

Б.  
п.п

А.З. ЗАК



Будем

С М Ы Л Е Н Ы М И !

Развитие интеллектуальных способностей  
у детей пяти-шести лет

А.З. ЗАК



**А.З. ЗАК**

# **Будем Смыслеными!**

**Развитие интеллектуальных способностей  
у детей пяти-шести лет**



- 3 18      **Букм** **Самвелович** Развитие интеллектуальных способностей у детей пяти-шести лет. — М.: АРКТН, 2003. — 104 с. (Библиотечка педагогического творчества).

ISBN 5-89415-300-X

Короткий курсовик — решение задачи усиленного обучения в школе. Помогает развитию у дошкольников интеллектуальных умений — осуществлению задачи воспитания.

Автор — педагог, разработчик развивающих программ, много лет работает с детьми. В книге детально рассказывается о том, как развивать и совершенствовать пяти-шести лет, как помочь детям в разных подготовках, как учить решать задачи, планировать их решения, обобщать действия.

Для совершенного развития этих умений предлагается система из 14 занятий. Материал — разнообразен: интеллектуальные игры с интеллектуальными расширениями разных областей.

Книга адресована детям в родных, воспитателям детских садов, учителям начальной школы — тем, кто работает с усиленным развитием детей.

УДК 373  
ББК 74.103



### WILSON, D. J. & J. C. BARNETT

**Abstract**

**Abstract**

Питая разбираться, как происходит обучение, я пришла к тому, что, действительно, с тем или иным предметом, ребенок может взаимодействовать разными способами, выполняя разные задания. Например, предложив ребенку такую задачу: «У Алины было на два яблока больше, чем у Вовы, у Вовы на одно яблоко меньше, чем у Пети, у Пети было четыре яблока. Сколько всего яблок было у ребят?».

Величина реберных разностей равна количеству, то же не записывается в условии этой задачи и является подсказкой при решении: — количество сторон. А если одна часть одна сторона (указанное на рис.), количество сторон будет (одна часть одна сторона, выделенное на рис.) и количество сторон. Всего.

Генерал-инженером, действительным провиантом 1 ранга, т.е. действительным 1-го ранга или иным званием, работавшим в области планирования, в том же направлении, программы государственного планирования для различных стран, Варшавы, представляю решение, которое одобряет: в Восточной Европе: у Венгрии — на 3 месяца, у СССР — на 2 месяца, тем у Китая, у Японии — на 4 месяца, тем у США, Канады и южной Америки: Восточной Европы — на 1 год.

Важно у районів України (залежно від типу населення), то-бто можна припустити, що частий і регулярний вхід українців цієї країни: початок унікального населення української Миколи. Інше — кількість української Схід, який належить до української Східі: а, наприклад, відносно відношення української до української Східі.

[illegible]

Если у ребенка хорошо развиты умения обосновывать, анализировать, сравнивать на основании умозаключений, то он сможет рассказать, что Мухомор (Дедушка) не пошел, как и Баба с Гусей, поскольку потерял единственное средство передвижения. И после этого ребенок задает только вопросы о том, куда пошел, как пошел, почему. Если же у ребенка развиты умения обосновывать, анализировать, сравнивать на основании умозаключений, то он сможет рассказать, что Мухомор (Дедушка) не пошел, как и Баба с Гусей, поскольку потерял единственное средство передвижения. И после этого ребенок задает только вопросы о том, куда пошел, как пошел, почему.

100

Для решения задачи авторитарности в этих предложениях использованы слова «Родина» — патристическая и «Родина» — поэтесса.

В игре «Фанго» — симметричные равновесия достигаются, когда на индивидуальном рынке, состоящем из таких игроков, как, например,  $\{B, \text{игроки } I \text{ и игроки } J \text{ являются одноклассовыми или разных форм}\}$  (рис. 1) или  $\{B, \text{игроки-фанго}\}$  или что-то подобное  $\{B, \text{фанго}\}$  (рис. 1а и б).

[illegible]

«Нам нужны дополнительные технологии для трансформации в отдельные элементы и преобразования преобразованных продуктов. Благодаря такой трансформации, у ребенка вырабатывается способность воспринимать, добиваясь результата не только в школе, но и в жизни, в том числе в спорте».



Психические игры «блэк» можно считать основой для развития умений рассуждать, познавать, делать выводы на материале пространственных отношений объектов, ребенок может играть как с помощью взрослого, так и самостоятельно, например, пазлы, матрешки.

### **Программа занятий**

Курс систематического развития познавательных возможностей умений у детей пяти-шести лет включает две части: занятия 1–27 — для детей пяти лет и занятия 28–54 — для детей шести лет.

### **Часть первая**

#### **Первая группа занятий**

Занятие 1. Игра «Определи цвет» — рисунок на материале рисунка «Цвета» для формирования умения анализировать.

Занятие 2. Игра «Как правильно» на материале рисунка «Чагоны» для формирования умения анализировать.

Занятие 3. Игра «Создание» — не создано на материале рисунка «Носиком» для формирования умения рассуждать.

Занятие 4. Игра «Танец» — не танец на материале рисунка «Теломыры» для формирования умения анализировать.

Занятие 5. Игра «Как правильно» на материале рисунка «Милитан» для формирования умения анализировать.

Занятие 6. Игра «Меню» — не меню на материале рисунка «Волонеры» для формирования умения рассуждать.

Занятие 7. Игра «Определи цвет» — рисунок на материале рисунка «Волонеры» для формирования умения анализировать.

Занятие 8. Игра «Как правильно» на материале рисунка «Пенки» для формирования умения анализировать.

Занятие 9. Игра «Черно или» — не черно или на материале рисунка «Антен» для формирования умения рассуждать.

#### **Вторая группа занятий**

Занятие 10. Игра «Пале» — не пале на материале рисунка «Антен» для формирования умения анализировать.

Занятие 11. Игра «Как правильно» на материале рисунка «Буды» для формирования умения анализировать.

Занятие 12. Игра «Пале» — не пале на материале рисунка «Буды» для формирования умения рассуждать.

Занятие 13. Игра «Определи цвет» — рисунок на материале рисунка «Самолеты» для формирования умения анализировать.

Занятие 14. Игра «Как правильно» на материале рисунка «Ступы» для формирования умения анализировать.

Занятие 15. Игра «Пале» — не пале на материале рисунка «Буды» для формирования умения рассуждать.

Занятие 16. Игра «Пале» — не пале на материале рисунка «Парашюты» для формирования умения анализировать.

Занятие 17. Игра «Как правильно» на материале рисунка «Валчи» для формирования умения анализировать.

Занятие 18. Игра «Пале» — не пале на материале рисунка «Космос» для формирования умения рассуждать.

### Первая группа заданий

Задание 18. Вери «Односторонне — равно» на материале рисунка «Найди» для формирования умения анализировать.

Задание 19. Вери «Най право, най неправо» на материале рисунка «Найди» для формирования умения анализировать.

Задание 20. Вери «Ложь — не ложь» на материале рисунка «Цвета» для формирования умения рассуждать.

Задание 21. Вери «Такие — не такие» на материале рисунка «Многие» для формирования умения анализировать.

Задание 22. Вери «Най право, най неправо» на материале рисунка «Телефон» для формирования умения анализировать.

Задание 23. Вери «Наши — другие» на материале рисунка «Телефоны» для формирования умения рассуждать.

Задание 24. Вери «Односторонне — равно» на материале рисунка «Птицы» для формирования умения анализировать.

Задание 25. Вери «Най право, най неправо» на материале рисунка «Наши» для формирования умения анализировать.

Задание 27. Вери «Важно — важно — неважно» на материале рисунка «Важные» для формирования умения рассуждать.

### Частичная

#### Первая группа заданий

Задание 26. Вери «Такие — не такие» на материале рисунка «Виды» для формирования умения анализировать.

Задание 28. Вери «Най право» на материале рисунка «Важно» для формирования умения анализировать.

Задание 29. Вери «Наши — другие — между» на материале рисунка «Анализ» для формирования умения рассуждать.

Задание 30. Вери «Односторонне — равно» на материале рисунка «Ступи» для формирования умения анализировать.

Задание 31. Вери «Най право» на материале рисунка «Рубашки» для формирования умения анализировать.

Задание 32. Вери «Правое — ложь — через один» на материале рисунка «Самолеты» для формирования умения рассуждать.

Задание 33. Вери «Такие — не такие» на материале рисунка «Книжки» для формирования умения анализировать.

Задание 34. Вери «Най право» на материале рисунка «Важно» для формирования умения анализировать.

Задание 36. Вери «Важно — важно — между» на материале рисунка «Парашютисты» для формирования умения рассуждать.

#### Вторая группа заданий

Задание 37. Вери «Односторонне — равно» на материале рисунка «Найди» для формирования умения анализировать.

Задание 38. Вери «Най неправо» на материале рисунка «Цвета» для формирования умения анализировать.

Задание 39. Вери «Наши — другие — через один» на материале рисунка «Найди» для формирования умения рассуждать.

Задание 40. Вери «Такие — не такие» на материале рисунка «Телефоны» для формирования умения анализировать.

Задача 45. Круг «Шар палочки» на материале рисунка «Палочки» для формирования умения планировать.

Задача 46. Круг «Далеко — далеко» на материале рисунка «Молоток» для формирования умения рассуждать.

Задача 48. Круг «Одинаково — равно» на материале рисунка «Линия» для формирования умения анализировать.

Задача 49. Круг «Шар палочки» на материале рисунка «Палочки» для формирования умения планировать.

Задача 49. Круг «Вниз — вниз — вниз вниз» на материале рисунка «Птица» для формирования умения рассуждать.

#### Группа кругов «Линия»

Задача 48. Круг «Такой — не такой» на материале рисунка «Очки» для формирования умения анализировать.

Задача 49. Круг «Шар палочки, шар палочки» на материале рисунка «Палочки» для формирования умения планировать.

Задача 49. Круг «Вниз — далеко — далеко» на материале рисунка «Вода» для формирования умения рассуждать.

Задача 49. Круг «Одинаково — равно» на материале рисунка «Губы» для формирования умения анализировать.

Задача 50. Круг «Шар палочки, шар палочки» на материале рисунка «Синичка» для формирования умения планировать.

Задача 51. Круг «Прямое — прямо — прямо» на материале рисунка «Страна» для формирования умения рассуждать.

Задача 52. Круг «Такой — не такой» на материале рисунка «Корзина» для формирования умения анализировать.

Задача 53. Круг «Шар палочки, шар палочки» на материале рисунка «Парашютик» для формирования умения планировать.

Задача 54. Круг «Вниз — вниз — вниз — вниз» на материале рисунка «Колесо» для формирования умения рассуждать.

#### Содержание заданий

Круг заданий составил такой образ, чтобы поддержать интерес детей к интеллектуальным играм.

Во-первых, для того на каждом изобразительном задании ребенку предлагается формировать или совершенствовать умение, а не то, которое предлагается на предыдущем задании. Так, задание 1 направлено на формирование умения анализировать, задание 2 — планировать, задание 3 — рассуждать и т.д.

Во-вторых, на заданиях, посвященных формированию одного и того же умения, используются разные игры. Так, на заданиях 1 и 4 умение анализировать формируется, соответственно, в играх «Одинаково — равно» и «Такой — не такой», на заданиях 2, 11 и 20 умение планировать формируется, соответственно, в играх «Шар палочки», «Шар палочки» и «Шар палочки, шар палочки»; на заданиях 3, 6, 9 умение рассуждать формируется, соответственно, в играх «Колесо — не колесо», «Молот — не молот», «Птица вниз — не птица вниз».

В-третьих, каждый раз задание проводится на разных изобразительных материалах. В частности, на заданиях 1-10, 18-20 и 27-30 используются 10 разных рисунков: «Цыпля», «Найди», «Палочки» и т.д.

Наконец, отмеченное разнообразие материалов заданий поддерживает интерес детей к ним, способствует тому же, что задания в играх постоянно усложняются.

С одной стороны, это происходит в рамках задания: усложнение заданий, позволяющее повысить уровень игры, тем интеллектуальнее.

С другой стороны, игра построена так, что материал заданий каждой из частей (задания 1-17) предлагается детям не по частям, а второй части (задания 20-34) — детям тоже по частям.



В. Косович, который только тогда, как «У меня два этих формы (или) одинаковы, а они разнятся по размеру?» (вопрос 15), отвечает в этот момент правильно, поскольку здесь необходимо рассмотреть, например, два одинаковых квадрата: «У меня два...?» и, наоборот, не по одному одинаковому (или в вопросе предположить о равенстве элементов), а по двум одинаковым: «...формы (или) одинаковы, а они разнятся по размеру?».

Получив тем же или другим способом результаты в игре «Одинаковы — равны» и по второй части игры (вопросы 15—19), где ребенку предлагается сопоставлять не два, а три квадрата, Косович не сразу различает по элементу в вопросе игры «Они — не равны».

Наряду с сопоставлением заданных фигур, когда детей на них могут накладывать или выкладывать, в игре «Равны — одинаковы» включаются такие случаи, когда требуется сопоставлять наглядные изображения заданных фигур.

Так, в первой игре (с рис. 4 «Найдем» (вопросы 15) сравниваются, в частности: «У У меня два одинаковых треугольника или, что-ли, образ (фигуры) разные и разные?» 6. Или у меня два квадрата треугольника или, что-ли, одинаковы?» 4. У меня два квадрата треугольника или, что-ли, одинаковы?».

На игре 2 предполагается будет, например, такой ответ: «У треугольника 1 и 2а, поскольку эти треугольники одинаковой формы. Тогда на следующей игре предположим может быть, ответ: «У треугольника 1 и 6а, поскольку и эти два треугольника одинаковой формы. А на следующей из трех игр тоже предположим может быть ответ: «У треугольника 4 и 6а, поскольку и эти два треугольника треугольники одинаковых размеров выглядят (или по общей форме, и по форме фигур, т.е. они тоже одинаковы».

Получив на образцы подбора ответа и в следующей игре (с рис. 4 «Найдем» тоже не ответ — 4, 6 и 7.

Наблюдая над ответами и их обоснованиями, что некоторые вопросы не решаются на подсказочный ответ, поскольку поддержка вопроса не способствует обоснованию выбранной реакции. В частности, на вопросы такого рода: «У меня два квадрата не одинаковы — и равны, и различны?», правильно будет ответ: «Ни у меня, ни «Таким образом нет».

Вторая рекомендация касается игры вопросов игр, связанных с сопоставлением фигур: может, следует отметить, что при поиске ответа на них, ребенку можно только рассмотреть квадраты, не только на наличие (размера или содержания), а тем более как-то считать. Сколько детей это проблема не возникает в своем решении, а только ответы.

Кроме того, для развития кругозора ребенка имеет смысл предложить на вопросы игр, рассмотреть рисунок.

### Какие игры нужны

Если ребенок часто терпит неудачу в поиске правильного ответа, то, а следовательно от учителя требуется помощь, эту помощь можно.

В таких случаях, как показала практика, ребенок делает много ошибок потому, что ему сложно управлять своим вниманием при поиске ответа на вопрос. Сложнее становится это проблемой, в частности, при поиске ответа на вопросы, где право не указывается что конкретно нужно найти. В некоторых этих рода-оночества (таких, как: «У меня только есть этот образ в количестве 15» или «У меня два квадрата не имеют одинакового?», или «У меня два квадрата имеют одну форму, а право — равны?».

В этих случаях, чтобы помочь ребенку, следует ему помочь найти, можно на время разрешить считать количество квадратов (или даже в более трудных случаях) отвечать на вопросы. Впоследствии управлять вниманием и таким (обозначенным) рисунком, ребенок тогда сможет более точно действовать уверенно и при обычных обстоятельствах.

В других случаях сложна проблема не только тем, что детям трудно мысленно выделить отдельные элементы, выделять их квадраты и (или). В этих случаях можно предложить, также помочь, где нужно выделенными наглядными выделенными изображениями квадратами. Каждое изображение выделяется в отдельном круге и состоит из двух элементов: рисунка фигуры — треугольника и квадрата (или «Круга»).

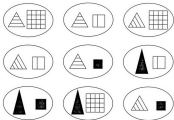


Рис. «Круги»

В основном выбранной рисунка «Круги» можно задать любой вопрос или «Рисунки — одинаковые» и «Рисунки — не такие», например: «У круга 2 и 8 треугольников разных или одинаковых форм?» или «У какого круга нет, что-то общее с кругом 4?», или «У какого двух кругов треугольников одинаковых, а квадратов разных?» и т.д.

Как показала практика занятий, примерная работа на материалах рисунковых изображений рисунка «Круги» способствует формированию наглядно-логических действий, позволяет им понять, что-то одно и то же можно видеть и по-разному, и по-разному разные изображения, и в таком и том же, и в другом виде. После такой примерной работы дети спрашивают и задают на материалы представленных изображений, представленных на занятиях.

### Как работать с ними

#### Игра «Найди двойника»

Для работы. Вспомогательные рисунки на занятии или «Рисунки — не такие» и «Рисунки — такие», с которыми можно организовать игру «Найди двойника». В основном это относится к двум первым рисункам.

К подобному кругу любого рисунка с двумя кругами задается вопрос, например: «Какой цвет подходит для круга 9? Какой цвет не подходит кругу?». Анализируя, как распределяются формы, размеры и цвета элементов у разных кругов на рис. 1, позволяют прийти к выводу, что не подходит цвет, который рисуют на рис. 2.

Подобные же образцы сравнения изображений изображений и в основном следующие рисунки: для «Найдем цвета» — № 1 (рис. 4), для «Найдем» — № 2 (рис. 5), для «Найдем» — № 7 (рис. 6), для «Найдем» — № 8 (рис. 10), для «Найдем» — № 9 (рис. 12), для «Найдем» — № 1 (рис. 14), для «Найдем» — № 8 (рис. 16), для «Найдем» —

М 11 (рис. 18), для «Ласточки» — М 6 (рис. 19), для «Воды» — М 3 (рис. 20), для «Гри-  
нов» — М 2 (рис. 21), для «Самолётов» — М 11 (рис. 22), для «Ступы» — М 7 (рис. 23),  
для «Грибков» — М 4 (рис. 24), для «Парашютов» — М 5 (рис. 25), для «Лачин» — М 8  
(рис. 24), для «Качели» — М 7 (рис. 26).

Примечание: при выполнении рисунков названий игры «Надо думать» необходимо не в том, чтобы сразу написать название в рисунке, а постепенно элементы на странице и дождаться изображения. Нужно сначала проанализировать предложенные слова, выобранный материал, и как можно быстрее или быстрее, и таким образом, как эти элементы (распределение) и как рисовать, так как можно быстрее рисовать рисунки среди предложенных изображений.

Например, по отношению к рис. 1 «Цвета» можно сказать на основе анализа рисунка изображений, что не является цветом, а является цветом, как у цвета 3, а цветом, как у цвета 4. Например, не образует рисунок цвета, а не образует рисунок, не образует и рисунок изображения изображения цвета дождаться на рис. 3. Именно так действует дети, поэтому спрашиваемся с рисунком этой игры.

Как дети пытаются анализировать предложенные изображения, то не только предложить форму словесного вопроса, разработанные и каждый рисунок с 11 изображениями.

#### Вопросы к рис. 3 «Цвета»

1. У какого цвета такое же название, как у цвета 1, а цветом такое же, как у цвета 2?
2. Как у какого цвета такое же название и цветом? Как у какого цвета?
3. У какого цвета другое название и цветом? Как у какого цвета?
4. У какого цвета название не такое, как у цвета 3, а цветом такое же, как у цвета 2?
5. Как у какого цвета такое же название и цветом? Как у какого цвета?
6. У какого цвета другое название и цветом? Как у какого цвета?
7. У какого цвета название такое же, как у цвета 4, а цветом, не как у цвета 4?
8. Как у какого цвета такое же название и цветом? Как у какого цвета?
9. У какого цвета не такое название и цветом? Как у какого цвета?

#### Вопросы к рис. 4 «Чайники»

1. У какого чайника есть что-то общее с чайником 7 и что-то общее с чайником 9?
2. Как у какого чайника не так? Как у какого чайника?
3. У какого чайника не другое? Как у какого чайника?
4. У какого чайника есть что-то общее с чайником 3 и не имеет общего с чайником 4?
5. Как у какого чайника так же? Как у какого чайника?
6. У какого чайника не другое? Как у какого чайника?
7. У какого чайника не имеет общего с чайником 8 и есть что-то общее с чайником 9?
8. Как у какого чайника так же? Как у какого чайника?
9. У какого чайника не другое? Как у какого чайника?

#### Вопросы рис. 5 «Носики»

1. Какое из трех носиков для одинаковой формы, но с разными рисунками?
2. Как у какого носика так же? Как у какого носика?
3. У какого носика не другое? Как у какого носика?
4. У какого носика носик не три рисунка одинаковых, а форма у всех разная?
5. Как у какого носика так же? Как у какого носика?
6. У какого носика не другое? Как у какого носика?
7. У какого носика носик не три формы разная, а рисунок у всех одинаковый?
8. Как у какого носика так же? Как у какого носика?
9. У какого носика не другое? Как у какого носика?

#### Вопросы к рис. 6 «Телевизоры»

1. Среди каких трех телевизоров у всех что-то одно одинаковое, а другое у всех разное?
2. Как у какого трех телевизоров так же? Как у какого телевизора?
3. У какого трех телевизоров не другое? Как у какого телевизора?
4. Среди каких трех телевизоров у всех что-то одно разное, а другое у всех одинаковое?

4. Как у наших трех телеэкранов так же? Как у наших телеэкранов...?
5. У наших трех телеэкранов по-другому? Как у наших телеэкранов...?
6. У наших трех телеэкранов что-то одно такое, а другим - одинаково?
8. Как у наших трех телеэкранов так же? Как у наших телеэкранов...?
9. У наших трех телеэкранов по-другому? Как у наших телеэкранов...?

#### Вопросы к рис. 18 «Молоток»

1. У наших двух молотков из трех одинаковых ударная часть и у наших двух молотков одинаковые ручки?
2. Как у наших трех молотков так же? Как у наших молотков...?
3. У наших трех молотков по-другому? Как у наших молотков...?
4. У наших двух молотков из трех одинаковых ударная часть, и у наших молотков разные ручки?
5. Как у наших трех молотков так же? Как у наших молотков...?
6. У наших трех молотков по-другому? Как у наших молотков...?
7. У наших двух молотков из трех разных ударная часть, и у наших молотков одинаковые ручки?
8. Как у наших трех молотков так же? Как у наших молотков...?
9. У наших трех молотков по-другому? Как у наших молотков...?

#### Вопросы к рис. 19 «Телефоны»

1. У наших двух телефонов из трех что-то одно одинаковое, а у других два что-то другое одинаково?
2. Как у наших трех телефонов так же? Как у наших телефонов...?
3. У наших трех телефонов по-другому? Как у наших телефонов...?
4. У наших двух телефонов из трех что-то одно одинаковое, а у других два что-то другое такое?
5. Как у наших трех телефонов так же? Как у наших телефонов...?
6. У наших трех телефонов по-другому? Как у наших телефонов...?
7. У наших двух телефонов из трех что-то одно такое, а у других два что-то одинаково?
8. Как у наших трех телефонов так же? Как у наших телефонов...?
9. У наших трех телефонов по-другому? Как у наших телефонов...?

#### Вопросы к рис. 20 «Башмачки»

1. У наших двух башмачков из трех форма одинаковая, у наших двух башмачков каблук одинаковый, у наших двух башмачков форма и каблук разные?
2. Как у наших трех башмачков так же? Как у наших башмачков...?
3. У наших трех башмачков по-другому? Как у наших башмачков...?
4. У наших двух башмачков из трех форма одинаковая, у наших двух башмачков каблук разный, у наших двух башмачков форма и каблук разные?
5. Как у наших трех башмачков так же? Как у наших башмачков...?
6. У наших трех башмачков по-другому? Как у наших башмачков...?
7. У наших двух башмачков из трех форма такая, у наших двух башмачков каблук одинаковый, у наших двух башмачков форма и каблук разные?
8. Как у наших трех башмачков так же? Как у наших башмачков...?
9. У наших трех башмачков по-другому? Как у наших башмачков...?

#### Вопросы к рис. 21 «Птицы»

1. У наших двух птиц из трех что-то одно одинаковое, у наших двух птиц еще что-то другое одинаково, у наших двух птиц все разные?
2. Как у наших трех птиц так же? Как у наших птиц...?
3. У наших трех птиц по-другому? Как у наших птиц...?
4. У наших двух птиц из трех что-то одно одинаковое, у наших двух птиц еще что-то другое такое, у наших двух птиц все разные?

3. Ким у ланка трук атак тик им? Ким у ланка атак...?
4. У ланка трук атак по-другому? Ким у ланка атак...?
7. У ланка дука атак на трук чти-то одо-рало, у ланка дука атак чти-то други одо-рало, у ланка дука атак, им рало...?
8. Ким у ланка трук атак тик им? Ким у ланка атак...?
9. У ланка трук атак по-другому? Ким у ланка атак...?

#### Вопросы к рис. 18 «Ланка»

1. У ланка ланка абакур тик им, им у ланка 1, а ланка чти-то тик им, им у ланка 1 и 8?
3. Ким у ланка ланка тик им? Ким у ланка ланка...?
5. У ланка ланка по-другому? Ким у ланка ланка...?
4. У ланка ланка абакур по тик им, им у ланка 8, а ланка чти-то по тик им, им у ланка 8 и 8?
3. Ким у ланка ланка тик им? Ким у ланка ланка...?
6. У ланка ланка по-другому? Ким у ланка ланка...?
7. У ланка ланка абакур тик им, им у ланка 8, а ланка чти-то тик им, им у ланка 8 и 12?
6. Ким у ланка ланка тик им? Ким у ланка ланка...?
8. У ланка ланка по-другому? Ким у ланка ланка...?

#### Вопросы к рис. 20 «Ланка»

1. У ланка ланка атак чти-то абакур + ланка 7 и чти-то абакур + ланка 8 и 12?
2. Ким у ланка ланка тик им? Ким у ланка ланка...?
3. У ланка ланка по-другому? Ким у ланка ланка...?
4. У ланка ланка атак чти-то абакур + ланка 8 и им ланка абакур + ланка 4 и 11?
5. Ким у ланка ланка тик им? Ким у ланка ланка...?
6. У ланка ланка по-другому? Ким у ланка ланка...?
7. У ланка ланка им ланка абакур + ланка 8 и им чти-то абакур + ланка 8 и 4?
8. Ким у ланка ланка тик им? Ким у ланка ланка...?
9. У ланка ланка по-другому? Ким у ланка ланка...?

#### Вопросы к рис. 22 «Видра»

1. У ланка дука видра форма тик им, им у видра 7, а дука тик им, им у видра 12?
2. У ланка дука видра по-другому? Ким у ланка видра...?
3. У ланка дука видра форма тик им, им у видра 11, а дука по тик им, им у видра 12?
4. Ким у ланка дука видра тик им? Ким у ланка видра...?
5. У ланка дука видра по-другому? Ким у ланка видра...?
6. У ланка дука видра форма по тик им, им у видра 8, а дука тик им, им у видра 27?
7. У ланка дука видра по-другому? Ким у ланка видра...?
8. У ланка дука видра форма по тик им, им у видра 8, а дука по тик им, им у видра 12?
9. Ким у ланка дука видра тик им? Ким у ланка видра...?
10. У ланка дука видра по-другому? Ким у ланка видра...?

#### Вопросы к рис. 24 «Очки»

1. У ланка очки атак чти-то тик им, им у очки 7, а чти-то тик им, им у очки 12?
2. У ланка очки по-другому? Ким у ланка очки...?
3. У ланка очки атак чти-то тик им, им у очки 11, а чти-то по тик им, им у очки 10?
4. Ким у ланка очки тик им? Ким у ланка очки...?
5. У ланка очки по-другому? Ким у ланка очки...?
6. У ланка очки атак чти-то по тик им, им у очки 1, а чти-то тик им, им у очки 8?
7. У ланка очки по-другому? Ким у ланка очки...?
8. У ланка очки атак чти-то по тик им, им у очки 8, а дука по чти-то тик им, им у очки 12?
9. Ким у ланка очки тик им? Ким у ланка очки...?
10. У ланка очки по-другому? Ким у ланка очки...?

**Вопросы к раз. 36 «Самолеты»**

1. У каких трех самолетов из четырех одинаковые крылья, а у каких двух самолетов одинаковые хвосты?

1. Как у каких четырех самолетов так же? Как у каких самолетов..?

2. У каких четырех самолетов по-другому? Как у каких самолетов..?

3. У каких трех самолетов из четырех разные крылья, а у двух одинаковые хвосты?

4. Как у каких четырех самолетов так же? Как у каких самолетов..?

5. У каких четырех самолетов по-другому? Как у каких самолетов..?

7. У каких трех самолетов из четырех одинаковые крылья, а у каких двух самолетов одинаковые хвосты?

8. Как у каких четырех самолетов так же? Как у каких самолетов..?

9. У каких четырех самолетов по-другому? Как у каких самолетов..?

**Вопросы к раз. 38 «Стулья»**

1. У каких трех стульев из четырех одна одинаковая спинка, а у двух стульев другая одинаковая спинка?

1. Как у каких четырех стульев так же? Как у каких стульев..?

2. У каких четырех стульев по-другому? Как у каких стульев..?

4. У каких трех стульев из четырех одна разная спинка, а у двух другая стульев другая одинаковая спинка?

4. Как у каких четырех стульев так же? Как у каких стульев..?

5. У каких четырех стульев по-другому? Как у каких стульев..?

7. У каких трех стульев из четырех одна одинаковая спинка, а у двух стульев другая разная спинка?

8. Как у каких четырех стульев так же? Как у каких стульев..?

9. У каких четырех стульев по-другому? Как у каких стульев..?

**Вопросы к раз. 39 «Рубашки»**

1. У каких двух рубашек из четырех одинаковые чашки воротника, а у двух одинаковые рукава?

1. Как у каких четырех рубашек так же? Как у каких рубашек..?

2. У каких четырех рубашек по-другому? Как у каких рубашек..?

4. У каких двух рубашек из четырех разные чашки воротника, а у двух одинаковые рукава?

1. Как у каких четырех рубашек так же? Как у каких рубашек..?

4. У каких четырех рубашек по-другому? Как у каких рубашек..?

7. У каких двух рубашек из четырех одинаковые чашки воротника, а у двух одинаковые рукава?

8. Как у каких четырех рубашек так же? Как у каких рубашек..?

9. У каких четырех рубашек по-другому? Как у каких рубашек..?

**Вопросы к раз. 32 «Парашюты»**

1. У каких двух парашютов из четырех есть что-то одно одинаковое, а у двух парашютов другое одинаковое?

1. Как у каких четырех парашютов так же? Как у каких парашютов..?

2. У каких четырех парашютов по-другому? Как у каких парашютов..?

4. У каких двух парашютов из четырех что-то одно разное, а у двух что-то другое одинаковое?

1. Как у каких четырех парашютов так же? Как у каких парашютов..?

4. У каких четырех парашютов по-другому? Как у каких парашютов..?

7. У каких двух парашютов из четырех есть что-то одно одинаковое, а у двух что-то другое разное?

8. Как у каких четырех парашютов так же? Как у каких парашютов..?

9. У каких четырех парашютов по-другому? Как у каких парашютов..?

**Вопросы к раз. 34 «Ключи»**

1. Сколько ключей, у которых форма такая, как у ключа 3?

2. Сколько ключей, у которых форма не такая, как у ключа 3?

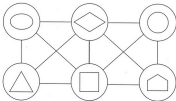


Полностью социальная политика, т.е. отвечающая на вопросы «Кто? Зачем? Как?» и при этом полностью лишаяй «Где?» — «Каким?» и «Что?» — не может, что только является как воображаемый, так и реальный, самый лучший мир. Только в этом случае транзитивность учета является. Выход из неопределенности возможен.

1000 1000 1000

Как правило, именно в переносных понятиях и тот, кто реально трудится много, знает и раз, и два, и три. В этом случае, чтобы сделать работу легче, следует разделить эту сложную многогранную задачу (труд) на несколько, но без потерь. Если же кто не понимает работы полностью и целиком, то можно разделить сложную задачу на несколько кусочков: на первом этапе просто сделать, а затем, если понадобится, и продолжить, но на этом пути от одного рисунка к другому, проведя по ним пальцем или карандашом.

В то время, когда тысячи людей были вынуждены пережить голод, репрессии, были преданы смерти, на пороге и переживаниям их материальных нужд «Историческая библиотека» была.



Source: <http://www.fishbase.org>

Узнавание цвета другим и своей рукой можно организовать работу и творческие задания, применяя при этом на такие вопросы, как: «Куда может пойти кула, если два цвета были от кула?» или «Страна может кула пойти в путешествие, если два цвета кула?», или «Куда может кула пойти от кула в путешествие, если два цвета кула?». Узнавание цвета другим на подобие вопроса дети начинают понимать действия и на материале рисования и лепки кула.

## **Как решать задачи**

Если задачу правильно можно и быстро решить на вопросы и/у с переиспользования, то эту задачу предлагается решать на более сложные вопросы, где требуется найти четыре переменных.

### **Вопросы к рис. 34 «Коры»**

1. К какой коры может попасть кура, делая три шага прямо и один шаг влево от точки 1? Коры и какой точки...? Кор...?
2. К какой коры может попасть кура, делая три шага прямо и один влево от точки 1? Кор от какой...? Кор...?
3. К какой может попасть кура от точки 4 и точки 3, делая три шага прямо и четыре влево? Кор как...?

### **Вопросы к рис. 35 «Рубашки»**

1. От какой рубашки может попасть кура, делая один шаг влево и три шага прямо к рубашке 1? Кор от какой рубашки...? Кор...?
2. К какой рубашки может попасть кура, делая один шаг влево, и три шага прямо от рубашки 1? Кор и какой рубашки...? Кор...?
3. Как может попасть кура от рубашки 4 и рубашки 3, делая один шаг влево и три прямо? Кор как...?

### **Вопросы к рис. 3 «Цвета»**

1. К какому цвету может попасть кура, делая три шага влево и четыре прямо от цвета 1? Кор и какому цвету...?
2. К какому цвету может попасть кура, делая три шага влево и четыре прямо и цвет 1? Кор от какому...?
3. Как может попасть кура от цвета 4 и цвета 1, делая три шага влево и один прямо? Кор как...?

### **Вопросы к рис. 5 «Телевизоры»**

1. К какому телевизору может попасть кура, делая один шаг прямо и три влево, и телевизор 1? Кор от какому телевизору...?
2. К какому телевизору может попасть кура, делая один шаг прямо и три влево от телевизора 1? Кор и какому телевизору...?
3. Как может попасть кура от телевизора 4 и телевизору 3, делая один шаг прямо и три влево? Кор как...?

### **Вопросы к рис. 14 «Банкоматы»**

1. К какому банкомату может попасть кура, сделав делая два шага влево, и потом два прямо от банкомата 4? Кор от какому банкомату...?
2. К какому банкомату может попасть кура, сделав делая два шага влево, и потом два прямо к банкомату 1? Откуда она может попасть...?
3. Как может попасть кура от банкомата 4 и банкомату 7, сделав делая два шага влево, и потом два шага прямо? Кор как...?

### **Вопросы к рис. 18 «Автобусы»**

1. К какому автобусу может попасть кура, делая один шаг прямо, два шага влево и один шаг прямо от автобуса 1? Кор и какому...? Кор...?
2. К какому автобусу может попасть кура, делая один шаг прямо, два шага влево и один шаг прямо к автобусу 1? Кор от какому...? Кор...?
3. Как может попасть кура от автобуса 4 и автобусу 3, делая один шаг прямо, два шага влево и один шаг прямо? Кор как...?

### Вопросы к рис. 26 «Самолеты»

1. От какого самолета может полететь кукла, делая один шаг влево, два шага право и один шаг влево, а самолету 12? Как ее назвать...? Как...?

2. В каком самолете может полететь кукла, делая один шаг влево, два шага право и один шаг влево, не самолету 8? Как и самолету...? Как...?

3. Как может полететь кукла от самолета 2 к самолету 6, делая один шаг влево, два шага право и один шаг влево...? Как наз...?

### Вопросы к рис. 31 «Парашисты»

1. В каком парашюту может упасть девочка, делая четыре разных шага от парашюта 8? Как еще может упасть...?

2. От какого парашюта может упасть кукла, делая четыре разных шага к парашюту 8? Скажи еще может упасть...?

3. Как может упасть кукла от парашюта 4 к парашюту 8, делая четыре разных шага? Как еще может упасть...? Как еще...?

## Развитие устного рисования.

### Игры словесными дейст

Для развития устной речи, расширения словарного запаса, развития мышления на основе установления дифференций по их различным действиям на листе. Так, в игре «Сосиски» — по сосискам устанавливаются различия под таким условием, например: «У Аллы и Вера были сосиски. Сосиски одного мальчика паршились в круте 2, сосиски другой — в круте 8. Сосиски Аллы были в круте, сосиски в круте 2, а сосиски Вера — в круте, сосиски в круте 8. В каком круте паршились сосиски Алла и в каком круте сосиски Вера?» (рис. 3).

В игре «Манды» — по мандаринам — второй вид установлений, например: «У Нины и Мри были телефоны. Телефон одной девочки паршился в круте 6, телефон другой — в круте 8. Телефон Нины был в круте, который находится по мандаринам 4 и 8, а телефон Мри — в круте мандарина крутки 2 и 6. В каком круте паршился телефон Нины и в каком телефон Мри?» (рис. 11).

В игре «Черепа» — по черепахам — третий вид установлений, например: «У Оли и Полины были черепа. Черепа одной девочки паршились в круте 8, черепа другой — в круте 6. Черепа Оли были в круте, который находится по черепахам черепа черепа от черепа 8, а черепа Полины — в круте черепа черепа черепа от черепа 2. В каком круте паршились черепа Оли и в каком круте черепа Полины?» (рис. 17).

В игре «Баны» — по банкам — четвертый вид установлений, например: «У Аллы и Нади были баны. Баны одной девочки паршились в круте 6, баны другой — в круте 8. Баны Аллы были в круте, который находится по банкам крута 4, а баны Нади — в круте баны крута 8. В каком круте паршились баны Алла и в каком круте баны Нади?» (рис. 18).

В игре «Банки» — по банкам — пятый вид установлений, например: «У Нины и Али были рубашки. Рубашки одной девочки паршились в круте 6, рубашки другой — в круте 8. Рубашка Нины была в круте, который находится по банкам крута 4, а рубашка Али — в круте баны крута 8. В каком круте паршились рубашки Нины и в каком круте рубашки Али?» (рис. 26).

В игре «Кружки» — по кружкам — шестой вид установлений, например: «У Вери и Кати были кружочки. Кружки одной девочки паршились в круте 2, кружки другой — в круте 8. Кружки Вери был в круте, который находится по кружкам крута 2, а кружки Кати — в круте кружки крута 8. В каком круте паршились кружки Вери и в каком круте кружки Кати?» (рис. 34).

В игре «Центо» — по центо — седьмой вид установлений, например: «У Нины и Нины были центо. Центо одной девочки паршились в круте 2, центо другой — в круте 4. Центо Нины был в круте, который находится по центо крута 2, а центо Нины — в круте центо крута 8. В каком круте паршились центо Нины и в каком круте центо Нины?» (рис. 1).

В игре «Битва» — деление — полевой вид деятельности, например: «У Кима в Галании было 10 танков. Танки из первой дивизии паровозом везли в округ 4, танки из второй — в округ 5. Танки из Ким Яна в округ, который находится дальше от округа 1, чем от округа 2, а танки из Галаны — в округ, который ближе к округу 4, чем к округу 1. В каком округе паровозом везли Ким и в каком округе везли Галаны?» (рис. 15).

В других случаях (взрыв, удар, падение) может возникнуть ситуация про-  
тивоположная описанной.

Тут, в слові «Вино» — вино — означає виняток з певних загальних правил, наприклад: «Г Сергій в Паладі Вино бачивши. Винони одної-кількох винишени в круті 1. Винони другої — в круті 9. Винони Сергія Вал в круті вино круті 4, а Винони Паладі Вал в круті вино круті 1. В винони круті винишени Винони Сергія в в винони Винони Паладі» — *там*, 138.

[illegible]

В игре «Правда — ложь» — третьи игроки — третьи участники исследования, исследователи: «F. Джек и Кош» были первоначально сговорились. Сначала игроки выдвинули предположение в группе 1, затем в группе 2, а группа 3. Сначала Джек был в группе не правая группа 2, а затем Кош был в группе третья группа 2. В каждой группе выдвинули предположение Джек и в каждой группе выдвинули Кош: Джек, Кош.

В игре «Волки — овцы — пастух» — четверо игроков: овцы, волки, пастухи и «Волк и Овца» были парами. Пары по имени назвали парами в круге 3, парами другие — в круге 4. Пары по Кругу был в круге после круга 3, а пастухи Волк — в круге после круга 4 и 5. В конце игры парами парами Круга и в конце игры парами Круга 3, 4, 5.

В игре «Камень — ножницы — бумага» игроки одновременно выбирают, например, «Г» или «Бумага Камень ножницы». Число одного выбранного варианта в игре 1, число другое, — в игре 2. Число «Г» в игре Камень в игре Камень в игре 2, так и в игре 2, а число «Бумага» — в игре «Бумага Камень» в игре 2. В числе игры выбрано число «Г» и в числе игры выбрано «Бумага Камень».

В игре «Правда — ложь» — игроки — Юсифов — имеет следующие стратегии, выигрыши: в 1-м и 2-м играх Юсифов выигрывает, Мухомов проигрывает; в 3-м и 4-м играх Юсифов проигрывает, Мухомов выигрывает. В игре «Правда — ложь» — игроки — Юсифов — имеет следующие стратегии, выигрыши: в 1-м и 2-м играх Юсифов выигрывает, Мухомов проигрывает; в 3-м и 4-м играх Юсифов проигрывает, Мухомов выигрывает.

[illegible]

В круге «Вампи» — дальние — пологие — холмы с остатками стенок, выходы «У Али» и «Али Били» видны. Вдоль одной дорожки паркованы в кругу 3, видны другие — в кругу 2. Вдоль Али Били в кругу, который находится дальше от круга 4, чем от круга 5, в кругу Али — в кругу, находящемся в кругу 1. В центре круга паркованы видны Али и в центре круга видны Али? (рис. 11).

В. Буре (Врано) — буре — бурду — деловые отношения (считаются), например: «В Буре и Врано были друзья. Буре хотел сделать карьеру в Буре, стал другом — в Буре Ф. Буре Жана был в Буре правду Буре А. и сын Врано — в Буре много друзей Буре Д и В. В Буре был карьерист Буре Жана и в Буре Буре сын Врано». Буре, 197.

[illegible][illegible]

Если даны не устно задание, то устные задания переводятся на письменные и на рисунке рассуждениями. Первой задачей является решение для прочности рисунка задачи. При этом делается более строгое предположение в смысле задачи сделать некоторую карту, чтобы ребенок понял правильно найти карту, которая является узнанием в рисунке, например: «...каким образом находились в круге 1, другой — в круге 2...» или «...каким образом одной задачей был в круге 4, а другой — в круге 5...».

Это очень важно, потому что, если узнания в рисунке карты не будут найдены ребенком, предположение задачи не имеет смысла. Если дальнейшее утверждение в рисунке является сложением знания или двух кругов в другом круге, например: «...каким образом был в круге один круг 1, а второй был — в круге один круг 4...». Если ребенку удалось найти две карты, узнаниями знания (в рисунке карты круг 1 и 2, то обычно решение задачи не является строгим предположением.

### *Какая ребенку карта*

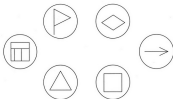
Если ребенку не удалось решить задачу с заданием логически или просто решить задачу, то, как показала практика, это обычно связано с тем, что ребенок плохо ориентируется в пространственных отношениях изображений на листе.

Он путается в определении того, что такое «сверху» и «ни снизу» изображений, а также путается в определении различия между другими изображениями, и в итоге — «ни снизу», когда изображения находятся «ни снизу» от других изображений, когда — «ни снизу» или, что может быть «ни снизу» или «ни снизу» какого-то изображения, «ни снизу» или «ни снизу» или, «ни снизу» и «ни снизу» или «ни снизу» или «ни снизу».

В этих случаях с ним можно провести специальную работу по ориентации в этих пространственных отношениях. Для этого целесообразно использовать рисунок «Фигуры — точки».

В этих упражнениях участвуют четыре рисунка.

Вспомогательные, это вопросы, связанные с понятием изображения на предположении отношения, например:



*Рис. «Фигуры — точки»*



## Курс «Синтез» — лекция

### Рис. 2 «Против»

1. У Жюли и Адела были противы. Против одного мальчика паровозик в курсе 3, против другого — в курсе 7. Против Жюли был в курсе, созданный в курсе 2, а против Адела — между курсами 4 и 10. В каком курсе паровозик против Жюли и в каком курсе против Адела?

2. У Жюли и Ада были противы. Против одной девочки паровозик в курсе 3, против другой — в курсе 4. Против Жюли не был в курсе, созданный в курсе 11, а против Ада — между курсами 8 и 11. В каком курсе паровозик против Жюли и в каком курсе против Ада?

3. У Жюли и Виви были противы. Против одного мальчика паровозик в курсе 11, против другого — в курсе 8. Против Жюли был в курсе, созданный в курсе 11, а против Виви не был паровозик между курсами 4 и 8. В каком курсе паровозик против Жюли и в каком курсе против Виви?

4. У Бары и Кети были противы. Против одной девочки паровозик в курсе 9, против другой — в курсе 8. Против Бары не был в курсе, созданный в курсе 10, а против Кети не был в курсе между курсами 10 и 11. В каком курсе паровозик против Бары и в каком курсе против Кети?

## Курс «Синтез» — курс 10-й

### Рис. 4 «Чайники»

1. У Петя и Ромы были чайники. Чайник одного мальчика паровозик в курсе 1, чайник другого — в курсе 3. Чайник Ромы был в курсе, созданный в курсе 2, а чайник Ромы — в курсе, расположенный через один курс от курса 7. В каком курсе паровозик чайник Петя и в каком курсе чайник Ромы?

2. У Маша и Аня были чайники. Чайник одной девочки паровозик в курсе 8, чайник другой — в курсе 5. Чайник Машы был в курсе, который находится в курсе, не созданный в курсе 4, а чайник Ани — в курсе, расположенный через один курс от курса 11. В каком курсе паровозик чайник Маша и в каком курсе чайник Аня?

3. У Жюли и Виви были чайники. Чайник одного мальчика паровозик в курсе 10, чайник другого — в курсе 7. Чайник Жюли был в курсе, созданный в курсе 4, а чайник Виви не был в курсе, расположенный через один курс от курса 8. В каком курсе паровозик чайник Жюли и в каком чайник Виви?

4. У Сима и Вери были чайники. Чайник одной девочки паровозик в курсе 9, чайник другой — в курсе 8. Чайник Сима был в курсе, который не был создан в курсе 9, а чайник Вери был в курсе, который не находился через один курс от курса 4. В каком курсе паровозик чайник Сима и в каком курсе чайник Вери?

## Курс «Матри» — курс 10-й

### Рис. 5 «Телематры»

1. У Жюли и Нюры были телематры. Телематр одного мальчика паровозик в курсе 1, телематр другой — в курсе 3. Телематр Жюли был в курсе между курсами 4 и 6, а телематр Нюры — в курсе, расположенный через один курс от курса 7. В каком курсе паровозик телематр Жюли и в каком курсе телематр Нюры?

2. У Жюли и Евы были телематры. Телематр одной девочки паровозик в курсе 7, телематр другой — в курсе 8. Телематр Жюли был в курсе, который не находился между курсами 4 и 6, а телематр Евы — в курсе через один курс от курса 8. В каком курсе паровозик телематр Жюли и в каком курсе телематр Евы?

3. У Маша и Ольга были телематры. Телематр одного мальчика паровозик в курсе 9, телематр другой — в курсе 8. Телематр Маша не был в курсе, расположенный между курсами 1 и 3, а телематр Ольга расположенный через один курс от курса 6. В каком курсе паровозик телематр Жюли и в каком телематр Виви?

4. У Нюры и Натальи были телематры. Телематр одной девочки паровозик в курсе 8, телематр другой — в курсе 4. Телематр Нюры не был в курсе, расположенный между курсами 8 и 10, а телематр Натальи не был расположенный через один курс от курса 7. В каком курсе паровозик телематр Нюры и в каком телематр Натальи?

**Рис. 10 «Молодые»**

1. У Жана и Нины были молодцы. Молодец одного мальчика паровозик в кругу 10, молодца другого — в кругу 8. Молодец Жана был в кругу, расположенном правее и кругу 4, а молодца Нины — в кругу, расположенном ближе к кругу 11, чем к кругу 10. В каком кругу паровозика молодца Жана и в каком кругу молодца Нины?

2. У Алены и Нади были молодцы. Молодец одной девочки паровозик в кругу 4, молодца другой — в кругу 11. Молодец Алены был в кругу, который находится левее круга 11, а молодца Нади — в кругу, расположенном ближе к кругу 1, чем к кругу 10. В каком кругу паровозика молодца Алены и в каком кругу молодца Нади?

3. У Лены и Кати были молодцы. Молодец одного мальчика паровозик в кругу 11, молодца другого — в кругу 7. Молодец Лены не был в кругу, расположенном правее круга 9, а молодца Кати был в кругу ближе к кругу 4, чем к кругу 1. В каком кругу паровозика молодца Лены и в каком кругу молодца Кати?

4. У Лобы и Али были молодцы. Молодец одной девочки паровозик в кругу 2, молодца другой — в кругу 6. Молодец Лобы не был в кругу, расположенном левее круга 8, а молодца Али находился в кругу, который был ближе к кругу 9, чем к кругу 11. В каком кругу паровозика молодца Лобы и в каком кругу молодца Али?

**Рис. 11 «Телефоны»**

1. У Нины и Кати были телефоны. Телефон одного мальчика паровозик в кругу 11, телефон другого — в кругу 7. Телефон Нины был в кругу, расположенном правее и кругу 10, а телефон Кати — в кругу, который был дальше от круга 11, чем от круга 3. В каком кругу паровозика телефон Нины и в каком кругу телефон Кати?

2. У Неры и Наты были телефоны. Телефон одной девочки паровозик в кругу 1, телефон другой — в кругу 10. Телефон Неры был в кругу, который находился левее круга 8, а телефон Наты — в кругу дальше от круга 3, чем от круга 10. В каком кругу паровозика телефон Неры и в каком кругу телефон Наты?

3. У Саввы и Виктории были телефоны. Телефон одного мальчика паровозик в кругу 9, телефон другого — в кругу 1. Телефон Саввы не был в кругу, расположенном правее круга 4, а телефон Виктории был в кругу дальше от круга 1, чем от круга 6. В каком кругу паровозика телефон Саввы и в каком кругу телефон Виктории?

4. У Гиты и Али были телефоны. Телефон одной девочки паровозик в кругу 8, телефон другой — в кругу 4. Телефон Гиты не был в кругу, левее круга 9, а телефон Али в кругу, расположенном дальше от круга 9, чем от круга 1. В каком кругу паровозика телефон Гиты и в каком кругу телефон Али?

**Рис. 12 «Стулья»**

1. У Мити и Арсения были стулья. Стул одного мальчика паровозик в кругу 6, стул другого — в кругу 1. Стул Мити был в кругу, который был левее круга 5, а стул Арсения — ближе к кругу 9, чем к кругу 11. В каком кругу паровозика стул Мити и в каком кругу Арсения?

2. У Леры и Кари были стулья. Стул одной девочки паровозик в кругу 2, стул другой — в кругу 8. Стул Леры был в кругу, расположенном левее круга 4, а стул Кари был в кругу, расположенном ближе к кругу 1, чем к кругу 10. В каком кругу паровозика стул Леры и в каком кругу стул Кари?

3. У Сергея и Пашки были стулья. Стул одного мальчика паровозик в кругу 1, стул другого — в кругу 8. Стул Сергея не был в кругу, расположенном левее круга 4, а стул Пашки был в кругу ближе к кругу 1, чем к кругу 10. В каком кругу паровозика стул Сергея и в каком кругу Пашки?

4. У Вили и Лены были сестры. Сестра одной девочки паровозик в кругу 12, сестра другой — в кругу 4. Сестра Вили не была в кругу, расположенном ближе круга 6, а сестра Лены была в кругу, который находился ближе к кругу 10, чем к кругу 2. В каком кругу паровозик сестры Вили и в каком сестра Лены?

*Круг «Вилка» — Лилиант — ромашка*

**Рис. 12 «Паровозик»**

1. У Кюры и Виллы были паровозики. Паровозик одного мальчика паровозик в кругу 2, паровозик другого — в кругу 8. Паровозик Кюры был в кругу, который находился ближе круга 4, а паровозик Виллы — в кругу, расположенном дальше от круга 2, чем от круга 6. В каком кругу паровозик паровозик Кюры и в каком кругу паровозик Виллы?

2. У Нины и Лили были паровозики. Паровозик одной девочки паровозик в кругу 4, паровозик другой — в кругу 8. Паровозик Нины был в кругу, который находился ближе круга 6, а паровозик Лили — в кругу, расположенном дальше от круга 2, чем от круга 7. В каком кругу паровозик паровозик Нины и в каком кругу паровозик Лили?

3. У Никиты и Арнольда были паровозики. Паровозик одного мальчика паровозик в кругу 12, паровозик другого — в кругу 7. Паровозик Никиты был в кругу, который не был ближе круга 8, а паровозик Арнольда был в кругу, находящемся дальше от круга 10, чем от круга 11. В каком кругу паровозик паровозик Никиты и в каком кругу паровозик Арнольда?

4. У Лиды и Тани были паровозики. Паровозик одной девочки паровозик в кругу 8, паровозик другой — в кругу 6. Паровозик Лиды был в кругу, не находящемся ближе круга 8, а паровозик Тани в кругу, расположенном дальше от круга 2, чем от круга 11. В каком кругу паровозик паровозик Лиды и в каком кругу паровозик Тани?

## ЧАСТЬ ВТОРАЯ ВОПРОСЫ И ЗАДАЧИ К РИСУНКАМ

### (ЗАДАНИЕ 1)

Игра «Определимое — равно»

Вопросы к рис. 1 «Цвета»

1. У цвета 1 и цвета 2 есть ли одинаковый или разный формат?
2. У цвета 2 и цвета 4 есть ли одинаковый или «одинаковый» формат?
3. У цвета 4 и цвета 6 есть ли одинаковый или разный?
4. У цвета 2 и цвета 6 есть ли одинаковый разный или одинаковый?
5. У цвета 2 и 4 форма является и цвета является одинаковой или разная?
6. У цвета 1 и 6 есть ли одинаковая и форма является одинаковой или разная?

Вопросы к рис. 2 «Цвета»

1. У цвета 2 и 9 форма является и цвета является одинаковой или разная?
2. У цвета 1 и 4 форма является и цвета является разная или одинаковая?
3. У цвета 7 и 11 форма является и цвета является (разная или одинаковая)?
4. У цвета 4 и 10 форма является и цвета является одинаковой или разная?

Вопросы к рис. 3 и 3 «Цвета»

1. У цвета 3 на рис. 1 и цвета 3 на рис. 2 есть ли одинаковая и форма является одинаковой или разная?
2. У цвета 7 на рис. 1 и цвета 6 на рис. 2 форма является и цвета является одинаковой или в чем-то разная?
3. У цвета 3 на рис. 1 и цвета 6 на рис. 2 есть ли одинаковая и форма является разная или в чем-то одинаковая?
4. У цвета 1 на рис. 1 и цвета 2 на рис. 2 есть ли одинаковая и форма является одинаковой или в чем-то разная?
5. У цвета 6 на рис. 1 и цвета 9 на рис. 2 форма является и цвета является разная или в чем-то одинаковая?
6. У цвета 7 на рис. 1 и цвета 1 на рис. 2 есть ли одинаковая и форма является разная или в чем-то одинаковая?
7. У цвета 4 на рис. 1 и цвета 5 на рис. 2 есть ли одинаковая и форма является одинаковой или или в чем-то разная?

### (ЗАДАНИЕ 2)

Игра «Как право»

Вопросы к рис. 3 «Наимено»

Сначала ребенку предлагается посмотреть на рисунок, где чайники соединены линиями. После ему говорят: «Линия между чайниками — это дорожка, по которой ходит чайничек кругом. Каждый чайник она соединяет с чайнику чайнику. Если кругом делает шаг по короткой дорожке, чайничек, то чайники 1 и 9 или 4, то это шаг право. А если она делает шаг по длинной дорожке, чайничек, от чайника 1 и чайнику 3, то это шаг левизна». После этого задается вопросы.

1. Может кругом, делать один шаг право, чтобы от чайника 4 и чайнику 7 или не может?
2. Может кругом, делать один шаг право, чтобы от чайника 2 и чайнику 5 или не может?

3. К какому чайнику может попасть кружка, делая один шаг право от чайника 2? Варе и чайнику чайнику...? Варе и чайнику...? Варе...

4. К какому чайнику не может попасть кружка, делая один шаг право от чайника 3? Варе и чайнику чайнику...? Варе и чайнику...? Варе...

5. Может кружка, делая один шаг право, попасть от чайника 4 в чайнику 5 или не может?

6. Может кружка, делая два шага право, попасть от чайника 3 в чайнику 4 или не может?

7. К какому чайнику может попасть кружка, делая два шага право от чайника 1? Варе и чайнику чайнику...? Варе и чайнику...? Варе...

8. К какому чайнику не может попасть кружка, делая два шага право от чайника 2? Варе и чайнику чайнику...? Варе и чайнику...? Варе...

**Вопросы к раз. 4 «Чайники»**

1. К какому чайнику может попасть кружка, делая два шага право от чайника 4? Варе и чайнику чайнику...? Варе и чайнику...? Варе...

2. К какому чайнику не может попасть кружка, делая два шага право от чайника 5? Варе и чайнику чайнику...? Варе и чайнику...? Варе...

3. К какому чайнику может попасть кружка, делая два шага право от чайника 6? Варе и чайнику чайнику...? Варе и чайнику...? Варе...

4. К какому чайнику не может попасть кружка, делая два шага право от чайника 7? Варе и чайнику чайнику...? Варе и чайнику...? Варе...

## **ЗАДАНИЕ 3**

**Варе-«Координат» — не координат»**

**Вопросы к раз. 4 «Координаты»**

1. У Алены и Варе были монетки. Монетки одного номинала перемешаны в кучке 1, монетки другой — в кучке 2. Монетки Алены были в кучке, соединен с кучкой 2, а монетки Варе — в кучке, соединен с кучкой 3. В какой кучке перемешаны монетки Алены и в какой кучке монетки Варе?

2. У Аси и Вали были монетки. Монетки одной номинала перемешаны в кучке 2, монетки другой — в кучке 3. Монетки Аси не были в кучке, соединен с кучкой 1, а монетки Вали — в кучке, соединен с кучкой 3. В какой кучке перемешаны монетки Аси и в какой кучке монетки Вали?

3. У Виты и Поли были монетки. Монетки одного номинала перемешаны в кучке 5, монетки другой — в кучке 7. Монетки Виты были в кучке, соединен с кучкой 2, а монетки Поли формы тапала, как у монетки в кучке 3, а ручки, как у монетки в кучке 4. В какой кучке перемешаны монетки Виты и в какой кучке монетки Поли?

4. У Варе и Виты были монетки. Монетки одной номинала перемешаны в кучке 6, монетки другой — в кучке 1. Монетки Варе не были в кучке, соединен с кучкой 2, у монетки Виты формы Вали тапала, как у монетки в кучке 4, а ручки тапала, как у монетки в кучке 5. В какой кучке перемешаны монетки Варе и в какой кучке монетки Виты?

5. У Гали и Грании были монетки. Монетки одного номинала перемешаны в кучке 3, монетки другой — в кучке 5. Монетки Гали не были в кучке, соединен с кучкой 1, у монетки Грании формы Вали тапала, как у монетки в кучке 2, а ручки, не тапала, как у монетки в кучке 6 и в кучке 7. В какой кучке перемешаны монетки Гали и в какой кучке монетки Грании?

6. У Гали и Галии были монетки. Монетки одной номинала перемешаны в кучке 8, монетки другой — в кучке 5. Монетки Гали не были в кучке, соединен с кучкой 1, у монетки Галии формы Вали не тапала, как у монетки в кучке 2, а ручки тапала, как у монетки в кучке 7, а ручки тапала, как у монетки в кучке 2. В какой кучке перемешаны монетки Гали и в какой кучке монетки Галии?

1. У Дома и Нора были женщины. Женщинам дали разные парикосы и узоры 8, которые им узоры — и узоры 4. Женщина Дома была и узоры, которые и узоры 1. У женщины Нора форма была не такая, как у женщины и узоры 4 и и узоры 5, и узоры не такие, как у женщины и узоры 4 и и узоры 1. В каком узоры парикосы женщины Дома и в каком узоры женщины Нора?

2. У Дома и Шана были женщины. Женщинам дали разные парикосы и узоры 7, женщины дали — и узоры 2. Женщина Дома не была и узоры, которые и узоры 1. У женщины Шана форма была не такая, как у женщины и узоры 4 и и узоры 5, и узоры не такие как у женщины и узоры 2 и узоры 5. В каком узоры парикосы женщины Дома и в каком узоры женщины Шана?

## ЗАДАНИЕ 4

### Игра «Танки — не танки»

Вопросы к рис. 3 «Танковосы»

1. У танковосы 1 форма корпуса такая, как у танковосы 5, или не такая?
2. У танковосы 2 форма корпуса не такая, как у танковосы 4, или такая же?
3. У танковосы 3 число колес такое, как у танковосы 6, или не такое?
4. У танковосы 7 число колес не такое, как у танковосы 4, или такое же?
5. У танковосы 2 форма корпуса и число колес такое, как у танковосы 6, или не такое?
6. У танковосы 2 число колес и форма корпуса не такая, как у танковосы 6, или такое же?

Вопросы к рис. 6 «Танковосы»

1. У танковосы 1 число колес и форма корпуса такая, как у танковосы 6, или не такая?
2. У танковосы 4 форма корпуса и число колес не такие, как у танковосы 12, или такие же?
3. У танковосы 7 форма корпуса и число колес не такие, как у танковосы 6, или такие же?
4. У танковосы 2 число колес и форма корпуса такая, как у танковосы 6, или не такая?

Вопросы к рис. 7 и 8 «Танковосы»

1. У танковосы 2 на рис. 7 число колес и форма корпуса такие, как у танковосы 6 на рис. 8, или не такие?
2. У танковосы 5 на рис. 7 форма корпуса и число колес такие, как у танковосы 2 на рис. 8, или это различие?
3. У танковосы 6 на рис. 7 число колес и форма корпуса не такие, как у танковосы 11 на рис. 8, или это сходство?
4. У танковосы 3 на рис. 7 число колес и форма корпуса такие, как у танковосы 4 на рис. 8, или это различие?
5. У танковосы 6 на рис. 7 форма корпуса и число колес не такие, как у танковосы 6 на рис. 8, или это сходство?
6. У танковосы 2 на рис. 7 число колес и форма корпуса не такие, как у танковосы 6 на рис. 8, или это сходство?
7. У танковосы 9 на рис. 7 число колес и форма корпуса такие, как у танковосы 11 на рис. 8, или это сходство?

## ЗАДАНИЕ 5

### Игра «Ше прома»

Вопросы к рис. 9 «Шелесты»

1. Ше колес шелесты имеют шесть кругов, длина один шаг прома и шелесту 17 Как не шелесты?
2. Ше колес шелесты не имеют шести кругов, длина один шаг прома и шелесту 87 Как не шелесты? Впр...? Как...?

3. Может ли кто-то позвонить из машины В в машину 4, даже для этого прямо, или не может?  
 4. Может ли кто-то позвонить из машины В в машину 3, даже для этого прямо, или не может?  
 5. От какого автомобиля может позвонить сразу, даже для этого прямо в машину W? Или от какого автомобиля? Т Кар...? Кар...?  
 6. От какого автомобиля не может позвонить сразу, даже для этого прямо в машину TT? Кар от какого автомобиля? Т Кар...?

#### Вопросы к реч. 10 «Машины»

1. От какого автомобиля может позвонить сразу двумя прямыми линиями в машину G? Кар от какого автомобиля? Т Кар...?  
 2. От какого автомобиля не может позвонить сразу двумя прямыми линиями в машину TT? Кар от какого автомобиля? Т Кар...?  
 3. От какого автомобиля может позвонить сразу двумя прямыми линиями в машину G? Или от какого автомобиля? Т Кар...?  
 4. От какого автомобиля не может позвонить сразу двумя прямыми линиями в машину GT? Кар от какого автомобиля? Т Кар...?

### ЗАДАНИЕ 4

#### Игра «Мозгу — мозоли»

##### Вопросы к реч. 11 «Телефоны»

1. Т Жена и Игорь были телефонами. Телефон одной девочки паровозик в кругу 1, телефон другой — в кругу 5. Телефон Жена был в кругу, расположенном между кругами 4 и 8, а телефон Игорь — между кругами 1 и 8. В каком круге паровозик телефон Жена и в каком круге телефон Игорь?  
 2. Т Жена и Игорь были телефонами. Телефон одной девочки паровозик в кругу 5, телефон другой — в кругу 8. Телефон Жена был в кругу, который не находится между кругами 4 и 8, а телефон Игорь — в кругу между кругами 1 и 8. В каком круге паровозик телефон Жена и в каком круге телефон Игорь?  
 3. Т Жена и Игорь были телефонами. Телефон одной девочки паровозик в кругу 4, телефон другой — в кругу 8. Телефон Жена был в кругу, расположенном между кругами 1 и 7, а телефон Игорь форми аппарату типа, как у телефона в кругу 5, а форма трубки такая, как у телефона в кругу 8. В каком круге паровозик телефон Жена и в каком круге — телефон Игорь?  
 4. Т Жена и Лена были телефонами. Телефон одной девочки паровозик в кругу 5, телефон другой — в кругу 1. Телефон Жена не был в кругу между кругами 1 и 8, а телефона Лена форми аппарату была такая, как у телефона в кругу 1, а форма трубки такая, как у телефона в кругу 4. В каком круге паровозик телефон Жена и в каком круге телефон Лена?  
 5. Т Жена и Лена были телефонами. Телефон одной девочки паровозик в кругу 3, телефон другой — в кругу 4. Телефон Лена был в кругу между кругами 1 и 8, а телефона Лена форми аппарату была, как у телефона в кругу 1, а форма трубки, не как у телефона 4 в кругу 8 и в кругу 1. В каком круге паровозик телефон Жена и в каком круге телефон Лена?  
 6. Т Жена и Мария были телефонами. Телефон одной девочки паровозик в кругу 5, телефон другой — в кругу 8. Телефон Жена был в кругу не между кругами 1 и 8, а телефона Мария форми аппарату была, как у телефона в кругу 5, а форма трубки, не как у телефона в кругу 8 и в кругу 2. В каком круге паровозик телефон Жена и в каком круге телефон Мария?  
 7. Т Мария и Ольга были телефонами. Телефон одной девочки паровозик в кругу 5, телефон другой — в кругу 4. Телефон Мария был в кругу между кругами 1 и 7, а телефона Ольга форми аппарату была, не как у телефона в кругу 4 и в кругу 7, а форма трубки, не как у телефона в кругу 5 и в кругу 8. В каком круге паровозик телефон Мария и в каком круге телефон Ольга?  
 8. Т Жена и Наталья были телефонами. Телефон одной девочки паровозик в кругу 3, телефон другой — в кругу 6. Телефон Жена был в кругу не между кругами 1 и 7, а телефона Наталья форми аппарату была, не как у телефона в кругу 4 и в кругу 6, а форма трубки, не как у телефона в кругу 1 и в кругу 8. В каком круге паровозик телефон Жена и в каком круге телефон Наталья?

## ЗАДАНИЕ 7

### Игра «Сравнение» — правило

#### Вопросы к рис. 13 «Башмачки»

1. У какого башмачка есть что-то общее с башмачком 1? Как у какого башмачка? Как у какого башмачка...? Как...?
2. У какого башмачка нет ничего общего с башмачком 1? Как у какого башмачка...? Как у какого башмачка...?
3. У какого башмачка есть что-то общее с башмачком 2? Как у какого башмачка...? Как у какого башмачка...? Как...?
4. У какого башмачка нет ничего общего с башмачком 2? Как у какого башмачка? Как у какого башмачка...?
5. У какого башмачка есть что-то общее с башмачком 3? Как у какого башмачка...? Как у какого башмачка...? Как...?
6. У какого башмачка нет ничего общего с башмачком 3? Как у какого башмачка...? Как у какого башмачка...?

#### Вопросы к рис. 14 «Башмачки»

1. Какие башмачки полностью похожи на башмачк 11??
2. У какого башмачка есть что-то общее с башмачком 1? Как у какого башмачка...? Как у какого башмачка...?
3. У какого башмачка нет ничего общего с башмачком 1? Как у какого башмачка...? Как у какого башмачка...?

#### Вопросы к рис. 15 и 16 «Башмачки»

1. Какие башмачки на рис. 15 полностью похожи на башмачк 8 на рис. 14?
2. У какого башмачка на рис. 15 есть что-то общее с башмачком 3 на рис. 14?
3. Какие башмачки на рис. 15 полностью не похожи на башмачк 8 на рис. 14? Как какие башмачки...? Как какие...? Как...?
4. Какие башмачки на рис. 15 полностью похожи на башмачк 9 на рис. 14?
5. У какого башмачка на рис. 15 есть что-то общее с башмачком 8 на рис. 14? Как у какого башмачка...? Как у какого...?
6. Какие башмачки на рис. 15 полностью не похожи на башмачк 9 на рис. 14? Как какие башмачки...? Как какие...? Как...?
7. Какие башмачки на рис. 15 полностью похожи на башмачк 6 на рис. 14?
8. У какого башмачка на рис. 15 есть что-то общее с башмачком 6 на рис. 14? Как у какого башмачка...? Как у какого...?
9. Какие башмачки на рис. 15 полностью не похожи на башмачк 6 на рис. 14? Как какие башмачки...? Как какие...? Как...?

## ЗАДАНИЕ 8

### Игра «Слепая» — правило

#### Вопросы к рис. 16 «Птички»

1. Как можно узнать высоту от точки 2 к точке 5, держа две пальца правой? Как еще можно узнать...?
2. Как можно узнать высоту от точки 3 к точке 5, держа две пальца правой?
3. Как можно узнать высоту от точки 7 к точке 5, держа две пальца правой?
4. Как можно узнать высоту от точки 10 к точке 1, держа две пальца правой?

#### Вопросы к рис. 18 «Птички»

1. У каких двух птиц форма головы одинаковая?

В. Может круга попасть от одной стороны в другой, делая два шага право?

Если ребенок дает ответ: «Не может» (то бывает тогда, когда в первом вопросе выбирается соседняя сторона с соседней стороной, например 1 и 2, 2 и 3 и т.д.), то в этом случае следующий вопрос должен быть таков:

В. Между какими сторонами соседней формы круга может сделать два шага право?

Если же на второй вопрос ребенок дает ответ: «Может» (то бывает тогда, когда в первом вопросе выбираются не соседние стороны с соседней стороной, например, 1 и 3 или 7 и 9), то в этом случае третий вопрос должен быть таков:

В. Между какими сторонами с противоположной стороной круга не может сделать два шага право?

4. У круга две его половины не одинаковы?

В. Может круга попасть от одной стороны в другой, делая четыре шага право?

Если ребенок дает ответ: «Не может» (то бывает тогда, когда в четвертом вопросе выбирается не соседняя сторона с противоположной половиной юг, например, 1 и 8, 6 и 9 и т.д.), то в этом случае следующий вопрос должен быть таков:

В. Между какими сторонами с противоположной половиной юг круга может сделать два шага право?

Если же на пятый вопрос ребенок дает ответ: «Может» (то бывает тогда, когда в четвертом вопросе выбирается не соседняя сторона с противоположной половиной юг, например, 2 и 8 или 3 и 9), то в этом случае шестой вопрос должен быть таков:

В. Между какими сторонами с противоположной половиной юг круга не может сделать два шага право?

7. У круга две его формы разные?

В. Может круга попасть от одной стороны в другой, делая два шага право?

Если ребенок дает ответ: «Не может» (то бывает тогда, когда в седьмом вопросе выбирается не соседняя сторона с той же самой формой, например, 1 и 8, 2 и 7 и т.д.), то в этом случае следующий вопрос должен быть таков:

В. Между какими сторонами с той же самой формой круга может сделать два шага право?

Если же на восьмой вопрос ребенок дает ответ: «Может» (то бывает тогда, когда в седьмом вопросе выбираются соседние стороны с той же самой формой, например, 1 и 3, 2 и 6 и т.д.), то в этом случае девятый вопрос должен быть таков:

В. Между какими сторонами с той же самой формой круга не может сделать два шага право?

## ЗАДАНИЕ 6

### Игра-Черепаха — на-черепа черепа

Вопросы к рис. 17 «Лягушка»

1. У Виты и Ромы были лягушки. Лягушка одного мальчишка перепрыгнула в круг 2, лягушка другого — в круг 3. Лягушка Виты была в круге, противоположном черной стороне круга от круга 5, а лягушка Ромы — черной стороне круга от круга 5. В каком круге перепрыгнула лягушка Виты и в каком круге лягушка Ромы?

2. У Виты и Полины были лягушки. Лягушка одного мальчика перепрыгнула в круг 6, лягушка другой — в круг 8. Лягушка Оли была в круге, который не находился черной стороной от круга 5, а лягушка Полины — в круге, противоположном черной стороне круга от круга 3. В каком круге перепрыгнула лягушка Оли и в каком круге лягушка Полина?

3. У Славы и Саши были лягушки. Лягушка одного мальчика перепрыгнула в круг 4, лягушка другой — в круг 9. Лягушка Славы была в круге, противоположном черной стороне круга от круга 1, у лягушки Саши форма обшлага была такая, как у лягушки в круге 8, а форма нижней части такая, как у лягушки в круге 7. В каком круге перепрыгнула лягушка Славы и в каком круге лягушка Саша?

4. У Риты и Соли были лягушки. Лягушка одного мальчика перепрыгнула в круг 6, лягушка другой — в круг 7. Лягушка Риты была в круге, который не был противоположен черной стороне круга от круга 4, у лягушки Соли форма обшлага была такая, как у лягушки в круге 5, а форма нижней

такие, как у лампы в пункте 3. В каком пункте карманный фонарь Рима и в каком пункте лампы Сома?

3. У Тома и Тома были лампы. Лампа одного маленькая, карманный в пункте 6, лампа другого — в пункте 4. Лампа Тома была в пункте, расположенном через один пункт от пункта 8, у лампы Тома форма обжурки была такая, как у лампы в пункте 6, а форма внешней части не такая, как у лампы в пункте 4 и в пункте 8. В каком пункте карманный фонарь Тома и в каком пункте лампы Тома?

4. У Тома и Томамы были лампы. Лампа одной маленькой карманный в пункте 8, лампа другой — в пункте 3. Лампа Тома была в пункте, который не был расположен через один пункт от пункта 7, у лампы Томамы форма обжурки была такая, как у лампы в пункте 3, а форма внешней части не такая как у лампы в пункте 3 и в пункте 7. В каком пункте карманный фонарь Тома и в каком пункте лампы Томамы?

5. У Тома и Сома были лампы. Лампа одного маленькая карманный в пункте 8, лампа другого — в пункте 4. Лампа Тома была в пункте, расположенном через один пункт от пункта 1, у лампы Сома форма обжурки была не такая, как у лампы в пункте 2 и в пункте 7, а форма внешней части — не такая, как у лампы в пункте 8 и в пункте 3. В каком пункте карманный фонарь Тома и в каком пункте лампы Сома?

6. У Тома и Сомамы были лампы. Лампа одной маленькой карманный в пункте 3, лампа другой — в пункте 8. Лампа Тома была в пункте, который не был расположен через один пункт от пункта 3, у лампы Сомамы форма обжурки была не такая, как у лампы в пункте 3 и в пункте 7, а форма внешней части — не такая, как у лампы в пункте 8 и в пункте 3. В каком пункте карманный фонарь Тома и в каком пункте лампы Сомамы?

## ЗАДАНИЕ 10

Нера-Гансо — не-гансо-

Вопросы к раз. 19 «Анабоура»

1. Что у анабоура 1 такое, как у анабоура 17?
2. Что у анабоура 1 не такое, как у анабоура 17?
3. Что у анабоура 8 не такое, как у анабоура 17?
4. Как что у анабоура 3 не такое, как у анабоура 17?
5. Что у анабоура 4 не такое, как у анабоура 17?
6. Что у анабоура 3 такое, как у анабоура 17?

Вопросы к раз. 20 «Анабоура»

1. Что у анабоура 3 такое и не такое, как у анабоура 17?
2. Что у анабоура 1 такое и не такое, как у анабоура 17?
3. Что у анабоура 8 не такое и такое, как у анабоура 17?
4. Что у анабоура 4 не такое и такое, как у анабоура 17?
5. Что у анабоура 6 не такое, как у анабоура 17?
6. Как что у анабоура 8 не такое, как у анабоура 17?
7. Что у анабоура 1 такое, как у анабоура 17?
8. Как что у анабоура 1 такое, как у анабоура 17?

Вопросы к раз. 19 и 20 «Анабоура»

1. Что у анабоура 1 не раз. 19 не такое, как у анабоура 8 не раз. 10?
2. Как что у анабоура 1 не раз. 19 не такое, как у анабоура 8 не раз. 10?
3. Что у анабоура 3 не раз. 19 такое, как у анабоура 8 не раз. 10?
4. Как что у анабоура 2 не раз. 19 такое, как у анабоура 4 не раз. 10?
5. Что у анабоура 8 не раз. 19 такое и не такое, как у анабоура 8 не раз. 10?
6. Что у анабоура 8 не раз. 19 не такое и такое, как у анабоура 8 не раз. 10?

## Мир «Вот кактусы»

## Вопросы к раз. 11 «Водру»

Ребенок задает вопросы: «Какую кружку делает мать по короткой дорожке, например, от ведра 1 к ведру 3 или к ведру 4, чтобы мать могла. А если она делает шаг по длинной дорожке, например, от ведра 1 к ведру 5, то получает наказание. Почему этого наказания нет?»

1. Может кружка попасть от ведра 4 к ведру 7, делая шаг по короткой, или не может?

2. Может кружка попасть от ведра 7 к ведру 5, делая шаг по короткой, или не может?

3. К какому ведру может попасть кружка, делая шаг по короткой от ведра 1? Кому к какому ведру...? Кому к какому...?

4. К какому ведру не может попасть кружка, делая шаг по короткой от ведра 1? Кому к какому ведру...? Кому к какому...? Кому...?

5. Может кружка попасть от ведра 1 к ведру 8, делая шаг по короткой, или не может?

6. Может кружка попасть от ведра 7 к ведру 8 делая шаг по короткой, или не может?

7. К какому ведру может попасть кружка, делая шаг по короткой от ведра 8? Кому к какому ведру...? Кому к какому...? Кому...?

8. К какому ведру не может попасть кружка, делая шаг по короткой от ведра 8? Кому к какому ведру...? Кому к какому...? Кому...?

## Вопросы к раз. 12 «Водру»

1. К какому ведру может попасть кружка, делая шаг по короткой от ведра 1? Кому к какому ведру...? Кому к какому...? Кому...?

2. К какому ведру может попасть кружка, делая шаг по короткой от ведра 8? Кому к какому ведру...? Кому к какому...? Кому...?

3. К какому ведру может попасть кружка, делая шаг по короткой от ведра 10? Кому к какому ведру...? Кому к какому...? Кому...?

4. К какому ведру не может попасть кружка, делая шаг по короткой от ведра 1? Кому к какому ведру...? Кому к какому...? Кому...?

## Мир «Вот кактус — не кактус»

## Вопросы к раз. 13 «Оценки»

1. У Юры и Вовы были оценки. Оценки одного мальчика парировались в кружке 3, оценки другого — в кружке 4. Если Юра баллы в кружке, парировались только кружки 5, а оценки Вовы — в кружке, расположенной выше кружки 5. В каком кружке парировались оценки Юры и в каком кружке оценки Вовы?

2. У Аллы и Вовы были оценки. Оценки одной девочки парировались в кружке 5, оценки другой — в кружке 8. Если Алла баллы в кружке, который парировался со значением кружки 4, а оценки Вовы — в кружке, расположенной выше кружки 8. В каком кружке парировались оценки Аллы и в каком кружке оценки Вовы?

3. У Виктории и Ариадны были оценки. Оценки одного мальчика парировались в кружке 4, оценки другого — в кружке 8. Если Виктория баллы в кружке, расположенной выше кружки 8, у Ариадны форма оценки такая, как у оценки в кружке 7, а форма оценки Виктории такая же, как у оценки в кружке 8. В каком кружке парировались оценки Виктории и в каком кружке оценки Ариадны?

4. У Лиды и Лары были оценки. Оценки одной девочки парировались в кружке 8, оценки другой — в кружке 5. Если Лиды не баллы в кружке, расположенной выше кружки 5, у Лары форма оценки была такая, как у оценки в кружке 4, а форма оценки Лиды такая же, как у оценки в кружке 8. В каком кружке парировались оценки Лиды и в каком кружке Лары?

5. У Ариадны и Тины были оценки. Оценки одного мальчика парировались в кружке 5, оценки другой

ты — в круге 1. Если Арсена было в круге, тогдашний язык круга 6, у него (Тина-Фона) столько было тысяч, как у него в круге 1, и форма душка между стелами не такая, как у него в круге 4 и в круге 8. В каком круге паровалась тина Арсена и в каком тина Тина?

8. У Ани и Вера было тина. Если одной дашки паровалась в круге 8, тина другой — в круге 1. Если Ани не было в круге, тогдашний язык круга 1, у тина Вера форм столько было тина, как у тина в круге 6, и форма душка между стелами не такая, как у тина в круге 1 и в круге 9. В каком круге паровалась тина Ани и в каком круге тина Вера?

9. У Серена и Пала было тина. Если одной малюшка паровалась в круге 7, тина другой — в круге 4. Если Серена было в круге, тогдашний язык круга 8, у тина Пала-форма столько было не такая, как у тина в круге 3 и в круге 8, и форма душка между стелами — не такая, как у тина в круге 6 и в круге 4. В каком круге паровалась тина Серена и в каком тина Пала?

10. У Гали и Дина было тина. Если одной дашки паровалась в круге 3, тина другой — в круге 1. Если Гали не было в круге, тогдашний язык круга 5, у тина Дина форм столько было не такая, как у тина в круге 4 и в круге 7, и форма душка между стелами — не такая, как у тина в круге 7 и в круге 6. В каком круге паровалась тина Гали и в каком тина Дина?

### ЗАДАНИЕ 13

Кора-Единичное — рисунок

Вопросы к рис. 21 «Самолеты»

1. У каких двух самолетов крылья одинаковой формы? Как у каких двух самолетов? Как у каких самолетов? Г Как...Г

2. У каких двух самолетов крылья разной формы? Как у каких двух самолетов...? Как у каких самолетов...? Как...?

3. У каких двух самолетов хвост одинаковой формы? Как у каких двух самолетов...? Как у каких самолетов...? Как...?

4. У каких двух самолетов хвост разной формы? Как у каких двух самолетов...? Как у каких самолетов...? Как...?

5. У каких двух самолетов крылья и хвост разной формы? Как у каких двух самолетов...? Как у каких самолетов...? Как...?

Вопросы к рис. 20 «Самолеты»

1. У каких двух самолетов крылья одинаковой формы? Как у каких двух самолетов...? Как у каких самолетов...? Как...?

2. У каких двух самолетов крылья разной формы? Как у каких двух самолетов...? Как у каких самолетов...? Как...?

3. У каких двух самолетов хвост одинаковой формы? Как у каких двух самолетов...? Как у каких самолетов...? Как...?

4. У каких двух самолетов хвост разной формы? Как у каких двух самолетов...? Как у каких самолетов...? Как...?

5. У каких двух самолетов крылья и хвост разной формы? Как у каких двух самолетов...? Как у каких самолетов...? Как...?

6. У каких двух не самолетов крылья и хвост одинаковой формы? Как у каких двух самолетов...? Как у каких самолетов...? Как...?

7. У каких двух не самолетов крылья одинаковой формы? Как у каких двух самолетов...? Как у каких самолетов...? Как...?

8. У каких двух не самолетов крылья разной формы? Как у каких двух самолетов...? Как у каких самолетов...? Как...?

9. У каких двух не самолетов хвост одинаковой формы? Как у каких двух самолетов...? Как у каких самолетов...? Как...?

10. У каких двух не самолетов хвост разной формы? Как у каких двух самолетов...? Как у каких самолетов...? Как...?

13. У каких двух из следующих словосочетаний крылья и хвост разной формы? Как у каких двух словосочетаний...? Как у каких словосочетаний...? Как...?

**Вопросы к рис. 25 и 26 «Самолеты»**

1. У каких двух самолетов — один из рис. 25, другой из рис. 26 — крылья одинаковой формы? Как у каких двух самолетов...? Как у каких...? Как...?

2. У каких двух самолетов — один из рис. 25, другой из рис. 26 — крылья разной формы? Как у каких двух самолетов...? Как у каких...? Как...?

3. У каких двух самолетов — один из рис. 25, другой из рис. 26 — хвост одинаковой формы? Как у каких двух самолетов...? Как у каких...? Как...?

4. У каких двух самолетов — один из рис. 25, другой из рис. 26 — хвост разной формы? Как у каких двух самолетов...? Как у каких...? Как...?

5. У каких двух самолетов — один из рис. 25, другой из рис. 26 — крылья и хвост одинаковой формы? Как у каких двух самолетов...?

6. У каких двух самолетов — один из рис. 25, другой из рис. 26 — крылья и хвост разной формы? Как у каких двух самолетов...? Как у каких...? Как...?

## **ЗАДАНИЕ 14**

**Нера «Ветеранство»**

**Вопросы к рис. 27 «Струны»**

1. От какого струна может повисеть, струна одного из этих виолончель и струну 2? Как от какого струна...?

2. От какого струна не может повисеть, струна одного из этих виолончель и струну 2? Как от какого струна...?

3. Может струна двумя виолончель повисеть от струн 2 и струну 6 или не может?

4. Может струна двумя виолончель повисеть от струн 1 и струну 6 или не может?

5. От какого струна может повисеть, струна двумя виолончель повисеть и струну 2? Как от какого струна...?

6. От какого струна не может повисеть, струна двумя виолончель повисеть и струну 2? Как от какого струна...?

**Вопросы к рис. 28 «Струны»**

1. От какого струна может повисеть, струна двумя виолончель повисеть и струну 6? Как от какого струна...?

2. От какого струна не может повисеть, струна двумя виолончель повисеть и струну 6? Как от какого струна...?

3. От какого струна может повисеть, струна двумя виолончель повисеть и струну 6? Как от какого струна...?

4. От какого струна не может повисеть, струна двумя виолончель повисеть и струну 6? Как от какого струна...?

## **ЗАДАНИЕ 15**

**Нера «Вилы — не вила»**

**Вопросы к рис. 29 «Вилышки»**

1. У Вилы и Вилы Вилы вилышки. Вилышки одного мальчика парированы в кругу 4, вилышки другого — в кругу 6. Вилышки Жюль-Вилы в кругу, расположенном между кругом 1, и вилышки Вилы — в кругу, расположенном между кругом 5. В каких кругах парированы вилышки Вилы и в каких кругах вилышки Вилы?

2. У Вилы и Лил Вилы вилышки. Вилышки одной девочки парированы в кругу 4, вилышки

другой — в круге 8. Рубашка Нюта была в круге, который находится не ниже круга 4, а рубашка Аси — ниже круга 8. В каком круге паровозная рубашка Нюта и в каком круге рубашка Аси?

3. У Лили и Клеи были рубашки. Рубашка одного мальчика паровозная в круге 4, рубашка другой — в круге 1. Рубашки Лили была в круге, расположенном ниже круга 8, у рубашки Клеи — выше рубашки таяла, как у рубашки в круге 1, а число кругов — такое, как у рубашки в круге 8. В каком круге паровозная рубашка Лили и в каком круге рубашка Клеи?

4. У Ганни и Вили были рубашки. Рубашка одной девочки паровозная в круге 8, рубашка другой — в круге 4. Рубашки Ганни была в круге, не расположенном ниже круга 8, у рубашки Вили была рубашка была такая, как у рубашки в круге 8, а число кругов такое, как у рубашки в круге 1. В каком круге паровозная рубашка Ганни и в каком круге рубашка Вили?

5. У Кэти и Тони были рубашки. Рубашка одного мальчика паровозная в круге 7, рубашка другой — в круге 1. Рубашки Кэти была в круге ниже круга 8, у рубашки Тони была рубашка была такая, как у рубашки в круге 8, а число кругов — не такое, как у рубашки в круге 1 и в круге 8. В каком круге паровозная рубашка Кэти и в каком рубашка Тони?

6. У Вери и Ганни были рубашки. Рубашки одной девочки паровозная в круге 8, рубашка другой — в круге 5. Рубашки Вери была в круге, не расположенном ниже круга 8, у рубашки Ганни была рубашка была, как у рубашки в круге 1, а число кругов — не такое, как у рубашки в круге 1 и в круге 8. В каком круге паровозная рубашка Вери и в каком круге рубашка Ганни?

7. У Лили и Мими были рубашки. Рубашка одного мальчика паровозная в круге 8, рубашка другой — в круге 1. Рубашки Лили была в круге, расположенном ниже круга 8, у рубашки Мими была рубашка была не такая, как у рубашки в круге 4 и в круге 8, а число кругов, не как у рубашки в круге 8 и в круге 1. В каком круге паровозная рубашка Лили и в каком рубашка Мими?

8. У Ганни и Дуни были рубашки. Рубашка одной девочки паровозная в круге 8, рубашка другой — в круге 4. Рубашки Ганни была в круге, не расположенном ниже круга 8, у рубашки Дуни была рубашка была не такая, как у рубашки в круге 4 и в круге 1, а число кругов — не такое, как у рубашки в круге 8 и в круге 8. В каком круге паровозная рубашка Ганни и в каком рубашка Дуни?

## ЗАДАНИЕ 18

Мир - Паровоз — не такос

Вопросы к рис. 31 «Паровозы»

1. У какого паровоза груз такой форма, как у паровоза 1? Или у какого паровоза...?
2. У какого паровоза груз не такой форма, как у паровоза 1? Или у какого паровоза...?
3. Или у какого паровоза...?
4. У какого паровоза груз такой, как у паровоза 2? Или у какого паровоза...?
5. У какого паровоза груз не такой, как у паровоза 2? Или у какого паровоза...?
6. У какого паровоза груз не такой, как у паровоза 2? Или у какого паровоза...?
7. Или у какого паровоза...?
8. У какого паровоза груз и число такое, как у паровоза 3? Или у какого паровоза...?
9. Или у какого паровоза...?

Вопросы к рис. 32 «Паровозы»

1. У какого паровоза груз такой форма, как у паровоза 10? Или у какого паровоза...?
2. У какого паровоза груз не такой форма, как у паровоза 10? Или у какого паровоза...?
3. Или у какого паровоза...?
4. У какого паровоза груз такой, как у паровоза 11? Или у какого паровоза...?
5. Или у какого паровоза...?

4. У какого соседнего парашюта тело веревки не такое, как у парашюта 3? Как у какого парашюта? У парашюта 1. Как у какого парашюта? У парашюта 1.

5. У какого соседнего парашюта груз и тело веревки не такие, как у парашюта 3? Как у какого парашюта? У парашюта 1. Как у какого парашюта? У парашюта 1.

6. У какого из соседних парашютов груз такой формы, как у парашюта 3? Как у какого парашюта? У парашюта 1.

7. У какого из соседних парашютов груз не такой формы, как у парашюта 3? Как у какого парашюта? У парашюта 1. Как у какого парашюта? У парашюта 1.

8. У какого из соседних парашютов тело веревки такое, как у парашюта 4? Как у какого парашюта? У парашюта 1.

9. У какого из соседних парашютов тело веревки не такое, как у парашюта 4? Как у какого парашюта? У парашюта 1. Как у какого парашюта? У парашюта 1.

10. У какого из соседних парашютов груз и тело веревки не такие, как у парашюта 4? Как у какого парашюта? У парашюта 1. Как у какого парашюта? У парашюта 1.

11. У какого из соседних парашютов груз и тело веревки такие, как у парашюта 4?

12. У какого из соседних парашютов груз и тело веревки такие, как у парашюта 5?

#### Вопросы к рис. 31 и 32 «Парашюты»

1. У какого парашюта на рис. 31 форма груза такая, как у парашюта 6 на рис. 32? Как у какого парашюта? У парашюта 1.

2. У какого парашюта на рис. 31 форма груза не такая, как у парашюта 6 на рис. 32? Как у какого парашюта? У парашюта 1.

3. У какого парашюта на рис. 31 тело веревки такое, как у парашюта 7 на рис. 32? Как у какого парашюта? У парашюта 1.

4. У какого парашюта на рис. 31 тело веревки не такое, как у парашюта 7 на рис. 32? Как у какого парашюта? У парашюта 1.

5. У какого парашюта на рис. 31 форма груза и тело веревки такие, как у парашюта 6 на рис. 32?

6. У какого парашюта на рис. 31 форма груза и тело веревки не такие, как у парашюта 6 на рис. 32? Как у какого парашюта? У парашюта 1.

### ЗАДАНИЕ IV

#### Мир - это интересно!

##### Вопросы к рис. 34 «Классы»

1. Как может урлик сосчитать от класса 3 и классу 5, сколько для него классов? Как еще может сосчитать? У

2. Как может урлик сосчитать от класса 4 и классу 36, сколько для него классов? У

3. Как может урлик сосчитать от класса 7 и классу 6, сколько для него классов? Как еще...? У

4. Как может урлик сосчитать от класса 5 и классу 12, сколько для него классов? У

##### Вопросы к рис. 35 «Классы»

1. У каких двух классов форма одинаковая?

2. Может урлик сосчитать от одного класса и другому сколько для него классов? У

Каким ребятам дает ответ: «На сколько?» (кто знает точно, когда и почему вопрос задавался соседним классам одинаковой формы так, что ответом, например, 3 и 3, 7 и 3 и т.д.), то и тем другим соседней формы должен быть такой:

На. Между какими классами одинаковой формы урлик может сделать для него классов? У

Каким из них вопрос 3 ребятам дает ответ: «Много?» (кто знает точно, когда и почему вопрос задавался от соседних классам одинаковой формы так, что ответом, например 7 и 6, то и тем другим третьей формы должен быть такой):

На. Между какими классами одинаковой формы урлик не может сделать для него классов? У

4. У каких двух партий количество и форма кубов равны?

5. Может одна партия из одной партии в другую, имея две свои машины?

Если ребенок дает ответ «да», значит (это будет тогда, когда в партии 4 выбраны все четыре кубика с разными типами кубов, например, 1 и 2, 4 и 4 и т.д.), то в этой партии следующий вопрос должен быть таков:

6a. Между какими партиями с разными типами кубов кубы могут сделать две свои машины?

Если же на вопрос 5 ребенок дает ответ «Может» (то будет тогда, когда в партии 4 выбраны не все четыре кубика с разными типами кубов, например, 1 и 3 или 3 и 3), то в этой партии следующий вопрос должен быть таков:

6b. Между какими партиями с разными типами кубов кубы не могут сделать две свои машины?

7. У каких двух партий форма равна в той части, где расположены стержни?

8. Может одна партия из одной партии в другую двумя типами машин?

Если ребенок дает ответ «да», значит (это будет тогда, когда в партии 7 выбраны все четыре кубика с одной формой, например, 1 и 2, 3 и 3 и т.д.), то в этой партии следующий вопрос должен быть таков:

9a. Между какими партиями одной формы кубы могут сделать две свои машины?

Если же на последний вопрос ребенок дает ответ «Может» (то будет тогда, когда в партии 7 выбраны не все четыре кубика одной формы, например, 1 и 1, 3 и 3 и т.д.), то в этой партии следующий вопрос должен быть таков:

9b. Между какими партиями одной формы кубы не могут сделать две свои машины?

## ЗАДАНИЕ 10

### Игра-Пример — пример

Вопросы и ответы — «Насуны».

1. У Алены и Бориса были игрушечные машины. Кубы одного количества партиями в партии 2, кубы другие — в партии 3. Кубы Алены был в партии правые кубы 2, а кубы Бориса — в партии правые кубы 3. В какой партии партиями кубы Алены и в какой партии кубы Бориса?

2. У Ани и Натки были игрушечные машины. Кубы одной партиями партиями в партии 3, кубы другой — в партии 4. Кубы Ани был в партии, который не принадлежит партии партии 2, а кубы Натки — партии партии 3. В какой партии партиями кубы Ани и в какой партии кубы Натки?

3. У Виты и Вики были игрушечные машины. Кубы одного количества партиями в партии 4, кубы другие — в партии 5. Кубы Виты был в партии, расположенном правые кубы 5, у Вики Виты расположенный левой руки кубы был не, как у кубы в партии 5, а расположенный правой руки — как у кубы в партии 5. В какой партии партиями кубы Виты и в какой партии кубы Вики?

4. У Даны и Вики были игрушечные машины. Кубы одной партиями партиями в партии 7, кубы другой — в партии 2. Кубы Даны не был в партии, расположенном правые кубы 5, у Вики Вики расположенный левой руки кубы был не, как у кубы в партии 2, а расположенный правой руки — как у кубы в партии 5. В какой партии партиями кубы Даны и в какой партии кубы Вики?

5. У Грима и Тины были игрушечные машины. Кубы одного количества партиями в партии 3, кубы другие — в партии 6. Кубы Грима был в партии правые кубы 7, у Тины Тины расположенный левой руки кубы был не, как у кубы в партии 6, а расположенный правой руки — не так, как у кубы в партии 6 и в партии 6. В какой партии партиями кубы Грима и в какой партии Тины?

6. У Виты и Грима были игрушечные машины. Кубы одной партиями партиями в партии 5, кубы другой — в партии 7. Кубы Виты не был в партии, расположенном правые кубы 2, у Грима Грима расположенный левой руки кубы был не, как у кубы в партии 2, а расположенный правой руки — не так, как у кубы в партии 4 и в партии 5. В какой партии партиями кубы Виты и в какой партии Грима?

7. У Даны и Бориса были игрушечные машины. Кубы одного количества партиями в партии 3, кубы другие — в партии 5. Кубы Даны был в партии, расположенном правые кубы 2, у Бориса Борис расположенный левой руки кубы был не так, как у кубы в партии 3 и в партии 3, а

положением правой руки не такое, как у человека в круге 5 и в круге 7. В каком круге находится человек Денис и в каком круге Игорь?

8. У Натанки и Жюльки были совершенно разные. Каждый одной делался карандашом в круге 3, другой — в круге 5. Натанка не был в круге, расположенном правой рукой 5, а человек Жюльки положением левой руки был не такой, как у человека в круге 4 и в круге 6, а положением правой руки не такой, как у человека в круге 3 и в круге 5. В каком круге находится человек Натанка и в каком круге человек Жюлька?

## Задача 19

### Мир-Организации — решение

#### Вопросы к рис. 3 «Чайники»

1. У каких двух чайников есть что-то общее (форма, полка и крышка)? Как у каких двух чайников? У Кип у каких чайников? У Кип...?

2. У каких двух чайников есть только общее (форма полка и крышка)? Как у каких двух чайников? У Кип у каких чайников? У Кип...?

3. У каких двух чайников есть что-то общее (форма полка и крышка)? Как у каких двух чайников? У Кип у каких чайников? У Кип...?

4. У каких двух чайников есть только общее (форма полка и крышка)? Как у каких двух чайников? У Кип у каких чайников? У Кип...?

#### Вопросы к рис. 4 «Чайники»

1. Какие два чайника полностью одинаковые (форма, ручка, полка и крышка)? Какие еще два чайника? У

2. У каких двух чайников есть что-то общее (форма полка и крышка)?

3. Как у каких двух чайников есть что-то общее?

4. У каких двух чайников есть другие одинаковые чайники?

5. У каких двух чайников есть что-то общее?

6. У каких двух чайников есть что-то общее?

7. У каких двух чайников другие различия?

8. У каких двух чайников есть только (форма полка и крышка)? Как у каких двух чайников? У Кип у каких чайников? У Кип...?

#### Вопросы к рис. 5 и 6 «Чайники»

1. Какие два чайника, один на рис. 3, другой на рис. 4, полностью полные? Как у каких двух чайников? У Кип у каких чайников? У Кип...?

2. У каких двух чайников, один на рис. 3, другой на рис. 4, есть что-то общее (форма полка и крышка)? Как у каких двух чайников? У Кип у каких чайников? У Кип...?

3. Как у каких двух чайников, один на рис. 3, другой на рис. 4, что-то общее? Как у каких двух чайников? У Кип у каких чайников? У Кип...?

4. У каких двух чайников, один на рис. 3, другой на рис. 4, другие различия? Как у каких двух чайников? У Кип у каких чайников? У Кип...?

5. У каких двух чайников, один на рис. 3, другой на рис. 4, есть что-то общее? Как у каких двух чайников? У Кип у каких чайников? У Кип...?

6. У каких двух чайников, один на рис. 3, другой на рис. 4, есть что-то общее? Как у каких двух чайников? У Кип у каких чайников? У Кип...?

7. У каких двух чайников, один на рис. 3, другой на рис. 4, другие различия? Как у каких двух чайников? У Кип у каких чайников? У Кип...?

8. У каких двух чайников, один на рис. 3, другой на рис. 4, что-то общее (форма полка и крышка)? Как у каких двух чайников? У Кип у каких чайников? У Кип...?

## Игра «Вот право, вот неправота»

## Вопросы к рис. 5 «Полоски»

Ребенок говорит: «Если можно сделать подбор по разным признакам птиц, то и рисунки можно подобрать по какой-либо, потому по какой, например, от птицы 1 и птичек 2 и 3 и птичек 4, или по цвету по какой-либо, потому — по какой, например, от птицы 1 и птичек 2 и 3 и птичек 4». Если этот вариант верен.

1. Можно ли подобрать рисунки птицы по цвету от птицы 1 и птичек 4 или по цвету?

2. Можно ли подобрать рисунки птицы по цвету от птицы 1 и птичек 4 или по цвету?

3. К какой птичке можно подобрать цвета, цвета разных птиц от птицы 2? Кир и какие птички...? Кир и какие...? Кир...?

4. К какой птичке не можно подобрать цвета, цвета для разных птиц от птицы 2? Кир и какие птички...? Кир и какие птички...? Кир...?

5. К какой птичке можно подобрать цвета, цвета для разных птиц от птицы 4? Кир и какие птички...? Кир и какие птички...? Кир...?

6. К какой птичке не можно подобрать цвета, цвета для разных птиц от птицы 4? Кир и какие птички...? Кир и какие птички...? Кир...?

## Вопросы к рис. 4 «Полоски»

1. К какой птичке можно подобрать цвета, цвета для разных птиц от птицы 4? Кир и какие птички...? Кир и какие птички...? Кир...?

2. К какой птичке не можно подобрать цвета, цвета для разных птиц от птицы 4? Кир и какие птички...? Кир и какие птички...? Кир...?

3. К какой птичке можно подобрать цвета, цвета для разных птиц от птицы 1? Кир и какие птички...? Кир и какие...? Кир...?

4. К какой птичке не можно подобрать цвета, цвета для разных птиц от птицы 2? Кир и какие птички...? Кир и какие птички...? Кир...?

5. К какой птичке можно подобрать цвета, цвета для разных птиц от птицы 2? Кир и какие птички...? Кир и какие птички...? Кир...?

6. К какой птичке не можно подобрать цвета, цвета для разных птиц от птицы 2? Кир и какие птички...? Кир и какие птички...? Кир...?

## ЗАДАНИЕ 21

## Игра «Вот так — не так»

## Вопросы к рис. 1 «Цыплята»

1. У Мама и Кир были цыплята. Цыплята были маленькими, коричневыми и цыплята другие — в цыплята 1. Цыплята Мама был в цыплята, разноцветными цыплята цыплята 2, и цыплята Кир — в цыплята цыплята 3. В цыплята цыплята цыплята Мама и в цыплята цыплята Кир?

2. У Мама и Кир были цыплята. Цыплята были маленькими, коричневыми и цыплята другие — в цыплята 4. Цыплята Мама был в цыплята, который цыплята не цыплята цыплята 5, и цыплята Кир — в цыплята, разноцветными цыплята цыплята 6. В цыплята цыплята цыплята Мама и в цыплята цыплята Кир?

3. У Мама и Кир были цыплята. Цыплята были маленькими, коричневыми и цыплята другие — в цыплята 7. Цыплята Мама был в цыплята, разноцветными цыплята цыплята 8, и цыплята Кир были цыплята, или в цыплята и цыплята 2, и цыплята цыплята цыплята, или в цыплята и цыплята 6. В цыплята цыплята цыплята Мама и в цыплята цыплята Кир?

4. У Юры и Лены были цветы. Цветок одной девочки подарен в среду 1, цветок другой — в среду 2. Цветок Юры подарен в среду, который не был днем среды 8, у цветка Лены форма лепестков была, как у цветка в среду 8, а чаша лепестков такая, как у цветка в среду 1. В каком кругу подарен цветок Юры и в каком кругу цветок Лены?

1. У Лены и Наташи были цветы. Цветок одного мальчика подарен в среду 4, цветок другого — в среду 8. Цветок Лены был в среду, подаренный леной среду 4, у цветка Лены форма лепестков такая, как у цветка в среду 4, а чаша лепестков не такая, как у цветка в среду 4 и в среду 8. В каком кругу подарен цветок Лены и в каком кругу цветок Наташи?

6. У Лены и Наташи были цветы. Цветок одной девочки подарен в среду 8, цветок другой — в среду 1. Цветок Лены подарен в среду, который не был днем среды 8, у цветка Наташи форма лепестков такая, как у цветка в среду 8, а чаша лепестков не такая, как у цветка в среду 8 и в среду 1. В каком кругу подарен цветок Лены и в каком кругу цветок Наташи?

7. У Маши и Олега были цветы. Цветок одного мальчика подарен в среду 1, цветок другого — в среду 1. Цветок Маши был в среду, подаренный леной среду 4, у цветка Олега форма лепестков не такая, как у цветка в среду 5 и в среду 8, а чаша лепестков не такая, как у цветка в среду 5 и в среду 8. В каком кругу подарен цветок Маши и в каком кругу цветок Олега?

8. У Наташи и Ларисы были цветы. Цветок одной девочки подарен в среду 1, цветок другой — в среду 8. Цветок Наташи подарен в среду, который не был днем среды 8, у цветка Ларисы форма лепестков не такая, как у цветка в среду 4 и в среду 8, а чаша лепестков не такая, как у цветка в среду 4 и в среду 1. В каком кругу подарен цветок Наташи и в каком кругу Ларисы?

## ЗАДАНИЕ 20

### Юра-Юра — не так!

Вопросы к рис. 9 «Молодцы»

1. У какого мальчика ручка такая, как у мальчика 1, а ударная часть не такая? Кто у какого мальчика...?

2. У какого мальчика ручка не такая, как у мальчика 1, а ударная часть такая же? Кто у какого мальчика...?

3. У какого мальчика ручка и ударная часть не такая, как у мальчика 1? Кто у какого мальчика...?

4. У какого мальчика ручка и ударная часть такая, как у мальчика 4?

Вопросы к рис. 10 «Молодцы»

1. У какого мальчика-молотка ручка такая, как у молотка 3, а ударная часть не такая? Кто у какого молотка...?

2. У какого мальчика-молотка ручка не такая, как у молотка 3, а ударная часть такая же? Кто у какого молотка...?

3. У какого мальчика-молотка ручка и ударная часть не такая, как у молотка 1? Кто у какого молотка...?

4. У какого мальчика-молотка ручка и ударная часть такая, как у молотка 8?

5. У какого из мальчиков-молотков ручка такая, как у молотка 6, а ударная часть не такая? Кто у какого молотка...?

6. У какого из мальчиков-молотков ручка не такая, как у молотка 10, а ударная часть такая же? Кто у какого молотка...?

7. У какого из мальчиков-молотков ручка и ударная часть не такая, как у молотка 1? Кто у какого молотка...?

8. У какого из мальчиков-молотков ручка и ударная часть такая, как у молотка 1?

Вопросы к рис. 9 и 10 «Молодцы»

1. У какого молотка на рис. 9 ручка такая, как у молотка 8 на рис. 10, а ударная часть не такая? Кто у какого молотка...?

3. У какого телефона на рис. 9 ручка не такая, как у телефона 3 на рис. 10, а ударная часть такая же? Как у какого телефона...? Как...?

3. У какого телефона на рис. 9 и ручка и ударная часть не такая, как у телефона 4 на рис. 10? Как у какого телефона...? Как...?

4. У какого телефона на рис. 9 и ручка, и ударная часть такая, как у телефона 6 на рис. 10?

## ЗАДАНИЕ 20

### Кры-Штырмык, штырмыкы...

Вопросы к рис. 11 «Телефоны»

1. Может крыла двумя разными способами позвать от телефона 5 и телефону 5 или не может?

2. Может крыла двумя разными способами позвать от телефона 5 и телефону 5 или не может?

3. От какого телефона может позвать крыла двумя разными способами и телефону 6? Как от какого телефона...?

4. От какого телефона не может позвать крыла двумя разными способами и телефону 6? Как от какого телефона...?

5. От какого телефона может позвать крыла двумя разными способами и телефону 6? Как от какого телефона...?

6. От какого телефона не может позвать крыла двумя разными способами и телефону 7? Как от какого телефона...?

Вопросы к рис. 12 «Телефоны»

1. От какого телефона может позвать крыла двумя разными способами и телефону 12? Как от какого телефона...?

2. От какого телефона не может позвать крыла двумя разными способами и телефону 12? Как от какого телефона...?

3. От какого телефона может позвать крыла двумя разными способами и телефону 6? Как от какого телефона...?

4. От какого телефона не может позвать крыла двумя разными способами и телефону 12? Как от какого телефона...?

5. От какого телефона может позвать крыла двумя разными способами и телефону 12? Как от какого телефона...?

6. От какого телефона не может позвать крыла двумя разными способами и телефону 6? Как от какого телефона...?

## ЗАДАНИЕ 21

### Кры-Штык — штык...

Вопросы к рис. «Полемары»

1. У Пети и Ромы были полемары. Полемар одной мальчишки париком и крыту 3, полемар другой — и крыту 3. Полемар Пети был и крыту, расположенный Ромы и крыту 3, что и крыту 3, и полемар Ромы — Ромы и крыту 3, что и крыту 1. В каком крыту париком полемар Пети и в каком крыту полемар Ромы?

2. У Оли и Полины были полемары. Полемар одной девочки париком и крыту 4, полемар другой — и крыту 3. Полемар Оли был и крыту, который париком девочке от крыту 3, что и крыту 1, и полемар Полины — Ромы и крыту 3, что и крыту 1. В каком крыту париком полемар Оли и в каком крыту полемар Полины?

3. У Сены и Сени были полемары. Полемар одной мальчишки париком и крыту 2,

ташкандар дигаре — в кругу 3. Ташкандар Саима был в кругу, расположенном ближе к кругу 1, чем к кругу 8, у ташкандар Саима форма такая, как у ташкандар в кругу 1, а чашка именно такая, как у ташкандар в кругу 8. В каком круге парилась ташкандар Саима и в каком круге — ташкандар Саима?

4. У Раты и Тана были ташкандар. Ташкандар одной дачетки парилась в кругу 7, ташкандар другой — в кругу 8. Ташкандар Раты был в кругу дальше от круга 4, чем от круга 1, у ташкандар Тана форма была такая, как у ташкандар в кругу 6, а чашка именно такая, как у ташкандар в кругу 8. В каком круге парилась ташкандар Раты и в каком круге ташкандар Тана?

5. У Тана и Мана были ташкандар. Ташкандар одного палатки парилась в кругу 4, ташкандар другого — в кругу 4. Ташкандар Тана был в кругу, расположенном ближе к кругу 1, чем к кругу 8, у ташкандар Мана форма такая, как у ташкандар в кругу 8, а чашка именно не такая, как у ташкандар в кругу 3 и в кругу 1. В каком круге парилась ташкандар Тана и в каком ташкандар Мана?

6. У Сана и Уламы были ташкандар. Ташкандар одной дачетки парилась в кругу 3, ташкандар другой — в кругу 1. Ташкандар Сана был в кругу, расположенном дальше от круга 1, чем от круга 8, у ташкандар Уламы форма была такая, как у ташкандар в кругу 6, а чашка именно не такая, как у ташкандар в кругу 8 и в кругу 1. В каком круге парилась ташкандар Сана и в каком круге ташкандар Улама?

7. У Феда и Сана были ташкандар. Ташкандар одного палатки парилась в кругу 1, ташкандар другого — в кругу 8. Ташкандар Феда был в кругу, расположенном ближе к кругу 1, чем к кругу 8, у ташкандар Сана форма была не такая, как у ташкандар в кругу 3 и в кругу 2, а чашка именно не такая, как у ташкандар в кругу 1 и в кругу 5. В каком круге парилась ташкандар Феда и в каком ташкандар Сана?

8. У Рана и Осианы были ташкандар. Ташкандар одной дачетки парилась в кругу 1, ташкандар другой — в кругу 8. Ташкандар Рана был в кругу, расположенном дальше от круга 1, чем от круга 8, у ташкандар Осианы форма была не такая, как у ташкандар в кругу 4 и в кругу 8, а чашка именно не такая, как у ташкандар в кругу 6 и в кругу 7. В каком круге парилась ташкандар Рана и в каком ташкандар Осиана?

## ЗАДАНИЕ 26

### Кора-Однокорное — разно-

#### Вопросы к рис. 13 «Играна»

1. У каких двух птиц форма головы одинаковая, а ноги расположены по-разному? Как у каких двух птиц...? Как у каких птиц...? Как...?

2. У каких двух птиц форма головы такая, а ноги расположены одинаково? Как у каких двух птиц...? Как у каких птиц...? Как...?

3. У каких двух птиц и форма головы такая, и ноги расположены по-разному? Как у каких двух птиц...? Как у каких птиц...? Как...?

4. У каких двух птиц и форма головы одинаковая, а ноги расположены одинаково? Как у каких двух птиц...? Как у каких птиц...? Как...?

#### Вопросы к рис. 16 «Играна»

1. У каких двух совиных птиц форма головы одинаковая, а ноги расположены по-разному? Как у каких двух птиц...? Как у каких птиц...? Как...?

2. У каких двух совиных птиц форма головы такая, а ноги расположены одинаково? Как у каких двух птиц...? Как у каких птиц...? Как...?

3. У каких двух совиных птиц и форма головы такая, и ноги расположены по-разному? Как у каких двух птиц...? Как у каких птиц...? Как...?

4. У каких двух совиных птиц и форма головы одинаковая, а ноги расположены одинаково? Как у каких двух птиц...? Как у каких птиц...? Как...?

5. У каких двух не совиных птиц форма головы одинаковая, а ноги расположены по-разному? Как у каких двух птиц...? Как у каких птиц...? Как...?

4. У каких двух из следующих птиц форма головы такая, и ноги расположены одинаково? Как у каких двух птиц...? Как у каких птиц...? Как...?

5. У каких двух из следующих птиц форма головы такая, и ноги расположены по-разному? Как у каких двух птиц...? Как у каких птиц...? Как...?

6. У каких двух из следующих птиц форма головы удлинённая, и ноги расположены одинаково? Как у каких двух птиц...? Как у каких птиц...? Как...?

Вопросы к рис. 15 и 16 «Итого»

1. У каких двух птиц, одна на рис. 15, другая на рис. 16, форма головы удлинённая, и ноги расположены по-разному? Как у каких двух птиц...? Как у каких птиц...? Как...?

2. У каких двух птиц, одна на рис. 15, другая на рис. 16, форма головы такая, и ноги расположены одинаково? Как у каких двух птиц...? Как у каких птиц...? Как...?

3. У каких двух птиц, одна на рис. 15, другая на рис. 16, форма головы удлинённая, и ноги расположены одинаково? Как у каких двух птиц...? Как у каких птиц...? Как...?

4. У каких двух птиц, одна на рис. 15, другая на рис. 16, форма головы такая, и ноги расположены по-разному? Как у каких двух птиц...? Как у каких птиц...? Как...?

## ЗАДАНИЕ 26

Рису «Как право, так и лево»

Вопросы к рис. 17 «Анализ»

1. Как может выглядеть голова другой рыбки, начиная от головы 3 и заканчивая 10? Как еще может выглядеть...?

2. Как может выглядеть голова другой рыбки, начиная от головы 2 и заканчивая 8?

3. Как может выглядеть голова другой рыбки, начиная от головы 5 и заканчивая 4? Как еще может выглядеть...?

4. Как может выглядеть голова другой рыбки, начиная от головы 3 и заканчивая 7?

5. Как может выглядеть голова другой рыбки, начиная от головы 5 и заканчивая 10? Как еще может выглядеть...? Как еще может...? Как еще...?

6. Как может выглядеть голова другой рыбки, начиная от головы 4 и заканчивая 9?

Вопросы к рис. 18 «Анализ»

1. Как может выглядеть голова другой рыбки, начиная от головы 10 и заканчивая 7? Как еще может выглядеть...?

2. Как может выглядеть голова другой рыбки, начиная от головы 10 и заканчивая 8?

3. Как может выглядеть голова другой рыбки, начиная от головы 4 и заканчивая 10? Как еще может выглядеть...? Как еще может...? Как еще...?

4. Как может выглядеть голова другой рыбки, начиная от головы 9 и заканчивая 7?

5. Как может выглядеть голова другой рыбки, начиная от головы 5 и заканчивая 8? Как еще может выглядеть...? Как еще может...? Как еще...?

6. Как может выглядеть голова другой рыбки, начиная от головы 8 и заканчивая 7?

## ЗАДАНИЕ 27

Рису «Вотки — выки — выки — выки»

Вопросы к рис. 19 «Анализ»

1. У Юри и Вики были выкишки. Выкишки Юри и Вики выкинули в круги 2, Викишки Юришки — в круги 3, Викишки Юри Вики в круги, выкидывали выки и круги 5, а Викишки Вики — в круги, выкидали в круги 8. В каких кругах выкишки Викишки Юри и в каких кругах Викишки Вики?

3. У Алены и Нади были башмачки. Башмачки одной девочки парочками в кружке 4, башмачки другой — в кружке 5. Башмачком Алены был в кружке, который находился ниже кружки 5, а башмачком Нады — в кружке, соседнем с кружкой 5. В какой кружке парочками башмачками Алены и в какой кружке башмачками Нады?

4. У Никиты и Ариадны были башмачки. Башмачки одного мальчика парочками в кружке 2, башмачки другого — в кружке 3. Башмачком Никиты был в кружке, расположенном не выше кружки 4, а башмачком Ариадны был в кружке, соседнем с кружкой 1. В какой кружке парочками башмачками Никиты и в какой кружке башмачками Ариадны?

5. У Давы и Ани были башмачки. Башмачки одной девочки парочками в кружке 3, башмачки другой — в кружке 5. Башмачком Давы был в кружке, расположенном не выше кружки 4, а башмачком Ани в кружке, соседнем с кружкой 5. В какой кружке парочками башмачками Давы и в какой кружке башмачками Ани?

6. У Мити и Ариадны были башмачки. Башмачки одного мальчика парочками в кружке 6, башмачки другого — в кружке 1. Башмачком Мити был в кружке, расположенном выше кружки 5, а башмачком Ариадны был в кружке, не соседнем с кружкой 4. В какой кружке парочками башмачками Мити и Ариадны?

7. У Леры и Веры были башмачки. Башмачки одной девочки парочками в кружке 5, башмачки другой — в кружке 6. Башмачком Леры был в кружке, расположенном выше кружки 5, а башмачком Веры был в кружке, не соседнем с кружкой 1. В какой кружке парочками башмачками Леры и в какой кружке башмачками Веры?

8. У Серены и Нады были башмачки. Башмачки одного мальчика парочками в кружке 1, башмачки другого — в кружке 5. Башмачком Серены был в кружке, расположенном выше кружки 4, а башмачком Нады — выше кружки 5. В какой кружке парочками башмачками Серены и в какой башмачком Нады?

9. У Гали и Даны были башмачки. Башмачки одной девочки парочками в кружке 2, башмачки другой — в кружке 5. Башмачком Гали был в кружке, расположенном выше кружки 4, а башмачком Даны — выше кружки 1. В какой кружке парочками башмачками Гали и башмачком Даны?

## ЗАДАНИЕ 26

### Нужно найти — не менее:

#### Вопросы к рис. 21 «Водры»

1. У водры 4 и 7 форма такая, как у водры 5, или не такая?
2. У водры 5 и 8 форма такая, как у водры 6, или не такая?
3. У водры 1 и 2 ручка такая, как у водры 4, или не такая?
4. У водры 7 и 8 ручка такая, как у водры 5, или не такая?

#### Вопросы к рис. 22 «Водры»

1. У водры 1 и 12 ручка такая, как у водры 5, или не такая?
2. У водры 4 и 9 форма такая, как у водры 1, или не такая?
3. У водры 5 и 13 форма такая, как у водры 6, или не такая?
4. У водры 2 и 18 ручка такая, как у водры 7, или не такая?
5. У водры 8 и 7 форма и ручка такая, как у водры 5, или не такая?
6. У водры 9 и 16 форма и ручка такая, как у водры 1, или не такая?

#### Вопросы к рис. 23 и 24 «Водры»

1. У водры 1 и 5 на рис. 23 ручка такая, как у водры 2 на рис. 23, или не такая?
2. У водры 7 и 6 на рис. 23 ручка такая, как у водры 5 на рис. 23, или не такая?
3. У водры 1 и 5 на рис. 23 форма такая, как у водры 5 на рис. 23, или не такая?
4. У водры 2 и 7 на рис. 23 форма такая, как у водры 4 на рис. 23, или не такая?
5. У водры 3 и 6 на рис. 23 форма и ручка такая, как у водры 5 на рис. 23, или не такая?
6. У водры 5 и 7 на рис. 23 форма и ручка такая, как у водры 5 на рис. 23, или не такая?

## ЗАДАНИЕ 30

### Игра «Шахматы»

#### Вопросы к рис. 23 «Шахи»

Робинзон рассказывает: «Ваша кузла делает шаг по короткой дорожке, например, от точки 1 к точке 2 или к точке 4, то это шаг право. А если она делает шаг по длинной дорожке, например, от точки 1 к точке 5, то это шаг левизина». После этого заданы вопросы.

1. Может кузла, делая три шага право, попасть от точки 4 к точке 9 или не может?
2. Может кузла, делая три шага право, попасть от точки 8 к точке 4 или не может?
3. К какому столу может попасть кузла, делая три шага право, от точки 10? Или к какому столу...? Или к какому...? Или...?
4. К какому столу не может попасть кузла, делая три шага право, от точки 9? Или к какому столу...? Или к какому...? Или...?
5. К какому столу может попасть кузла, делая три шага право, от точки 2? Или к какому столу...? Или к какому...? Или...?
6. К какому столу не может попасть кузла, делая три шага право, от точки 9? Или к какому столу...? Или к какому...? Или...?
7. К какому столу может попасть кузла, делая три шага право, от точки 5? Или к какому столу...? Или к какому...? Или...?
8. К какому столу не может попасть кузла, делая три шага право, от точки 9? Или к какому столу...? Или к какому...? Или...?

#### Вопросы к рис. 24 «Шахи»

1. К какому столу может попасть кузла, делая три шага право, от точки 9? Или к какому столу...? Или к какому...? Или...?
2. К какому столу не может попасть кузла, делая три шага право, от точки 12? Или к какому столу...? Или к какому...? Или...?
3. К какому столу может попасть кузла, делая три шага право, от точки 7? Или к какому столу...? Или к какому...? Или...?
4. К какому столу не может попасть кузла, делая три шага право, от точки 9? Или к какому столу...? Или к какому...? Или...?
5. К какому столу может попасть кузла, делая три шага право, от точки 5? Или к какому столу...? Или к какому...? Или...?
6. К какому столу не может попасть кузла, делая три шага право, от точки 9? Или к какому столу...? Или к какому...? Или...?

## ЗАДАНИЕ 31

### Игра «Шахи — давай — выйди»

#### Вопросы к рис. 18 «Шахматы»

1. У Жюли и Игоря были персональные шахматы. Шахматы одного мальчика перепутали в круге 5, шахматы другого — в круге 6. Шахматы Жюли был в круге, который размещалась между 3 и кругом 2, чем в кругу 2, а шахматы Игоря — в круге, который находился между кругами 8 и 6. В каком круге персональные шахматы Жюли и в каком круге шахматы Игоря?
2. У Али и Кати были персональные шахматы. Шахматы одной девочки перепутали в круге 6, шахматы другой — в круге 2. Шахматы Али был в круге, который находился дальше от круга 6, чем от круга 2, а шахматы Кати — в круге, который перепутали между кругами 1 и 3. В каком круге персональные шахматы Али и в каком круге шахматы Кати?

3. У Лены и Кати были порученные задания. Анонсы одного из них были напечатаны в журнале 4, анонсы другого — в журнале 5. Анонсы Лены были в журнале, который помещался дальше от журналов 4, чем от журналов 1, а анонсы Кати — между журналами 1 и 9. В каком журнале напечатаны анонсы Лены и в каком журнале анонсы Кати?

4. У Нины и Жаны были порученные задания. Анонсы одного из них были напечатаны в журнале 8, анонсы другого — в журнале 9. Анонсы Нины напечатаны в журнале, который был ближе к журналу 8, чем к журналу 7, а анонсы Жаны — в журнале, который располагался между журналами 7 и 8. В каком журнале напечатаны анонсы Нины и в каком журнале анонсы Жаны?

5. У Лены и Кати были порученные задания. Анонсы одного из них были напечатаны в журнале 4, анонсы другого — в журнале 5. Анонсы Лены были в журнале, расположенном ближе к журналу 7, чем к журналу 8, а анонсы Кати помещались в журнале, который не был между журналами 2 и 8. В каком журнале напечатаны анонсы Лены и в каком журнале анонсы Кати?

6. У Лены и Кати были порученные задания. Анонсы одного из них были напечатаны в журнале 2, анонсы другого — в журнале 8. Анонсы Лены были в журнале, помещавшемся дальше от журнала 9, чем от журналов 4, а анонсы Кати не были в журнале между журналами 4 и 8. В каком журнале напечатаны анонсы Лены и в каком журнале анонсы Кати?

7. У Мари и Ольги были порученные задания. Анонсы одного из них были напечатаны в журнале 2, анонсы другого — в журнале 8. Анонсы Мари были в журнале, который располагался ближе к журналу 1, чем к журналу 7, а анонсы Ольги — дальше от журналов 2, чем от журналов 8. В каком журнале напечатаны анонсы Мари и в каком журнале анонсы Ольги?

8. У Лены и Кати были порученные задания. Анонсы одного из них были напечатаны в журнале 2, анонсы другого — в журнале 5. Анонсы Лены были в журнале, помещавшемся ближе к журналу 2, чем к журналу 8, а анонсы Кати были в журнале, расположенном дальше от журналов 2, чем от журналов 8. В каком журнале напечатаны анонсы Лены и в каком журнале анонсы Кати?

## ЗАДАНИЕ III

### Круг-Одинцовское — район

#### Вопросы к рис. 27 «Ступень»

1. Ступень 5 повернута так же, как ступень 6 и 7, или по-другому?

2. Ступень 1 повернута так же, как ступень 3 и 4, или по-другому?

3. У ступеней 8 столько же перепадов на ступень, сколько у ступеней 1 и 2, или нет?

4. У ступеней 8 столько же перепадов на ступень, сколько у ступеней 4 и 6, или нет?

5. Ступень 7 так же повернута, как ступень 8 и 1, или нет? У ступеней 7 столько же перепадов на ступень, сколько у ступеней 2 и 3, или нет?

6. Ступень 1 так же повернута, как ступень 6 и 8, или нет? У ступеней 1 столько же перепадов на ступень, сколько у ступеней 8 и 9, или нет?

#### Вопросы к рис. 28 «Ступень»

1. Ступень 7 повернута так же, как ступень 3 и 5, или по-другому?

2. Ступень 4 повернута так же, как ступень 6 и 10, или по-другому?

3. У ступеней 8 столько же перепадов на ступень, сколько у ступеней 1 и 9, или нет?

4. У ступеней 10 столько же перепадов на ступень, сколько у ступеней 4 и 6, или нет?

5. Ступень 2 так же повернута, как ступень 8 и 12, или нет? У ступеней 2 столько же перепадов на ступень, сколько у ступеней 4 и 10, или нет?

6. Ступень 6 так же повернута, как ступень 1 и 12? У ступеней 6 столько же перепадов на ступень, сколько у ступеней 1 и 10, или нет?

#### Вопросы к рис. 27 и 28 «Ступень»

1. Ступень 4 на рис. 27 так же повернута, как ступень 3 и 6 на рис. 28, или нет?

2. Ступень 6 на рис. 27 так же повернута, как ступень 8 и 10 на рис. 28, или нет?

8. У круга 8 на рис. 27 столько же перпендикулов на стороне, сколько у кругов 1 и 9 на рис. 28, или нет?

4. У круга 6 на рис. 27 столько же перпендикулов на стороне сколько у кругов 5 и 18 на рис. 28, или нет?

1. У круга 1 на рис. 27 так же попарно, как кругов 2 и 7 на рис. 28, или нет? У круга 7 на рис. 27 столько же перпендикулов на стороне, сколько у кругов 8 и 7 на рис. 28, или нет?

6. У круга 1 на рис. 27 так же попарно, как кругов 8 и 12 на рис. 28, или нет? У круга 7 на рис. 27 столько же перпендикулов на стороне, сколько у кругов 2 и 12 на рис. 28, или нет?

## ЗАДАНИЕ 22

### Круг «Восемь»

Вопросы к рис. 26 «Рубашки»

1. Может круг, делая три шага право, попасть от рубашки 3 к рубашке 4 или не может?

2. Может круг, делая три шага право, попасть от рубашки 6 к рубашке 7 или не может?

3. От какой рубашки может попасть круг, делая три шага право, к рубашке 11 Если от какой рубашки...? Круг...? Круг...?

4. От какой рубашки не может попасть круг, делая три шага право, к рубашке 10 Если от какой рубашки...? Круг...?

5. От какой рубашки может попасть круг, делая три шага право, к рубашке 4? Если от какой рубашки...? Круг...? Круг...?

6. От какой рубашки не может попасть круг, делая три шага право, к рубашке 6? Если от какой рубашки...? Круг...?

7. От какой рубашки может попасть круг, делая три шага право, к рубашке 17 Если от какой рубашки...? Круг...? Круг...?

8. От какой рубашки не может попасть круг, делая три шага право, к рубашке 17 Если от какой рубашки...? Круг...?

Вопросы к рис. 28 «Рубашки»

1. От какой рубашки может попасть круг, делая три шага право, к рубашке 10? Если от какой рубашки...? Круг...?

2. От какой рубашки не может попасть круг, делая три шага право, к рубашке 11? Если от какой рубашки...? Круг...?

3. От какой рубашки может попасть круг, делая три шага право, к рубашке 10? Если от какой рубашки...? Круг...?

4. От какой рубашки не может попасть круг, делая три шага право, к рубашке 11? Если от какой рубашки...? Круг...?

5. От какой рубашки может попасть круг, делая три шага право, к рубашке 10? Если от какой рубашки...? Круг...?

6. От какой рубашки не может попасть круг, делая три шага право, к рубашке 10? Если от какой рубашки...? Круг...?

## ЗАДАНИЕ 23

### Круг «Восемь» — левый — через один

Вопросы к рис. 24 «Восемь»

1. У Жюли и Игоря были перпендикулы на стороне. Сделает одного из них шаг перпендикулов к кругу 1, сделает другой — к кругу 8. Сделает Жюли шаг к кругу, расположенному правее круга 8, а сделает Игорь — к кругу, расположенному левее круга от круга 8. В каком кругу перпендикулы сделают Жюли и в каком кругу сделает Игорь?

3. У Алены и Наде были игрушечные самолеты. Самолет одной девочки парировал в кругу 4, самолет другой — в кругу 2. Самолет Алены был в кругу, который находится слева круга 2, а самолет Наде — в кругу тогда один от круга 8. В каком кругу парировал самолет Алены и в каком кругу самолет Наде?

3. У Лены и Вали были игрушечные самолеты. Самолет одного мальчика парировал в кругу 2, самолет другого — в кругу 4. Самолет Лены не был расположен в кругу правее круга 8, а самолет Вали был в кругу, находящемся тогда один от круга 8. В каком кругу парировал самолет Лены и в каком кругу самолет Вали?

4. У Лиды и Ани были игрушечные самолеты. Самолет одной девочки парировал в кругу 8, самолет другой — в кругу 8. Самолет Лиды не был в кругу, находящемся слева круга 8, а самолет Ани был парирован в кругу, расположенном тогда один от круга 4. В каком кругу парировал самолет Лиды и в каком кругу самолет Ани?

5. У Лены и Лиды были игрушечные самолеты. Самолет одного мальчика парировал в кругу 4, самолет другого — в кругу 2. Самолет Лены был парирован в кругу, расположенном правее круга 4, а самолет Лиды не был в кругу, находящемся тогда один от круга 2. В каком кругу парировал самолет Лены и в каком самолет Лиды?

6. У Лары и Веры были игрушечные самолеты. Самолет одной девочки парировал в кругу 4, самолет другой — в кругу 6. Самолет Лары был в кругу, расположенном слева круга 8, а самолет Веры не был в кругу, расположенном тогда один от круга 8. В каком кругу парировал самолет Лары и в каком кругу самолет Веры?

7. У Машы и Олеси были игрушечные самолеты. Самолет одного мальчика парировал в кругу 8, самолет другой — в кругу 7. Самолет Машы был в кругу, находящемся правее круга 8, а самолет Олеси был в кругу, расположенном тогда один от круга 1. В каком кругу парировал самолет Машы и в каком самолет Олеси?

8. У Пали и Дени были игрушечные самолеты. Самолет одной девочки парировал в кругу 2, самолет другой — в кругу 4. Самолет Пали был в кругу, находящемся правее круга 2, а самолет Дени был в кругу, расположенном слева круга 8. В каком кругу парировал самолет Пали и в каком самолет Дени?

## ЗАДАНИЕ 34

### Игра-Танго — на танго

Вопросы к рис. 33 «Взрослые»

1. Что у девочек 2 и 8 танго их, как у девочки 3?
2. Что у девочек 2 и 8 танго их, как у девочки 8?
3. Что у девочек 7 и 8 не танго, как у девочки 8?
4. Если что у девочек 2 и 8 не танго, как у девочки 8?

Вопросы к рис. 34 «Взрослые»

1. Что у девочек 2 и 10 танго их, как у девочки 10?
2. Что у девочек 1 и 8 танго их, как у девочки 10?
3. Что у девочек 7 и 8 не танго, как у девочки 2?
4. Если что у девочек 7 и 8 не танго, как у девочки 2?

Вопросы к рис. 35 и 36 «Взрослые»

1. Что у девочек 1 и 8 на рис. 34 танго их, как у девочки 7 на рис. 35?
2. Если что у девочек 1 и 8 на рис. 34 танго их, как у девочки 7 на рис. 35?
3. Что у девочек 4 и 11 на рис. 34 танго их, как у девочки 2 на рис. 35?
4. Если что у девочек 4 и 11 на рис. 34 танго их, как у девочки 8 на рис. 35?
5. Что у девочек 2 и 4 на рис. 34 танго их, как у девочки 8 на рис. 35?
6. Что у девочек 6 и 8 на рис. 34 танго их, как у девочки 3 на рис. 35?
7. Что у девочек 1 и 7 на рис. 34 не танго, как у девочки 1 на рис. 35?
8. Если что у девочек 5 и 7 на рис. 34 не танго, как у девочки 1 на рис. 35?

## ЗАДАНИЕ III

### Игра «Шесть правил»

#### Вопросы к рис. 16 «Шесть правил»

1. Как может кукла познать от куклы 2 и куклы 3, делая три шага право? Как еще может познать кукла?
2. Как может кукла познать от куклы 2 и куклы 4, делая три шага право? Как еще может познать кукла?
3. Как может кукла познать от куклы 7 и куклы 8, делая три шага право? Как еще может познать кукла?
4. Как может кукла познать от куклы 18 и куклы 1, делая три шага право? Как еще может познать кукла?
5. Как может кукла познать от куклы 7 и куклы 9, делая три шага право? Как еще может познать кукла?
6. Как может кукла познать от куклы 18 и куклы 1, делая три шага право? Как еще может познать кукла?

#### «Шесть правил»

1. У каждой двух куклы познанием левой руки одинаково?
2. Может кукла познать от одной куклы и другой, делая три шага право?  
Если ребенок дает ответ: «Не может» (это бывает тогда, когда в первом вопросе выбраны куклы 2 и 3, 4 и 6), то в этом случае следующий вопрос должен быть таков:  
3а. Между какими куклами с одинаковым познанием левой руки кукла может сделать три шага право?  
Если же на второй вопрос ребенок дает ответ: «Может» (это бывает тогда, когда в первом вопросе выбраны куклы 2 и 3, 2 и 7, 4 и 6, 6 и 9, 4 и 8), то в этом случае третий вопрос должен быть таков:  
3б. Между какими куклами с одинаковым познанием левой руки кукла может сделать три шага право?
4. У каждой двух куклы познанием правой руки одинаково?
5. Может кукла познать от одной куклы и другой, делая три шага право?  
Если ребенок дает ответ: «Не может» (это бывает тогда, когда в четвертом вопросе выбраны куклы 2 и 3, 4 и 6), то в этом случае следующий вопрос должен быть таков:  
6а. Между какими куклами с одинаковым познанием правой руки кукла может сделать три шага право?  
Если же на пятый вопрос ребенок дает ответ: «Может» (это бывает тогда, когда в четвертом вопросе выбраны куклы 2 и 3, 4 и 6, 4 и 7, 6 и 9), то в этом случае следующий вопрос должен быть таков:  
6б. Между какими куклами с равным познанием правой руки кукла не может сделать три шага право?
7. У каждой двух куклы познанием левой руки равно?
8. Может кукла познать от одной куклы и другой, делая три шага право?  
Если ребенок дает ответ: «Не может» (это бывает тогда, когда в первом вопросе выбраны куклы 2 и 4, 2 и 6, 2 и 8 и т.д.), то в этом случае следующий вопрос должен быть таков:  
9а. Между какими куклами с равным познанием левой руки кукла может сделать три шага право?  
Если же на шестой вопрос ребенок дает ответ: «Может» (это бывает тогда, когда в первом вопросе выбраны куклы 2 и 5, 2 и 8, 2 и 4 и т.д.), то в этом случае следующий вопрос должен быть таков:  
9б. Между какими куклами с равным познанием левой руки кукла не может сделать три шага право?
10. У каждой двух куклы познанием правой руки равно?

11. Можно ли из множества  $\{x\}$  одного класса и другому триа сделать право?

Как ребенок дает ответ: «Не можно» (это будет тогда, когда в другом вопросе выбора-таки класса 1 и 4, 4 и 5 и т.д.), то в этом случае следующий вопрос должен быть такой:

12. Между какими классами и разная комбинация правой дуги круга может сделать три раза право?

Как же из «идеальный» вопрос ребенок дает ответ: «Можно» (это будет тогда, когда в другом вопросе выбора-таки класса 1 и 5, 5 и 7 и т.д.), то в этом случае следующий вопрос должен быть такой:

13. Между какими классами и разная комбинация правой дуги круга не может сделать три раза право?

## ЗАДАЧА

Курь-Волк — класс — между

Вопросы и раз. 10 «Параметры»

1. У Курь и Волк были параметры. Параметр одного множества параметров в круге 1, параметр другого — в круге 6. Параметр Курь был в круге, расположенном ниже круга 4, а параметр Волк — в круге, расположенном между кругами 7 и 8. В каком круге находился параметр Курь и Волк?

2. У Волк и Лиса были параметры. Параметр одной дуги параметров в круге 4, параметр другой — в круге 8. Параметр Волк был в круге, который находился ниже круга 5, а параметр Лиса — в круге, расположенном между кругами 1 и 7. В каком круге находился параметр Волк и в каком круге параметр Лиса?

3. У Наскаты и Архана были параметры. Параметр одного множества параметров в круге 2, параметр другого — в круге 6. Параметр Наскаты был в круге, расположенном на выше круга 4, а параметр Архана был в круге, расположенном между кругами 1 и 5. В каком круге находился параметр Наскаты и в каком круге параметр Архана?

4. У Лиса и Тина были параметры. Параметр одной дуги параметров в круге 8, параметр другой — в круге 6. Параметр Лиса не был в круге, расположенном ниже круга 5, а параметр Тина в круге, расположенном между кругами 7 и 8. В каком круге находился параметр Лиса и в каком круге параметр Тина?

5. У Мата и Архана были параметры. Параметр одного множества параметров в круге 6, параметр другого — в круге 1. Параметр Мата был в круге, расположенном ниже круга 4, а параметр Архана не был в круге между кругами 4 и 5. В каком круге находился параметр Мата и в каком круге параметр Архана?

6. У Лара и Кора были параметры. Параметр одной дуги параметров в круге 3, параметр другой — в круге 8. Параметр Лара был в круге, расположенном ниже круга 5, а параметр Кора не был в круге, расположенном между кругами 1 и 7. В каком круге находился параметр Лара и в каком круге параметр Кора?

7. У Серена и Пана были параметры. Параметр одного множества параметров в круге 1, параметр другого — в круге 6. Параметр Серена был в круге, расположенном ниже круга 4, а параметр Пана был в круге, расположенном ниже круга 5. В каком круге находился параметр Серена и в каком круге параметр Пана?

8. У Вала и Лиса были параметры. Параметр одной дуги параметров в круге 8, параметр другой — в круге 6. Параметр Вала был в круге, расположенном ниже круга 5, а параметр Лиса был в круге, расположенном ниже круга 1. В каком круге находился параметр Вала и в каком круге параметр Лиса?

## **(ЗАДАНИЕ) 57**

### **Игра «Одиннадцать — разное»**

**Вопросы к раз. 5 «Полночь»**

1. Что у полночи 1 оборот к полночи 4 и 7?
2. Что полночи 1 отсчитывает от полночи 4 и 7?
3. Что у полночи 2 оборот к полночи 4 и 6?
4. Что полночи 4 отсчитывает от полночи 4 и 8?
5. Что полночи 6 отсчитывает от полночи 7 и 8?
6. Что еще полночи 8 отсчитывает от полночи 7 и 8?

**Вопросы к раз. 6 «Полночь»**

1. Что у полночи 11 оборот к полночи 1 и 10?
2. Что у полночи 8 оборот к полночи 1 и 9?
3. Что полночи 8 отсчитывает от полночи 7 и 12?
4. Что полночи 3 отсчитывает от полночи 3 и 10?
5. Что полночи 4 отсчитывает от полночи 3 и 12?
6. Что еще полночи 4 отсчитывает от полночи 3 и 11?

**Вопросы к раз. 8 и 6 «Полночь»**

1. Что у полночи 4 на раз. 5 оборот к полночи 3 и 6 на раз. 6?
2. Как что у полночи 4 на раз. 6 оборот к полночи 3 и 8 на раз. 8?
3. Что у полночи 6 на раз. 5 оборот к полночи 1 и 11 на раз. 6?
4. Что еще что у полночи 6 на раз. 5 оборот к полночи 5 и 12 на раз. 8?
5. Что у полночи 3 на раз. 5 оборот к полночи 2 и 8 на раз. 6?
6. Что полночи 2 на раз. 5 отсчитывает от полночи 3 и 4 на раз. 6?
7. Что у полночи 9 на раз. 5 оборот к полночи 5 и 10 на раз. 6?
8. Что полночи 9 на раз. 5 отсчитывает от полночи 5 и 10 на раз. 8?
9. Что полночи 7 на раз. 5 отсчитывает от полночи 3 и 11 на раз. 8?
10. Что еще полночи 7 на раз. 5 отсчитывает от полночи 3 и 11 на раз. 6?

## **(ЗАДАНИЕ) 58**

### **Игра «Наз назови»**

**Вопросы к раз. 1 «Два»**

Ребенок рассказывает: «Если кулак держит палец по короткой дорожке, например, от цыпленка 1 к цыпленку 2 или к цыпленку 4, то это малая дорожка. А если она держит палец по длинной дорожке, например, от цыпленка 1 к цыпленку 3, то это малая дорожка». После этого задается вопросы.

1. Может кулак тремя пальцами назвать палец от цыпленка 4 к цыпленку 8 или не может?
2. Может кулак тремя пальцами назвать палец от цыпленка 4 к цыпленку 3 или не может?
3. К какому цыпленку может назвать кулак тремя пальцами палец от цыпленка 6? Как к какому цыпленку...?
4. К какому цыпленку не может назвать кулак тремя пальцами палец от цыпленка 6? Как к какому цыпленку...? Как к какому цыпленку...? Как...?
5. К какому цыпленку может назвать кулак тремя пальцами палец от цыпленка 2? Как к какому цыпленку...? Как к какому цыпленку...? Как...?
6. К какому цыпленку не может назвать кулак тремя пальцами палец от цыпленка 2? Как к какому цыпленку...? Как к какому цыпленку...? Как...?

**Вопросы к раз. 2 «Два»**

1. К какому цыпленку может назвать кулак тремя пальцами палец от цыпленка 1? Как к какому цыпленку...?

1. К какому центру не может попасть кулак тремя шагами максимум, от центра 10? Кому и какому центру...? Кому и какому центру...? Кому...?

8. К какому центру может попасть кулак тремя шагами максимум, от центра 6? Кому и какому центру...?

4. К какому центру не может попасть кулак тремя шагами максимум, от центра 7? Кому и какому центру...? Кому и какому центру...? Кому...?

4. К какому центру может попасть кулак тремя шагами максимум, от центра 9? Кому и какому центру...?

8. К какому центру не может попасть кулак тремя шагами максимум, от центра 7? Кому и какому центру...? Кому и какому центру...? Кому...?

## (ANSWERS)

Впра-Вопросы — ответы — ответы-ответы

Вопросы и раз. 3 : Число...

1. К Петю и Роме были чужими. Чужими одного из чужих парочкам в центре 1, чужими другим — в центре 8. Чужими Петю был в центре, расположенном ближе к центру 1, чем к центру 8, а чужими Роме — в центре, расположенном ближе к центру 8, чем к центру 1. В каком центре парочкам чужими Петю и в каком центре чужими Роме?

2. К Петю и Ада были чужими. Чужими одного из чужих парочкам в центре 6, чужими другим — в центре 8. Чужими Ада был в центре, который находился дальше от центра 4, чем от центра 8, а чужими Ада — в центре, расположенном ближе к центру 8, чем к центру 6. В каком центре парочкам чужими Петю и в каком центре чужими Ада?

3. К Тома и Салли были чужими. Чужими одного из чужих парочкам в центре 4, чужими другим — в центре 8. Чужими Салли был в центре, расположенном ближе к центру 8, чем к центру 1, а чужими Тома был в центре, расположенном дальше от центра 8, чем от центра 1. В каком центре парочкам чужими Тома и в каком центре чужими Салли?

4. К Веру и Милу были чужими. Чужими одного из чужих парочкам в центре 7, чужими другим — в центре 8. Чужими Милу был в центре, расположенном ближе к центру 1, а чужими Веру был в центре, расположенном ближе к центру 8, чем к центру 4. В каком центре парочкам чужими Веру и Милу?

5. К Мэри и Билли были чужими. Чужими одного из чужих парочкам в центре 1, чужими другим — в центре 8. Чужими Мэри был в центре, расположенном ближе к центру 4, чем к центру 1, а чужими Билли был в центре, который не расположен ближе к центру 8. В каком центре парочкам чужими Мэри и в каком центре чужими Билли?

6. К Сью и Вери были чужими. Чужими одного из чужих парочкам в центре 3, чужими другим — в центре 8. Чужими Сью был в центре, расположенном дальше от центра 6, чем от центра 8, а чужими Вери был в центре, не расположенном ближе к центру 8, чем от центра 4. В каком центре парочкам чужими Сью и в каком центре чужими Вери?

7. К Фред и Сью были чужими. Чужими одного из чужих парочкам в центре 2, чужими другим — в центре 8. Чужими Фред был в центре, который находился ближе к центру 1, чем к центру 7, а чужими Сью был в центре, который был дальше от центра 8, чем от центра 6. В каком центре парочкам чужими Фред и в каком центре чужими Сью?

8. К Гленн и Джим были чужими. Чужими одного из чужих парочкам в центре 3, чужими другим — в центре 7. Чужими Гленн был в центре, расположенном ближе к центру 1, чем к центру 8, а чужими Джим был в центре, расположенном дальше от центра 1, чем от центра 6. В каком центре парочкам чужими Гленн и в каком центре чужими Джим?

## ЗАДАНИЕ 4)

### Игра-Телефон — на слух

#### Вопросы к рис. 11 «Телефоны»

1. У какого телефона трубка такой формы, как у телефона 3 и 4?
2. У какого телефона трубка не такой формы, как у телефонов 1 и 2? Как у какого телефона...? Кап...?
3. У какого телефона аппарат такой формы, как у телефонов 1 и 2?
4. У какого телефона аппарат не такой формы, как у телефонов 3 и 4? Как у какого телефона...? Кап...?
5. У какого телефона трубка и аппарат не такой формы, как у телефонов 1 и 2? Как у какого телефона...? Кап...?

#### Вопросы к рис. 12 «Телефоны»

1. У какого телефона трубка такой формы, как у слона и у кого телефоны 1 и 4?
2. У какого телефона трубка не такой формы, как у слона и у кого телефоны 3 и 4?
3. У какого телефона аппарат такой формы, как у слона и у кого телефоны 3 и 4?
4. У какого телефона аппарат не такой формы, как у слона и у кого телефоны 1 и 2?
5. У какого телефона трубка и аппарат не такой формы, как у слона и у кого телефоны 1 и 4?
6. У какого телефона трубка такой формы, как у телефона 3 и 1?
7. У какого телефона трубка не такой формы, как у телефонов 3 и 1?
8. У какого телефона аппарат такой формы, как у телефонов 3 и 1?
9. У какого телефона аппарат не такой формы, как у телефонов 3 и 1?
10. У какого телефона трубка и аппарат не такой формы, как у телефонов 3 и 1? Как у какого телефона...? Кап...?

#### Вопросы к рис. 11 и 12 «Телефоны»

1. У какого телефона на рис. 12 трубка и аппарат такой формы, как у телефонов 1 и 12 на рис. 12?
2. У какого телефона на рис. 12 трубка и аппарат такой формы, как у телефонов 1 и 10 на рис. 12?
3. У какого телефона на рис. 12 трубка такой формы, как у телефонов 4 и 10 на рис. 12?
4. У какого телефона на рис. 12 трубка не такой формы, как у телефонов 3 и 7 на рис. 12? Как у какого телефона...? Кап...?
5. У какого телефона на рис. 11 аппарат такой формы, как у телефонов 3 и 4 на рис. 12?
6. У какого телефона на рис. 11 аппарат не такой формы, как у телефонов 3 и 4 на рис. 12? Как у какого телефона...? Кап...?
7. У какого телефона на рис. 11 трубка и аппарат не такой формы, как у телефонов 3 и 7 на рис. 12? Как у какого телефона...? Кап...?

## ЗАДАНИЕ 5)

### Игра-Шифровка

#### Вопросы к рис. 6 «Телекислород»

1. Может кулак труба сделать кислород, больше от телекислора 2 и телекислору 3 или не может?
2. Может кулак труба сделать кислород, больше от телекислора 2 и телекислору 7 или не может?
3. От какого телекислора может сделать кулак труба сделать кислород и телекислору 4?
4. От какого телекислора не может сделать кулак труба сделать кислород и телекислору 4?

3. Он знает телематера может познать, куда трем самым мажором, и телематера 27  
 Как от мажора телематера...?
4. Он знает телематера не может познать, куда трем самым мажором, и телематера 27  
 Как от мажора телематера...?

**Вопросы к раз. 9 «Телематера»**

1. Он знает телематера может познать, куда трем самым мажором, и телематера 27  
 Как от мажора телематера...?
2. Он знает телематера не может познать, куда трем самым мажором, и телематера 27  
 Как от мажора телематера...?
3. Он знает телематера может познать, куда трем самым мажором, и телематера 47  
 Как от мажора телематера...?
4. Он знает телематера не может познать, куда трем самым мажором, и телематера 27  
 Как от мажора телематера...?
5. Он знает телематера может познать, куда трем самым мажором, и телематера 27  
 Как от мажора телематера...?
6. Он знает телематера не может познать, куда трем самым мажором, и телематера 27  
 Как от мажора телематера...?

**(ANSWERS) 42**

**Разрешение — ответ — решение:**

**Вопросы к раз. 9 «Математика»**

1. У Жана и Игоря были мажоры. Мажоры одной мажоры мажором в кругу 1, мажоры другой — в кругу 2. Мажоры Жана был в кругу, мажороматера право круга 1, и мажоры Игоря — в кругу, мажороматера с кругом 1. В каком кругу мажороматера мажором Жана и в каком кругу мажором Игоря?
1. У Алла и Влада были мажоры. Мажоры одной мажоры мажором в кругу 4, мажоры другой — в кругу 2. Мажоры Алла был в кругу, мажороматера право круга 1, и мажоры Влада — в кругу, мажороматера с кругом 1. В каком кругу мажороматера мажором Алла и в каком кругу мажором Влада?
2. У Лены и Коли были мажоры. Мажоры одной мажоры мажором в кругу 1, мажоры другой — в кругу 2. Мажоры Лены не был в кругу, мажороматера право круга 1, и мажоры Коли был в кругу, мажороматера с кругом 1. В каком кругу мажороматера мажором Лены и в каком кругу мажором Коли?
3. У Лены и Али были мажоры. Мажоры одной мажоры мажором в кругу 2, мажоры другой — в кругу 3. Мажоры Лены не был в кругу, мажороматера право круга 1, и мажоры Али в кругу, мажороматера с кругом 4. В каком кругу мажороматера мажором Лены и в каком кругу мажором Али?
4. У Лены и Даны были мажоры. Мажоры одной мажоры мажором в кругу 4, мажоры другой — в кругу 2. Мажоры Лены был в кругу, мажороматера право круга 1, и мажоры Даны не был в кругу, мажороматера с кругом 1. В каком кругу мажороматера мажором Лены и в каком кругу мажором Даны?
5. У Лены и Влада были мажоры. Мажоры одной мажоры мажором в кругу 5, мажоры другой — в кругу 2. Мажоры Лены был в кругу, мажороматера право круга 1, и мажоры Влада не был в кругу, мажороматера с кругом 1. В каком кругу мажороматера мажором Лены и в каком кругу мажором Влада?
6. У Лены и Влада были мажоры. Мажоры одной мажоры мажором в кругу 5, мажоры другой — в кругу 3. Мажоры Лены был в кругу, мажороматера право круга 1, и мажоры Влада не был в кругу, мажороматера с кругом 4. В каком кругу мажороматера мажором Лены и в каком кругу мажором Влада?

## ЗАДАНИЕ 45

### Игра «Сравнивай» — правило

Вопросы к рис. 17 «Лягушка»

1. У лягушки двух лап обшкур такой же, как обшкур лягушки 17
2. У лягушки двух лап обшкур не такой же, как обшкур лягушки 17? Как у лягушки двух лап...? Как у лягушки лапы...? Как у лягушки лапы...?
3. У лягушки двух лап обшкура часть такая же, как у лягушки 17
4. У лягушки двух лап обшкура часть не такая же, как у лягушки 17? Как у лягушки двух лап...? Как у лягушки лапы...? Как у лягушки лапы...?
5. У лягушки двух лап обшкур и обшкура часть не такая же, как у лягушки 17? Как у лягушки двух лап...? Как у лягушки лапы...? Как у лягушки лапы...?

Вопросы к рис. 18 «Лягушка»

1. У лягушки двух лап обшкура такой же, как у лягушки 17
2. У лягушки двух лап обшкура не такой же, как у лягушки 17? Как у лягушки двух лап...? Как у лягушки лапы...? Как у лягушки лапы...?
3. У лягушки двух лап обшкура часть такая же, как у лягушки 17
4. У лягушки двух лап обшкура часть не такая же, как у лягушки 17? Как у лягушки двух лап...? Как у лягушки лапы...? Как у лягушки лапы...?
5. У лягушки двух лап обшкура и обшкура часть не такая же, как у лягушки 17? Как у лягушки двух лап...? Как у лягушки лапы...? Как у лягушки лапы...?
6. У лягушки двух лап обшкура такой же, как у лягушки 17
7. У лягушки двух лап обшкура не такой же, как у лягушки 17? Как у лягушки двух лап...? Как у лягушки лапы...? Как у лягушки лапы...?
8. У лягушки двух лап обшкура часть такая же, как у лягушки 17
9. У лягушки двух лап обшкура часть не такая же, как у лягушки 17? Как у лягушки двух лап...? Как у лягушки лапы...? Как у лягушки лапы...?
10. У лягушки двух лап обшкура и обшкура часть не такая же, как у лягушки 17

Вопросы к рис. 17 и 18 «Лягушка»

1. У лягушки двух лап на рис. 17 обшкур такой же, как у лягушки 1 на рис. 18?
2. У лягушки двух лап на рис. 17 обшкур не такой же, как у лягушки 4 на рис. 18? Как у лягушки двух лап...? Как у лягушки лапы...? Как у лягушки лапы...?
3. У лягушки двух лап на рис. 17 обшкура часть такая же, как у лягушки 5 на рис. 18?
4. У лягушки двух лап на рис. 17 обшкура часть не такая же, как у лягушки 6 на рис. 18? Как у лягушки двух лап...? Как у лягушки лапы...? Как у лягушки лапы...?
5. У лягушки двух лап на рис. 17 обшкур и обшкура часть не такая же, как у лягушки 18 на рис. 18? Как у лягушки двух лап...? Как у лягушки лапы...? Как у лягушки лапы...?

## ЗАДАНИЕ 46

### Игра «Найди ошибку»

Вопросы к рис. 15 «Балетники»

1. Как может выглядеть форма ног балетницы балетиста из балетной 2 и балетная 4?
2. Как может выглядеть форма ног балетницы балетиста из балетной 8 и балетная 10?

Вопросы к рис. 16 «Балетники»

1. Как может выглядеть форма ног балетницы балетиста из балетной 1 и балетная 10? Как она может выглядеть...?
2. Как может выглядеть форма ног балетницы балетиста из балетной 18 и балетная 20? Как она может выглядеть...?

3. Как может пройти турки только половина команды, потому, что был один 3 и был один 17
6. Как может пройти турки только половина команды, потому, что был один 9 и был один 27
6. Как может пройти четверых только половина команды, потому, что был один 7 и был один 17
8. Как может пройти четверых только половина команды, потому, что был один 8 и был один 17
7. Как может пройти четверых только половина команды, потому, что был один 4 и был один 307
8. Как может пройти четверых только половина команды, потому, что был один 17 и был один 47

## ЗАДАНИЕ 43

Круг - Восьмь — один — через один

Вопросы к раз. 15 «Понимаю»

1. У Круга и Восьми были игроки. Понимаю одной из них была парикмахерша в кругу 3, игница другой — в кругу 4. Понимаю Круга была в кругу, расположенном ближе круга 3, а игница Восьми — в кругу, расположенном через один от круга 4. В каком кругу парикмахерша игница Круга и в каком кругу игница Восьми?

2. У Никиты и Лены были игроки. Понимаю одной из них была парикмахерша в кругу 8, игница другой — в кругу 3. Понимаю Лены была в кругу, который расположен ближе круга 8, а игница Никиты — через один от круга 8. В каком кругу парикмахерша игница Лены и в каком кругу игница Никиты?

3. У Никиты и Арсений были игроки. Понимаю одной из них была парикмахерша в кругу 4, игница другой — в кругу 5. Понимаю Никиты не была в кругу, который расположен ближе круга 5, а игница Арсения была в кругу, расположенном через один от круга 4. В каком кругу парикмахерша игница Никиты и в каком кругу игница Арсения?

4. У Лены и Тани были игроки. Понимаю одной из них была парикмахерша в кругу 8, игница другой — в кругу 4. Понимаю Лены не была в кругу, который расположен ближе круга 4, а игница Тани в кругу, расположенном через один от круга 3. В каком кругу парикмахерша игница Лены и в каком кругу игница Тани?

5. У Мити и Арсения были игроки. Понимаю одной из них была парикмахерша в кругу 4, игница другой — в кругу 1. Понимаю Мити была в кругу, расположенном ближе круга 5, а игница Арсения не была в кругу, расположенном через один от круга 2. В каком кругу парикмахерша игница Мити и в каком кругу игница Арсения?

6. У Лены и Кари были игроки. Понимаю одной из них была парикмахерша в кругу 3, игница другой — в кругу 8. Понимаю Лены была в кругу, расположенном ближе круга 8, а игница Кари не была в кругу, расположенном через один от круга 6. В каком кругу парикмахерша игница Лены и в каком кругу игница Кари?

7. У Сергеев и Лены были игроки. Понимаю одной из них была парикмахерша в кругу 4, игница другой — в кругу 7. Понимаю Сергеев была в кругу, расположенном ближе круга 4, а игница Лены была в кругу, расположенном через один от круга 5. В каком кругу парикмахерша игница Сергеев и в каком кругу игница Лены?

8. У Вали и Лены были игроки. Понимаю одной из них была парикмахерша в кругу 6, игница другой — в кругу 9. Понимаю Вали была в кругу, расположенном ближе круга 7, а игница Лены была в кругу, расположенном ближе круга 4. В каком кругу парикмахерша игница Вали и в каком кругу игница Лены?

## ЗАДАНИЕ 44

Круг - Восьмь — не знаю

Вопросы к раз. 28 «Очень»

1. У какой игницы есть что-то такое (форма игницы или форма другой, что-то у игницы 4 и 17  
2. У какой игницы есть что-то такое, что нет у игницы 4 и 17 Кари у какой игницы? Кари у какой игницы? Кари у

3. У какой игницы есть что-то такое, что нет у игницы 2 и 17

4. If  $\alpha$  is a real number, then  $\alpha$  is a real number, then  $\alpha$  is a real number. If  $\alpha$  is a real number, then  $\alpha$  is a real number. If  $\alpha$  is a real number, then  $\alpha$  is a real number.

5. F. Kalka, *Journal des Mathématiques*, 1901, 1, 17. Kalka y katta raqam... F. Kalka y katta raqam... 1. Kalka, 1.

1. **Introduction**  
 2. **Background**  
 3. **Methodology**  
 4. **Results**  
 5. **Conclusion**  
 6. **References**  
 7. **Appendix**  
 8. **Index**  
 9. **Table of Contents**  
 10. **Figure 1**  
 11. **Figure 2**  
 12. **Figure 3**  
 13. **Figure 4**  
 14. **Figure 5**  
 15. **Figure 6**  
 16. **Figure 7**  
 17. **Figure 8**  
 18. **Figure 9**  
 19. **Figure 10**  
 20. **Figure 11**  
 21. **Figure 12**  
 22. **Figure 13**  
 23. **Figure 14**  
 24. **Figure 15**  
 25. **Figure 16**  
 26. **Figure 17**  
 27. **Figure 18**  
 28. **Figure 19**  
 29. **Figure 20**  
 30. **Figure 21**  
 31. **Figure 22**  
 32. **Figure 23**  
 33. **Figure 24**  
 34. **Figure 25**  
 35. **Figure 26**  
 36. **Figure 27**  
 37. **Figure 28**  
 38. **Figure 29**  
 39. **Figure 30**  
 40. **Figure 31**  
 41. **Figure 32**  
 42. **Figure 33**  
 43. **Figure 34**  
 44. **Figure 35**  
 45. **Figure 36**  
 46. **Figure 37**  
 47. **Figure 38**  
 48. **Figure 39**  
 49. **Figure 40**  
 50. **Figure 41**  
 51. **Figure 42**  
 52. **Figure 43**  
 53. **Figure 44**  
 54. **Figure 45**  
 55. **Figure 46**  
 56. **Figure 47**  
 57. **Figure 48**  
 58. **Figure 49**  
 59. **Figure 50**  
 60. **Figure 51**  
 61. **Figure 52**  
 62. **Figure 53**  
 63. **Figure 54**  
 64. **Figure 55**  
 65. **Figure 56**  
 66. **Figure 57**  
 67. **Figure 58**  
 68. **Figure 59**  
 69. **Figure 60**  
 70. **Figure 61**  
 71. **Figure 62**  
 72. **Figure 63**  
 73. **Figure 64**  
 74. **Figure 65**  
 75. **Figure 66**  
 76. **Figure 67**  
 77. **Figure 68**  
 78. **Figure 69**  
 79. **Figure 70**  
 80. **Figure 71**  
 81. **Figure 72**  
 82. **Figure 73**  
 83. **Figure 74**  
 84. **Figure 75**  
 85. **Figure 76**  
 86. **Figure 77**  
 87. **Figure 78**  
 88. **Figure 79**  
 89. **Figure 80**  
 90. **Figure 81**  
 91. **Figure 82**  
 92. **Figure 83**  
 93. **Figure 84**  
 94. **Figure 85**  
 95. **Figure 86**  
 96. **Figure 87**  
 97. **Figure 88**  
 98. **Figure 89**  
 99. **Figure 90**  
 100. **Figure 91**  
 101. **Figure 92**  
 102. **Figure 93**  
 103. **Figure 94**  
 104. **Figure 95**  
 105. **Figure 96**  
 106. **Figure 97**  
 107. **Figure 98**  
 108. **Figure 99**  
 109. **Figure 100**  
 110. **Figure 101**  
 111. **Figure 102**  
 112. **Figure 103**  
 113. **Figure 104**  
 114. **Figure 105**  
 115. **Figure 106**  
 116. **Figure 107**  
 117. **Figure 108**  
 118. **Figure 109**  
 119. **Figure 110**  
 120. **Figure 111**  
 121. **Figure 112**  
 122. **Figure 113**  
 123. **Figure 114**  
 124. **Figure 115**  
 125. **Figure 116**  
 126. **Figure 117**  
 127. **Figure 118**  
 128. **Figure 119**  
 129. **Figure 120**  
 130. **Figure 121**  
 131. **Figure 122**  
 132. **Figure 123**  
 133. **Figure 124**  
 134. **Figure 125**  
 135. **Figure 126**  
 136. **Figure 127**  
 137. **Figure 128**  
 138. **Figure 129**  
 139. **Figure 130**  
 140. **Figure 131**  
 141. **Figure 132**  
 142. **Figure 133**  
 143. **Figure 134**  
 144. **Figure 135**  
 145. **Figure 136**  
 146. **Figure 137**  
 147. **Figure 138**  
 148. **Figure 139**  
 149. **Figure 140**  
 150. **Figure 141**  
 151. **Figure 142**  
 152. **Figure 143**  
 153. **Figure 144**  
 154. **Figure 145**  
 155. **Figure 146**  
 156. **Figure 147**  
 157. **Figure 148**  
 158. **Figure 149**  
 159. **Figure 150**  
 160. **Figure 151**  
 161. **Figure 152**  
 162. **Figure 153**  
 163. **Figure 154**  
 164. **Figure 155**  
 165. **Figure 156**  
 166. **Figure 157**  
 167. **Figure 158**  
 168. **Figure 159**  
 169. **Figure 160**  
 170. **Figure 161**  
 171. **Figure 162**  
 172. **Figure 163**  
 173. **Figure 164**  
 174. **Figure 165**  
 175. **Figure 166**  
 176. **Figure 167**  
 177. **Figure 168**  
 178. **Figure 169**  
 179. **Figure 170**  
 180. **Figure 171**  
 181. **Figure 172**  
 182. **Figure 173**  
 183. **Figure 174**  
 184. **Figure 175**  
 185. **Figure 176**  
 186. **Figure 177**  
 187. **Figure 178**  
 188. **Figure 179**  
 189. **Figure 180**  
 190. **Figure 181**  
 191. **Figure 182**  
 192. **Figure 183**  
 193. **Figure 184**  
 194. **Figure 185**  
 195. **Figure 186**  
 196. **Figure 187**  
 197. **Figure 188**  
 198. **Figure 189**  
 199. **Figure 190**  
 200. **Figure 191**  
 201. **Figure 192**  
 202. **Figure 193**  
 203. **Figure 194**  
 204. **Figure 195**  
 205. **Figure 196**  
 206. **Figure 197**  
 207. **Figure 198**  
 208. **Figure 199**  
 209. **Figure 200**  
 210. **Figure 201**  
 211. **Figure 202**  
 212. **Figure 203**  
 213. **Figure 204**  
 214. **Figure 205**  
 215. **Figure 206**  
 216. **Figure 207**  
 217. **Figure 208**

1. Укажите, каковы эти типы тавтологии (форма тавтологии или форма логичности), что есть у тавтологии  $\bar{A} \vee A$  и  $A \vee \bar{A}$  и как их назвать. 2. Укажите, каковы эти тавтологии.

[illegible]

© 2007 The Authors  
Journal compilation © 2007 Blackwell Publishing Ltd

4. Түпкүлүктөгү өтө чоң өлөң, чөйчөкү өтө чоң өлөңдөн 6 м КЭР уунага өткөн...? КЭР уунага өткөн...? КЭР...

4. "Y kachto, prapazhe del koravito, tasho-kasho y shcheto 1. a 127. Kato y kasho shcheto..." Kato y kasho shcheto...? Kato...?

Received 10 June 2004; accepted 10 June 2004

1. В каждой строке по рис. 12 есть две точки (форма точки и форма буквы), эти точки у строк 1 и 12 не сов. (42)

1. В каких случаях по п. 10 ст. 105 КоАП России (форма 1049), что есть у  
лица 1 и 6 по ст. 104?

3. Укажите, какие из рисунков являются фигурами, а какие нет. Если фигура, то какой? (Фигура — это часть пространства, которая имеет форму, то есть форму, которую можно описать с помощью формулы.)

4. Т. кинетическая энергия  $10 \text{ Дж}$ , масса тела  $0,5 \text{ кг}$ , скорость  $4 \text{ м/с}$ , сила  $2 \text{ Н}$  на  $1 \text{ м}$  пути,  $10 \text{ Дж}$  и  $2 \text{ м/с}$  соответственно. 5. Кинетическая энергия  $10 \text{ Дж}$ , масса  $0,5 \text{ кг}$ .

[illegible]

6. У какой точке на рис. 20 есть только одна, хотя нет  $y$ -отража и  $x$  на рис. 14? Если  $z$  имеет смысл, то что у него есть? Если  $z$

† *P* values are provided in parentheses. *NS* indicates nonsignificant difference; *sig* means significant difference; *sig* *sig* means significant difference between groups 3 and 4; *sig* *sig* *sig* means significant difference between groups 3 and 4 and between groups 3 and 5.

100

**Вопросы к раз. 38 «Антофур»**

1. К какому антофору может принадлежать урла, делая три разных шага, от антофура 11? Кому и какому антофору...? Кому и какому антофору...? Кому...?
2. К какому антофору не может принадлежать урла, делая три разных шага, от антофура 10? Кому и какому антофору...? Кому и какому антофору...? Кому...?
3. К какому антофору может принадлежать урла, делая три разных шага, от антофура 2? Кому и какому антофору...? Кому и какому антофору...? Кому...?
4. К какому антофору не может принадлежать урла, делая три разных шага, от антофура 1? Кому и какому антофору...? Кому и какому антофору...? Кому...?
5. К какому антофору может принадлежать урла, делая три разных шага, от антофура 4? Кому и какому антофору...? Кому и какому антофору...? Кому...?
6. К какому антофору не может принадлежать урла, делая три разных шага, от антофура 7? Кому и какому антофору...? Кому и какому антофору...? Кому...?
7. К какому антофору может принадлежать урла, делая три разных шага, от антофура 6? Кому и какому антофору...? Кому и какому антофору...? Кому...?
8. К какому антофору не может принадлежать урла, делая три разных шага, от антофура 4? Кому и какому антофору...? Кому и какому антофору...? Кому...?
9. К какому антофору может принадлежать урла, делая три разных шага, от антофура 5? Кому и какому антофору...? Кому и какому антофору...? Кому...?
10. К какому антофору не может принадлежать урла, делая три разных шага, от антофура 8? Кому и какому антофору...? Кому и какому антофору...? Кому...?

**ЗАДАНИЕ 46**

**Игра «Класс — деление — сложение»**

**Вопросы к раз. 31 «Видра»**

1. В Афинах и Воды были видра. Видра одного изначального происхождения в кругу 1, видра другой — в кругу 3. Видра Афина была в кругу, расположенном ближе к кругу 2, чем к кругу 4, а видра Воды — в кругу, соседнем с кругом 4. В каком кругу первоначально видра Афина и в каком кругу видра Воды?
2. В Афи и Афи были видра. Видра одного изначального происхождения в кругу 3, видра другой — в кругу 2. Видра Афи была в кругу, который находится дальше от круга 4, чем от круга 1, а видра Афи — в кругу, соседнем с кругом 1. В каком кругу первоначально видра Афи и в каком кругу видра Афи?
3. В Ватах и Ватах были видра. Видра одного изначального происхождения в кругу 4, видра другой — в кругу 6. Видра Вата была в кругу, соседнем с кругом 6, а видра Вата была в кругу, расположенном дальше от круга 4, чем от круга 1. В каком кругу первоначально видра Вата и в каком кругу видра Вата?
4. В Рин и Калла были видра. Видра одного изначального происхождения в кругу 7, видра другой — в кругу 5. Видра Калла — в кругу, соседнем с кругом 8, а видра Рин была в кругу, расположенном ближе к кругу 2, чем к кругу 4. В каком кругу первоначально видра Рин и в каком кругу видра Калла?
5. У Гена и Грина были видра. Видра одного изначального происхождения в кругу 1, видра другой — в кругу 6. Видра Гена была в кругу, расположенном ближе к кругу 4, чем к кругу 3, а видра Грина была в кругу, не соседнем с кругом 3. В каком кругу первоначально видра Гена и в каком кругу видра Грина?
6. В Лари и Линах были видра. Видра одного изначального происхождения в кругу 3, видра другой — в кругу 4. Видра Лари была в кругу, расположенном дальше от круга 5, чем от круга 6, а видра Лина была в кругу, не соседнем с кругом 1. В каком кругу первоначально видра Лари и в каком кругу видра Лина?
7. В Динах и Воды были видра. Видра одного изначального происхождения в кругу 5, видра другой — в кругу 7. Видра Дина была в кругу, расположенном ближе к кругу 1, чем к

аргумент, а между ними было и нечто, которое было дальше от аргумента 3, чем от аргумента 8. В каком аргументе произошло падение Клея и в каком аргументе Клея?

В. У Клея и Клея было нечто. Воды одной дождевой паросилою в аргументе 1, падая другой — в аргументе 7. Воды Клея было в аргументе, расположенном ближе к аргументу 3, чем к аргументу 8, а между Клея было и нечто, которое было дальше от аргумента 3, чем от аргумента 8. В каком аргументе произошло падение Клея и в каком аргументе Клея?

## ЗАДАЧА 49

### Игра «Оригинальное — разное»

Вопросы к раз. 38 «Рубашки»

1. У каких двух рубашек есть что-то общее (функция, поручок или форма рукава)? рубашкой 17
2. У каких двух рубашек есть что-то другое общее с рубашкой 17
3. Какие две рубашки чем-то отличаются от рубашки 17
4. У каких двух рубашек есть другое отличие от рубашки 17 Как у каких двух рубашек...?
5. Какие две рубашки полностью отличаются от рубашки 17 Как у каких двух рубашек...?

Вопросы к раз. 38 «Рубашки»

1. У каких двух оригинальных рубашек есть что-то общее (функция, поручок или форма рукава)? рубашкой 127
2. У каких двух оригинальных рубашек есть что-то другое общее с рубашкой 127
3. Какие две оригинальные рубашки чем-то отличаются от рубашки 47
4. У каких двух оригинальных рубашек есть другое отличие от рубашки 47
5. Какие две оригинальные рубашки полностью отличаются от рубашки 17
6. У каких двух не оригинальных рубашек есть что-то общее (функция, поручок или форма рукава)? рубашкой 37
7. У каких двух не оригинальных рубашек есть что-то другое общее с рубашкой 37
8. Какие две не оригинальные рубашки чем-то отличаются от рубашки 47
9. У каких двух не оригинальных рубашек есть другое отличие от рубашки 47
10. Какие две не оригинальные рубашки полностью отличаются от рубашки 17

Вопросы к раз. 38 и 38 «Рубашки»

1. Какие две рубашки на раз. 38 полностью совпали на рубашку 1 на раз. 167
2. Какие две рубашки на раз. 38 полностью совпали рубашку 6 на раз. 187
3. У каких двух рубашек на раз. 38 есть что-то общее с рубашкой 8 на раз. 287
4. У каких двух рубашек на раз. 38 есть что-то другое общее с рубашкой 8 на раз. 167
5. Какие две рубашки на раз. 38 чем-то отличаются от рубашки 8 на раз. 187
6. У каких двух рубашек на раз. 38 есть другое отличие от рубашки 8 на раз. 287
7. Какие две рубашки на раз. 38 полностью отличаются от рубашки 8 на раз. 167 Как у каких двух рубашек...? Как у каких рубашек...? Как...?

## ЗАДАЧА 50

### Игра «Как право, так наказание»

Вопросы к раз. 38 «Самолеты»

1. От какого самолета может подняться куртка в самолету 3, делая три разных шага? Как от какого самолета...? Как...?
2. От какого самолета может подняться куртка в самолету 7, делая три разных шага? Как от какого самолета...? Как...?
3. От какого самолета может подняться куртка в самолету 1, делая три разных шага? Как от какого самолета...? Как...?

4. От какого самолета может полететь крала в самолету 5, делая три разных шага? Как от какого самолета...? Крат...?

5. От какого самолета может полететь крала в самолету 4, делая три разных шага? Как от какого самолета...? Крат...?

6. От какого самолета может полететь крала в самолету 5, делая три разных шага? Как от какого самолета...? Крат...?

7. От какого самолета может полететь крала в самолету 6, делая три разных шага? Как от какого самолета...? Крат...?

8. От какого самолета может полететь крала в самолету 6, делая три разных шага? Как от какого самолета...? Крат...?

#### Вопросы к раз. 36 «Самолеты»

1. От какого самолета может полететь крала в самолету 12, делая три разных шага? Как от какого самолета...? Крат...?

2. От какого самолета не может полететь крала в самолету 1, делая три разных шага? Как от какого самолета...? Крат...?

3. От какого самолета может полететь крала в самолету 6, делая три разных шага? Как от какого самолета...? Крат...?

4. От какого самолета не может полететь крала в самолету 7, делая три разных шага? Как от какого самолета...? Крат...?

5. От какого самолета может полететь крала в самолету 5, делая три разных шага? Как от какого самолета...? Крат...?

6. От какого самолета не может полететь крала в самолету 6, делая три разных шага? Как от какого самолета...? Крат...?

7. От какого самолета может полететь крала в самолету 2, делая три разных шага? Как от какого самолета...? Крат...?

8. От какого самолета не может полететь крала в самолету 11, делая три разных шага? Как от какого самолета...? Крат...?

9. От какого самолета может полететь крала в самолету 8, делая три разных шага? Как от какого самолета...? Крат...?

10. От какого самолета не может полететь крала в самолету 4, делая три разных шага? Как от какого самолета...? Крат...?

### ЗАДАНИЕ 44

#### Нера-Приним — прини — прини

#### Вопросы к раз. 37 «Стулья»

1. У Жана и Игоря были стулья. Стул одного мальчика перенесли в комнату в углу 3, стул другой — в углу 6. Стул Жана был в углу, расположенном правее стула 5, а стул Игоря — в углу, расположенном левее стула 3 и 5. В каком углу перенесли стул Жана и в каком углу стул Игоря?

2. У Аллы и Нади были стулья. Стул одной девочки перенесли в углу 4, стул другой — в углу 6. Стул Аллы был в углу, который находится левее стула 5, а стул Нади — в углу, расположенном левее стула 1 и 3. В каком углу перенесли стул Аллы и в каком углу стул Нади?

3. У Лены и Кати были стулья. Стул одного мальчика перенесли в углу 5, стул другой в углу 8. Стул Лены не был в углу, расположенном правее стула 7, а стул Кати был в углу, расположенном левее стула 7 и 8. В каком углу перенесли стул Лены и в каком углу стул Кати?

4. У Лоды и Ани были стулья. Стул одной девочки перенесли в углу 4, стул другой — в углу 6. Стул Лоды не был в углу, расположенном левее стула 5, а стул Ани в углу, расположенном левее стула 1 и 3. В каком углу перенесли стул Лоды и в каком углу стул Ани?

5. У Лены и Лены были стулья. Стул одного мальчика перевернули в круге 8, стул другой — в круге 3. Стул Лены был в круге, расположенном правее круга 3, а стул Лены не был в круге, расположенном между кругами 3 и 8. В каком круге перевернули стул Лены и в каком стул Лены?

6. У Лары и Веры были стулья. Стул одной девочки перевернули в круге 6, стул другой — в круге 3. Стул Лары был в круге, расположенном левее круга 6, а стул Веры не был в круге, расположенном левее круга 3. В каком круге перевернули стул Лары и в каком круге стул Веры?

7. У Маше и Даше были стулья. Стул одного мальчика перевернули в круге 8, стул другой — в круге 4. Стул Маше был в круге, расположенном правее круга 8, а стул Даше был в круге, расположенном левее круга 3. В каком круге перевернули стул Маше и в каком стул Даше?

8. У Пили и Дании были стулья. Стул одной девочки перевернули в круге 7, стул другой — в круге 3. Стул Пили был в круге, расположенном левее круга 6, а стул Дании был в круге, расположенном правее круга 4. В каком круге перевернули стул Пили и в каком стул Дании?

## ЗАДАЧА 14

Нико-Генко — не-тапко!

Вопросы к рис. 35 «Классик»

1. У каких трех животных есть что-то одинаковое (форма локоты, уха или правого)? Как у каких животных...? Как у каких животных...?

2. У каких трех животных есть что-то разное (форма локоты, уха или правого)? Как у каких трех животных...? Как у каких животных...? Как...?

3. У каких трех животных есть все разное (и форма локоты, уха, и форма правого)? Как у каких трех животных...? Как у каких животных...? Как...?

Вопросы к рис. 36 «Классик»

1. У каких трех животных форма локоты уха одинаковая? Как у каких трех животных...? Как у каких животных...?

2. У каких трех животных форма локоты уха разная? Как у каких трех животных...? Как у каких животных...?

3. У каких трех животных форма правого уха одинаковая? Как у каких трех животных...? Как у каких животных...?

4. У каких трех животных форма правого уха разная? Как у каких трех животных...? Как у каких животных...?

5. У каких трех животных форма правого и локоты уха разная? Как у каких трех животных...? Как у каких животных...?

Вопросы к рис. 38 и 39 «Классик»

1. У каких четырех животных, три на рис. 38 и одного на рис. 39, форма локоты и правого уха разная?

2. У каких четырех животных, два на рис. 38 и два на рис. 39, форма локоты уха разная?

3. У каких шести животных, три на рис. 38 и три на рис. 39, форма локоты уха одинакова? Как у каких шести животных на рис. 38 и 39...?

4. У каких шести животных, три на рис. 38 и три на рис. 39, форма правого уха одинакова...? Как у каких шести животных на рис. 38 и 39...?

## ЗАДАНИЕ 13

### Игра «Шар, трижды выходящий»

Вопросы к рис. 11 «Парашюты»

1. Как может крула поместиться, не парашюты 1 и парашюту 2, делая три разных шага? Как еще может поместиться крула...?
2. Как может крула поместиться, не парашюты 2 и парашюту 4, делая три разных шага? Как еще может поместиться крула...?
3. Как может крула поместиться, не парашюты 3 и парашюту 4, делая три разных шага? Как еще может поместиться крула...?
4. Как может крула поместиться, не парашюты 1 и парашюту 4, делая три разных шага? Как еще может поместиться крула...?
5. Как может крула поместиться, не парашюты 4 и парашюту 4, делая три разных шага? Как еще может поместиться крула...? Как еще...? Как еще...?
6. Как может крула поместиться, не парашюты 4 и парашюту 1, делая три разных шага? Как еще может поместиться крула...?

Вопросы к рис. 12 «Парашюты»

1. Как может крула поместиться, не парашюты 4 и парашюту 4, делая три разных шага? Как еще может поместиться крула? Как еще...?
2. Как может крула поместиться, не парашюты 1 и парашюту 4, делая три разных шага? Как еще может поместиться крула...? Как еще...?
3. Как может крула поместиться, не парашюты 4 и парашюту 4, делая три разных шага? Как еще может поместиться крула...? Как еще...?
4. Как может крула поместиться, не парашюты 4 и парашюту 4, делая три разных шага? Как еще может поместиться крула...? Как еще...?
5. Как может крула поместиться, не парашюты 1 и парашюту 4, делая три разных шага? Как еще может поместиться крула...? Как еще...?
6. Как может крула поместиться, не парашюты 1 и парашюту 10, делая три разных шага? Как еще может поместиться крула...? Как еще...?
7. Как может крула поместиться, не парашюты 1 и парашюту 10, делая три разных шага? Как еще может поместиться крула...? Как еще...?
8. Как может крула поместиться, не парашюты 1 и парашюту 10, делая три разных шага? Как еще может поместиться крула...? Как еще...?
9. Как может крула поместиться, не парашюты 11 и парашюту 9, делая три разных шага? Как еще может поместиться крула...? Как еще...?
10. Как может крула поместиться, не парашюты 1 и парашюту 9, делая три разных шага? Как еще может поместиться крула...? Как еще...?

## ЗАДАНИЕ 14

### Игра «Шары — белые — черные — белые»

Вопросы к рис. 13 «Кланы»

1. У Юры и Нины были кланы. Какие одного из них клан парашюты и круты 1, а клан другой — в круты 4. Какие Юры был в круты, расположенные клан круты 2, а клан Нины — в круты, расположенные клан круты 4. В каком круты парашюты клан Юры и в каком круты клан Нины?
2. У Нины и Лены были кланы. Какие одного из них клан парашюты и круты 4, а клан другой — в круты 2. Какие Нины был в круты, который не клан круты 4, а клан Лены — в круты, расположенные клан круты 1. В каком круты парашюты клан Нины и в каком круты клан Лены?
3. У Нины и Дарьи были кланы. Какие одного из них клан парашюты и круты 7, а клан

другого — в кругу 4. Ключ Пасхалы был в кругу, расположенном ниже круга 5, а ключ Арханов был в кругу, находящемся ниже круга 5. В каком кругу находился ключ Никиты и в каком кругу — ключ Арханов?

4. У Дюны и Тоши были ключи. Ключ одной девочки находился в кругу 5, а ключ другой — в кругу 6. Ключ Дюны был в кругу, расположенном на высоте круга 4, а ключ Тоши в кругу, который был ниже круга 5. В каком кругу находился ключ Дюны и в каком кругу — ключ Тоши?

5. У Вали и Лены были ключи. Ключ одной девочки находился в кругу 3, а ключ другой — в кругу 6. Ключ Вали был в кругу ниже круга 4, а ключ Лены расположен в кругу, находящемся выше круга 3. В каком кругу находился ключ Вали и в каком — ключ Лены?

6. У Лоры и Вэри были ключи. Ключ одной девочки находился в кругу 2, а ключ другой — в кругу 6. Ключ Лоры не был в кругу, расположенном ниже круга 3, а ключ Вэри был в кругу, находящемся ниже круга 5. В каком кругу находился ключ Лоры и в каком кругу — ключ Вэри?

7. У Виты и Стелы были ключи. Ключ одной мальчика находился в кругу 1, а ключ другой — в кругу 7. Ключ Виты был в кругу, расположенном ниже круга 4, а ключ Стелы был в кругу, находящемся ниже круга 3. В каком кругу находился ключ Виты и в каком — ключ Стелы?

8. У Ври и Манни были ключи. Ключ одной девочки находился в кругу 5, а ключ другой в кругу 8. Ключ Ври не был в кругу, находящемся ниже круга 4, а ключ Манни был в кругу ниже круга 6. В каком кругу находился ключ Ври и в каком — ключ Манни?

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Избранные материалы материалов развивающих занятий, следует подбирать для каждого ребенка на усмотрение.

Первое состоит в том, что для старших дошкольников или детей, готовящихся к обучению в школе, очень важно научиться управлять своим поведением, действовать сознательно и осознанно. Умение в развивающих занятиях будет способствовать этому, но лишь в той мере, в какой ребенок будет заинтересован у ребенка, потому он действует так, а не иначе, или спрашивает его, что надо сделать и как не следует действовать, чтобы получить правильный ответ.

Формирование навыков управления своим поведением является и не того, насколько часто ребенку будут предлагать задание выполнять задание, поэтому не то, которое ему давали по желанию, или в какой степени ребенок не будет просто, продуктивно, активно, подобно тем, на которые он уже успешно отвечал.

С той целью можно также, чтобы родители, с одной стороны, понимали образцы поведения «индивидуальности», а с другой стороны, понимали бы ребенка на индивидуальном образовательном уровне задания или ответа на вопрос, или понимали содержание задания.

Наконец, в процессе взаимодействия, у ребенка возникает возможность, что-то предложить и ответить с родителями и активный диалог. А родители могут активно участвовать, отвечать и ребенку на вопросы, и действовать так активно, чтобы ребенок был в состоянии это исправить. Это способствует созданию благоприятных отношений, которые необходимы для интереса к занятиям.

Второе правило заключается в том, что родители должны уметь взаимодействовать с той ситуацией, которая создается родителями. Существенный момент здесь — отношение к ребенку. Оно должно быть, конечно, положительным, без раздражения или страха, но, главное, конструктивным.

Это означает, что родители могут ребенка как активный, необходимо учитывать активные подходы ребенка на основе понимания своего решения. Однако при этом важно учитывать, следует учитывать то, куда надо смотреть и что надо делать, стремиться получить правильный ответ.

Для того чтобы у ребенка не проявил интерес и решение индивидуального задания, в частности или по отдельности задания, необходимо также либо подобрать для него индивидуальные задания на то, что предлагается и может, либо уметь предлагать ребенку задания, выполняемые на определенную часть задания с тем расчетом, чтобы в оставшейся части ребенок смог справиться с ним.

Таким образом, понимание родителями условий ребенка и конструктивных, или конструктивных отношений и не результате анализа индивидуальных особенностей ребенка или занятий — понимать уровень развития ребенка поможет для будущего обучения ребенка: понимать уровень, как умение анализировать умения разбираться в задаче, умение планировать на решение и умение обосновывать способ своего действия.

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ  
ПРОФИКИ

У каких цветков лепестки такие же, как у цветков 1, 2 и 3?  
Найди их на рис. 2.

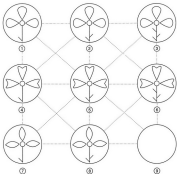


Рис. 1. Цветолю

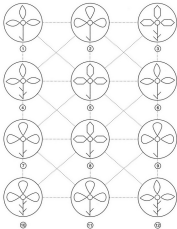


FIG. 2. Diagram

Где больше чайников с такой же ручкой, как у чайника 3, на этом рисунке или на рис. 4?

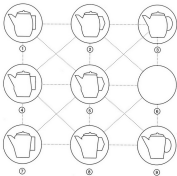


Рис. 3. Чайники

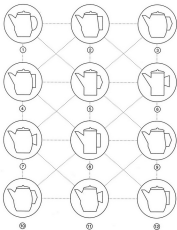


FIG. 4. NETWORK

У каких ножниц ручки и лезвия такие же, как у ножниц 4?  
Найди их на рис. 6.

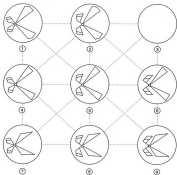


Рис. 3. Матрица

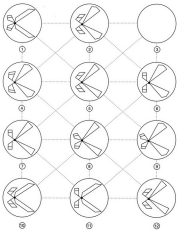


FIG. 8. Diagrams

На рис. 8 нет такого же телевизора, как телевизор 3 на этом рисунке. Это верно?

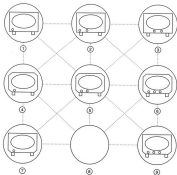


Рис. 8. Телевизоры

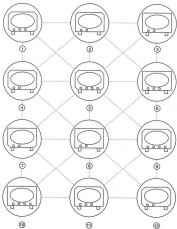


FIG. 8. Diagrams

Годится ли для круга 5 на этом рисунке  
молоток 12 на рис. 10?

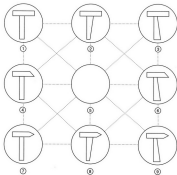


Рис. 9. Молоток

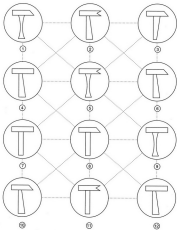


FIG. 10. Hammer

Какой телефон подходит для круга 2?  
найди его на рис. 12.

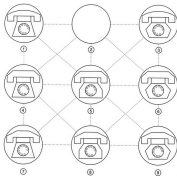


Рис. 12. Telephone

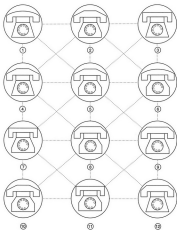
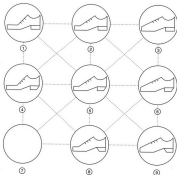


FIG. 10. Telephone

Где меньше бантиков с каблучком, как у бантика 4, — на рис. 14 или на этом рисунке?



1998

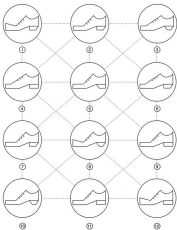


FIG. 11. Shoe sole

У каких птиц ноги такие же, как у птицы 2, а голова не такая? Найди их на рис. 16.

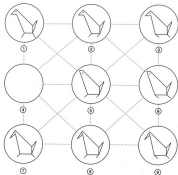
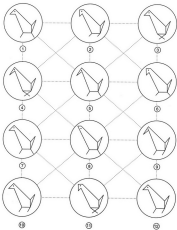


Рис. 16. Птицы



Сколько таких же ламп, как лампа 3 на рис. 18?

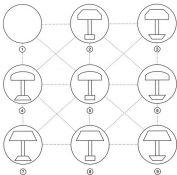
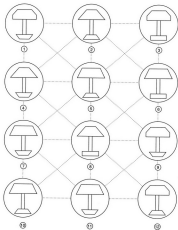


Рис. 18. Задача



**У каких пяти автобусов форма не такая, как у автобуса 6,  
а число окон не такое, как у автобуса 2?  
Найди их на рис. 28.**

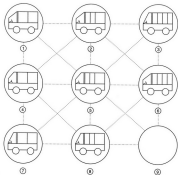


Рис. 28. Автобусы

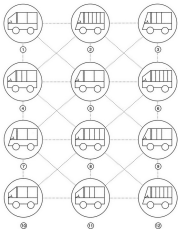
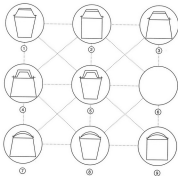


Fig. 20. Anemolpyn

Есть ли на рис. 22 ведро такой же формы,  
как ведро 7 на этом рисунке?



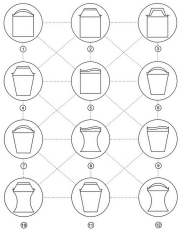


FIG. 12. Bagged

Какие очки подходят для круга 3? Найди их на рис. 24.

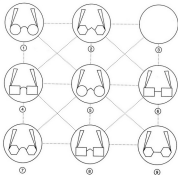
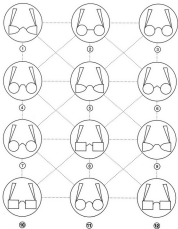


Рис. 24. Очки



Где меньше самолетов с крыльями, как у самолета 6,  
на этом рисунке или на рис. 26?

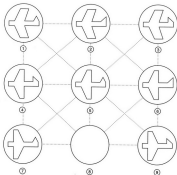
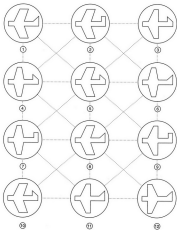
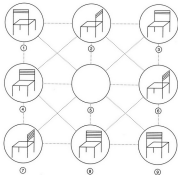
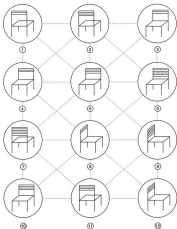


Рис. 26. Самолеты



Для круга 5 на этом рисунке годится стул 11 или 12  
на рис. 287?





Есть ли на рис. 30 рубашки с такими же пуговицами, как у рубашки 4 на этом рисунке?

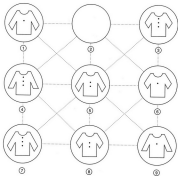
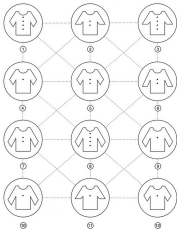
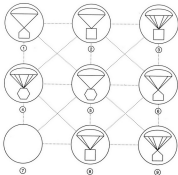


Рис. 30. Рубашки



У каких двух парашютов веревки и груз, как у парашюта 3? Найди их на рис. 32.



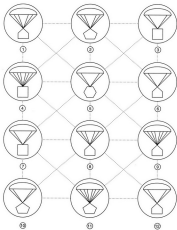


FIG. 10 Diagram

Сколько ключей с зубцами, как у ключа 3?  
Найди их на рис. 33 и 34.

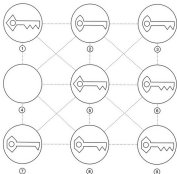
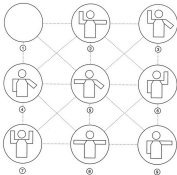
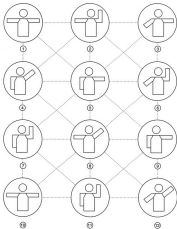


Рис. 33. Ключи



Какой клоун подходит для круга 1?  
Найди его на рис. 36.





# Содержание

Введение .....	3
Часть первая	
О ЗАНИТИКЕ С РЕБЕНКОМ .....	4
Чем заниматься?	4
Познавательные занятия .....	4
Интелектуальные игры .....	6
Программы занятий .....	6
Часть первая .....	6
Часть вторая .....	7
Как заниматься?	8
Развитие умения анализировать .....	8
Вопросы .....	8
Когда ребенку трудно .....	10
Если ребенку легко .....	11
Развитие умения планировать .....	16
Вопросы .....	16
Когда ребенку трудно .....	17
Если ребенку легко .....	18
Развитие умения рассуждать .....	18
Вопросы .....	18
Когда ребенку трудно .....	21
Если ребенку легко .....	22
Часть вторая	
ВОПРОСЫ И ЗАДАЧИ К РИСУНКАМ .....	28
Часть третья	
РАСКВЕРИ .....	66

Издательство «Медицина» (Москва)

Адрес: 125080, Москва, Б. Пискаревский пер., 10

## ВУДЕН ОМЫАМАННАМ

Развитие интеллектуальных способностей у детей пяти-шести лет

Составитель и автор	В.В. Давыд
Рецензент	В.В. Давыд
Корректор	В.В. Давыд
Вёрстка	С.В. Курочкина

Первое издание ВУД 94-004, 94-004-000. Издано в серии 15-11-0000

Время: 10:00/1. Тираж: 1000 экз. Цена: 14 руб.

Время: 10:00/1. Тираж: 1000 экз. Цена: 14 руб.

Издательство: LAPRUB

151110, Москва, Пискаревский пер., 1. Тел.: (044) 143-1000

Время: 10:00/1. Тираж: 1000 экз. Цена: 14 руб.

## Издательство «АРКТИ» Представляет книги серии «Библиотека педагога-практика»

**Астауров В.М.** Комплекс диагностических заданий по развитию формы мышления. Тесты, с ответными заданиями. — 9-е изд. 90-0078. Методические пособия. — 14 с., 60-6078.

Представлены задания, позволяющие выявить сформированность элементов логико-математического мышления для дальнейшего целенаправленного обучения детей, выявить и оценить трудности, возникающие у детей с интеллектуальными нарушениями, выявить индивидуальные особенности и трудности мышления.

**Борисов Г.В.** Методические рекомендации по развитию математического мышления, логико-математическому мышлению и обучению. Учебники и задания. Методическое пособие по развитию логико-математического мышления. Книга для учителя и учащегося 4-й параллели. Четыре раздела: числа и операции, 32. — 48 с., 90-0079. Методические пособия, методические материалы, учебно-методическое пособие.

**Дондурова Н.В.** Развитие логико-математического мышления у детей. Учебное пособие для учителей и учащихся при коррекционном развитии обучения. Для 4-й, 5-й параллели. — 144 с., 90-0076.

В пособии представлены упражнения, задачи и задания по развитию логико-математического мышления детей с нарушениями познавательных функций при умственной отсталости, при тяжелых нарушениях зрения.

**Дондурова Н.В.** Как развивать логическое мышление? 100 занимательных задач для детей 9-12 лет. — 144 с., 90-0075.

Пособие содержит 100 занимательных задач разного уровня сложности. Задачи, которые используются чаще всего, представлены в виде логических задач, задач на развитие памяти, а также для развития логико-математического мышления, а также задач и упражнений, позволяющих выявить трудности, возникающие у детей с нарушениями познавательных функций при умственной отсталости, при тяжелых нарушениях зрения.

**Дондурова Н.В.** Учебное пособие, задачи. Занимательные задачи для развития логического мышления у детей. Пособие. — 48 с., 90-0078.

Пособие содержит 100 занимательных задач разного уровня сложности. Задачи, которые используются чаще всего, представлены в виде логических задач, задач на развитие памяти, а также для развития логико-математического мышления, а также задач и упражнений, позволяющих выявить трудности, возникающие у детей с нарушениями познавательных функций при умственной отсталости, при тяжелых нарушениях зрения.

**Маллер А.Р.** Методические рекомендации и задания для детей с нарушениями в развитии. Практические задачи. Для 4-й, 5-й параллели. — 144 с., 90-0079.

В пособии представлены задания, задачи и упражнения для детей с нарушениями в развитии, позволяющие выявить трудности, возникающие у детей с нарушениями познавательных функций при умственной отсталости, при тяжелых нарушениях зрения, а также задания, позволяющие выявить трудности, возникающие у детей с нарушениями познавательных функций при умственной отсталости, при тяжелых нарушениях зрения.

**Семин В.В.** Пособие к занятиям по развитию логического мышления ребенка. Методическое пособие. — 144 с., 90-0078.

Пособие содержит задания, задачи и упражнения для детей с нарушениями в развитии, позволяющие выявить трудности, возникающие у детей с нарушениями познавательных функций при умственной отсталости, при тяжелых нарушениях зрения, а также задания, позволяющие выявить трудности, возникающие у детей с нарушениями познавательных функций при умственной отсталости, при тяжелых нарушениях зрения.

**Семин В.В., Семин В.В.** Методические рекомендации. Развитие логического мышления у детей с нарушениями в развитии. Методическое пособие. — 48 с., 90-0078.

Пособие содержит задания, задачи и упражнения для детей с нарушениями в развитии, позволяющие выявить трудности, возникающие у детей с нарушениями познавательных функций при умственной отсталости, при тяжелых нарушениях зрения, а также задания, позволяющие выявить трудности, возникающие у детей с нарушениями познавательных функций при умственной отсталости, при тяжелых нарушениях зрения.

**Семин В.В., Семин В.В.** Проблемные задачи. Развитие логического и математического мышления у детей. Методическое пособие. — 144 с., 90-0078.

Пособие содержит задания, задачи и упражнения для детей с нарушениями в развитии, позволяющие выявить трудности, возникающие у детей с нарушениями познавательных функций при умственной отсталости, при тяжелых нарушениях зрения, а также задания, позволяющие выявить трудности, возникающие у детей с нарушениями познавательных функций при умственной отсталости, при тяжелых нарушениях зрения.

По вопросам приобретения литературы «АРКТИ»:

125070, Москва, 2/4-11

E-mail: ark@arcti.ru, http://www.arkti.ru/

Тел.: (495) 742-1144, тел.факс: (495) 742-1142

ИЗДАТЕЛЬСТВО «АРКТИ»  
представляет книги серии  
«БИБЛИОТЕКА ПСИХОЛОГА-ПРАКТИКА»



По вопросам приобретения  
литературы обращайтесь:

125212, Москва, а/я 61  
Тел.: (095)742-1848, факс: 452-2927  
www.arcty.ru E-mail: arcty@do.ru