das Rückenmark», 1871, . 24, 31),



<sup>19</sup> [ - (Turner, , ) ( 2 -  
1875 .), «  
»,

<sup>20</sup> [ - (Hugh Elliot, ) , -  
, ].

<sup>21</sup> - («Zoonomia», 1794, . I, . 160). ,  
,  
« » . 151.

<sup>22</sup> Carpenter, Principles of Comparative Physiology, 1854. . 690 Mutter,  
Elements of Physiology, , . II, . 936.

<sup>23</sup> Mowbray, Poultry, 6- ., 1830, . 54.

<sup>24</sup> : St. John,  
Wild Sports of the Highlands, 1846, . 142.

<sup>25</sup> [ ,  
. . Abbott, «Nature», 13 1873 . 21 1875 .].

<sup>26</sup> . Bell, «Philosophical Transactions», 1823, . 182.

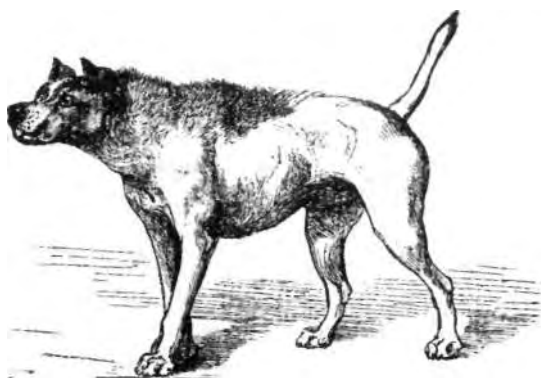
## II

( )

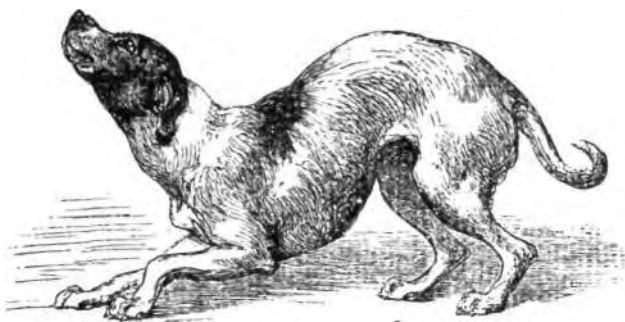
# I

1.

7). , ( . .5  
 , -  
 , -  
 .  
 , -  
 : -  
 ,  
 , , .  
 , , ,  
 , ; -  
 , -  
 . -  
 , ; -  
 , -  
 ; -  
 , -  
 , , , -



.5. ,



. 6.



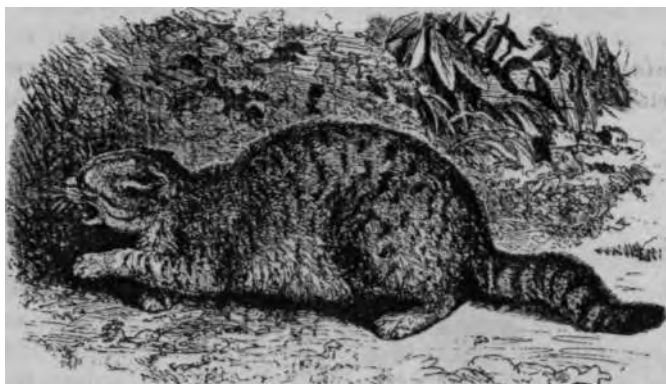
. 7.

. 5.



. 8.

( . 5-8),



;

;

‘, ; , -

—

2

, , . -

—

—

$$(\quad, \quad .9 \quad 10).$$
$$(\quad).$$

, , -  
; ,















<sup>1</sup> [ ( ) . Wundt, Essays, 1885, . 230, Physiologische Psychologie, 3- .: Sully, Sensation and Intuition, 1874, . 29. (Mantegazza, La Physionomie, 1885, . 76) (I. Dumont, Theorie Scientifique de la Sensibilite, 2- ., 1877, . 236) .]

<sup>2</sup> Rengger, Naturgeschichte der Säugethiere von Paraguay, 1830, . 55.

<sup>3</sup> - (Tylor) «Early History of Mankind» (2- ., 1870, . 40)

<sup>4</sup> - (W.R. Scott, Deaf and Dumb, 2- ., 1870, . 12). : «







, , -  
 , -  
 , -  
 - . -  
 , ,  
 .  
 4 , -  
 , -  
 ; ,  
 , ,  
 , ,  
 : , -  
 , , -  
 ( , ) , -  
 , -  
 ; , -  
 3 . -  
 , -  
 , , -  
 ; , -  
 , -  
 , , -  
 ; , -  
 , -  
 , .  
 .

， —

—

·

，

；

，

—

—

·

，

—

« »；

，

—

—

—

—

，

，

6

·

—

，

，

7 8

—

—

，

·

—

：

·

—

，

·

—

；

—

，

；

9

·

—



















. 19 -  
 , -  
 , 20 , -  
 , -  
 : « : -  
 : « : -  
 » . . -  
 , , -  
 , -  
 . -  
 , , -  
 , -  
 . -  
 ; 21 ; -  
 , , -  
 , -  
 , -  
 , -  
 . -  
 , -  
 . -  
 , -  
 . -  
 22 ; -  
 ; -  
 ; , -  
 . -  
 , -  
 , -  
 . -  
 ; -  
 , -  
 , -  
 . -



<sup>1</sup> . . . ( . G. Pouchet) «Revue des deux Mondes», 1 . . . 1872, . 79.

. [ (Lange, Ueber Gemuthsbewegungen, . 1887, . 85)

<sup>2</sup> [ . . . .] of Charles Darwin», . I. . 34.]

<sup>3</sup> (Muller, Elements of Physiology, . II, . 934), ,«

<sup>4</sup> Claude Bernard, Lecons sur les proprietees des Tissus vivant, 1866, . 457-466.

<sup>5</sup> [ . . . (Mosso, La Peur. . 46)

( . 73): «

».]

<sup>6</sup> Bartlett, Notes on the Birth of a Hippopotamus, «Proc. Zooltig. Soc». 1871, . 255.

<sup>7</sup> [ (Mantegazza, Azione del Dolore sulla Calorificazione, . 1866),

<sup>8</sup> [ .]

. 5, . 1866.] «Gazetta medica Italiana Lombardia»,

<sup>9</sup> . *Claud Bernard*, *Tissus Vivants*, 1866, . 316, 337, 358.

«Über das Rückenmark» (*Virchow*, *Sammlung wissenschaftl. Vorträge*, 1871, . 28).

<sup>10</sup> (*Mutter*, *Elements of Physiology*, , . II, . 932), , : «

».

<sup>11</sup> . *Spencer*, *Essays, Scientific, Political etc.*, 2- , 1863, . 109, 111.

<sup>12</sup> [ : *Henle*, *Anthropologische Vorträge*, 1876, . I, . 66.]

<sup>13</sup> ( . *Holland*, *Medical Notes and Reflexions*, 1839, . 328),

, , , - , «

».

<sup>14</sup> - , ;

<sup>15</sup> [ - «Review of «Darwin on Expression»; being a Postscript to the «Senses and the Intellect»», 1873, . 699.]

<sup>16</sup> ,  
(/. *Crichton Brown*, «*Medical Mirror*», 1865)

, , -

, , , -

, , , -

; , , -

, , , -

, , , -

<sup>17</sup> [ - , , «*Gemuthsbewegungen*», 1887, . 85,

(*Mosso*)

; . «*La Peur*», . 137, , -

(*Pellacani*) : «*Sur les Fonctions de la Vessie*» («*Arch. Ital. de Biologie*», 1882). «*Take, Influence of the Mind on the Body*», . 273.]

<sup>18</sup>*Dr. Darwin*, *Zoonomia*, 1794, . I, . 148.

<sup>19</sup> (Oliphant) «Miss Majoribancs», . 362.

20 [ (Onphant) : « «Miss Majendances», ?  
 . — . ,  
 . — . ,  
 ; . ,  
 ».]

<sup>21</sup> [ (Henle) « Antropologische Vorträge», 1876, . 1, . 43. -

<sup>22</sup> [ («Azione de Dolore sulle Calorificazione» «Gazetta medica Italiana Lombardia», . 5, , 1866) , -  
« » . -  
 . ]



## IV







, . , -  
 , , , -  
 ; , — « -  
 »<sup>5</sup> . , -  
 , -  
 , -  
 , , -  
 , , , , -  
 — — -  
 . -  
 , , -  
 ; -  
 — . -  
 — . -  
 , -  
 . -  
 6 , -  
 , -  
 , -  
 , — . -  
<sup>7</sup> , (*Cebus* ), -  
 , , -  
 ; -  
 - ;  
 . -  
 , -  
 . 8. ,  
 , -  
 ( , ),  
 , , , ;  
 , -









, (pish). - , (pooh) -  
 - , -  
 , , -  
 , . ,  
 ; ,  
 , , -  
 , , ! (Oh!). -  
 , ,  
 ; ,  
 , A! (Ah!)  
 ! (Ach!).  
 , , - , -  
 . -  
 — . -  
 ; -  
 . -  
 , -  
 , , -  
 - ; ,  
 .  
 , -  
 , . -  
 , ; -  
 , , -  
 , , -  
 . , -  
 , . -



. 11.

,

( . . 11).

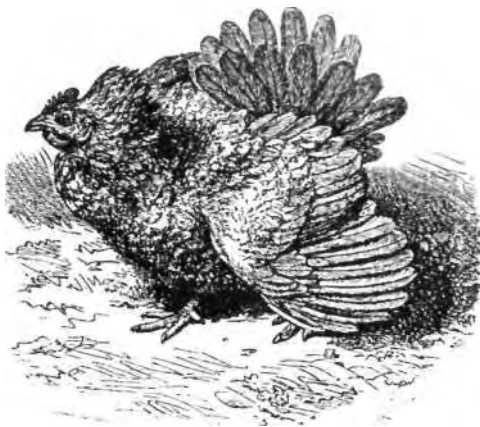
—

#### IV.

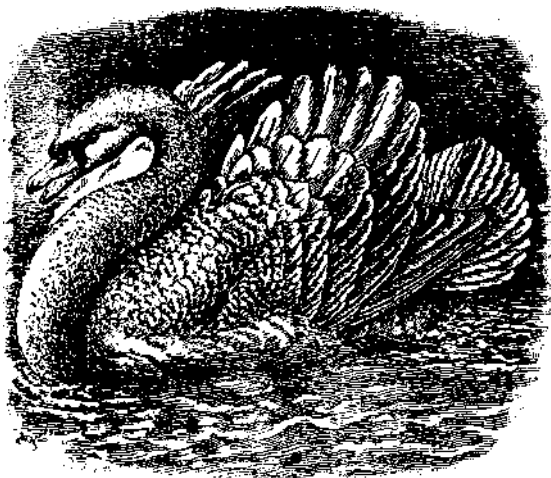
	:	-
	.	
,		-
	,	
	:	
,	,	-
,	.	
	—	
	,	
,		-
,	;	
	"	
	,	-
	,	
.		
	.	,
		-
	,	
.	,	-
	,	
	,	-
	,	-
.		
,		
	,	
	:	-
	,	-
.	—	-
	,	
	,	
	:	
,	,	
	.	-
,		
	:	-
	:	
,		
	,	-

[illegible]

, -  
 , , -  
 , ; « -  
 » ,  
 14 . -  
 , , - ,  
 .  
 — .  
 15 ,  
 - ,  
 , - , « -  
 » .  
 , -  
 , ,  
 , -  
 ;  
 ,  
 ,  
 ,  
 ( *Machetes pugnax* )  
 . -



12. ( 13).  
16  
17



13.



*pili*

20,

*arrectores*

21

*panniculus*

*tores pili*

22,



*torespili*

, *arrectores* -  
 ,  
 ,

*mrectorespili*

$$\begin{array}{ccccccc} \cdot & & & & & & \\ ; & , & & , & & & - \end{array}$$





*Tropidonotus macrophthalmus*,  
*Tropidonotus*  
— *Dasypeltis*,  
*Trigonocephalus*,  
29  
30



Sayi,  
\*<sup>5</sup>.

, *Coronella*

*Trigonocephalus*

*Lachesis*,

*Echis*,

(*Gypogeranus*),



*piisilla,*

— *Otaria*







- <sup>1</sup> [ - (J. Brander Dunbar) ]  
.  
<sup>2</sup> [ : « ; ».]  
<sup>3</sup> . «Variation of Animals and Plants under Domestication», I. . 27. . I. . 154, 155. < . . 12- ., . 4. .-, 1953, . 219.>  
<sup>4</sup> . Spencer, Essays, Scientific, Political and Speculative, 1858 («The Origin and Function of Music», . 359).  
<sup>5</sup> «The Descent of Man», 1870, . II, . 332 < . . : 12- ., . 5. .-, 1953, . 612>. Hesperomy, — S. Lockwood «American Naturalist», . V, 1871, . 761.  
<sup>6</sup> (Tylor, Primitive Culture, 1871, . I, . 166)  
<sup>7</sup> Rengger, Naturgeschichte der Saugethiere von Paraguay, 1830, . 46.  
<sup>8</sup> . — Gratiolet, Dela Physionomie, 1865, . 115.  
<sup>9</sup> Helmholtz, Theorie Physiologique de la musique, , 1868, . 146.  
<sup>10</sup> «, 2- ., . 1, . 434, 468. < . . : 12- ., . 5. .-, 1953, . 375, 394.>  
<sup>111</sup> [ (S.J. Whitmee, «Proc. Zool. Soc», 1878, . I, . 132) . (F. Day, «Proc. Zool. Soc», 1878, . I, . 219) ; .] .  
<sup>12</sup> «Evidence as lo Man's Place in Nature». 1863, . 52.  
<sup>13</sup> Brehm, Illustr. Thierleben, 1864, . I, . 130.  
<sup>14</sup> J. Caton, «Ottawa Acad. of Nat. Sciences», 1868, . 36, 40. Aegagrus — «Land and Water», 1867, . 37.  
<sup>15</sup> «Land and Water», 20 1867, . 659.  
<sup>16</sup> Phaeton rubricauda: «Ibis», . III, 1861. . 180.



- 33 (R. Brown) «Proc. Zool. Soc., 1871, . 39.
- 34 (Gunther) «Reptiles of British India», . 340, *Herpestes*, —
- 35 ( ) «Method of Creation of Organic Types», American Phil. Soc. ( . 15 1871 ., . 20).
- « » .
- (Henderson, «The American Naturalist», 1872, . 260)
- « ».
- 36 Des Voeux «Proc. Zool Soc. ». 1871, . 3.
- 37 [ : « , - - ».]
- 38 Boss King, The Sportsman and Naturalist in Canada, 1866, . 53.
- 39 [ - . ( . Reeks, 6 1873 .) .]
- 40 5. Baker, The Nile Tributaries of Abissinia, 1867, . 443.

## V



， ( . 14) ， .

， . ， -

· ，

，

·

，  
( . 6 8) .

， ， -

·

， -

· -

， · ，

，

，

·

-

， -

--

， -

·

-

， ·

，

， ；

，

·

，

， 3. « -

，

-

， ， -

， -

， -

».

，















	13		-
	,		-
,	,	-	-
	,		
.	,		
.	,		-
	,		-
		,	-
,			-
.		,	-
		,	
,		.	
	,		-
.		-	-
	,	,	-
		.	-
		,	,
,	,		-
	,		-
	.		-
	,		-
			-
,			-
	,		-
.			-
	-	,	-
,		,	-
	,		-
		,	
		;	
		;	-
,			-
		.	,
	,		,
		.	,
			,
,			.







(*Cervuspseudaxis*)



*Cebus azarae*<sup>20</sup>

*Cebus* ( *. hypoleucus*)

(*Inuus ecaudatus*),

(*Pithecus entellus*),

\*

*phalus anubis*)

( -

,

,

.

,

-

-

.

,

:

-

,

,

,

-

.

-

,

*Cynopithecus niger*,

. *Cinopithecus* ( . 17)

,

.

,

,

-

.

,

,

-

,

.

-

,

,

-

.

,

-

,

.

. —

-

-

,

,

,

,

,

.

,

.

.

,

-

,

,

.

,

,

,

,

,

(

),

,

;

,

-

,

,

,

-

.

-

,

,

-

21

*Cebus azarae*

*Callithrbcsciureus* «

»;



. 16. *Cynopithecus niger*

. —  
 , , - 22  
 . «  
 ,  
 -  
 ,  
 -  
 ;  
 ; .  
 ,  
 -  
 , ,  
 , ,  
 .  
 , , ,  
 -  
 ,  
 » . « -  
 ,  
 -  
 ,  
 ;  
 ;  
*Cynopithecus niger*  
 ,  
 ,  
 ,  
 ;  
 ,  
 \*.  
 ,  
 ,  
 ,  
 ,  
 ; -  
 ,  
 ,  
 ,  
 23  
 ,  
 ;  
 ;  
 ;  
*Cercopithecus*<sup>24</sup>  
 ,  
 ,  
 , « ,

».

*Macacus rhesus.*. *rhesus*,

. 17.



25

« - »,

26

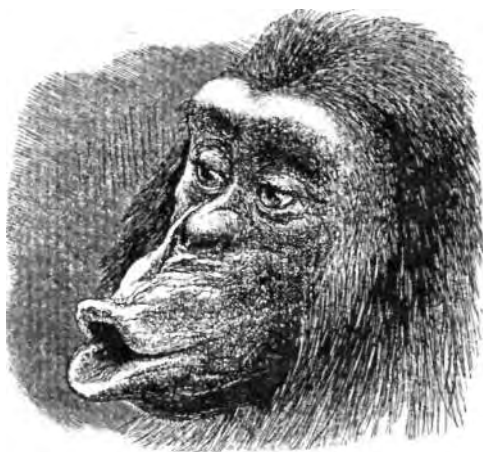
*(Hylobalessyndartylus)*,

27

( . 18)

\*





. 18.

*rugatores*),

, 28 ,

, , - ,

.

;

,

,

,

.

,

\*.







- ( . . . XI) , -  
 .]
- <sup>8</sup> [ , 5000 -  
 :  
 « , , ».  
 , -  
 .]
- <sup>9</sup> [ (Arthur Nicols) «The Country», 31 -  
 1874 ., . 588, « » -  
 ( )  
 , .]
- <sup>10</sup> (Gueldenstadt) -  
 «Nov. Comm. Acad. Sc. Imp. Petrop.», 1775, . XX,  
 . 449. «Land and Water», 1869. -  
 .
- <sup>11</sup> «Land and Water», 6 1869. -  
<sup>12</sup> [ - ( 14 1881 .),  
 .]
- <sup>13</sup> Azara, Quadrupedes du Paraguay, 1801, . I, . 136.  
<sup>14</sup> «Land and Water», 1867, . 657. -  
 .
- <sup>15</sup> . Bell, Anatomy of Expression, 3- ., . 423. . 126  
 , ,  
 .
- <sup>16</sup> «Land and Water», 1869, . 152.  
<sup>17</sup> [ - , ,  
 « ».  
 - ,  
 ,  
 —  
 ?]
- <sup>18</sup> . « », -  
 , «Nature», 1876, . 18. [ . , . 923.]
- <sup>19</sup> W. L. Martin, Natural History of Mammalia, 1841, . I, . 383, 410.  
<sup>20</sup> (Rengger, Säugethiere von Paraguay, 1830, . 40)
- <sup>21</sup> Rengger, . 46. Humboldt, Personal Narrative, -  
 , . IV, . 527.
- <sup>22</sup> W. L. Martin, Nat. Hist, of Mammalia, 1841, . 351.  
<sup>23</sup> [« , - ,  
 ...  
 :  
 ». — . 14 1873.]

<sup>24</sup> *Brehm*, Thierleben, . I, . 84. , —  
 . 61.

<sup>25</sup> {*Brehm*, «Thierleben», . 63), *Inuus*  
*ecaudatus*

<sup>26</sup> *G. Bennett*, Wanderings in New South Wales . . II, 1834, . 153.

<sup>27</sup> *W. L. Martin*, Nat. Hist. of Mammi. Animals, 1841, . 405.

<sup>28</sup> — «Proc. Zool. Soc., 1830, . 28.

«Annals and Mag. of Nat.  
 Hist.», . VII, . 342, , *comigalor supercilii*  
*orbicu-laris palpebrarum*.

<sup>29</sup> *Savage* and *Wyman*, «Boston Journal of Nat. Hist.», 1845-1847, . V,  
 . 423. , 1843-1844, . IV, . 365.

<sup>30</sup> . « . », 2- . I, . 18.  
 < . . 12- . 5. .- ., 1953, . 143-144.>

<sup>31</sup> « . », 2- . I, . 108. < . . -  
 . : 12- . 5. .- ., 1953, . 192.>

<sup>32</sup> . *Bell*, Anatomy of Expression, 3- ., 1844, . 138, 121.



## VI

•

1 ( I)

( )

1—3.

*gator supercilii*),

*corrugatores*

*rugatores*

2

I.



.1



.2



.3



.4



.5



.6

*malaris,*

4.

5.

： «

».

*depressores anguli oris,*

;  
 . ,  
 , , 7 ,  
 . ,  
 , ,  
 , ,  
 ,  
 ,  
 . 8 ,  
 . -  
 , .  
 , -  
 77 , — , ;  
 ,  
 . -  
 , 122 ,  
 , -  
 . -  
 , ,  
 , -  
 .  
 20- , — 62- .  
 84 110 , 104-  
 . , -  
 — 42-  
 9 . ,  
 ,  
 , -  
 , -  
 ,  
 .











, ,  
 , -  
 ».  
 . ,  
 , -  
 , ,  
 , .  
 , .  
 , -  
 ,  
 ; ,  
 , -  
 , ;  
 , -  
 16 .  
 , -  
 :  
 -  
 , -  
 . -  
 ,  
 :  
 , «  
 »<sup>17</sup> .  
 ,  
 ,  
 ,  
 . «  
 ,  
 ».  
 ,  
 ,  
 .  
 ,  
 ,  
 .



21.

22.





, — ; ,  
 , ; —  
 ; ,  
 , —  
 , . ,  
 , —  
 \*.  
 25 , ,  
 , ,  
 ,  
 .  
 « :  
 , , , ,  
 , —  
 . —  
 —  
 ».  
 , —  
 ,  
 , .  
 , —  
 —  
 , ,  
 —  
 —  
 . *Macacus maurus*, —  
 , —  
 ; ,  
 ,  
 — ,  
 , ,



;

,

.

,

.

,

-

,

-

: «

,

,

».

:

,

.

-

;

-

,

-

»<sup>26</sup>.

,

-

,

,

-

,

.

-

,

-

,

,

,

-

.

-

,

,

.

-

:

-

,

,

,

,

,

-

,

\*

,

,

-

.

-







-

.

, — -

, — -

,

,

.

,

.

-

-

-

29 ' ,

.

,

.

,

-

-

.

,

;

,

,

;

;

(

),

,

.

:

?

,

,

,

.

.

,

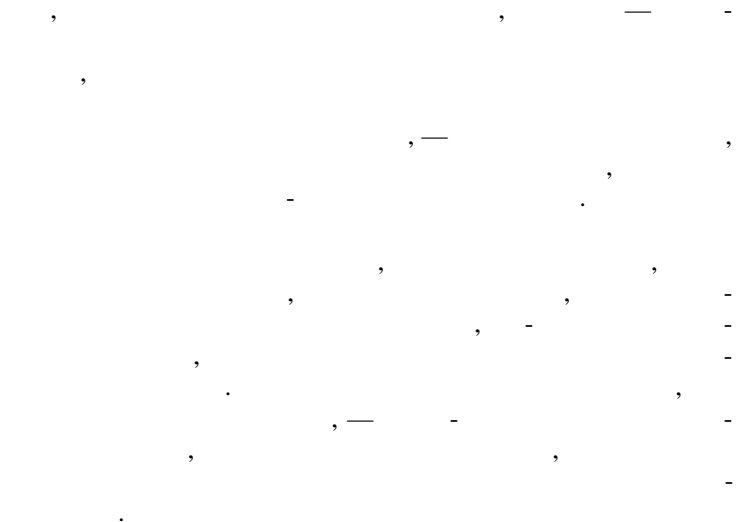
:











1  
6  
2 (Henle, «Handbiich d. Syst. Anat.». 1858, . I, . 139)

*midalis nasi.*

3 : *levator labii superioris alaeque nasi,*  
*levator labii proprius, malaris* *zygomaticus minor,*  
*zygomaticus major*

. 2, . 23, . 1 3. - (Du-  
chenne, «Mecanisme de la Physionomie Humaine», , 1862, . 39)

*malaris)*

*quadratus labii superioris.*

4  
( , . 48),

- ( ),
- , , -
- ( . , , « »,
- « », « », ),
- , —
- « », « », « », « » . . -
- , -
- , , , ,
- ( . 49),
- , , -
- , -
- , -
- : « », « », « », « »,
- « », « » . . , -
- , : « », « », « »
- », « » . \*
- <sup>5</sup> Mrs. Gaskell, «Mary Barton», . 84.
- <sup>6</sup> Piderit, *Mimik und Physiognomik*, 1867, . 102. Duchenne, *Mecanisme de la Phys. Hunaine*, Album, . 34.
- <sup>7</sup> - , . 19.
- <sup>8</sup> [ (Maffei) (Rosch), «Untersuchungen uber die Cretinismus», , 1844, . II, . 110, (F. W. Hagen, *Psychologische Untersnchungen*, , 1847, . 16),
- ,
- <sup>9</sup> [ , («Lancet», 14 1872. . 852) , -
- , ]
- <sup>10</sup> J. Lubbock, *The Origin of Civilisation*. 1870, . 355.
- <sup>11</sup> , - (Marshall)
- «Philosoph. Transact.», 1864, . 526. . Piderit, *Mimik und Physiognomik*, 1867, . 61.
- <sup>11</sup> [ . 8].
- <sup>12</sup> R. Taylor, *New Zealand and its Inhabitants*, 1855, . 175.
- <sup>13</sup> [ , -
- « » - («
- « » («
- » ). «Life and Letters of C. Darwin», . I, .
17. , . 9.]
- <sup>14</sup> Gratiolet, *De la Physionomie*, 1865, . 126.
- <sup>15</sup> Bell, *The Anatomy of Expression*, 1844, . 106. .
- «Philosophical Transaction», 1822, . 284, , 1823, . 166
289. «The Nervous System of the Human Body», 3- ., 1836, . 175.

<sup>16</sup> [ :  
«

»,  
Chaucer, *The Nonnes Priestes Tale*

<sup>17</sup> .] (Brinton) Todd «Cyclop,  
or Anatomy and Physiology», 1859, . V, , . 318.

<sup>18</sup> - , -

- ,  
\*,

<sup>19</sup> «Nederlandsch Archief voor  
Genees en Natuurkunde», 5, 1870. -  
: «On the Action of the Eyelids in Determination of Blood  
from the Expiratory Effort» «Archives of Medicine», -  
(L.S. Bealle), 1870, . V, . 20.

<sup>20</sup> [ - (Keen) (   
) , «Med. and Surg. History of the War of the Rebellion  
(Surgical Part)», . I, . 206-207, -

;  
,  
/ , -  
, -  
.]

<sup>21</sup> , ( , . 28), «  
, ,

-  
,  
», -  
,  
,  
,  
,  
,  
— ,  
;  
.

<sup>22</sup> Bonders, , . 38.

<sup>23</sup> [ (Henle, *Anthropologische Vortrage*, 1876, . 1, . 66) -  
,  
,  
,  
-  
-  
,

<sup>24</sup> (Hensleigh Wedgwood, «Diet, of English Etymology», 1859, . I, . 410) : « to weep ( wop, —

».  
<sup>25</sup> Gratiolet, De la Physionomie, 1865, . 217.

<sup>26</sup> E. Tennent, Ceylon, 3-., 1859, . II, . 364, 376.

[ (Gordon dimming, The Lion Hunter in South Africa, 1856, . 227),

« . . . ».  
 .]

<sup>27</sup> Bergeon, «Journal of Anatomy and Physiology», 1871, . 235.

<sup>28</sup> «Philosophical Transactions», 1823, . 177.

<sup>29</sup> : Bonders, On the Anomalies of Accommodation and Refraction of the Eye, 1864, . 573.

<sup>30</sup> (J. Lubbok, «Prehistoric Times», 1865, . 458).

# VII

， ， ，

。 — 。 — —

，

，

。

—

，

—

；

，

—

。

，

，

—

，

—

，

，

—

，

，

，

—

，

—

。

—

，

，

，

，

，

，

—

。

；

—

，

，

，

—

。

，

，

，

—

；

，

—

。 —

，

*globus hystericus*





.1

II



.2



.3



.4



.5



.6



.7



-

»,

\*.

-

( . II, .2 3)

;

;

-

.

,

,

-

,

-

.

.3 II ,

-

.

,

-

;

.1

5

-

-

,

.2

-

»,

,

-

,

,

,

,

», «

», «

», «

.5:

-

,

;

,

:

», «

,

,

».

,

( .4). .6





	;	-
,	,	,
,	,	-
,	,	-
	.	-
		-
	,	-
	.	
51 -	,	
	.	
	.	-
,	.	-
	,	,
	.	-
,	.	-
-		-
		;
		;
	.	-
	-	-
	-	-
,		-
	,	-
	.	-
	,	-
	.	,
-		-
	.	-
	.	-
	.	-
	,	-
	.	-
	,	-
	.	-

















*oris*

*depressores anguli*

*depressores anguli oris,*

*, corrugatores*

<sup>1</sup> [ (Nassc) Meckel's «Deutsches Archiv für Physiologic», . 2, 1816, . 1, .]

<sup>2</sup> (*Gratiolet*, «De la Physionomie», . 53, 337; — 232), *Huschke*, *Mimices et Physionomices, Fragmentum Physiologicum*, 1821, . 21. — *Piderit*, *Mimik und Physiognomik*, 1867, . 65. <sup>3</sup> . *Bell*, *Anatomy of Expression*, 3- ., 1844, . 151. <sup>4</sup>

*orbicularis, pyramidalis nasi a frontalis.* — *corrugator supercilii*, ( *corrugator*, *sourcilier*,

*pyramidalis nasi* ( . Duchenne, *Mecanisme de la Phys. Humaine*, 1862, in folio, art. V, 19-29; . in octavo, 1862, . 43 ).

*corrugator*

*corrugator*

. 3), *corrugator*

«Archives of Medicine», 1870, . V, . 34.

5

*in folio.*

<sup>6</sup> *Duchenne*, *Mecanisme de la Phys. Humaine*, . 15.

<sup>7</sup> [ -

*pyramidalis nasi* — «  
*occ.ipito-front.alis*».

W.W. Keen, «Transactions of the College of Philadelphia», 1875 . 104.)

<sup>8</sup> *Henle*, *Handbuch der Anatomie des Menschen*, 1858, . II, . 148, . 68 69.

<sup>9</sup> : *Duchenne*, *Mecanisme de la Physionomie Humaine*, (1862), VIII, . 34.

# VIII

,

,

,

,

— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —

,

:

,

,

· · ·

·

,

·

,

·

·

«

».

,

,

,

;

,

,

1.

·

,

—

,

,

,

«

,

».

—

2.

,

—

,

·

—

,

,

,



VIII.





III



.1



.2



.3



.4



.5



.6

culus malaris (h),



, -  
 , 13 . «  
 , -  
 , , , ,  
 , ,  
 . -  
 . -  
 . -  
 , ,  
 , -  
 »\* . -  
 , ,  
 , -  
 , -  
 . ,  
 ; ,  
 . -  
 , -  
 .  
 - ,  
 , , 14 .  
 , -  
 ; ,  
 , ,  
 , , - ,  
 , -  
 ,  
 , 15 ,  
 ,  
 . , - ,

16

,

,

;

•

2

,

,

,

•

2

2

•

—

•

2

•

2

•

•

•

2

,

,

,

,

•

,

,

,

,

,

•

;

,

,

,

,

,

•

•

,

•

,

,

2

•











».

21

*exporrigere frontem* —

».

22









VIII.





. , -  
 , -  
 . 32 , -  
 ,  
 . «  
 , -  
 , -  
 — ,  
*dare manus,*  
 ».  
 ;  
 ,  
 ,  
 \*  
 .

<sup>1</sup> Herbert Spencer, *Essays Scientific* . . ., 1858, . 360.

<sup>2</sup> (F. Lieber) , «Smithsonian Contributions», 1851, . II, . 6.

<sup>3</sup> . Marshall, «Phil. Transact.», 1864, . 526.

<sup>4</sup> (Bain, *The Emotions and the Will*, 1865, . 247) -

the Bees, . II, . 168. *Mandeville*. *The Fable of*

<sup>5</sup> Herbert Spencer, *The Physiologie of Laughter* (Essays, 2- , 1863, . 114).

<sup>6</sup> [ - ( . Hinton) - ( 15 1873) ,

.]

<sup>7</sup> J. Lister, «Quarterly Journal of Microscopical Science», 1853, . I, . 266.

<sup>8</sup> Gratiolet, «De la Physionomie», . 186.

<sup>9</sup> [ (I. Dumont, *Theorie Scientifique de la Sensibilite*, 2- ., 1877, . 202) ,

;

(Hecker, *Physiologie und Psychologie des Lachens*,

1872)

<sup>10</sup> , . . . .]( . *Bell*, *Anatomy of Expression*, . 147)<sup>11</sup> *Duchenne*, *Mecanisme de la Physionomie Humaine*, , -

VI.

<sup>12</sup> *Henle*, *Handbuch der System. Anat. des Menschen*, 1858, . I, . 144.

(h, . 2).

<sup>13</sup>(J. Crighton Brown) «*Journal of Mental Science*», 1871, . 149.<sup>14</sup> . *Vogt*, *Memoire sur les microcephales*, 1867, . 21.<sup>15</sup> . *Bell*, *Anatomy of Expression*, . 133.<sup>16</sup> *Piderit*, *Mimik und Physiognomik*, 1867, . 63-67.<sup>17</sup> (*J. Reynolds*, *Discourses*, XII, . 100) : « -

, — , —

, -  
».<sup>18</sup> [ - ( . *F. Haitshome*, «*Fortnightly Review*», 1876.

. 410)

, -  
-  
-

: « , »].

<sup>19</sup> - , . . . . 99.<sup>20</sup> [ ,

, « ,

, » .]

<sup>21</sup> *G. Lavater*, *La Physionomie*, . 1820 ., . IV, . 224. .. *Bell*, *The Anatomy of Expression*, . 172.<sup>22</sup> *Wedgwood*, «*Dictionary of English Etymology*», 2- ., 1872, -  
XLIV.<sup>23</sup> , — *Tylor*, *Primitive Culture*, 1871.<sup>24</sup> *F. Lieber*, «*Smithsonian Contributions*», 1851, . II, . 7.<sup>25</sup> - (*Bain*, *Mental and Moral Science*, 1868, . 239) :

«

».

<sup>26</sup> [ (*Mantegazza*, *La Physionomie*, . 198)

, .]

<sup>27</sup> . (/ . *Lubbock*, *Prehistoric Times*, 2- ., 1869, . 552)

. [ - (

5 1872)

, « , ».]

<sup>28</sup> . : . . *Tylor*, *Researches in to the Early History of Mankind*, 2- ., 1870, . 51.

<sup>29</sup> «Descent of Man», 2- ., . . 364. < . . .

12- ., . 5. - ., 1953, . 615>

<sup>30</sup> - (Maudsley)

«Body

and Mind», 1870, . 85.

<sup>31</sup> . *Bell*, *The Anatomy of Expression*, . 103, «Philosophical Transactions», 1823, . 182.

<sup>32</sup> 11. *Wedgwood*, *The Origin of Language*, 1866, . 146. - -

(*Tylor*, *Early History of Mankind*, 2- ., 1870, . 48)

## IX

































- <sup>6</sup> *Gratiolet*, De la Physionomie, . 15, 144, 146. -
- 2- ., 1872, . 546. . . . ,  
 , *comigator supercilii* -  
 ; -
- <sup>7</sup> (*Gratiolet*, De la Phys., . 35) :« -  
 , - ».
- <sup>8</sup> *Plautus*, Miles Gloriosus, II, 2.
- <sup>9</sup> , - , -  
 , -
- <sup>10</sup> *Duchenne*, Mecanisme de la Physionomie Humaine, , -  
 IV, . 16-18.
- <sup>111</sup> *Hensleigh Wedgwood*, The Origin of Language, 1866, . 78.
- <sup>12</sup> , — *Huxley*, Man's Place in Nature, 1863, . 38.
- <sup>13</sup> « »,  
 . I, . II. < . . . 12- ., . 5. .- ., 1953, .  
**154-185.**»
- <sup>14</sup> . *Bell*, Anatomy of Expression, . 190.
- <sup>15</sup> *Gratiolet*, De la Physionomie, . 118-121.
- <sup>16</sup> *Piderit*, Mimik und Physiognomik, . 79.









—

：

，

；

，

：

，

。

；

；

...

；

，

！

V, III, 1

。

，

，

，

—

—

—

。

，

，

10

。

，

，

—

，

12

，

，

： «

，

，

，

，

，

—

，

—







V



.1



.2



.3



.4







，  
，  
，  
；  
，  
，  
，  
；  
-  
：«  
»。  
，  
，  
。  
1746 .  
17  
-  
，  
-  
，  
-  
，  
( . . 212,  
IV, . 1)  
，  
。  
，  
，  
-  
-  
-  
，  
，  
«  
»。  
«  
，  
，  
，  
18  
，  
，  
，  
，  
，  
»。





and the Will, 2-., 1865, . 127). - (Bain, The Emotions

<sup>2</sup> Rengger, Naturgesch. der Säugethiere von Paraguay, 1830, . 3. [To  
«Natuurkundig Tijdschrift voor Nederlandsch Indie»,  
XXXIII, 1873.]

<sup>3</sup> . *Bell*, *Anatomy of Expression*, . 96. , - -  
(*Burgess*, *Physiology of Blushing*, 1839, . 31) -



<sup>16</sup> [«

, »? — . , ].  
(*H.N. Moseley*, «*J. Anthropolog. Institute*», . VI. 1876-77) -

« »; , « -  
»

<sup>17</sup> *Parsons*, *Transact. Philosoph. Soc.*, , 1746, . 65.

<sup>18</sup> . *Bell*, *Anatomy of Expression*, . 136. ( .

131)

<sup>19</sup> *Hensleigh Wedgwood*, *Dictionary of English Etymology*, 1865, . III, . 241, 243.

<sup>20</sup> « », 2- ., . I, . 60. < . .  
12- ., . 5. .- ., 1953, . 165>.







VI



.1



.2



.3



« » ,

· , -

-

— , · -

· ,

· ,

· -

· ,

· ,

· ,

· -

-

· ,

· ,

· ,

· ,

· ,

-

· -

( . VI, . 2

3).

· ,

· :

· ,

· ,

· , -

-

· -

(ah,

ugh).

;

· ,

9 -

· ,

· ,

· ,

· ,

· ;

· ,

· -

· ,





», «  
 15. , -  
 . - ,  
 « » ,  
 , - , « -  
 - , -  
 ».  
 ,  
 ,  
 ,  
 . ,  
 ,  
 ;  
 .  
 , -  
 , -  
 . -  
 - , -  
 ,  
 16. .  
 , -  
 ,  
 , -  
 . , -  
 - , -  
 ,  
 ,  
 ;  
 , -  
 .  
 , -  
 , , , ,  
 , , , , ,  
 , , , , ,  
 ,  
 - ,  
 ,









16-18







-

，

，

« »，

：

，

；

1, 3.

25

，

；

，

：

： « - »，

： «

».

26

，

，

，

，

27

，

： «

；

： "

，

".

，

».

，

-







29. , , -

, -

, -

,

, ; -

30. «

,

, , ,

, -

,

, « yes ( ) -

( ) ».

31. , -

,

; 32

,

,

, 33

,

,

,





<sup>1</sup> *Lemoine*, De Physionomie et la Parole, 1865, . 89.

<sup>2</sup> «Physionomie Humaine», VIII, . 35.  
(Gratiolet) («De la Phys.», 1865, . 52) -

<sup>3</sup> [ - ( . *Holbeach*, «St. Paul's Magazine», 1873,  
. 202) «

», (Cleland)  
 «Evolution, Expression and Sensation», 1881, .54,  
 : «  
 , , , -  
 . VI, . 1 ( . 60),  
 : ( , -  
 ), : ,  
 . VI, , , -  
 ; , -  
 « », , , -  
 . 246]  
<sup>4</sup> - (W. Ogle) («Medico-Chirur-  
 gical Transactions», . LIII, . 268) , -  
 , , ,  
 «  
 , , ,  
 ,  
 ».  
 , - , ,  
 \*.  
<sup>5</sup> Piderit, Mimik und Physiognomik, . 84, 93. (Gratiolet, .  
 ., . 155) -  
<sup>6</sup> (scorn) (con-  
 tempt); «scorn» , (Wedgwood,  
 Diet., of English Etymology . Ill, . 125), . -  
<sup>7</sup> Tylor, Early History of Mankind, 2-., 1870, . 45.  
<sup>8</sup> [ «Letters of Chauncey Wright» ( , , ,  
 1878, . 309) , - (So-  
 phocles),  
 : « ( - )  
 , , , ,  
 —  
 , - , -  
 ;  
 ,

- 9 «Dictionary of English Etymology», 2-., 1872, . XXXVII.
- 10 *depressores anguli oris.* (Henle, Handbuch der Anatomie des Menschen, 1858, . I, . 151)
- 11 *musculus quadratus menti.* ( 3 - 1873),
- 12 [ . 88 Dr. Tuke, Influence of the Mind on the Body,
- 13 Tylor, Primitive Culture, 1871, . I, . 169.
- 14 [ - (Comrie, «Journal of Anthropological Institute», . VI, . 108)
- 15 : . Wedgwood, On the Origin of Language, 1866, . 75.
- 16 («Early History of Mankind», 2-., 1870, . 52); : « , ».
- 17 [ , , , ; , .]
- 18 . Spenser, Principles of Psychology, 2-., 1872, . 552.
- 19 [ (Cleland, Evolution and Sensation, 1881, . 55)
- 20 (Gratiolet, De la Phys., . 351),
- mus- ( . Bell, Anatomy of Expression, . II1)
- culus *superbus.*
- 21 [ (Bulwer, Pathomyotomia, 1649, . 85), : « ,













	,	,	-
		.	,
			,
	,		,
3		.	-
			-
	,		-
	,		-
	,		-
	.		-
			-
,	,		
,	—		
			-
			-
			-
	,		-
	.		
4			-
,	,	,	
			-
;	-	,	-
5			-
,			;
	,		
	,		
	,		-
	,		-
	,		
	,		
6			-
-			-
			-
,			-





- (*o-oh*).

»

,

;

,

- ,

. -

,

,

,

-

,

,

-

,

,

.

,

,

,

,

;

*korki* ( ) «

».

,

,

;

,

"

: «

»<sup>12</sup>.

,

-

.

, «

,

,

».

-

,

*whew* ( )

.

,

,

.

;

,

;

, ,

,

.

.





. -  
 ,  
 , -  
 ,  
 .  
 , -  
 ,  
 , -  
 , -  
 , -  
 . , -  
 , -  
 , -  
 , -  
 ? , -  
 , -  
 , , , -  
 ,  
 : -  
 .  
 ,  
 : 16 -  
 .  
 17 , -  
 .  
 ,  
 ;  
 :  
*cluck, cluck, cluck* ( , , ) -  
 . - , -  
 ,  
 , « -  
 ». , 18 -  
 ,



,  
 -  
 22 . , -  
 , , -  
 ,  
 ,  
 ,  
 ,  
 . ,  
 ,  
 ,  
 .  
 ,  
 ,  
 ,  
 « » ,  
 ,  
 ,  
 ,  
 .  
 ,  
 ;  
 23 , -  
 ,  
 ,  
 ;  
 ;  
 .  
 \* .  
 ; «  
 ,  
 ,  
 ;  
 , — , —  
 ;  
 ?  
 :  
 ?» ( , IV, 13-17)  
 ,  
 ,  
 ,  
 ,  
 ,  
 ;  
 ;  
 ;  
 ; «  
 ,





. , , -  
 . -  
 , ,  
 , .  
 28 . -  
 , -  
 , « - -  
 , »<sup>29</sup> -  
 , -  
 , , -  
 . ;  
 , , -  
 . « -  
 » . -  
 , -  
 , , -  
 , .  
 . — , -  
 . -  
 ;  
 ; « ... -  
 ?» -  
 : « , ,  
 » . , -  
 , -  
 ; -  
 . , -  
 . -  
 , -  
 , , -







(occipito-frontalis),

*panniculus carnosus*

(*platysma myodes*). —

*risorius* ( ),

. 2 ( ).

32

33

. 20);

*platysma*;

;

;

: «

»

« »,

« »,

— «

», —

*platysma*





. 20.

*platysma*

\*

*platysma*

*, platysma*

*platysma*

*platysma,*

*platysma*

*platysma*

- , : -  
 , *platysma* -  
 . , -  
 .  
 - .  
 , , -  
 , *platysma* ; -  
 , . -  
 : -  
 , — . , -  
 , , -  
 , , -  
 . *platysma* . -  
 , ,  
 , *mi platysma,* ,  
 , , , . -  
 , , -  
 .  
 , 34 , ,  
 . , ,  
 , ,  
 , ,  
 , —  
 , 33 . -  
 , -  
 36 , , -  
 , , -  
 . ,  
 , 37 ,  
 . , -



[illegible]







. 21.

<sup>1</sup>*Duchenne, Mecanisme de la Physionomie*, 1862, . 42.

<sup>2</sup> Stuart, «The Polyglot News Letter», Melbourne, 1858, . 2.

<sup>3</sup> . *Bell, The Anatomy of Expression*, . 106.

<sup>4</sup> *Duchenne, Mecanisme la Physionomie*, 1862, p. 6.

<sup>5</sup> „, Dr. Pideit, Mimik und Physiognomik, . 88, -

<sup>7</sup> Gratiolet, De la Physionimie, 1865, . 234.

8. . . . . 254.

<sup>9</sup> [Wallace, «Quarterly Journal of Science», 1873, . 116)

<sup>10</sup> Lieber, On the Vocal Sounds of Laura Bridgman, «Smithsonian Contributions», 1851, . II, . 7.

<sup>11</sup> «Wenderholme», . II, . 91.

12 [ , « » .]

13 [ , 1 9 .  
: « . 1 9 ,  
- ! - !, oh, ah!). I

<sup>14</sup> *Lieber*. On the Vocal Sounds . . . . 7.

<sup>15</sup> Huschke, *Mimics et Physiognomiques*, 1821, . 18. («De la Physionomie», . 255)

1.  $\frac{1}{2}$  2.  $\frac{1}{2}$  3.  $\frac{1}{2}$  4.  $\frac{1}{2}$  5.  $\frac{1}{2}$  6.  $\frac{1}{2}$  7.  $\frac{1}{2}$  8.  $\frac{1}{2}$  9.  $\frac{1}{2}$  10.  $\frac{1}{2}$

( , . IX, . 299) ,

$$^{16} [ \begin{matrix} 1873 \end{matrix} ) \quad , \quad (25)$$

<sup>17</sup> [ , XXI, 5: « », - ( . Holbeach) «St. Paul's Magazine», 1873, .211.]

<sup>18</sup> *Huschke*, . . . 18.

<sup>19</sup> Catlin, *North American Indians*, 3-., 1842, . I, . 105.

<sup>20</sup> Wedgwood, «Diet, of English Etymology», . II, 186, . 35.  
(Gratiolet, «De la Physionomie», . 135)

<sup>21</sup> [ - . . . , ( 9 1872)

in sta-  
tus quo

« XI. »



- .]
- <sup>31</sup> - (Maudsley, Body and Mind, 1870, . 41).
- <sup>32</sup> . Bell, Anatomy of Expression, . 168.
- <sup>33</sup> Duchenne, Mecanisme de la Phys. Humaine, ,  
XI.
- <sup>34</sup> , , ( ,  
. 45), *platysma*  
(*frisson de la peur*);
- ;
- <sup>35</sup> «De la Physionomie», . 51, 256, 346.
- <sup>36</sup> [ - . ( 25 16 -  
1875 .),  
(Mosso, La peur, . 95) , -  
.]
- <sup>37</sup> White, Gradation in Man, . 57.
- <sup>38</sup> . Bell, Anatomy of Expression, . 169.
- <sup>39</sup> Duchenne, Mecanisme de la Physionomie, , . 65, . 44 45.
- <sup>40</sup> [ ,  
« , , ,  
».]
- <sup>41</sup> - (Wedgwood)  
«Dictionary of English Etymology», 2- ., 1872,  
. XXXVII.
- <sup>42</sup> [ ( 25 1873 .)  
 ,  
 -  
 ,  
 ,  
 -  
« »  
 :  
 ,  
 :  
 ,  
 .]

# XIII

， ， ，  
，

— — —  
— — —  
— — —  
— — —  
— — —  
— — —

— —

， —

， ， ，

，

， —

； —

， —

； —

，

，

， —

，

— ， 1 —

— 1 ， —

， ， ，

，

， —

，

，

2 ， ，













. ,  
 , - ,  
 , 24 ,  
 , -  
 , -  
 14 . , -  
 , , ,  
 ( ) .  
 . -  
 . -  
 , , -  
 . -  
 , -  
 . -  
 , -  
 . -  
 - ,  
 , ; ,  
 ,  
 « ».  
 « »  
 15 ,  
 . ,  
 .  
 -  
 , -  
 . -  
 , ,  
 - , «  
 : , ,  
 , -  
 ».  
 :  
 , ,  
 -  
 , -  
 , -

16

,

2

•

, «

;

»

2

—

2

•

» 17.

&lt;&lt;

,

,

2

2

2

&lt;&lt;

,

» 18.

,

,

;

,

,

,

,

,

,

,

,

•

•

•

,

,

19

,

,

,

,

20, - , - , -  
 , - ,  
 .  
 , - ,  
 , , «  
 , -  
 -  
 »<sup>21</sup> . , -  
 ,  
 .  
 , ,  
 , .  
 , - ,  
 ; , ,  
 ,  
 . , -  
 ,  
 , « ».  
 , -  
 , , , -  
 . -  
 , -  
 ,  
 22 . - .  
 , ,  
 - : « ,  
 , , «  
 ».  
 , -  
 ».  
 , , ,  
 , - ,  
 , ,  
 , ,  
 - , , ,  
 , , ,  
 , «





































, , -  
 , ,  
 , 44 , « -  
 . . -  
 -  
 -  
 » . -  
 ,  
 43 , , « -  
 - ,  
 ,  
 »<sup>46</sup> ,  
 , -  
 ,  
 ; -  
 , -  
 47 . , ,  
 , -  
 , \* .  
 .  
 , -  
 , -  
 . -  
 :  
 48 .  
 ,  
 ,  
 .  
 ,  
 ;  
 49 , -  
 . -  
 50 ,  
 ,  
 , - , -  
 ,  
 , ,  
 , ,

















- <sup>25</sup> [ . . . **11]** . . . «West  
<sup>26</sup> Riding Lunatic Asylum Medical Report», 1871, . 95-98.  
<sup>27</sup> [ (W. Filehne, «Kosmos», 3- ,  
 1879-80, . 480) , -  
 . .  
 «Pfluger's Archiv» ( . IX, 1874, . 491),  
 : « , -  
 , ».)  
<sup>28</sup> . Coleridge, Table Talk, . I, — -  
<sup>29</sup> , . 40.  
<sup>30</sup> - (Bain, The Emotions and the Will, 1865, . 65)  
 « , -  
 ... , -  
 ».  
<sup>31</sup> . . . « , 2- ., . II,  
 . 78, 370 [ . . . 12- ., . 5. ., 1953, . 618].  
<sup>32</sup> . Wedgwood, «Diet, of English Etymology», . III, 1865, . 184. To  
*verecundus* ( , ,  
 — *vereor* — , , -  
 ).  
<sup>33</sup> [ , : « , -  
 , ,  
 «Classical Tripos»  
 , , -  
 , ,  
 ».]  
<sup>34</sup> - (Bain, The Emotions and the Will, . 64) -  
 « , ,  
 , - ,  
 .  
<sup>35</sup> Maria and R. L. Edgeworth, Essays on Practical Education, -  
 , . II, 1822, . 38. - ( . ., . 187)  
<sup>36</sup> , . 50.  
<sup>37</sup> [ (F. W. Hagen, Psychologische Untersuchungen, ,  
 1847), , - : « , -  
 )  
 , ».]  
<sup>38</sup> [ - ( 5 1872 .) , -  
 .]\*





49

, , -  
 - ,  
 ; ,  
 , -  
 , ,  
 ; ,  
 ,  
 (Braid «Magic, Hypnotism»  
 ., 1852, . 95 )  
 ,

50

, - (Moudsley, «The Physiology and Pathology of Mind, 2- ., 1868, . 105)

<sup>51</sup> «The Lancet», 1838, . 39-40;

(Laucock, Nervous Diseases of Women, 1840, . 110).

<sup>52</sup> H.Holland, Chapters on Mental Physiology, 1858, . 91-93.

<sup>53</sup> J. Paget, Lectures on Surgical Pathology, 3- .,  
 , 1870, . 28, 31. [ -

,  
<sup>54</sup> Mutter, Elements of Physiology, , . II, . 938.  
<sup>55</sup>

Laycock, Nervous Diseases of Women, 1840, . 110.

56

. «Review des cours scientifiques». 25 1869 ., . 683.

## XIV











	,	,	,
			,
		.	,
			-
		.	
		;	,
			-
	,	.	
	,		
		.	
		;	,
			-
		,	
	,	.	
	,	,	
	,		
		,	-
		.	
		;	
	,		-
			-
	.		
			-
			-
	.		
			-
	,		
,		,	
	,		
			,
		.	
		,	
			-
		,	
		,	
	.		
			-
			-
.			
;	,		
		.	
	,		.

























$$1 \quad , \quad - \quad (\text{Bateman})$$

<sup>2</sup> . *Lemoine*, *La Physionomie et la Parole*, 1865, . 103, 118.

<sup>3</sup> Rengger, Naturgeschichte der Säugethiere von Paraguay, 1830, . 55.

<sup>4</sup> [ - (Wallace, «Quarterly Journal of Science», 1873)

« »: -  
 ,  
 ,  
 .]  
 <sup>5</sup> , 1820, . IV, . 211.  
 <sup>6</sup> [ (Moudsley, The  
 Physiology of Mind, 1876, . 387, 388) ,  
 .  
 , (Wundt, Essays, 1885,  
 . 235). , -  
 .]  
 <sup>7</sup> (Gratiolet, De la Physionomie, 1865, . 66) ,

\*

• •

(... 7). , -  
 , -  
 , ( -  
 1882 ). -  
 , -  
 , , ... -  
 , -  
 « , , , -  
 , -  
 » ( ... , , . III, . 554, -  
 1949). -  
 , -  
 , .

\*

«

» 5- -  
( . . . 12- . . 5; M.-II., 1953) -  
 , ( . . . -  
 . 8- . . 4; ., 1907), -  
 -  
(1896-1967), -  
 , -  
 , -  
 , -  
 , -

(.8).

$$(\quad, 10).$$

( . 17).

( . 19).

30

1868 ..

« »

(«More Letters», . II, .98).

$$(\quad . 22).$$

: 1)

; 2)

; 3)

; 4)

( . *frontalis*),

*frontalis*).

(. *corrugator supercillii*),

*pyramidalis nasi)*

(*pars orbitalis*),

(*pars lacrimalis*).

( . occipi-  
(occipito-

( . *orbicularis oculi*).

*{pars palpebralis)*

⋮ ⋈

» ( . *procerus*).

( . *nasalis*) , -  
 , ( *pars transversa*) , -  
 ( *pars alaris*) ( . *compressor nasi*). -  
 — ( . *depressor*  
*alae nasi*). ,  
 ( . *depressor septi nasi*). , . .  
 ( . *quadratus labii superioris*). -  
 : ( *caput zygomaticum*), ( *caput angularae*)  
 ( *caput infraorbitalae*). -  
 — -  
 ( . *zygomaticus*). -  
 ( . *caninus*),  
*cisivus labii superioris*, ( . *in-*  
 ( . *triangularis oris*), -  
 ( . *qu-*  
*adratus labii inferioris*), -  
 ( . *depressor labii inferioris*),  
 . *platysma*; ( . *mentalis*), -  
 ; ( . *incisivus labii inferioris*), -  
 ; ( . *buccinator*), -  
 ( . *orbicularis oris*), -  
 — -  
 ( . *auricularis superior*), ; -  
 ( . *auricularis anterior*), -  
 ( . *auricularis pos-*  
*terior*), -  
 : -



( . *masseter*), ; (m. *tem-*  
*poralis*), ; ( . *pterygoideus exter-*  
*nus*) — ,  
( . *pterygoideus internus*),  
( . *trigeminus*),  
{ . *facialis*).  
( . 27). I ,  
, -  
. .  
, , ,  
, -  
-  
( . 31). , -  
, -  
, -  
, -  
-  
( . 32). , -  
, -  
-  
( . 33). , -  
, -  
( . 36). , -  
, , ,  
( . 42). ,  
« »  
, -

，  
-  
-  
1870 1871 ..  
-  
， ， ， ，  
-  
.  
-  
： «  
，  
-  
，  
？  
，  
».  
，  
-  
 («More Letters», . II, . 101-102).  
( . 45).  
-  
-  
，  
-  
.  
( . 57).  
，  
-  
，  
，  
，  
( . 60).  
，  
- -  
，  
，  
-  
( ， ， ，  
-  
，  
).  
( . . . 7).  
-  
，  
-  
，  
.  
( . 73).  
，  
，  
-  
，  
，  
-  
，  
，  
，  
3- «  
-  
»，  
-  
( . 120).  
-  
-  
，

- ( . 121).
- ( . 122).
- ( . 124).
- ( *Aotus* ) , *Cebus* , *Callithrix sciurans* —
- ( . 125).
- ( ,
- ) ,
- ».
- «
- ».







( . 160). , -  
 , -  
 , -  
 , -  
 ,

, -  
 , -  
 , -  
 , -  
 , -

, -  
 , -  
 , -  
 , -  
 ,

( . 161). « , ».

30 1868 . -  
 , -  
 , -

: «  
*conjunctiva* - ,  
 , -  
 , -  
 ».

( . More Letters, . II, . 98).

1870 . , -

1870 . 3

: «  
*orbicularis* , -  
 , -  
 , -  
 , -

».

*orbicularis*,

*orbicularis*

( . «More Letters», . II, . 100-101).

( . 167).

*rugator supercilli*),

( . 168).

( . 176).

( . 184).

»,

» ( . «

, 1899. , . 154-157).

«







(.230). — , -

(.242).

( 258 )

( 7 1871 .)

platysma»- (25

» ( . «Life and Letters», . III, . 141, 142, 143, «More Letters», . II, . 102-108).  
( . 263).

), , ( , -  
, , , . -  
, , , ( , -  
) , -  
.  
, , .  
, , , ,  
, , , ,  
( . 267).

, -  
.  
, , , ,  
.  
, -  
,  
( . 273).

, -  
.  
, , , , ,  
, , , , ,  
, , , , ,  
—  
—  
( .281).

, -  
, « », -  
« », « », « », . „  
, , , , ,  
, , , , ,



1.

. — 2.

. — 3.

. — 4.

5.

. — 6.

7.

» ( . . . ,  
, 1927, . 98-100).

( . 308).

«

».

(.310).

(.314).

(.317).

(.318).

, ., 1946).

(. 326).

» («Else would a maiden blush bepaint my cheek»), , -

(. 330).

(.339).

9

,                      •    • ,                      =

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 278: 1039-1044.

• —

—

— ,

• ,

—

, , -



	.....	3
	.....	24
I.	.....	27
	.....	46
II.		
(            ) .....		50
	.....	61
III.		
(            ) .....		62
	.....	76
IV.	.....	79
	.....	105
V.		
	.....	108
	.....	132
VI.		
:	.....	135
	.....	159
VII.		
,                          ,                          ,		
	.....	163
	.....	180
VIII.		
,		
,                          ,		
	.....	182
	.....	202
IX.		
,    ,		
	.....	205
	.....	219
X.	.....	221
	.....	235

XI.		
	,	
	,	
	,	
	,	237
		258
XII.		
	,	
		263
		288
XIII.		
	,	
	,	
		292
		323
XIV.		
		328
		345
	.	347



## ПСИХОЛОГИЯ-КЛАССИКА

45.00



**Чарльз Дарвин (1809—1882)**

Книга «О выражении эмоций...», впервые изданная в 1872 году, положила начало научному изучению мира человеческих эмоций. Многие закономерности, установленные великим ученым, до сих пор сохраняют свою актуальность. Обилие и разнообразие материала, осмысленного гениальным естествоиспытателем, выразительность описаний мимики и поведения человека и животных делают эту книгу замечательным образцом научной прозы.

**Заказ наложенным платежом:**

197198, Санкт-Петербург, а/я 619  
e-mail: [postbook@piter.com](mailto:postbook@piter.com)  
для жителей России

61093, Харьков-93, а/я 9130,  
[Piter@tender.kharkov.ua](mailto:Piter@tender.kharkov.ua)  
для жителей Украины

220012, Минск, а/я 104  
для жителей Беларуси



**Посетите наш Web-магазин:**

**[www.piter.com](http://www.piter.com)**

ISBN 5-318-00070-3



9 785318 000706