

Н.Е. Ильякова

СЕРИЯ СЮЖЕТНЫХ КАРТИН
**КАК ПОМОЧЬ
ПТИЦАМ ЗИМОЙ?**



**ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ
И КОНСПЕКТЫ ПОДГРУППОВЫХ
ЗАНЯТИЙ** по развитию связной речи
у детей 5—7 лет с ОНР



Ильякова Н.Е.

Серия сюжетных картин «Как помочь птицам зимой?». Демонстрационный материал и конспекты подгрупповых занятий по развитию связной речи у детей 5-7 лет с ОНР / Н.Е. Ильякова. - М. : Издательство ГНОМ и Д, 2006. - 28 с. : ил.

В пособии представлен демонстрационный материал и конспекты комплексных подгрупповых занятий по обучению детей с общим недоразвитием речи (ОНР) рассказыванию по серии сюжетных картин «Как помочь птицам зимой?».

Предлагаемые на трех занятиях лексические упражнения помогут уточнить, расширить и активизировать словарь детей, научат составлять и распространять предложения по опорным картинкам и словам, преобразовывать деформированные фразы, сформируют представления детей об основных принципах связного сообщения (определение основной мысли рассказа, последовательное изложение произошедших событий, отражение причинно-следственных связей, выбор необходимых лингвистических средств); подготовят детей с ОНР к эмоциональному составлению рассказа по серии сюжетных картин.

Материалы данного пособия могут использовать практикующие логопеды и воспитатели логопедических и массовых групп дошкольных образовательных учреждений.

ВВЕДЕНИЕ

Формирование связной устной речи у детей с общим недоразвитием речи (ОНР) вызывает трудности у логопедов-практиков. Именно поэтому обучение детей с ОНР лексически богатой, четкой и правильно грамматически оформленной связной речи - одна из основных задач в системе логопедических занятий на протяжении всех периодов обучения. Помимо дефектного произношения у детей с ОНР имеет место недоразвитие лексико-грамматического строя:

- бедный, в основном общеупотребительный бытовой словарь;
- плохое понимание оттенков значений слов;
- аграмматизм, проявляющийся сложностями согласования слов в предложении, при словообразовании, словоизменении и употреблении предлогов;
- предложения простые, чаще нераспространенные, состоящие из существительных и глаголов; редко употребляются прилагательные, наречия, обозначающие признаки; сложности с подбором и использованием в речи синонимов;
- связная речь развита слабо - пересказы бедны, схематичны, примитивны; рассказы по сюжетным картинкам представляют собой перечисление (называние) предметов на них, описательные рассказы отсутствуют.

Одним из видов работы по развитию связной речи является проведение занятий по обучению детей рассказыванию по сериям сюжетных картин. Обучение рассказыванию по серии картин занимает важное место в общей коррекционной работе по развитию связной, грамматически правильной речи детей с ОНР. Методика обучения строится с учетом особенностей психического и познавательного развития и специфики отмечаемых у детей этой группы речевых нарушений.

Вниманию логопедов предлагается комплект, включающий серию из четырех больших сюжетных картин *«Как помочь птицам зимой?»*, 2 набора маленьких сюжетных картин и соответствующие им пиктограммы (для индивидуальной работы логопеда или воспитателя с детьми) и конспекты комплексных подгрупповых занятий по обучению детей с ОНР навыкам рассказывания. Обучение детей с ОНР рассказыванию по серии картин данного пособия логопед проводит с подгруппой детей на трех занятиях (подготовительном, основном и итоговом).

Цель *подготовительного занятия* состоит в проведении подготовительных лексических упражнений по серии сюжетных картин. Логопед

- расширяет, уточняет и активизирует предметный, глагольный словарь и словарь признаков у детей по серии сюжетных картин (ССК);
- развивает произвольное внимание, зрительную и словесно-логическую память и логическое мышление детей;
- упражняет детей в подборе вариантов и придумывании названия рассказа по данной ССК.

Цель *основного занятия* - обучение детей составлению предложений по ССК. На основном занятии логопед учит детей:

- составлять предложения по опорным словам;
- преобразовывать деформированные фразы;
- распространять предложения с помощью наводящих, подсказывающих вопросов педагога и самостоятельно;
- составлять повествовательный план рассказа с опорой на картины серии и пиктограммы.

Цель *итогового занятия* - составление детьми рассказа по ССК. Логопед учит детей:

- развивать долговременную память, словесно-логическое мышление и произвольное внимание;
- составлять рассказ по ССК с опорой на план и с помощью слова - подсказки логопеда;
- обогащать повествование рассказа выразительными средствами русского языка (однородными членами предложения, эпитетами, синонимами);
- воспитывать бережное, заботливое отношение к животным и птицам.

Занятия обязательно должны проводиться логопедом эмоционально. Это поможет поддержать интерес детей к данному виду работы. Количество занятий логопед может устанавливать самостоятельно, ориентируясь на уровень подготовленности детей каждой подгруппы.

Рассказывание по зрительному восприятию серии сюжетных картин имеет большое влияние на сенсорное развитие ребенка. Чем больше каналов восприятия информации педагог сможет задействовать у детей с ОНР, тем лучше и быстрее они смогут прочувствовать, проанализировать и систематизировать в содержательном и речевом аспекте поток поступающей на занятии информации, так как такие сложные психические процессы, как мышление, воображение, развиваются только на основе различных видов восприятий и ощущений.

При проведении занятий педагог может использовать различные современные средства обучения:

- магнитно-маркерную доску, которая позволит достаточно быстро перемещать в пространстве картины каждой серии и графически изображать маркерами разных цветов пункты плана рассказа;
- магнитофон и набор кассет с записями различных мелодий и звуков (речевых и неречевых, серия так называемого «Театра звуков»).

Специфика обучения детей рассказыванию состоит в воспитании умений не только последовательно и логично отвечать на вопросы, но и рассказывать *выразительно*. Работая над интонационной выразительностью речи, логопед учит детей выражать при помощи голоса внутренние состояния героев и свое отношение к изображенным на картинах серии событиям, подводит детей к пониманию того, что необходимо быть чуткими и внимательными к животным и птицам.

В ходе целенаправленного обучения дети постепенно овладевают необходимыми речевыми умениями и навыками, на основе которых возможно составление развернутых, правильно составленных рассказов по восприятию. У детей формируются представления об основных принципах построения связного сообщения: последовательное изложение произошедших событий, отражение причинно-следственных связей, определение основной мысли и выбор

лингвистических средств, необходимых для составления рассказа. Все это подготовит ребенка с ОНР к связному изложению любых событий и самостоятельному творческому рассказу.

КОНСПЕКТЫ КОМПЛЕКСНЫХ ПОДГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ РАССКАЗЫВАНИЮ ПО СЕРИИ СЮЖЕТНЫХ КАРТИН.

ЗАНЯТИЕ № 1. Подготовительные лексические упражнения по серии сюжетных картин «Как помочь птицам зимой?»

Цель: формирование лексико-семантической готовности к составлению рассказа по серии сюжетных картин (ССК).

Задачи: расширение, уточнение и активизация предметного, глагольного словаря и словаря признаков у детей по ССК; развитие произвольного внимания, зрительной и словесно-логической памяти, логического мышления; упражнение детей в подборе вариантов, придумывании названия рассказа по данной ССК; стимулирование мыслительной и речевой активности детей; воспитание бережного отношения, любви к живой природе.

Оборудование: ССК «Как помочь птицам зимой?» (№ 1-4), мяч.

Ход занятия.

1. Интеллектуальная разминка

1. Логопед предлагает детям вспомнить и назвать зимующих птиц, а затем просит детей внимательно послушать стихотворения-загадки:

В серой шубке перовой	Что за стол среди берез
И в морозы он герой.	Под открытым небом?
Чик-чирик!	Угощает он в мороз
За зернышком прыг!	Птиц зерном и хлебом. (Кормушка)
Клюй, не робей!	Кто это?... (Воробей)

Логопед спрашивает у детей, почему они так решили. Затем предлагает еще раз послушать загадки, запомнить и назвать слова, которыми по-другому называют кормушку и воробья.

2. Лексические игры с мячом. Игра «Подбери действие».

Логопед предлагает детям, передавая мяч друг другу, назвать отдельные действия (словосочетания), которые могут выполнять птицы.

Птица(-ы) (что делает (-ют)?) - летает (-ют), клюет (-ют) (зернышки, крошки), прилетает (-ют) (на кормушку), прыгает (-ют), поет (-ют) (песенки), чирикает (-ют), чистит (-ят) (перышки), вьет (-ют) (гнезда), высидивает (-ют) (яйца), заботится (-ятся) (о птенцах), ловит (-вят) (вредных жуков и гусениц)...

При затруднениях детей логопед использует вопросы-подсказки типа: «Что делают птицы с зернышками?» «С жуками?»

3. Лексические игры с мячом. Игра «Подбери признак».

Выполняется аналогично, но, передавая мяч, дети подбирают слова-признаки.

Птицы (какие?) - веселые, шустрые, пестрые, маленькие, бойкие, пушистые, забавные и т.д.

II. Основная часть занятия.

1. Вступительное слово логопеда

Логопед: Сегодня на занятии вы узнаете интересную историю, нарисованную на четырех картинах. Рассмотрев картины, вы сами расскажете, что произошло и о ком эта история.

2. Беседа по содержанию каждой картины.

На магнитную доску по очереди выставляются сюжетные картины. Логопед предлагает детям внимательно рассмотреть каждую картину и ответить на вопросы.

Картина № 1: Какое время года изображено на этой картине? Почему вы так думаете? Кто изображен на картине? Во что одета девочка? Во что одет мальчик? Кого нашли ребята на снегу? Что случилось с птичкой? Почему птичка замерзла? Что решили сделать дети?

Картина № 2: Что делают дети на этой картине? Что у мальчика в руках? Куда ребята положили воробышка? Почему дети идут быстрым шагом? Куда они идут? О чем могут разговаривать дети?

Картина № 3: Кого вы видите на этой картине? Где находятся ребята и птичка? Как одеты дети? Почему? А как выглядит воробей? Что он делает? А что делают дети? Почему воробышек отогрелся?

Картина № 4: Кого вы видите на этой картине? Что ребята повесили на березу в парке? Зачем? Что девочка насыпает в кормушку? Где сидит воробышек? Какое настроение у детей?

3. Физкультминутка

По ходу стихотворения дети выполняют соответствующие движения.

Ладушки, ладушки,

Испечем оладушки.

На окно поставим,

Остывать оставим

А остынут – поедим

И воробушкам дадим.

Воробушки сели,

Оладушки съели,

Шу, улетели!

4. Игра на внимание «Зтономи и назови».

Логопед предлагает детям еще раз внимательно посмотреть на картины и запомнить как можно больше предметов, изображенных на них. Затем закрывает картины белыми листами бумаги. Дети припоминают и называют предметы, относящиеся к 1, 2, 3, 4-й картинам. Игра проводится в виде соревнования.

5. Упражнение в договаривании предложений с опорой на картины. Выполнение двухступенчатой инструкции логопеда.

Придумайте подходящий конец к каждому предложению. Определите, к какой из четырех картин относится предложение.

Ребята насыпали в блюдо ...

Витя сделал кормушку и ...

Маша и Витя посадили воробышка ...

В комнате Маши и Вити воробышек ...

Маша сподручно взяла ...

Ребята несли ...

Дети заметили на снегу ...

Маша насыпала в кормушку ...

Когда прошли сильные морозы, ребята решили ...

6. Игра «Путаница».

Установление причинно-следственных связей, смысловых ассоциаций и последовательности событий в рассказе по ССК.

Логопед говорит детям о том, что воробышек поиграл с картинками, но перепутал их порядок. Логопед просит детей вспомнить, что было в начале этого рассказа, что в середине, что в конце и расставить картины по порядку.

7. Припоминание предложений из упражнения 5 с опорой на правильно расположенные картины серии.

8. Придумывание названия рассказу или подбор из предложенных логопедом вариантов.

Предлагается и несколько абсурдных названий для исключения их детьми по несоответствию содержанию ССК.

Зимой в парке.

Дети и воробышек

Как помочь птицам зимой?

Теперь мороз не страшен.

Как дети нашли кота.

Птичка.

Как щенок спал.

И т.п.

III. Подведение итогов занятия.

Логопед задает детям различные вопросы: *Чем занимались? Чему научились? Что понравилось в картинах? Кого заточили?* И т.д.

ЗАНЯТИЕ № 2. Составление предложений по серии сюжетных картин «Как помочь птицам зимой?»

Цель: обучение детей составлению предложений по картинкам различными способами.

Задачи: обучение детей составлению предложений по опорным словам, упражнение детей в преобразовании деформированных фраз, распространение предложений с помощью наводящих, подсказывающих вопросов педагога и самостоятельно; обучение детей составлению повествовательного плана рассказа с опорой на картины серии; развитие словесно-логического мышления и памяти.

Оборудование: серия сюжетных картин «Как помочь птицам зимой?» (№ 1-4), маленький мячик или камушек.

Ход занятия.

I. Интеллектуальная разминка.

Повторение игры «Путаница» с произвольно расположенными картинками данной серии.

II. Основная часть.

1. Составление предложений по опорным словам.

Зима, дети, идти, гулять, парк. - Зимой дети пошли гулять в парк.

Ребята, увидеть, птичка, снег. - ...

Девочка, взять, воробышек, ладошки. - ...

Ребята, забрать, воробышек, дом. - ...

Воробышек, согреться, клевать, семечки. - ...

Дети, повесить, кормушка, парк. - ...

Ребята, выпустить, воробышек. - ...

Дети, подкармливать, птицы. - ...

2. Физкультминутка «Ладушки» (см. занятие 1).

3. Игра «Исправь ошибку».

Преобразование предложенных логопедом фраз. Логопед говорит детям о том, что воробей поиграл с предложениями и перепутал в них все слова. Логопед предлагает детям исправить ошибку.

Летом Маша и Витя гуляли в парке.

Птичка увидела ребят на снегу.

Воробышек взял девочку в ладошки.

Воробышек забрал ребят домой.

Семечки согрелись и клевали воробышка.

Витя сделал птиц для кормушки.

Дети повесили дерево в парке на кормушку.

Воробышек выпустил Машу и Витю на волю.

Птицы приносили корм и кормили ребят.

4. Распространение предложений. Игра «Добавь слово» с передачей мячика.

Логопед предлагает детям запомнить предложение. (Например: *Дети гуляли.*) Кто-то из детей должен повторить его и составить новое предложение, добавив в исходное любое подходящее слово. Если ребенок справился с заданием, он передает мячик следующему ребенку. И т.д.

При затруднениях логопед помогает наводящим (подсказывающим) вопросом или вопросительным местоимением.

Например: Кто? (*Дети*) Что делали? (*Дети гуляли.*) Гуляли где? (*Дети гуляли в парке.*)... Постепенно темп проведения игры увеличивается.

Примерные «цепочки предложений»:

- Все упражнения выполняются на фоне выставленной ССК. Дети. Дети гуляли. Дети гуляли в парке. Дети гуляли в парке зимой. Дети гуляли в парке морозной зимой. Дети гуляли в парке морозной и снежной зимой...
- Воробышек лежал. Воробышек лежал на снегу. Воробышек лежал на пушистом снегу. Воробышек замерз и лежал на пушистом снегу...
- Дети взяли. Девочки взяли воробышка. Дети взяли воробышка домой. Дети отогрели и взяли воробышка домой. Дети отогрели и взяли воробышка к себе домой...

5. Физкультминутка.

По ходу стихотворения дети выполняют соответствующие движения.

Прилетали птички,

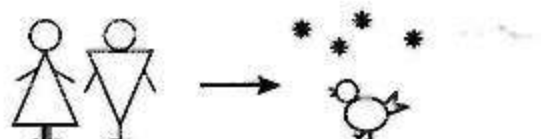
Птички-невелички.

Весело скакали;

Зернышки клевали.

6. Обучение детей составлению повествовательного плана.

Рассматривание каждой картины серии отдельно. Выделение в ней главной мысли. Выбор наиболее подходящего к данной картине предложения из предложенных логопедом и выставление (рисование) на доске соответствующей пиктограммы (схематичного рисунка).



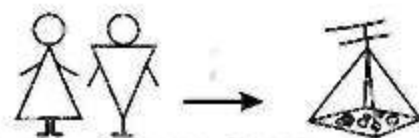
К картинке 1



К картинке 2



К картинке 3



К картинке 4

Картина № 1 Дети гуляют. Зима. Дети играют на снегу воробышка. Птицы поют. И т.д.

Картина № 2 Дети бегают. Дети несут воробышка домой. Воробей и варезка. Теплые вещи. Воробей и кот. И т.д.

Картина № 3 Дети едят. Дети принесли воробышка. Дети кормят воробышка. Воробей летает. И т.д.

Картина № 4 Дети кормят птиц. Щенок играет. Дети у кормушки. Дети выпустили воробышка и кормят птиц. И т.д.

Заголовок (Словами вывед.) Мы выбрали главные предложения или названия к каждой картине.

Дети вышли на снег воробышка (1)

Дети несут воробышка домой (2)

Дети кормят воробышка (3)

Дети выпустили воробышка и кормят птиц (4)

Эти главные предложения вместе называются *главом рассказа*.

III Подготовка к итоговому занятию

ЗАНЯТИЕ № 3. Составление рассказа по серии сюжетных картин «Как помочь птицам зимой?»

Цель: обучение связному, последовательному изложению событий по ССК.

Задачи: развитие долговременной памяти, словесно-логического мышления и произвольного внимания; составление рассказа по ССК с опорой на план и с помощью слова-подсказки логопеда; обогащение повествования рассказа выразительными средствами русского языка (однородными членами предложения, эпитетами, синонимами); стимулирование положительных эмоций детей; воспитание бережного, заботливого отношения к животным.

Оборудование: ССК «Как помочь птицам зимой?» (№ 1-4).

Ход занятия

I. Интеллектуальная разминка

Логопед предлагает детям расставить в логической последовательности картины серии на доске. Припоминается название рассказа и пункты плана (с опорой на ССК и пиктограммы - схематичные рисунки).

II. Основная часть занятия

1. Коллективное составление предложений к каждому пункту плана (части рассказа, картине).

Упражнение выполняется по подсказке логопеда - одному данному слову.

Картина № 1: Наступила... Однажды... Дети... Воробышек...

Картина № 2: Девочка... Мальчик... Ребята... Воробышек...

Картина № 3: Дети... Воробышек... Он... Ребята...

Картина № 4: Дети... Мальчик... Девочка... Ребята...

В процессе составления предложений проводится обсуждение и выбор наиболее удачных вариантов.

2. Физкультминутка.

По ходу стихотворения Т.А. Шорыгиной дети выполняют соответствующие движения.

Все тропинки занесло,
Снег блестит, искрится,
Клювиком в мое стекло
Стукнула синица.
За окном повешу ей
Я кусочек сала,
Чтоб теплей и веселей
Бедной птичке стало.

3. Введение в предложения однородных членов, синонимов, эпитетов. Игра «Скажи иначе» (на подбор синонимов).

Дети по очереди называют слова, близкие по значению (синонимы) к каждой картине.

Картина № 1: Однажды морозным (холодным, зимним) днем... Дети увидели (заметили, обнаружили, нашли)... Воробышек замерз (обледенел, окоченел, был холодный как лед)...

Картина № 2: Девочка согрела (отогрела своим теплом, обогрела)... Дети воробышка взяли (подобрали, забрали, понесли домой)... Дети быстро шли (спешили, бежали, торопились)...

Картина № 3: Воробей клевал (ел, подкреплял силы)... Воробышек отогрелся (согрелся, остался в живых)...

Картина № 4: Мальчик кормушку сделал (смастерил, сконструировал, построил)... Дети птиц кормили (подкармливали, заботились о них)...

4. Объединение отработанных предложений в связные фрагменты рассказа в соответствии с повествовательным планом и 4 картинками серии

5. Рассказывание детьми по цепочке (принимают участие все дети).

Логопед дает детям установку на внимание: необходимо следить за рассказом товарища и быть готовым продолжить.

III. Подведение итогов занятия

Логопед задает детям различные вопросы: *Чем занимались на трех занятиях? Что делали? Чему научились? Какие новые слова запомнили? Как отнеслись дети к воробышку в рассказе? Как должны люди относиться к птицам и животным, природе?* И т.д.

Примечание. Используя маленькие картинки серии «Как помочь птицам зимой?», логопед и воспитатель закрепляют навыки рассказывания у каждого ребенка на индивидуальных занятиях.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка : практический справочник / З.Е. Александрова. - М. : Русский язык, 1995.

Бородин А.М. Методика развития речи детей / А.М. Бородин. - М.: Просвещение, 1981.

Волкова Л.С. Логопедия. - М.: Просвещение : Владос, 1995.

Выготский Л.С. Собрание сочинений : в 6 т. - Т. 3. Проблемы развития психики / Л.С. Выготский ; под ред. А.М. Матюшкина. - М.: Педагогика, 1983.

Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи / А.Н. Гвоздев. - М., 1961.

Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием / В.П. Глухов. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: АРКТИ, 2004.

Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. Дети с общим недоразвитием речи / Л.Н. Ефименкова. - 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 1985.

Жукова Н.С. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. - М.: Просвещение, 1989.

Каше Г.Л. Подготовка к школе детей с недостатками речи / Г.А. Каше. - М.: Просвещение, 1986.

Коноваленко В.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. Некоторые методы и приемы: методическое пособие / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003.

Лалаева Р.И. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя) / Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова. - СПб.: СОЮЗ, 1999.

Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии / Р.Е. Левина. - М.: Просвещение, 1968.

Парамонова Л.Г. Стихи для развития речи / Л.Г. Парамонова. - СПб.: Дельта, 1998.

Развитие речи детей дошкольного возраста / под ред. Ф.А. Сохина. - М., 1984.

Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий / под ред. О.С. Ушаковой. - М.: ТЦ Сфера, 2003.

Стребелева Е.Л. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии : кн. для педагога-дефектолога / Е.А. Стребелева. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.

Филичева Т.Б. Логопедическая работа в специальном детском саду / Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева. - М.: Просвещение, 1987.

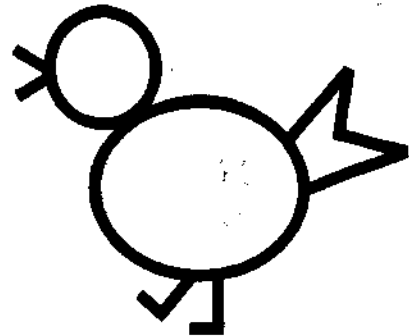
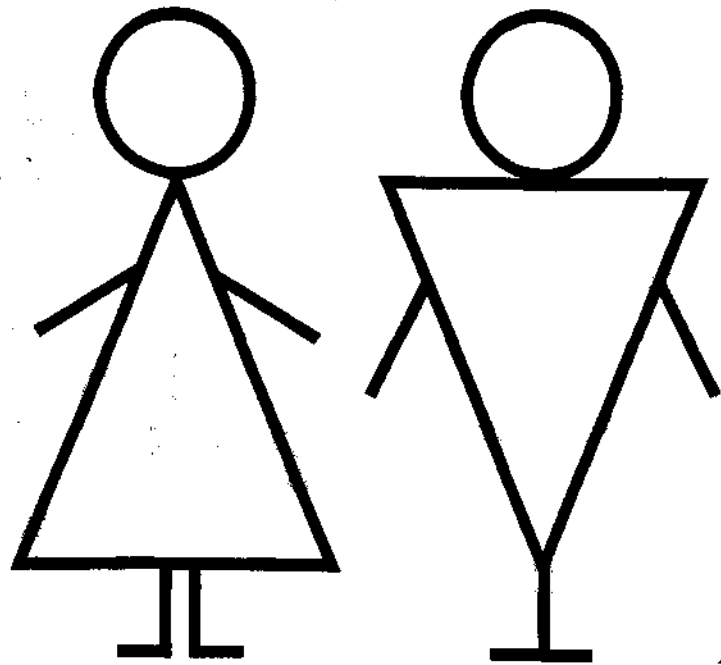
Филичева Т.Б. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. - М., 1991.

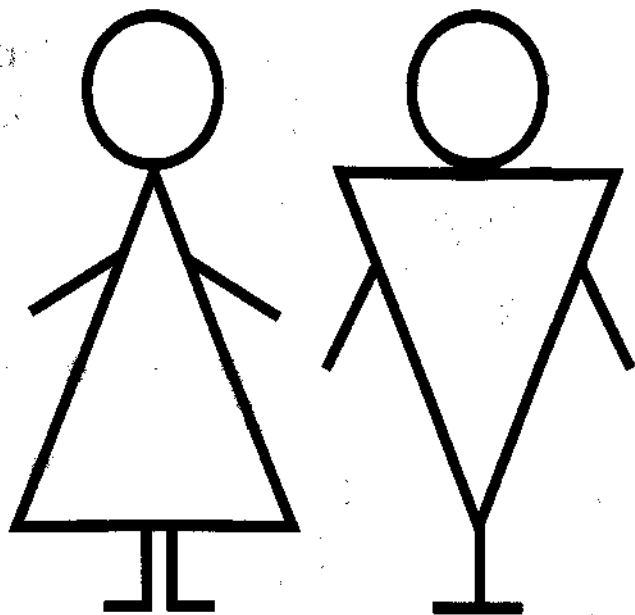
Филичева Т.Б. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. - М., 1991.

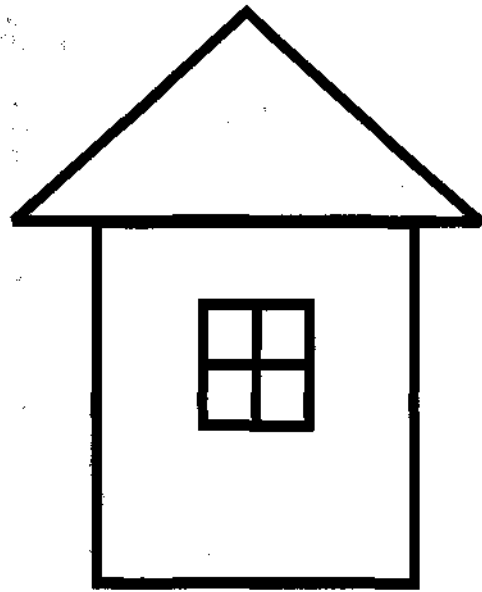
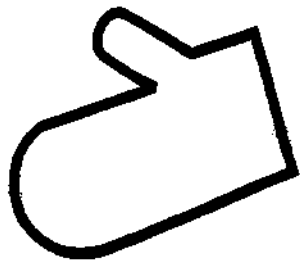
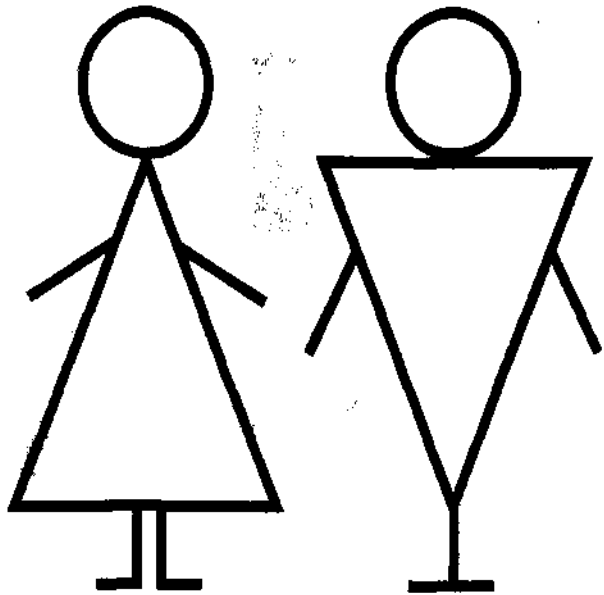
Шорыгина Т.Л. Домашние животные. Какие они? / Т.А. Шорыгина. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.

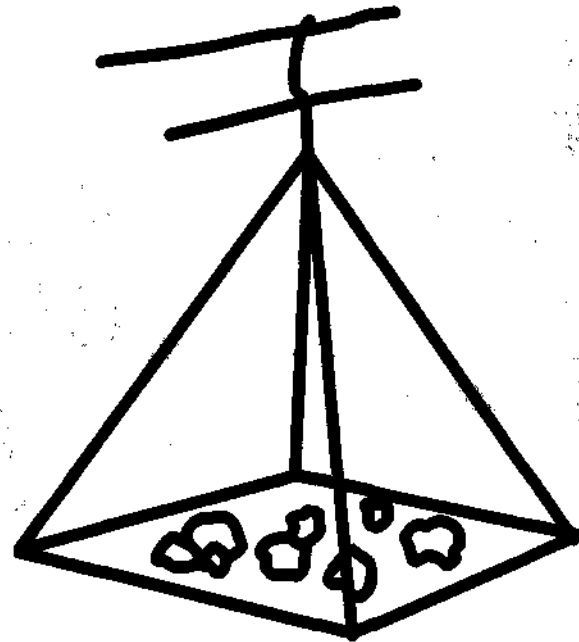
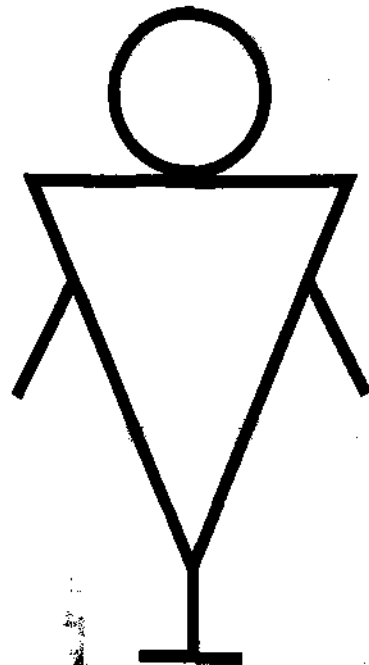
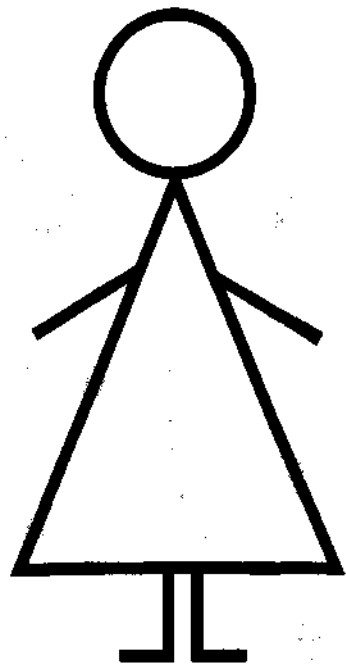
Шорыгина Т.Л. Птицы. Какие они? / Т.А. Шорыгина. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи / Г.С. Швайко. - М.: Просвещение, 1988











Картина 1



Картина 2



