

Министерство образования Российской Федерации

Омский государственный университет

ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ:

Мышление, речь, воображение

Учебный комплекс

(для студентов очной и заочной форм обучения,
специальность 020400 «Психология»,
специализация «Социальная психология»)

УДК 159.9
ББК Ю935я73
О-280

*Утвержден на заседании кафедры общей психологии
24.02. 2004 г., протокол № 6*

*Рекомендован к изданию учебно-методическим советом
факультета психологии ОмГУ 29.01. 2004 г., протокол № 4*

О-280 Общая психология: мышление, речь, воображение:
Учебный комплекс (для студентов очной и заочной форм
обучения, специальность 020400 «Психология», специализа-
ция «Социальная психология» / Сост.: В.В. Лемиш, И.В. Ша-
гарова. – Омск: Омск. гос. ун-т, 2004. – 76 с.
ISBN 5-7779-0452-1

УДК 159.9
ББК Ю935я73

Составители:
канд. психол. наук,
доц. каф. общ. психол.
В.В. Лемиш;
асс. каф. общ. психол.
И.В. Шагарова

*Издание осуществлено при финансовой поддержке
факультета психологии*

Издание
ОмГУ

Омск
2004

ISBN 5-7779-0452-1

© Омск. госуниверситет, 2004

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ.....	4
РАЗДЕЛ 1. УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ: МЫШЛЕНИЕ, РЕЧЬ, ВОООБРАЖЕНИЕ»	
Введение	5
1.1. Тематические планы	7
1.2. Содержание дисциплины	9
Рекомендательный библиографический список	25
1.3. Примерные вопросы к экзамену	29
РАЗДЕЛ 2. ПЛАНЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ	
Введение	33
2.1. Семинарское занятие 1. Понятие мышления (2 часа).....	33
2.2. Семинарское занятие 2. Виды мышления (2 часа).....	35
2.3. Семинарское занятие 3. Теоретические подходы к изучению мышления в отечественной психологии (2 часа).....	37
2.4. Семинарское занятие 4. Индивидуальные особенности мышления (2 часа).....	39
2.5. Семинарское занятие 5. Образование понятий (2 часа)	42
2.6. Семинарское занятие 6. Язык и речь. Теории речи (4 часа).....	43
2.7. Семинарское занятие 7. Воображение как познавательный процесс (2 часа).....	44
РАЗДЕЛ 3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ	
3.1. Темы контрольных работ для студентов заочной формы обучения	47
3.2. Общие требования к оформлению контрольных работ для студентов заочной формы обучения	57
РАЗДЕЛ 4. ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЯ ПО ТЕМАМ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ И КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ	
4.1. Тема 1. Понятие мышления	59
4.2. Тема 2. Виды мышления	61
4.3. Тема 3. Теоретические подходы к изучению мышления в отечественной психологии.....	63
4.4. Тема 4. Индивидуальные особенности мышления	65
4.5. Тема 5. Образование понятий	67
4.6. Тема 6. Язык и речь. Теории речи	69
4.7. Тема 7. Воображение как познавательный процесс.....	72

ПРЕДИСЛОВИЕ

Учебный комплекс к дисциплине «Общая психология: мышление, речь, воображение» предназначен для студентов 2-го курса факультета психологии очной и заочной формы обучения.

Он состоит из 4 разделов: учебная программа курса, планы семинарских занятий, методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов заочной формы обучения, тестовые задания по темам семинарских занятий и контрольных работ.

В первом разделе обозначены цели и задачи курса, представлены тематические планы для студентов очной и заочной формы обучения, дана достаточно развернутая учебная программа, приводится список основной и дополнительной литературы с информацией о наличии основной литературы в библиотеке ОмГУ, методическом кабинете факультета, а также на электронных носителях. Представлены примерные вопросы к экзамену.

Второй раздел предназначен для студентов очной формы обучения. В нем указаны темы и планы семинарских занятий, рекомендуемая литература, даются методические рекомендации по организации самостоятельной работы при подготовке к семинарам.

Третий раздел адресован студентам заочной формы обучения. В нем приведены темы контрольных работ с указанием рекомендуемой литературы, краткие методические рекомендации относительно логики раскрытия темы, требования к ее структуре и оформлению. В приложении дан образец титульного листа контрольной работы.

В четвертом разделе предложены тестовые задания, которые могут быть использованы как студентами очной, так и заочной формы обучения. Тесты предназначены для контроля знаний по темам семинарских занятий и контрольных работ, однако поиск ответов на них также поможет студентам лучше организовать самостоятельную работу при освоении соответствующих тем.

РАЗДЕЛ 1. УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ: МЫШЛЕНИЕ, РЕЧЬ, ВООБРАЖЕНИЕ»

Введение

Раздел «Мышление, речь, воображение» как составляющая курса «Общая психология» относится к блоку общепрофессиональных дисциплин.

Программа является авторской и составлена в соответствии с государственным образовательным стандартом.

Учебная дисциплина «Мышление, речь, воображение» читается на 2-м курсе дневного и заочного отделений после дисциплины «Ощущение, восприятие, представление» и продолжает изучение психических процессов.

Основная цель этой дисциплины – показать специфику высших форм психического отражения: мышления, речи, воображения по сравнению с процессами чувственного познания.

Задачи курса:

- рассмотреть основные теоретические подходы к проблемам психологии мышления, речи и воображения;
- изучить основные психологические законы мышления, речи и воображения;
- рассмотреть проблемы генезиса мышления, речи и воображения;
- усвоить основные понятия, описывающие данные психические процессы;
- изучить классические психологические работы (первоисточники) по проблеме мышления, речи и воображения;
- ознакомиться с феноменологией изучаемых процессов;
- ознакомиться с эмпирическими исследованиями мышления, речи и воображения.

Данная дисциплина связана с такими учебными дисциплинами, как «Психологический практикум: мышление и речь», «Сравнительная зоопсихология», «Психология развития», «Социальная

психология», «Психология личности», «Психодиагностика», «Экспериментальная психология» и другими разделами общей психологии: «Мотивация, эмоции и воля», «Ощущение, восприятие, представление», «Внимание и память».

Форма контроля – экзамен.

Курс рассчитан:

- для дневного отделения – 34 часа лекций, 16 часов семинарских занятий;
- для заочного отделения – 24 часа лекций.

1.1. Тематические планы

Тематический план дисциплины «Общая психология: мышление, речь, воображение» для студентов очной формы обучения

Наименование разделов и тем	Количество часов		
	всего	лекции	семинары
Место и задачи раздела «Мышление, речь, воображение»	0,5	0,5	
<i>Раздел 1. Мышление</i>			
1.1. Понятие мышления. Виды мышления	5,5	1,5	4
1.2. Теории мышления	10	8	2
1.3. Мышление и знание	2	2	
1.4. Мотивация в структуре мыслительной деятельности	1	1	
1.5. Эмоции в структуре мыслительной деятельности	2	2	
1.6. Осознанное и неосознанное в мыслительной деятельности	2	2	
1.7. Индивидуальные особенности мышления	2		2
1.8. Принцип развития в психологии мышления	2	2	
1.9. Мышление и интеллект	2	2	
Всего	28,5	20,5	8
<i>Раздел 2. Язык и речь</i>			
2.1. Язык и речь	4	3	1
2.2. Теории речи	5	2	3
2.3. Мышление и речь. Образование понятий	4	2	2
Всего	13	7	6
<i>Раздел 3. Воображение</i>			
3.1. Воображение как познавательный процесс.	4	2	2
3.2. Теории происхождения и развития воображения	4	4	
Всего	8	6	2
ИТОГО	50	34	16

*Тематический план дисциплины
«Общая психология: мышление, речь, воображение»
для студентов заочной формы обучения*

Наименование разделов и тем	Количество часов
	лекции
Место и задачи раздела «Мышление, речь, воображение»	0,5
<i>Раздел 1. Мышление</i>	
1.1. Понятие мышления. Виды мышления	1
1.2. Теории мышления	5,5
1.3. Мышление и знание	1
1.4. Мотивация в структуре мыслительной деятельности	1
1.5. Эмоции в структуре мыслительной деятельности	2
1.6. Осознанное и неосознанное в мыслительной деятельности	1
1.7. Индивидуальные особенности мышления	1
1.8. Принцип развития в психологии мышления	1
1.9. Мышление и интеллект	2
Всего	15,5
<i>Раздел 2. Язык и речь</i>	
2.1. Язык и речь	1
2.2. Теории речи	1
2.3. Мышление и речь. Образование понятий	2
Всего	4
<i>Раздел 3. Воображение</i>	
3.1. Воображение как познавательный процесс	2
3.2. Теории происхождения и развития воображения	2
Всего	4
ИТОГО	24

1.2. Содержание дисциплины

Тема 1. Место и задачи дисциплины «Мышление, речь, воображение».

Место раздела «Мышление, речь, воображение» в структуре курса «Общая психология». Задачи курса «Мышление, речь, воображение». Специфика мышления, речи, воображения как социально обусловленных процессов. Общественный характер человеческого сознания.

Тема 2. Понятие мышления. Виды мышления.

Сущность мышления. Чувственное и рациональное познание. Особенности психологического подхода при изучении мышления в отличие от изучения его гносеологией, логикой, кибернетикой, физиологией ВНД.

Различные подходы к понятию мышления в работах У. Джемса, К. Дункера, Ж. Пиаже, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна, О.К. Тихомирова.

Задача как объект мышления. Структура задачи. Признаки (характеристики) условия задачи. Задачи-головоломки как пример искусственно составленных задач.

Характеристики требования задачи. Особенности соотношения условия и требования задачи. Типология задач.

Проблема решения задач как теоретическая и практическая проблема. Проблема решения задачи в различных психологических школах. Специфика психологического анализа процесса решения задачи. Противоречие между условием и требованием как источник, побуждающий человека к мышлению. Этапы решения задачи.

Критерии классификации видов мышления. Наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое мышление как виды и этапы развития мышления в онтогенезе. Интуитивное и аналитическое мышление. Теоретическое и практическое мышление (Б.М. Теплов). Реалистическое и аутистическое мышление (Э. Блейлер). Визуальное мышление (Р. Арнхейм). Первобытное мышление (Л. Леви-Брюль). Творческое и критическое мышление (Г. Линд-

сей, К.С. Халл, Р.Ф. Томпсон). Продуктивное и репродуктивное мышление. Непроизвольное и произвольное мышление. Соотношение различных видов мышления.

Тема 3. Теории мышления.

Мышление как ассоциация представлений. Ассоциация как объяснительный принцип. Представление ассоцианистов о сущности мышления, процессе мышления и развитии мышления. Экспериментальные исследования умственной деятельности (актуализация ассоциаций, скорость последовательных ассоциаций). Продукты культуры как объект изучения мышления. Критика ассоцианизма.

Мышление как действие (О. Кюльпе, Н. Ах, К. Марбе и др.). Мышление как внутреннее действие (акт). Систематическое самонаблюдение как основной метод Вюрцбургской школы. Критика вюрцбургцами ассоцианизма. Противопоставление чувственного и рационального в мышлении. Мышление как работа «Я», подчиненная определенной задаче. Структура задачи: представление о цели и детерминирующая тенденция. Понятие установки.

Мышление как функционирование интеллектуальных операций. Теория О. Зельца. Исследование процесса решения задачи. Понимание О. Зельцем сущности проблемности. Понятие антиципации. Виды интеллектуальных операций.

Мышление как акт переструктурирования ситуации (М. Вертгеймер, В. Келлер, К. Дункер). Принцип структуры как универсальный принцип функционирования психических процессов, выдвинутый гештальтпсихологами. Эксперименты В. Келлера. Инсайт как существенная характеристика интеллектуального поведения. Наглядный, чувственный характер мышления. Представления гештальтпсихологов о продуктивном характере мышления. Фазы решения задачи (М. Вертгеймер). Экспериментальное исследование мышления К. Дункера. Понятие «функциональное значение». Условие задачи как фактор, определяющий процесс решения задачи. Роль гештальтпсихологии в переосмысливании предмета психологии мышления и методов исследования мышления.

Мышление как поведение (Дж.Б. Уотсон, Э. Толмен, Д. Миллер, Ю. Галантер, К. Прибрам). Представления о мышлении в классическом бихевиоризме Дж.Б. Уотсона. Мышление как сенсомоторный акт, включающий неявную речевую реакцию и движения. Три основные формы мышления, выделенные Дж.Б. Уотсоном. Экспериментальные исследования мышления крысы, впервые помещенной в лабиринт. Решение проблемной ситуации методом проб и ошибок. Роль прошлого опыта в решении проблемной ситуации.

Когнитивная теория поведения Э. Толмена как продукт взаимодействия идей бихевиоризма и гештальт-психологии. Основные отличия когнитивной теории поведения от классического бихевиоризма. Роль познавательных структур в формировании поведения.

Субъективный бихевиоризм (Д. Миллер, Ю. Галантер, К. Прибрам). Схема Т-О-Т-Е. Роль процессов сличения и оценки в любой деятельности. Понятия «образ» и «план». Систематический и эвристический план.

Мышление как мотивированный процесс (З. Фрейд). Роль бессознательного в процессе мышления. Метод свободных ассоциаций. Сновидения как разновидность непроизвольного образного мышления. Работа З. Фрейда «Остроумие и его отношение к бессознательному». Понимание З. Фрейдом сущности остроумия. Проблема проявления мотивов в процессе мышления. Сублимация как механизм творческого мышления. Проблема осознания мотива.

Мышление как биологический процесс (Ж. Пиаже). Интеллект как устойчивая и гибкая форма адаптации организма к среде. Адаптация как единство ассимиляции и аккомодации. Предметное действие как посредник между ребенком и окружающей средой. Стадии развития интеллекта (стадия сенсомоторного интеллекта, символический интеллект, стадия интуитивного (наглядного) интеллекта, стадия конкретных операций, стадия формальных операций) и их характеристика. Скоординированность, обратимость. Автоматизированность, сокращенность как направление развития мыслительных операций.

Две линии в развитии интеллекта: интеграция операциональных когнитивных структур, рост инвариантности (объективности) индивидуальных представлений о действительности (децентрация) и преодоление эгоцентризма. Развитие интеллекта и обучение. Интеллект и социум.

Мышление как система обработки информации. Влияние развития электронно-вычислительной техники на психологию мышления. Понятие искусственного интеллекта. Синтетический подход к изучению познавательной сферы. Критика когнитивного подхода.

Мышление как высшая психическая функция (Л.С. Выготский). Проблема умственного развития в работах Л.С. Выготского. Употребление орудий, овладение знаками, включение в социальное взаимодействие с другими людьми как ведущие факторы развития мышления. Формирование словесных значений как основа интеллектуального развития ребенка. Обобщенность понятия как критерий развития мышления. Три ступени формирования понятия (мышление в синкретических образах, мышление в комплексах, мышление в понятиях). Закон единства структуры и функции мышления. Вербализация, категоризация, рационализация как этапы (логика) развития мышления и его влияния на все познавательные психические процессы.

Мышление как процесс (С.Л. Рубинштейн, А.В. Брушлинский, К.А. Абульханова-Славская и др.) и *мышление как деятельность* (А.Н. Леонтьев, О.К. Тихомиров, П.Я. Гальперин и др.). Реализация принципа детерминизма в психологии мышления. Проблемная ситуация как исходное внешнее условие, вызывающее мышление. Изменение проблемной ситуации в ходе решения задачи. Взаимодействие субъекта и объекта в процессе мышления.

Сравнение двух теоретических моделей мышления: мышление как процесс и мышление как деятельность.

Мыслительные операции (анализ, синтез и т.д.) как механизмы мышления. Взаимосвязь анализа и синтеза. Различия в объяснении открытия новых функциональных свойств С.Л. Рубинштейном

и гештальтпсихологами. Виды анализа: анализ через синтез и анализ типа «фильтр» («проба»). Взаимосвязь анализа и обобщения.

Преобразования задачи в процессе ее решения: изменения условия в соответствии с требованием. Роль мыслительных операций в процессе решения задачи. Операция анализа как дифференциация известного и неизвестного. Обобщение как установление общего правила алгоритма решения задачи.

Мышление как деятельность. Субъект мышления. Решение задачи как деятельность субъекта. Теория поэтапного формирования умственных действий (П.Я. Гальперин).

Кросскультурные исследования мышления (Дж. Брунер, М. Коул, С. Скрибнер, Л. Леви-Брюль, К. Леви-Стросс, А.Р. Лурия). Сравнительный анализ особенностей познавательной деятельности представителей различных культур как специфическая задача кросскультурных исследований. Направления культурных влияний: появление отвлеченного категориального отношения к действительности. Неправомерность использования интеллектуальных тестов, разработанных в рамках одной культуры в изучении мышления представителей других культур. Наличие интеллектуальных универсалий в различных культурах. Влияние различных культур на темпы интеллектуального развития. Взаимодействие индивидуального и общечеловеческого опыта. Позитивное и негативное влияние общечеловеческого опыта на индивидуальное мышление.

Тема 4. Мышление и знание.

Проблема роли знаний в процессе мышления и её решение бихевиористами и гештальтпсихологами. Два аспекта изучения взаимодействия мышления и знания: зависимость формирования мышления от усвоения знаний и влияние знаний на функционирование мышления. Решение проблемы взаимодействия мышления и знаний в отечественной психологии. Актуализация и перенос – две формы взаимодействия мышления и знаний. Подчинение актуализации и переноса знаний процессу мышления. Использование прошлого опыта для познания и раскрытия нового. Актуализация как механизм мышления. Необходимость внутренних предпосылок для ак-

туализации и переноса знаний. Определение ходом мыслительного процесса момента использования, отбора, формы и характера использования знаний.

Влияние знаний на функционирование мышления: направление анализа, этого направления и т.д. Соотношение индивидуального и социального опыта: феномен «переоткрытия» знания.

Роль знаний в развитии мышления. Две точки зрения на проблему в советской психологии: развитие способности мышления путем усвоения продуктов человеческой культуры (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин и др.); развитие мышления благодаря деятельности человека (С.Л. Рубинштейн, Б.М. Теплов, Н.А. Менчинская, К.А. Абульханова-Славская). Развитие мышления как воспроизведение существенных особенностей хода мысли, как освоение формы анализа через синтез независимо от содержания задачи (области знаний). Зависимость усвоения знаний от характера мыслительной деятельности.

Тема 5. Мотивация в структуре мыслительной деятельности.

Мышление как форма познавательной деятельности субъекта. Социальная и индивидуальная значимость решаемых задач. Мотив как необходимое условие решения задачи. Специфика мотивации мыслительной деятельности. Внешние и внутренние мотивы мышления, их взаимосвязь.

Понятия «задача» и «проблемная ситуация». Проблемная ситуация как актуализация новой познавательной потребности. Структура проблемной ситуации (А.М. Матюшкин): познавательная потребность, предмет потребности, интеллектуальные возможности человека.

Внутренние источники развития мотивации: обнаружение несоответствия используемых способов действия условиям задачи, разрыв или противоречие между условием и требованием задачи. Устойчивые и ситуативные мотивы. Исследование формирования познавательных мотивов в самом мыслительном процессе (А.В. Брушлинский).

Мотивы как фактор, влияющий на продуктивность мыслительной деятельности. Роль мотивации при решении эвристических задач. Высокая позитивная мотивация как одно из условий для реализации эвристического способа решения задачи.

Творчество как результат тяжелой умственной работы, самомотивированной и требующей самоконтроля. Факторы, активизирующие мыслительную деятельность: интерес к задаче, отношение к задаче как к решаемой, активное вовлечение в процесс решения, безопасные условия, положительное подкрепление, умеренно напряженный эмоциональный фон, систематическая активация мыслительных процессов.

Объективные и субъективные барьеры решения задачи. Формы отказа от решения задачи.

Тема 6. Эмоции в структуре мыслительной деятельности.

Проблема взаимосвязи мышления и эмоций, ее специфика. Представление о проблеме в различные периоды развития психологии. Методологические подходы к решению проблемы в отечественной психологии (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев).

Эмпирические исследования взаимосвязи мышления и эмоций (О.К. Тихомиров и его сотрудники). Сочетание объективных (КГР) и субъективных (самоотчет) методов при исследовании эмоциональной активации в структуре решения задач. Связь эмоциональной активации с типом решаемой задачи (репродуктивной или творческой). Этапы в решении творческой задачи: нахождение основной «идеи решения» и доказательство ее правильности. Эмоциональная активация и нахождение основного принципа решения задачи. Регулирующая и эвристическая функции эмоциональной активации. Связь между эмоциональной активацией и творчеством. Понятие «эмоциональное решение задачи». Эмоциональная активация как необходимое условие продуктивной интеллектуальной деятельности.

Тема 7. Осознанное и неосознанное в мыслительной деятельности.

Проблема экспериментального исследования осознаваемых и неосознаваемых компонентов мышления. Интроспекция и метод рассуждения вслух при решении задач как способы исследования процессов мышления, протекающих на уровне сознания.

Феномены бессознательного в мышлении. Установка (эксперименты А.С. Лачинса). Решение задач в условиях постгипнотического внушения (эксперименты О.К. Тихомирова и В.Л. Райкова).

Методика регистрации глазодвигательной и осязательной активности как способ регистрации невербальных исследовательских актов. Понятие невербализованных смыслов. Влияние различных переменных (дефицит времени, различный уровень квалификации шахматистов) на соотношение функций вербализованных и невербализованных смыслов.

Фазы решения задачи, выявленные с помощью циклографической методики: фаза нахождения решения задачи, фаза доказательства правильности найденного принципа.

Соотношение объемов вербализованных и невербализованных смыслов и характер их взаимодействия.

Исследования эффективности решения мыслительных задач в гипнотическом состоянии.

Тема 8. Индивидуальные особенности мышления.

Индивидуальные проявления при решении задачи. Внушаемость и критичность.

Индивидуальные особенности мышления экстравертированного и интровертированного типа личности (К.Г. Юнг). Индивидуальные особенности мышления циклоидного и шизоидного типов личности (Э. Кречмер). Индивидуальные особенности мышления циклоидного, шизоидного, параноидального, истеричного и конституционального-глупого типов личности (П.Б. Ганнушкин).

Познавательные стили как индивидуальный способ изучения реальности. Критерии отличия стилей от способностей (Г. Уиткин). 4 типа стилевых свойств: стили кодирования информации, когнитивные стили, интеллектуальные стили, эпистемологические стили.

Тема 9. Принцип развития в психологии мышления.

Принцип развития как один из методологических принципов психологии. Аспекты рассмотрения развития мышления: филогенез, историогенез, онтогенез, функциональный (актуальный) генез.

Развитие мышления в филогенезе. Поведение как процесс активного взаимодействия организма с окружающей средой. Врожденная и индивидуально-изменчивые формы поведения, их характеристики. Научение, ориентировочно-исследовательская деятельность, интеллектуальное поведение как виды индивидуально-изменчивого поведения животных. Объяснение интеллектуального поведения в различных психологических школах (Дж.Б. Уотсон, В. Келлер, Р. Вудворте). Широкое и узкое понимание разумного поведения животных (разумное поведение как адаптивное поведение и разумное поведение как интеллектуальное поведение). Проявления интеллектуального поведения: использование обходных путей, использование орудий, изготовление орудий, феномены предвосхищения. Способность изготовления орудий как переход от пассивного учета ориентиров к активному их выявлению.

Историческое развитие мышления человека. Различные подходы к пониманию отличия психики животных от психики человека. Преобразующий и продуктивный характер человеческой деятельности. Зарождение и развитие мышления в трудовой деятельности. Постановка цели как одна из функций мышления. Использование социального опыта в деятельности человека. Орудия труда и язык как средства передачи социального опыта. Роль разделения труда в развитии форм мышления. Дифференциация видов умственной деятельности как результат дальнейшего развития умственного труда. Появление орудийного опосредования самой умственной деятельности (счеты, ЭВМ и др.)

Исследование мыслительной деятельности людей, живущих в обществах, находящихся на разных этапах общественно-исторического развития (А.Р. Лурия, Л. Леви-Брюль).

Онтогенетическое развитие мышления. Стадии развития мышления в онтогенезе: наглядно-действенное, наглядно-образное

и словесно-логическое мышление, их специфика. Роль речи в развитии познавательных процессов. Роль обучения в формировании теоретического мышления. Роль наглядно-образных и эмпирических обобщений в жизни взрослого человека.

Функциональный аспект развития мышления. Развертывание процесса мышления в актуальной ситуации.

Тема 10. Проблема интеллекта.

Соотношение понятий мышления и интеллекта. Три группы исследований в области психологии интеллекта: психогенетика интеллекта, общая психология интеллекта и психометрика. Развитие тестологической парадигмы. Теория умственных способностей Фр. Гальтона. Интеллект как простейшие психофизиологические функции. Влияние практического запроса на развитие тестологии. Разработки А. Бине и Т. Симона. Оценка уровня интеллекта как соотношение реального хронологического возраста и умственного возраста. Тестологические модели интеллекта. Двухфакторная модель интеллекта К. Спирмена. Многофакторная модель интеллекта Терстоуна. Модель интеллекта Дж. Гилфорда.

Две линии развития тестологического подхода: целостный интеллект (Дж. Равен, Р. Кеттелл) множественности интеллекта (Дж. Гилфорд). Кризис тестологического подхода.

Основные подходы к пониманию сущности природы интеллекта: социо-культурный, генетический, процессуально-деятельностный, образовательный, информационный, феноменологический, структурно-уровневый, регуляционный.

Тема 11. Язык и речь.

Речь и язык человека как сложное диалектическое единство, являющееся результатом длительного исторического развития. «Язык» животных, его сущность и функции. Возможности и ограничения животных в овладении языком (эксперименты по обучению обезьян жестовому языку).

Общая характеристика этапов в понимании сущности языка и речи. Рассмотрение понятий языка и речи как синонимичных

(В. Вундт, В. Гумбольдт). Противопоставление понятий языка и речи: язык как устойчивое социальное явление, имеющее системную организацию, являющийся предметом лингвистики, и речь как психологическое явление (Ф. Де Соссюр). Сближение лингвистических и психологических данных, возникновение психолингвистики. Развитие коммуникативного подхода, рассматривающего язык и речь не как самодостаточные феномены, а как явление, обслуживающее взаимодействие людей.

Виды речи. Устная и письменная речь, их специфика. История развития письменной речи: идеографическое, иероглифическое и фонематическое (алфаветическое) письмо. Стили речи. Характеристики устной и письменной речи как проявление индивидуальности. Внешняя и внутренняя речь. Функции речи. Речь как процесс общения и речь как механизм мыслительной деятельности.

Развитие идей о психологической природе языка и речи. Постановка теоретических проблем, связанных с психологией речи, античными философами и развитие ими практики использования речи. Риторика как область знаний и приемов красивой, убеждающей речи.

Рациональное понимание языка и речи. Язык как изобретение людей, в котором они проявляют операции своего рассудка (А. Арно, К. Лансло).

Язык как проявление человеческого духа. Слово как понятие и способ самовыражения (В. Гумбольдт).

Язык как механизм формирования, порождения мысли (А.А. Потебня). Влияние образа жизни народа на формирование языка (теория Б. Уорфа и Э. Сапир). Проблемы, возникающие вследствие активного взаимодействия носителей различных языковых культур. Проблемы перевода. Проблема поиска единого языка (эсперанто). Проблема возможного влияния на формы поведения, обычаи и т.д.

Язык как средство выражения психологических, эмоциональных состояний (В. Вундт).

Развитие естественнонаучного подхода к изучению языка и речи. Использование методов наблюдения и эксперимента в иссле-

довании языка и речи. Учение И.П. Павлова о второй сигнальной системе. Эксперимент Н.И. Красногорского и А.Я. Федорова по выявлению словесных ассоциативных связей. Бихевиористский подход к изучению речи. Речь как рефлекторная деятельность артикулярного аппарата (Дж. Уотсон). Концепция речи Б.Ф. Скиннера. Структурный (или семиотический) подход к языку Ф. Де Соссюра. Разведение понятий «язык» и «речь». Понятие «знак» как двуединство означающего и означаемого. Возникновение семиотики – науки о знаковых системах.

Речь как внутренняя переработка вербального материала. Исследования внутренней речи. Характеристики внутренней речи (Л.С. Выготский).

Преодоление ограничений естественнонаучного подхода к языку и речи, появление психолингвистики. Учет характеристик субъекта в речевых процессах, проблема значения. Исследования Ч. Осгуда: методика семантического дифференциала. Психолингвистика текста как новое направление в развитии психолингвистики.

Три подхода (направления) в современных исследованиях языка и речи: коммуникативный, когнитивный, генетический; их общая характеристика.

Коммуникативный подход (Р. Харре, Дж. Поттер, Т.Н. Ушакова и др.). Рассмотрение текста как компонента коммуникативного процесса, понятие дискурса. Исследования организации вербального взаимодействия.

Описание внутренних структур, механизмов переработки информации как основная особенность когнитивного подхода в исследовании языка и речи. Модели речезыковых процессов (В. Кинч, Т. ван Дейк, Т.Н. Ушакова).

Описание хода развития детской речи как основная задача генетического подхода. Проблема соотношения биологического и социального фактора в овладении речью человеком. Значение сензитивного периода в овладении речью человеком.

Периоды овладения речью: фонетический, грамматический, семантический.

Этапы развития детской речи: вокализации (плач, смех), гуление, лепет, звукокомплексы (однословные предложения или автономная речь), двусловные предложения и появление словотворчества, эгоцентрическая речь, развитие речи как целенаправленная деятельность, обучение чтению и письму. Ранняя взрослость как период достижения максимального развития речевых процессов. Показатели сформированности речи (правильность, разнообразие, выразительность, точность, логическая соотнесенность, уместность, легкость конструирования).

Тема 12. Теории речи.

Ассоциативная теория речи. Теория Штерна. Теория К. Бюллера. Теория А. Валлона.

Л.С. Выготский о стадиях развития речи. Автономная речь как переходная форма речи от безъязычного периода (лепета) к овладению речью в собственном смысле слова. История введения понятия «автономная речь». Описание автономной речи Ч. Дарвиным. Основные характеристики автономной речи. Своеобразие звукового состава, значения, общения, аграмматичность. Отличие автономной речи от развитой (наличие индикативной и номенативной функции и отсутствие сигнификативной функции), отсутствие в детской речи отношений общности. Влияние автономной речи на мышление.

Понятие эгоцентрической речи. Дискуссия Ж. Пиаже и Л.С. Выготского о сущности, природе, структуре, функциях, возникновении и развитии эгоцентрической речи. Экспериментальные исследования эгоцентрической речи в работах Л.С. Выготского и Ж. Пиаже.

Психофизиологическое исследование внутренней речи (А.Н. Соколов).

Речь как деятельность (С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев). Основные характеристики речи как своеобразной деятельности. Полифункциональный характер речи (коммуникативная, индикативная, интеллектуальная функции речи). Полиморфный характер речи. Две формы речи: внешняя и внутренняя, их взаимосвязь. Фи-

зическая и семантическая стороны речи. Предметная отнесенность слова. Слово как носитель обобщения. Развитие речи как процесс качественных изменений, неразрывно связанных с мышлением.

Речь как интегратор человеческой психики (Л.М. Веккер).

Тема 13. Мышление и речь. Образование понятий.

Решение проблемы отношения мысли к слову в истории психологии. (Две противоположные позиции в ее решении.) Анализ проблемы Л.С. Выготским. Слово как единство звука и значения. Значение как проявление единства мышления и речи. Коммуникативная функция речи как генетически первоначальная функция. Проблема соотношения коммуникативной функции речи и речи как функции мышления. Значение как единство общения и обобщения.

Генетические корни мышления и речи. Сопоставление фило- и онтогенеза мышления и речи.

Проблема взаимоотношения речи и мышления в актуальном (функциональном) генезе. Роль Л.С. Выготского в развитии отечественной психологии речи. Основные идеи Л.С. Выготского относительно взаимодействия мышления и речи в актуальном генезе и соотношении структуры мысли и слова. Формирование понятий. Методика Выготского-Сахарова по формированию искусственных понятий. Стратегии приёма информации при образовании понятий (Дж. Брунер). Методические и экспериментальные разработки в области изучения формирования понятий.

Исследование речи в школе Н.И. Жинкина. Соотношение внутренней и внешней речи. Гипотеза Н.И. Жинкина о существовании невербального языка интеллекта – универсального предметного кода (УПК). Свойства УПК: непроизносимость, изобразительный характер, отсутствие национальной привязанности. УПК как форма существования мысли. Роль УПК в модели порождения и понимания речи.

Экспериментальные исследования И.Н. Горелова и уточнение гипотезы Н.И. Жинкина. Модификация представлений о сущности УПК как имеющего жестово-изобразительный характер.

Влияние теории Жинкина-Горелова на представления о механизме формирования внутренней речи. Внутренняя речь как результат интериоризации паралингвистических средств общения.

Тема 14. Воображение как познавательный процесс.

Проблема определения воображения. Сущность различий воображения и представления. Сущность различий воображения и мышления.

Виды воображения. Пассивное и активное воображение. Творческое и воссоздающее воображение. Специфика творческого воображения: новизна и оригинальность продукта; перекомбинирование образов, характеризующееся отлетом от непосредственного впечатления (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.В. Петровский и др.); слияние предметных содержаний различных объектов (О.М. Дьяченко): раскрытие существенных характеристик действительности в воображении через перенос предметного содержания одного объекта на другой; символичность, метафоричность продуктов творческого воображения.

Три подхода к пониманию представленности в воображении различных уровней отражения действительности: сведение воображения к чувственному познанию (перекомбинирование перцептивных образов); соотнесение воображения не только с образным, но и с абстрактным комбинированием; включение в процесс воображения всего опыта субъекта (перцептивных, абстрактных знаний и эмоционально-чувственных впечатлений).

Функции воображения: гностически-эвристическая, прогностическая (антиципирующая), коммуникативная, защитная.

Тема 15. Теории происхождения и развития воображения.

Воображение и познание действительности. Природа процесса развития воображения как ключевая проблема психологии воображения.

Воображение как преходящий этап в развитии познавательной сферы (К. Бюллер).

Познание реальности как источник развития воображения. Дошкольный возраст как период наиболее быстрого развития воображения. Механизмы воображения. 4 стадии развития воображения (Т. Рибо).

Взгляды гештальтпсихологов на природу и развитие воображения (К. Коффка, Р. Арнхейм). Критика взглядов К. Коффки Л.С. Выготским.

Проблема творческого воображения в трудах психоаналитиков. Связь между творческим воображением и событиями детства. Три пути развития творчества в зависимости от степени подавления сексуальной энергии (З. Фрейд). Творческое воображение как умение обыграть материал в предсознании (Э. Крис, К. Кюби).

Взгляды Ж. Пиаже на природу воображения, их развитие. Воображение как временная стадия искаженного отражения реальности (1930-е гг.). Связь воображения с развитием репрезентации. Имитация (действие при отсутствии объекта) как показатель начала децентрации. Воображение как возможность образной антиципации. Три вида образов, составляющих основной механизм воображения.

Представления А. Валлона о двух видах воображения.

Представления Л. Дийлаллы и М. Уотсон о четырех стадиях развития связи фантазии и отражения реальности. Критика взглядов зарубежных психологов относительно связи фантазии и реальности в дошкольном возрасте отечественными психологами (А.Н. Леонтьев, Т.А. Репина).

Количественный подход к проблеме творчества (Дж. Гилфорд). Конвергентное и дивергентное мышление. Основные факторы, существенные характеристики дивергентного мышления. Задачи, предлагаемые для определения уровня развития дивергентного мышления. Проблема взаимосвязи конвергентного и дивергентного мышления. Три точки зрения на ее решение, основывающиеся на количественных результатах.

Попытки выделить качественные уровни развития творческих процессов. Пять уровней креативности (Дж. Тейлор).

Взгляды Л.С. Выготского на позитивную роль воображения в процессе познания. Четыре формы взаимосвязи воображения с реальностью. Механизмы воображения. Развитие воображения в детском возрасте (Л.С. Выготский).

Возникновение воображения в игре. Взгляды Д.Б. Эльконина на источники возникновения игры. Диалектическая взаимосвязь воображения и игры. Становление воображения внутренней психической деятельностью в процессе игры. Возможность действовать во внутреннем плане как условие экстерииоризации продуктов воображения в различных видах деятельности (игровой, изобразительной, речевой и т.д.).

Влияние инструкции (поставленной задачи) на продуктивность творческого процесса.

Две линии развития воображения: специфического (в определенной деятельности) и как такового (безотносительно к специфике каждого вида деятельности) (О.М. Дьяченко).

Проблема критериев оценки уровня развития воображения. Креативность как продукт (Дж. Тэйлор, Е.П. Торренс и др.) и креативность как процесс (Р. Арнхейм).

Приемы творческого воображения.

Рекомендательный библиографический список

Основной

1. *Выготский Л.С.* Собрания сочинений: В 6 т. М., 1983. Т. 2, 6. (Биб-ка ОмГУ – 1 экз.)
2. *Дьяченко О.М.* Развитие воображения дошкольника. М.: Международный Образовательный и Психологический Колледж, 1996. 97 с.
3. Познавательные психические процессы / Сост. и общ. ред. А.Г. Маклакова. СПб.: Питер, 2001. (Методкабинет фак-та психологии – 1 экз.)
4. *Рубинштейн С.Л.* Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2002. (Биб-ка ОмГУ – 1 экз., методкабинет фак-та психологии – 2 экз.)

5. *Лурия А.Р.* Лекции по общей психологии. СПб.: Питер, 2004.
6. *Седов К.Ф.* Речь и мышление в отечественной психологии. (Л.С. Выготский и Н.И. Жинкин) // Мир психологии. 1999. № 1. С. 183–186. (Методкабинет фак-та психологии – 1 экз.)
7. *Тихомиров О.К.* Психология мышления. М., 1984. 2002. (Биб-ка ОмГУ – 20 экз.)
8. *Холодная М.А.* Психология интеллекта: парадоксы исследования. М.; Томск, 1997; СПб.: Питер, 2002. (Биб-ка ОмГУ – 11 экз., методкабинет фак-та психологии – 1 экз.)
9. Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. (Биб-ка ОмГУ – 3 экз., электронный вариант – на сервере U 4_2 /sys/NOTES/Shagarova).

Дополнительный

1. *Айзенк Г.Ю.* Интеллект: новый взгляд / Вопросы психологии. 1995. № 1.
2. *Арнхейм Р.* Искусство и визуальное восприятие. М.: Прогресс, 1974.
3. *Беспалов И.Б.* Действие. Психологические механизмы визуального мышления. М., 1984. С. 73–182.
4. *Богоявленская Д.Б.* Интеллектуальная активность как проблема творчества. Ростов-на-Дону, 1983.
5. *Брунер Д.С.* Психология познания. За пределами непосредственной информации. М., 1977.
6. *Брушлинский А.В.* Культурно-историческая теория мышления. М.: Высшая школа, 1988. 104 с.
7. *Брушлинский А.В.* Продуктивное мышление и проблемное обучение. М., 1983. С. 6–34.
8. *Васильев И.А., Поплужный В.Л., Тихомиров О.К.* Эмоции и мышление. М., 1980. С. 20–70.
9. *Веккер Л.М.* Психические процессы: В 3 т.: Т. 2. Мышление и интеллект. Л., 1976.

10. *Величковский Б.М.* Современная когнитивная психология. М.: Изд-во МГУ, 1982.
11. *Вертгеймер М.* Продуктивное мышление. М., 1987.
12. Возрастные и индивидуальные особенности образного мышления учащихся. М., 1989.
13. *Гальперин П.Я., Котик Н.Р.* К психологии творческого мышления // Вопросы психологии. 1982. № 5.
14. *Гиппенрейтер Ю.Б.* Введение в общую психологию: Курс лекций. М.: ЧеРо, 2000.
15. *Давыдов В.В.* Виды обобщения в обучении. М., 1972.
16. *Давыдов В.В.* Проблема развивающего обучения. М., 1986.
17. *Дружинин В.Н.* Психология интеллекта // Педагогика. 1998. № 2.
18. *Дружинин В.Н.* Психология общих способностей. СПб., 2000.
19. *Жарковский М.О.* Интеллект: стандарты и отклонения // Человек. 1996. № 6.
20. *Жинкин Н.И.* Речь как проводник информации. М., 1982.
21. *Зак А.З.* Как определить уровень развития мышления школьников. М., 1984. С. 8–33.
22. *Зак А.З.* Развитие творческого мышления у младших школьников. М., 1984. С. 7–30.
23. *Зейгарник Б.В.* Патопсихология. М., 1986. С. 170–229.
24. *Исенина Е.И.* Дословестный период развития речи у детей. Саратов, 1986.
25. Исследование мышления в советской психологии. М., 1966.
26. Исследование речевого мышления в психолингвистике. М., 1985.
27. *Калмыкова З.И.* Продуктивное мышление как основа обучаемости. М., 1981.
28. *Келасьев В.Н.* Структурная модель мышления и проблемы генезиса психики. Л., 1984.
29. *Кликс Р.* Пробуждающееся мышление. М.: Прогресс, 1983. 302 с.

30. *Коул М., Скрибнер С.* Культура и мышление. М., 1977.
31. *Кучинский Г.И.* Психология внутреннего диалога. Минск, 1988. С. 106–141.
32. *Леонтьев А.А.* Язык, речь, речевая деятельность. М., 1970.
33. *Леонтьев А.Н.* Избранные психологические произведения: В 2 т. М., 1983. Т. 2. С. 79–92.
34. *Линден Ю.* Обезьяны, человек и язык. М., 1981.
35. *Линдсей П., Норман Д.* Переработка информации у человека. Введение в психологию. М., 1974.
36. *Лурия А.Р.* Об историческом развитии познавательных процессов. М., 1974.
37. *Лурия А.Р.* Язык и мышление. М., 1979.
38. *Лурия А.Р., Цветкова Л.С.* Нейропсихологический анализ решения задач. М., 1966.
39. *Матюшкин А.М.* Проблемные ситуации в мышлении и обучении. М.: Педагогика, 1972. 208 с.
40. Мышление: процесс, деятельность, общение / Отв. ред. А.В. Брушлинский. М.: Наука, 1982. 287 с.
41. *Найссер У.* Познание и реальность. М., 1981. С. 70–82.
42. *Обухова Л.Ф.* Детская психология: теории, факты, проблемы. М., 1998.
43. *Обухова Л.Ф.* Концепция Жана Пиаже: за и против. М., 1981.
44. Общая психология: Учебник для студентов пед. ин-тов / Под ред. проф. А.В. Петровского. М., 1976.
45. Общая психология / Под ред. В.В. Богословского и др. М., 1973.
46. Одаренные дети. М., 1991.
47. *Петухов В.В.* Психология мышления. М., 1987.
48. *Пиаже Ж.* Избранные психологические произведения. М., 1960.
49. *Поддьяков Н.Н.* Мышление дошкольника. М., 1977.
50. Познавательные процессы и способности в обучении. М., 1990. С. 101–121.

51. Пономарев Я.А. Психология творчества. М., 1976.
52. Психоллингвистика: Сб. ст. М., 1984.
53. Психологические исследования творческой деятельности. М., 1975.
54. Психология мышления / Под ред. А.М. Матюшкина. М., 1965.
55. Психология человека от рождения до смерти / Под общ. ред. А.А. Реана. СПб., 2001.
56. Развитие творческой активности школьников. М., 1991.
57. Рубинштейн С.Л. О мышлении и путях его исследования. М., 1958.
58. Современная психология: справочное руководство. М.: ИНФРА-М. 1999.
59. Стендерберг Ф.Д. Триархическая теория интеллекта // Иностранная психология. 1996. № 6.
60. Суворов В.В. Интеллект – аксиома психической реальности // Вестник МГУ: Сер. 14. 1996. № 3.
61. Талызина Н.Ф. Новые подходы в психодиагностике интеллекта // Вестник МГУ: Сер. 14. 1998. № 2.
62. Теннар К. Ум хорошо, а восемь? // Бизнес-Уик. 1996. № 8.
63. Теплов Б.М. Избранные труды: В 2 т. М., 1985. Т. 1.
64. Ушакова Т.Н. Речь человека в общении. М., 1989.
65. Фромм Э. Забытый язык. М., 1993.
66. Холодная М.А. Существует ли интеллект как психическая реальность? // Вопросы психологии. 1990. № 5.
67. Хомский Н. Язык и мышление. М., 1972.
68. Якиманская И.С. Знание и мышление. М., 1985.

1.3. Примерные вопросы к экзамену

1. Проблема определения мышления.
2. Мышление и непосредственное чувственное познание. Их специфика и взаимосвязь.
3. Дифференциация и соотношение наук, изучающих мышление.

4. Задача как объект мышления, её структура. Проблема решения задачи в различных психологических школах.
5. Наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое мышление как виды и этапы развития мышления в онтогенезе.
6. Теоретическое и практическое мышление, их сравнительная характеристика (Б.М. Теплов).
7. Реалистическое и аутистическое мышление, их сравнительная характеристика (Э. Блейлер).
8. Характеристики визуального мышления (Р. Арнхейм).
9. Характеристики первобытного мышления (Л. Леви-Брюль).
10. Характеристики творческого и критического мышления (Г. Линдсей, К.С. Холл, Р.Ф. Томпсон).
11. Мышление как ассоциация представлений.
12. Представление о мышлении в Вюрцбургской школе.
13. Теория мышления О. Зельца.
14. Представления о сущности мышления в гештальтпсихологии.
15. Представления о сущности мышления в бихевиоризме.
16. Представления о мышлении в психоанализе.
17. Теория мышления Ж. Пиаже.
18. Кросс-культурные исследования мышления.
19. Мышление как система обработки информации и проблема создания искусственного интеллекта.
20. Мышление как высшая познавательная функция. Проблема умственного развития в работах Л.С. Выготского.
21. Мышление как процесс.
22. Мышление как деятельность.
23. Теория поэтапного формирования умственных действий.
24. Мыслительные операции как механизмы мышления, их виды (С.Л. Рубинштейн).
25. Проблема взаимодействия мышления и знания.
26. Мотивация в структуре мыслительной деятельности.
27. Эмоции в структуре мыслительной деятельности.

28. Осознанное и неосознанное в мыслительной деятельности.
29. Взаимосвязь личностных свойств и особенностей мышления.
30. Познавательные стили мышления.
31. Развитие мышления в филогенезе.
32. Развитие мышления в историогенезе.
33. Мышление и интеллект. Тестологические модели интеллекта (К. Спирмен, Л. Терстоун, Дж. Гилфорд).
34. Общая характеристика этапов в понимании сущности языка и речи. Виды речи. Функции языка и речи.
35. Развитие идей о психологической природе языка и речи в период до XIX века.
36. Развитие естественнонаучного подхода к изучению языка и речи: учение И.П. Павлова о второй сигнальной системе, бихевиоризм, структурный подход Ф. Де Соссюра.
37. Психолингвистика как наука о речезыковых процессах, ее специфика.
38. Коммуникативный подход к изучению языка и речи.
39. Когнитивный подход к изучению языка и речи. Модели речезыковых процессов.
40. Генетический подход к изучению языка и речи. Этапы развития речи.
41. Теории речи.
42. Проблема взаимодействия мышления и речи в фило- и онтогенезе (Л.С. Выготский).
43. Проблема взаимодействия мышления и речи в функциональном генезе. Теория Жинкина-Горелова.
44. Проблема образования понятий. Экспериментальные методы исследования образования понятий.
45. Проблема определения воображения. Специфика воображения в сравнении с мышлением и представлением.
46. Виды воображения. Специфика творческого воображения.
47. Проблема уровней отражения действительности в воображении. Функции воображения.

48. Проблема развития воображения: различные теоретические подходы.
49. Количественный и качественный подходы к проблеме творчества.
50. Приёмы творческого воображения. Механизмы воображения.
51. Закономерности развития речи в онтогенезе.
52. Дискуссия Л.С. Выготского и Ж. Пиаже о сущности эгоцентрической речи.
53. Автономная речь: сущность, функции, основные характеристики (Л.С. Выготский).
54. Внешняя и внутренняя речь. Психофизиологические исследования внутренней речи (А.Н. Соколов).

РАЗДЕЛ 2. ПЛАНЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Введение

Семинарские занятия играют очень важную роль в профессиональной подготовке студентов.

Основной целью семинарских занятий является более глубокое изучение теоретического материала дисциплины «Общая психология: мышление, речь, воображение».

Задачи семинарских занятий:

- закрепление лекционного материала;
- более подробное рассмотрение сложных вопросов;
- изучение классических психологических работ по проблемам мышления, речи, воображения;
- формирование навыков работы с психологическими научными текстами (первоисточниками);
- формирование навыков самостоятельной работы.

На семинарских занятиях рассматриваются вопросы, которые представлены в планах. Обсуждение может проводиться как в индивидуальной, так и в групповой форме. Лучшему усвоению материала будут способствовать дискуссии по основным проблемным вопросам в изучении мышления, речи и воображения, а также заполнение таблиц, которые помогут систематизировать знания студентов.

Тематика семинарских занятий взаимосвязана с тематикой лекционного курса, дополняя его самостоятельным рассмотрением отдельных вопросов. Темы семинарских занятий отражены в экзаменационных вопросах.

Текущая форма контроля – опрос студентов на каждом семинарском занятии, при котором могут быть использованы тестовые задания. Результаты текущего контроля учитываются при проведении контрольных недель.

2.1. Семинарское занятие 1. Понятие мышления (2 часа)

1. Мышление как замещение целого его частями (У. Джемс).

2. Отличие мышления от простых умственных процессов, по мнению У. Джемса.

3. Мышление как инсайт (К. Дункер).

4. Отличие мышления от «других инсайтных процессов», по мнению К. Дункера.

5. Интеллект как высшая форма адаптации (Ж. Пиаже).

6. Мышление как высшая форма отражения (А.Н. Леонтьев).

7. Отличие мышления от других форм отражения действительности (ощущения и восприятия), по мнению А.Н. Леонтьева.

8. Мышление как процесс (С.Л. Рубинштейн).

9. Различные подходы к пониманию сущности мышления: мышление как процесс; мышление как результат.

Рекомендательный библиографический список

1. *Джемс У.* Мышление // Познавательные психические процессы / Сост. и общ. ред. А.Г. Маклакова. СПб.: Питер, 2001. С. 396–408.

2. *Дункер К.* Подходы к исследованию продуктивного мышления // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 35–46.

3. *Леонтьев А.Н.* Мышление // Познавательные психические процессы / Сост. и общ. ред. А.Г. Маклакова. СПб.: Питер, 2001. С. 356–368.

4. *Пиаже Ж.* Природа интеллекта // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 48–59.

5. *Рубинштейн С.Л.* О природе мышления и его составе // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 71–77.

Методические рекомендации

При подготовке к семинарскому занятию необходимо на основе анализа первоисточников выделить специфику подхода У. Джемса, К. Дункера, Ж. Пиаже, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна к понятию мышления. Для этого рекомендуется:

- выделить в работах вышеуказанных авторов определения, описания сущности мышления;
- выделить особенности, которые отличают мышление от других познавательных процессов и функций, согласно мнению каждого из авторов;
- сопоставить различные подходы к понятию мышления, найти общее и различное в данных определениях;
- определить, на каком аспекте (результативном или процессуальном) делает акцент каждый из авторов.

2.2. Семинарское занятие 2. Виды мышления (2 часа)

1. Характерные особенности наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления.
2. Визуальное мышление: сущность, общая характеристика, отличительные особенности (Р. Арнхейм).
3. Сравнительный анализ механизмов, функций и характерных особенностей аутистического и реалистического мышления (Э. Блейлер).
4. Первобытное мышление: основные свойства, механизмы и функции (Л. Леви-Брюль).
5. Взаимосвязь, основные свойства, механизмы и функции практического и теоретического мышления (Б.М. Теплов).
6. Сравнительный анализ творческого и критического мышления: характерные особенности, функции и результат (Г. Линдсей, К.С. Халл, Р.Ф. Томпсон).

Рекомендательный библиографический список

1. *Арнхейм Р.* Визуальное мышление // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 97–108.
2. *Блейлер Э.* Аутистическое мышление // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 113–123.
3. *Леви-Брюль Л.* Первобытное мышление // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 130–141.
4. *Линдсей Г., Халл К.С., Томпсон Р.Ф.* Творческое и критическое мышление // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 149–152.
5. *Теплов Б.М.* Практическое мышление // Познавательные психические процессы / Сост. и общ. ред. А.Г. Маклакова. СПб.: Питер, 2001. С. 466–470.
6. *Тихомиров О.К.* Психология мышления: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2002. С. 8–10.

Методические рекомендации

При подготовке к семинарскому занятию необходимо на основе анализа первоисточников выделить специфические особенности, механизмы, функции и результат наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, визуального, аутистического, первобытного, практического, теоретического, творческого и критического видов мышления. При этом необходимо сопоставить различные виды мышления между собой, обратить внимание на критерии выделения и сравнения этих видов мышления, а также найти между ними сходство и различие. Особенно важно провести сравнительный анализ наглядно-образного и визуального мышления, аутистического, реалистического и первобытного, наглядно-действенного и практического, практического и теоретического, творческого и критического видов мышления.

На семинарском занятии предполагается заполнение следующей таблицы.

Таблица 1

Виды мышления

Вид мышления	Характерные особенности	Результат
Наглядно-действенное		
Наглядно-образное		
Словесно-логическое		
Визуальное		
Аутистическое		
Первобытное		
Теоретическое		
Практическое		
Творческое		
Критическое		

2.3. Семинарское занятие 3. Теоретические подходы к изучению мышления в отечественной психологии (2 часа)

1. Культурно-историческая теория высших психических функций Л.С. Выготского.
2. Теория поэтапного формирования умственных действий (П.Я. Гальперин).
3. Мышление как процесс (С.Л. Рубинштейн).
4. Мышление как деятельность (О.К. Тихомиров).

Рекомендательный библиографический список

1. *Гальперин П.Я.* Формирование умственных действий // Познавательные психические процессы / Сост. и общ. ред. А.Г. Макакова. СПб.: Питер, 2001. С. 435–445; или: Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 78–86.
2. *Гиппенрейтер Ю.Б.* Введение в общую психологию: Курс лекций. М.: ЧеРо, 2000. С. 198–222.

3. *Леонтьев А.Н.* Мышление // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 60–70. (В электронном варианте – на сервере).

4. *Рубинштейн С.Л.* О природе мышления и его составе // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 71–77.

5. *Рубинштейн С.Л.* Основная задача и метод психологического исследования мышления // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 281–288.

6. *Рубинштейн С.Л.* Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2002. С. 309–380.

7. *Холодная М.А.* Психология интеллекта. СПб.: Питер, 2002. С. 36–70.

Методические рекомендации

При подготовке к семинарскому занятию необходимо на основе анализа первоисточников выделить основные положения культурно-исторической теории мышления Л.С. Выготского, теории поэтапного формирования умственных действий П.Я. Гальперина, теории С.Л. Рубинштейна (мышление как процесс) и О.К. Тихомирова (мышление как деятельность). При этом важно определить исходные положения, которые лежат в основе данных теорий, а также специфику каждой из них. Кроме того, необходимо сопоставить различные теории мышления, найти сходство и различие между ними, что особенно важно при сравнении теории мышления как процесса С.Л. Рубинштейна и мышления как деятельности О.К. Тихомирова.

2.4. Семинарское занятие 4. Индивидуальные особенности мышления (2 часа)

1. Индивидуальные особенности мышления экстравертированного и интровертированного типов личности (К.Г. Юнг).

2. Индивидуальные особенности мышления экстравертированного мыслительного типа личности (К.Г. Юнг).

3. Сравнительный анализ индивидуальных особенностей мышления циклоидного и шизоидного типов учёных (Э. Кречмер).

4. Особенности мышления при некоторых формах психопатии: циклоидного, шизоидного, параноидального, истероидного типов личности и конституционально-глупых (П.Б. Ганнушкин).

5. Познавательные стили как индивидуальный способ изучения реальности.

Рекомендательный библиографический список

1. Ганнушкин П.Б. Особенности интеллектуальной деятельности при некоторых формах психопатии // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 384–390.

2. Кречмер Э. Типы ученых // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 381–383.

3. Холодная М.А. Психология интеллекта. Парадоксы исследования. СПб.: Питер, 2002. С. 144–149.

4. Юнг К.Г. Мышление у экстраверта и интроверта // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 391–398.

Методические рекомендации

При подготовке к семинарскому занятию необходимо раскрыть сущность индивидуальных особенностей мышления в норме (К. Юнг, Э. Кречмер и др.) и при патологии (П.Б. Ганнушкин). Выделить критерии (признаки), по которым описываются различные

типы мышления, сопоставить их с особенностями личности. Также необходимо рассмотреть особенности познавательных стилей как индивидуального способа изучения реальности.

На семинарском занятии предполагается заполнение следующих таблиц.

Таблица 2

Индивидуальные особенности мышления

Автор	Тип личности	Особенности личности	Особенности мышления
К.Г. Юнг	Экстравертированный тип		
	Экстравертированный мыслительный тип		
	Интровертированный тип		
	Интровертированный мыслительный тип		
П.Б. Ганнушкин	Циклотимический тип		
	Шизоидный тип		
	Параноидальный тип		
	Истеричный тип		
	Конституционально-глупый тип		
Э. Кречмер	Циклотимический тип		
	Шизотимический тип		

Таблица 3

Познавательные стили

Стиль	Общая характеристика
<i>Стили кодирования информации</i>	
Аудиальный	
Визуальный	
Кинестетический	
<i>Когнитивные стили</i>	
Полезависимость – полнезависимость	
Импульсивность – рефлексивность	
Узкий – широкий диапазон эквивалентности	
Нетолерантность – толерантность к нереалистическому опыту	
Когнитивная простота – сложность	
<i>Интеллектуальные стили</i>	
Законодательный	
Исполнительный	
Оценочный	
<i>Эпистемологические стили</i>	
Эмпирический	
Рационалистический	
Метафорический	

2.5. Семинарское занятие 5. Образование понятий (2 часа)

1. Стратегии приёма информации при образовании понятий (Дж. Брунер).

2. Методические и экспериментальные разработки в области изучения формирования понятий.

3. Исследования образования понятий: методика двойной стимуляции (Л.С. Выготский, Л.С. Сахаров).

Рекомендательный библиографический список

1. *Брунер Дж.* Стратегии приёма информации при образовании понятий // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 204–209.

2. *Выготский Л.С., Сахаров Л.С.* Исследования образования понятий: методика двойной стимуляции // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 194–203.

3. *Рэдфорд Дж., Бартон Э.* Формирование понятий: после Брунера, Гуднау и Остин // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 210–214.

Методические рекомендации

При подготовке к семинарскому занятию необходимо раскрыть два аспекта проблемы образования понятий. Во-первых, – теоретический, связанный с различными представлениями о формировании понятий в онтогенезе и функциональном (актуальном) генезе. Во-вторых, – методический, отражающий экспериментальное изучение формирования искусственных понятий (в частности, сравнить экспериментальные методики образования понятий Н. Аха и Выготского – Сахарова). Также нужно показать, как эти два аспекта взаимосвязаны.

2.6. Семинарское занятие 6. Язык и речь. Теории речи (4 часа)

1. Развитие представлений о сущности языка и речи.
2. Виды и функции речи.
3. Закономерности развития речи в онтогенезе.
4. Автономная речь: сущность, функции, основные характеристики (Л.С. Выготский).
5. Понятие эгоцентрической речи.
6. Дискуссия Ж. Пиаже и Л.С. Выготского о сущности эгоцентрической речи: представления авторов о природе, структуре, функциях, возникновении и развитии эгоцентрической речи.
7. Экспериментальные исследования эгоцентрической речи в работах Л.С. Выготского и Ж. Пиаже.
8. Психофизиологическое исследование внутренней речи (А.Н. Соколов).

Рекомендательный библиографический список

1. *Выготский Л.С.* Кризис первого года жизни // Собр. соч.: В 6 т. М., 1983. Т. 4. С. 318–399.
2. *Выготский Л.С.* О природе эгоцентрической речи // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 176–182.
3. *Пиаже Ж.* Эгоцентрическая речь // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 183–187.
4. *Пиаже Ж.* Комментарии к критическим замечаниям Л.С. Выготского на книги «Речь и мышление ребенка» и «Суждение и рассуждение ребенка» // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 188–193.
5. *Соколов А.Н.* Психофизиологическое исследование внутренней речи // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 215–220.

Методические рекомендации

При подготовке к семинарскому занятию необходимо обратить внимание на основные этапы рассмотрения понятий «речь» и «язык». Выделить основные виды и функции языка и речи. При изучении онтогенеза речи особое внимание обратить на этапы становления речи в детском возрасте, а также на теоретическое обоснование закономерностей развития речи. Особенно важным является вопрос, который касается дискуссии Ж. Пиаже и Л.С. Выготского о сущности эгоцентрической речи. На основе выделенных критериев (они представлены в таблице 4) необходимо подчеркнуть различие этих двух концепций. Также необходимо изучить, каким образом проводились экспериментальные исследования эгоцентрической речи Ж. Пиаже и Л.С. Выготским и какие выводы были сделаны на основе этих исследований. При изучении статьи А.Н. Соколова – рассмотреть особенности взаимодействия речи и мышления, выделить специфические характеристики внутренней речи.

На семинарском занятии предполагается заполнение таблицы 4.

Таблица 4

Характеристики эгоцентрической речи (ЭР), выделенные Л.С. Выготским и Ж. Пиаже

Критерий	Точка зрения	
	Ж. Пиаже	Л.С. Выготского
Понятие ЭР		
Функции ЭР		
Возникновение ЭР		
Развитие ЭР		
Внутренняя речь		

2.7. Семинарское занятие 7

Воображение как познавательный процесс (2 часа)

1. Проблема определения воображения.
2. Механизмы и приёмы воображения.
3. Классификации видов воображения.

Сравнение воображения и представления

Критерий	Воображение	Представление

4. Сущность различий воображения и мышления.
5. Сущность различий воображения и представления.
6. Воображение и его развитие в детском возрасте (Л.С. Выготский).

Рекомендательный библиографический список

1. *Выготский Л.С.* Воображение и его развитие в детском возрасте // Собр. соч. Т. 4. С. 436–454.
2. *Рубинштейн С.Л.* Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2002. С. 261–264, 295–307, 309–312.
3. Общая психология / Под ред. А.В. Петровского. М., 1976. С. 342–360.
4. Общая психология / Под ред. В.В. Богословского и др. М., 1973. С. 243–264.

Методические рекомендации

При подготовке к семинарскому занятию необходимо сравнить различные подходы к определению воображения. Также важно выделить различные классификации видов воображения, определить критерии их выделения, раскрыть суть основных механизмов и приёмов воображения. Особенно важным является вопрос о критериях сравнения, сходстве и различии воображения и мышления, а также воображения и представления. На основе работы Л.С. Выготского следует рассмотреть особенности развития воображения в детском возрасте.

На семинарском занятии предполагается заполнение таблиц 5 и 6.

Таблица 5

Сравнение воображения и мышления

Критерий	Воображение	Мышление

РАЗДЕЛ 3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

3.1. Темы контрольных работ для студентов заочной формы обучения

1. Понятие мышления.

Рекомендательный библиографический список

1. *Джемс У.* Мышление // Познавательные психические процессы / Сост. и общ. ред. А.Г. Маклакова. СПб.: Питер, 2001. С. 396–408.
2. *Дункер К.* Подходы к исследованию продуктивного мышления // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 35–46.
3. *Пиаже Ж.* Природа интеллекта // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 48–59.
4. *Леонтьев А.Н.* Мышление // Познавательные психические процессы / Сост. и общ. ред. А.Г. Маклакова. СПб.: Питер, 2001. С. 356–368.
5. *Рубинштейн С.Л.* О природе мышления и его составе // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 71–77.

Методические рекомендации

Для раскрытия данной темы необходимо сначала прочитать вышеуказанные тексты (список литературы является обязательным), выделить в них определения, описания сущности мышления, а затем сопоставить их, выделив специфику каждого подхода; также необходимо найти общее и различное в данных определениях. При написании этой контрольной работы могут быть полезны ме-

тодические рекомендации, которые есть в разделе 2 по соответствующей теме семинара (тема 1).

2. Особенности наглядно-образного и визуального мышления.

Рекомендательный библиографический список

1. *Арнхейм Р.* Визуальное мышление // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М., 1981. С. 97–107.
2. *Беспалов Б.И.* Действие. Психологические механизмы визуального мышления. М., 1984. С. 73–182.
3. Возрастные и индивидуальные особенности образного мышления учащихся. М., 1989. С. 193–213.
4. *Поддъяков Н.Н.* Мышление дошкольника. М., 1977. С. 133–162, 252–263.

Методические рекомендации

При написании данной контрольной работы необходимо на основе анализа первоисточников выделить существенные признаки наглядно-образного и визуального мышления, раскрыть, какие механизмы лежат в их основе, что является их результатом и таким образом выявить специфику каждого.

3. Развитие мышления в онтогенезе.

Рекомендательный библиографический список

1. Возрастные и индивидуальные особенности образного мышления учащихся. М., 1989. С. 193–213.
2. *Обухова Л.Ф.* Детская психология: теории, факты, проблемы. М., 1998. С. 133–176.
3. *Обухова Л.Ф.* Концепция Жана Пиаже: за и против. М., 1981.
4. *Поддъяков Н.Н.* Мышление дошкольника. М., 1977. С. 133–162, 252–263.

5. Психология человека от рождения до смерти / Под общ. ред. А.А. Реана. СПб., 2001. С. 109–110, 187–190, 243–247, 319–321, 326–328, 405–407, 483–488, 555–556.

Методические рекомендации

При раскрытии данной темы необходимо обратить внимание на этапы развития мышления в онтогенезе, а также на различные теоретические подходы в объяснении закономерностей развития мышления.

4. Продуктивное и репродуктивное мышление.

Рекомендательный библиографический список

1. Гальперин П.Я., Котик Н.Р. К психологии творческого мышления // Вопросы психологии. 1982. № 5. С. 80–84.

2. Колмыкова З.И. Продуктивное мышление как основа обучаемости. М., 1981. С. 8–25.

3. Линдсей Г. и др. Творческое и критическое мышление // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова, М., 1981. С. 149–152.

Методические рекомендации

При написании данной контрольной работы необходимо выделить специфические особенности творческого и репродуктивного мышления. Обратить внимание на критерии (признаки) выделения этих видов мышления, а также на условия и факторы, влияющие на их проявление.

5. Особенности реалистического, аутистического и первобытного мышления.

Рекомендательный библиографический список

1. Блейлер Э. Аутистическое мышление // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 113–123.

2. Леви-Брюль Л. Первобытное мышление // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 130–141.

3. Тихомиров О.К. Психология мышления: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2002. С. 8–10.

Методические рекомендации

При раскрытии данной темы необходимо сравнить реалистическое, аутистическое и первобытное мышление, выделив специфику каждого. Обратить внимание на функции каждого из этих видов мышления, на характер отражения (связь с реальностью), внутреннюю логику, влияние на поведение, а также на связь мышления с мотивами и эмоциями.

6. Сравнительная характеристика практического и теоретического мышления.

Рекомендательный библиографический список

1. Давыдов В.В. Проблема развивающего мышления. М., 1986. С. 118–132.

2. Доналдсон М. Мыслительная деятельность детей. М., 1985. С. 90–102.

3. Зак А.З. Как определить уровень развития мышления школьников. М., 1982. С. 8–33.

4. Зак А.З. Развитие теоретического мышления у младших школьников. М., 1984. С. 7–30.

5. Ильясов И.И. Структура процесса учения. М., 1986. С. 100–116.

6. Теплов Б.М. Практическое мышление // Познавательные психические процессы / Сост. и общ. ред. А.Г. Маклакова. СПб.: Питер, 2001. С. 466–470.

7. Тихомиров О.К. Психология мышления: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2002. С. 8–10.

Методические рекомендации

При написании данной контрольной работы необходимо выделить специфику теоретического и практического мышления, определить критерии их сравнения. Обратит внимание на то, какие задачи решаются с помощью этих видов мышления, какие требования предъявляются к человеку, решающему теоретические и практические задачи. Рассмотреть вопрос о соотношении наглядно-действенного и практического мышления.

7. Культурно-историческая теория мышления.

Рекомендательный библиографический список

1. Брушлинский А.В. Культурно-историческая теория мышления. М., 1988.
2. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. Т. 2. С. 5–361.
3. Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию: Курс лекций. М.: ЧеРо, 2000. С. 198–222.
4. Исследование мышления в советской психологии. М., 1966.
5. Холодная М.А. Психология интеллекта. Парадоксы исследования. СПб.: Питер, 2002. С. 49–51.

Методические рекомендации

Для раскрытия данной темы необходимо изучить работу Л.С. Выготского, а также ее критический анализ отечественными и зарубежными психологами. Выделив основные положения, отражающие взгляды Л.С. Выготского о сущности мышления, отразить полемику, которая ведется в отношении этих положений.

8. Мышление как процесс и мышление как деятельность.

Рекомендательный библиографический список

1. Гальперин П.Я. Формирование умственных действий // Познавательные психические процессы / Сост. и общ. ред. А.Г. Маклакова. СПб.: Питер, 2001. С. 435–445; или: Хрестоматия по общей

психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 78–86.

2. Леонтьев А.Н. Мышление // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 60–70. (В электронном варианте – на сервере).

3. Рубинштейн С.Л. О природе мышления и его составе // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 71–77. (В электронном варианте – на сервере U4/2 Shagorova).

4. Рубинштейн С.Л. Основная задача и метод психологического исследования мышления // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 281–288. (В электронном варианте – на сервере).

5. Славская К.А. Мысль в действии. (Психология мышления). М.: Политиздат, 1967. С. 64–81.

6. Тихомиров О.К. Психология мышления: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2002.

7. Холодная М.А. Психология интеллекта. СПб.: Питер, 2002. С. 52–55.

Методические рекомендации

В данной контрольной работе необходимо раскрыть сущность двух парадигм (моделей) мышления, сложившихся в отечественной психологии, которые рассматривают мышление как процесс и мышление как деятельность, показать их специфику и взаимосвязь.

9. Индивидуальные особенности мышления.

Рекомендательный библиографический список

1. Ганнушкин П.Б. Особенности интеллектуальной деятельности при некоторых формах психопатии // Хрестоматия по общей

психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 384–390.

2. *Кречмер Э.* Типы ученых // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 381–383.

3. Психология человека от рождения до смерти / Под общ. ред. А.А. Реана. СПб., 2001. С. 330–331.

4. *Холодная М.А.* Когнитивные стили как проявление индивидуального интеллекта: Учебное пособие. Киев: УМК ВО, 1990.

5. *Холодная М.А.* Психология интеллекта. Парадоксы исследования. СПб.: Питер, 2002. С. 144–149.

6. *Юнг К.Г.* Мышление у экстраверта и интроверта // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 391–398.

Методические рекомендации

При написании данной контрольной работы необходимо раскрыть сущность индивидуальных особенностей мышления в норме (К. Юнг, Э. Кречмер и др.) и при патологии (П.Б. Ганнушкин). Выделить критерии (признаки), по которым описываются различные типы мышления, сопоставить их с особенностями личности. Также необходимо рассмотреть особенности познавательных стилей как индивидуального способа изучения реальности. Лучше разобраться в этом вопросе поможет заполнение таблиц, которые даны в разделе 2 (тема 4). В контрольной работе они могут быть представлены как итог анализа.

10. Образование понятий.

Рекомендательный библиографический список

1. *Брунер Дж.* Стратегии приёма информации при образовании понятий // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 204–209.

2. *Выготский Л.С., Сахаров Л.С.* Исследования образования понятий: методика двойной стимуляции // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 194–203.

3. *Рэдфорд Дж., Бартон Э.* Формирование понятий: после Брунера, Гуднау и Остин // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 210–214.

Методические рекомендации

При написании данной контрольной работы необходимо раскрыть 2 аспекта данной проблемы. Во-первых, – теоретический, связанный с различными представлениями о формировании понятий в онтогенезе и функциональном (актуальном) генезе. Во-вторых, – методический, отражающий экспериментальное изучение формирования искусственных понятий. Также нужно показать, как эти два аспекта взаимосвязаны.

11. Развитие речи

Рекомендательный библиографический список

1. *Выготский Л.С.* Собрание сочинений: В 6 т. М., 1983. Т. 3. С. 164–200, 254–273, 329–337.

2. Психология человека от рождения до смерти / Под общ. ред. А.А. Реана. СПб., 2001. С. 105–109, 184–187, 247–249, 324, 407–409.

3. *Рубинштейн С.Л.* Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2002. С. 397–416.

4. Становление речи и усвоение языка ребенком. М., 1985. С. 6–20.

Методические рекомендации

В данной контрольной работе необходимо отразить стадии развития речи в онтогенезе, а также теоретические объяснения таких феноменов, как автономная и эгоцентрическая речь, раскрыть их функции и роль в процессе развития речи.

12. Дискуссия Ж. Пиаже и Л.С. Выготского о сущности эгоцентрической речи.

Рекомендательный библиографический список

1. *Выготский Л.С.* О природе эгоцентрической речи // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 176–182.

2. *Пиаже Ж.* Эгоцентрическая речь // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 183–187.

3. *Пиаже Ж.* Комментарии к критическим замечаниям Л.С. Выготского на книги «Речь и мышление ребенка» и «Суждение и рассуждение ребенка» // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 188–193.

Методические рекомендации

Изучив работы Ж. Пиаже и Л.С. Выготского о сущности эгоцентрической речи и сравнив эти два подхода, необходимо выделить критерии, по которым позиции авторов расходятся, а также показать эволюцию взглядов Ж. Пиаже.

Написанию данной контрольной работы может помочь заполнение таблицы, которая представлена в разделе 2 (тема 6).

13. Внутренняя речь как основа внутреннего интеллектуального действия.

Рекомендательный библиографический список

1. Исследование речевого мышления в психолингвистике. М., 1985. С. 99–116.

2. *Лурия А.Р.* Лекции по общей психологии. СПб.: Питер, 2004. С. 238–244.

3. *Лурия А.Р.* Язык и мышление. М., 1979. С. 135–146.

4. *Соколов А.Н.* Психофизиологическое исследование внутренней речи // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М., 1981. С. 215–220.

Методические рекомендации

При раскрытии темы необходимо показать связь речи и мышления, описать характер этой связи, опираясь на теоретические и экспериментальные исследования в данной области; выделить специфические характеристики внутренней речи, которые отличают ее от внешней речи.

14. Воображение как познавательный процесс.

Рекомендательный библиографический список

1. *Выготский Л.С.* Воображение и его развитие в детском возрасте // Собр. соч. Т. 4. С. 436–454.

2. *Дьяченко О.М.* Развитие воображения дошкольника. М., 1996. С. 8–17.

3. *Коришкова Л.С., Пружинин Б.И.* Воображение и рациональность. Опыт методологического анализа познавательной функции воображения. М., 1989. С. 122–138.

4. *Никифорова О.И.* Исследования по психологии художественного творчества. М., 1972. С. 4–50.

5. *Рубинштейн С.Л.* Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2002. С. 295–307, 261–264, 309–312.

Методические рекомендации

В данной контрольной работе необходимо отразить проблему понимания сущности воображения, показать взаимосвязь воображения с другими психическими процессами, сравнить воображение с представлением и мышлением, выделив их сходство и различие.

3.2. Общие требования к оформлению контрольных работ для студентов заочной формы обучения

1. Титульный лист оформляется в соответствии с общими требованиями и содержит (см. приложение 1):

- наименование учебного заведения и факультета;
- название контрольной работы;
- указание учебной дисциплины;
- данные о студенте (Ф.И.О., курс, группа);
- данные о преподавателе (Ф.И.О., должность, научная степень);
- место и год написания работы.

2. Контрольную работу предваряет план, который включает следующие пункты:

- Введение;
- Содержание;
- Выводы;
- Заключение;
- Список литературы.

3. К контрольной работе прилагается чистый лист для рецензии преподавателя. Если контрольная возвращена на доработку, рецензия сохраняется и сдаётся вместе с новым вариантом работы.

4. Необходимое количество литературных источников определяет преподаватель.

5. По ходу изложения материала делаются ссылки на используемую литературу;

6. Ссылка оформляется в квадратных скобках с указанием номера литературного источника и страниц. Пример: [2, с. 10–15].

7. Список литературы составляется в алфавитном порядке.

8. Правила оформления литературных источников (книги, периодические издания):

1. *Брунер Дж.* Стратегии приёма информации при образовании понятий // Хрестоматия по общей психологии. Психология

мышления / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. С. 204–209.

2. *Холодная М.А.* Психология интеллекта. Парадоксы исследования. СПб.: Питер, 2002.

3. *Седов К.Ф.* Речь и мышление в отечественной психологии (Л.С. Выготский и Н.И. Жинкин) // Мир психологии. 1999. № 1. С. 183–186.

9. Контрольная работа должна быть представлена в печатном виде.

РАЗДЕЛ 4. ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЯ ПО ТЕМАМ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ И КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

(В некоторых заданиях может быть несколько правильных ответов)

4.1. Тема 1. Понятие мышления

1. По мнению У. Джемса, различие между простыми умственными процессами и мышлением заключается в том, что мышление продуктивно, а простые умственные процессы являются ...:

- a. Образными;
- b. Обобщёнными;
- c. Репродуктивными;
- d. Простейшими.

2. Согласно мнению У. Джемса, искусство мышления можно охарактеризовать следующими чертами:

- a. Проницательностью и запасом знаний;
- b. Исследованием проблемной ситуации и наличием задачи;
- c. Наличием задачи и запасом знаний;
- d. Наличием операций и способностями.

3. Кто из авторов дал следующее определение: «Мышление – это замещение целого его частями и связанными с ним свойствами и следствиями»?

- a. С.Л. Рубинштейн;
- b. Ж. Пиаже;
- c. У. Джемс;
- d. К. Дункер.

4. Кто из авторов дал следующее определение: «Мышление – это процесс, который посредством инсайта проблемной ситуации приводит к адекватным ответным действиям»?

- a. С.Л. Рубинштейн;
- b. Ж. Пиаже;
- c. У. Джемс;
- d. К. Дункер.

5. По мнению К. Дункера, мышление характеризуется следующим:

- a. проницательностью и запасом знаний;
- b. исследованием проблемной ситуации и наличием задачи;
- c. наличием задачи и запасом знаний;
- d. наличием операций и способностями.

6. Согласно мнению А.Н. Леонтьева, «Мышление – это процесс ... объективной реальности, составляющий высшую ступень человеческого познания»:

- a. Понимания;
- b. Познания;
- c. Отражения;
- d. Осознания.

7. С.Л. Рубинштейн рассматривает мышление:

- a. Как процесс;
- b. Как процесс мгновенного отражения существенных связей и отношений в проблемной ситуации;
- c. Как высшую форму адаптации организма к среде;
- d. Как замещение целого его частями и связанными с ним свойствами и следствиями.

8. Ж. Пиаже рассматривает мышление:

- a. Как деятельность;
- b. Как процесс отражения объективной реальности;
- c. Как высшую форму адаптации организма к среде;
- d. Как замещение целого его частями и связанными с ним свойствами и следствиями.

9. «Основным способом существования психического является его существование в качестве процесса или деятельности» – данное положение составляет основу теории мышления ...:

- a. А.Н. Леонтьева;
- b. С.Л. Рубинштейна;
- c. Ж. Пиаже;
- d. У. Джемса;

10. Согласно мнению С.Л. Рубинштейна, «мышление потому и является ..., потому, что оно есть непрерывное взаимодействие человека с объектом»:

- a. Адаптацией;
- b. Отражением;
- c. Процессом;
- d. Инсайтом.

4.2. Тема 2. Виды мышления

1. Термин «визуальное мышление» был предложен:

- a. Э. Блейлером;
- b. Р. Арнхеймом;
- c. Л. Леви-Брюлем;
- d. Б.М. Тепловым.

2. Какое из утверждений относительно аутистического мышления является неверным?

- a. Аутистическое мышление подчиняется принципу удовольствия;
- b. Аутистическое мышление может давать выражение скрытым тенденциям и влечениям;
- c. Аутистическое мышление является бессознательным;
- d. Механизмы аутистического мышления являются врожденными.

3. Какое из утверждений относительно первобытного мышления является неверным?

- a. Первобытное мышление обращает внимание исключительно на мистические причины;
- b. Первобытное мышление является более низкой стадией развития логического мышления;
- c. Первобытное мышление ориентировано иначе, чем мышление современного человека;
- d. Первобытное мышление обнаруживает безразличие к противоречиям.

4. Характерный принцип первобытного мышления, согласно Л. Леви-Брюлю, называется:

- a. «законом партиципации»;
- b. «законом антиципации»;
- c. «законом мистификации»;
- d. «законом ассоциации».

5. Какой вид мышления направлен на выявление недостатков и дефектов новых идей?

- a. Критическое;
- b. Творческое;
- c. Теоретическое;
- d. Практическое.

6. Конформизм является препятствием для реализации ... мышления

- a. Аутистического;
- b. Пралогического;
- c. Творческого;
- d. Критического.

7. Какое из утверждений относительно практического и теоретического мышления является верным?

- a. Различие практического и теоретического мышления состоит в различии механизмов;
- b. Различие практического и теоретического мышления состоит в различии характера связи с практикой;
- c. Различие практического и теоретического мышления состоит в том, что один из них связан с практикой, а другой – нет;
- d. Верный ответ отсутствует.

8. Какое из утверждений относительно критического и творческого мышления является неверным?

- a. Результатом критического мышления может быть выявление недостатков и дефектов каких-либо идей;

б. Результатом творческого мышления может быть усовершенствование решения какой-либо задачи;

с. Одним из препятствий для реализации критического мышления является ригидность;

д. Одним из препятствий для реализации творческого мышления является желание найти ответ немедленно.

9. Препятствием мышления является «опасение быть слишком агрессивным»:

а. Критического;

б. Визуального;

с. Творческого;

д. Практического.

10. Тревожность является препятствием для реализации мышления:

а. Аутистического;

б. Пралогического;

с. Критического;

д. Творческого.

4.3. Тема 3. Теоретические подходы к изучению мышления в отечественной психологии

1. Согласно С.Л. Рубинштейну, основной механизм развития мышления состоит:

а. В усвоении значений словесных знаков;

б. В освоении собственных предметных действий;

с. В усвоении знаний;

д. В формировании мыслительных операций.

2. Образование ориентировочной основы действия – главная задача данного этапа формирования умственных действий:

а. Второго;

б. Третьего;

с. Последнего;

д. Первого.

3. Согласно исследованиям О.К. Тихомирова, эмоциональная активация, влияя на процесс решения задачи, способствует:

а. Расширению зоны поиска;

б. Фиксации зоны поиска;

с. Сужению зоны поиска;

д. Стереотипизации решения.

4. Кто из отечественных психологов сформулировал закон единства структуры и функции мышления: «Что функционирует до известной степени определяет как функционирует»?

а. С.Л. Рубинштейн;

б. Л.С. Выготский;

с. О.К. Тихомиров;

д. П.Я. Гальперин.

5. Какие процессы относятся к высшим психическим функциям?

а. Произвольная память;

б. Произвольное внимание;

с. Словесно-логическое мышление;

д. Все ответы верны.

6. Согласно мнению С.Л. Рубинштейна, абстракция – это:

а. Конкретная форма взаимосвязи анализа и синтеза, посредством которой осуществляется эмпирическое обобщение и классификация;

б. Соотнесение, сопоставление, установление связи между различными элементами;

с. Специфическая форма анализа, которую анализ приобретает при переходе к абстрактному мышлению в понятиях;

д. Верный ответ отсутствует.

7. О.К. Тихомиров в своих исследованиях в качестве основных механизмов интеллектуальной активности рассматривал:

а. Мотивы;

б. Целеполагание;

- с. Мыслительные операции;
- д. Эмоции.

8. Согласно П.Я. Гальперину, суть поэтапного формирования умственных действий заключается в том, что:

- а. Предметное действие становится автоматизированным;
- б. Предметное действие становится актом внутренней речи;
- с. Предметное действие становится произвольным;
- д. Верный ответ отсутствует.

9. Под влиянием каких факторов, согласно Л.С. Выготскому, осуществляется развитие мышления?

- а. Овладение знаками;
- б. Включение во взаимодействие с другими людьми;
- с. Употребление орудий (счетные палочки и т.п.);
- д. Наследственность.

10. Содержание последнего этапа формирования умственного действия, согласно П.Я. Гальперину, заключается в следующем:

- а. В развертывании и обобщении действия;
- б. В образовании ориентировочной основы действия;
- с. В перенесении громкоречевого действия во внутренний план;
- д. В перенесении действия в план громкой речи без опоры на предметы.

4.4. Тема 4. Индивидуальные особенности мышления

1. Учёные ... типа, по мнению Э. Кречмера, предпочитают наглядно-описательные науки (ботанику, анатомию, геологию и т.п.):

- а. Циклотимического;
- б. Шизотимического;
- с. Истерического;
- д. Мыслительного.

2. Согласно мнению П.Б. Ганнушкина, наиболее характерной особенностью мышления людей данной группы является склонность к образованию сверхценных идей:

- а. Группы шизоидов;
- б. Группы истерических характеров;
- с. Группы циклоидов;
- д. Группы параноиков.

3. Особенности мышления учёных шизотимического типа рассматривал:

- а. П.Б. Ганнушкин;
- б. К.Г. Юнг;
- с. Э. Кречмер;
- д. Б.М. Теплов.

4. Индивидуальные особенности мышления экстравертированного мыслительного типа рассматривал:

- а. П.Б. Ганнушкин;
- б. К.Г. Юнг;
- с. Э. Кречмер;
- д. Б.М. Теплов.

5. Один из критериев, лежащий в основе классификации характеров К.Г. Юнга:

- а. Направленность субъекта на внешний или внутренний мир;
- б. Тип психопатии;
- с. Тип телосложения;
- д. Верный ответ отсутствует.

6. В основе классификации характеров П.Б. Ганнушкина лежит следующий критерий:

- а. Направленность субъекта на внешний или внутренний мир;
- б. Тип психопатии;
- с. Тип телосложения;
- д. Верный ответ отсутствует.

7. Кто из авторов рассматривал индивидуальные особенности группы конституционально-глухих?

- a. П.Б. Ганнушкин;
- b. К.Г. Юнг;
- c. Э. Кречмер;
- d. Б.М. Теплов.

8. По мнению К.Г. Юнга, мышление в интровертированной установке ориентировано прежде всего:

- a. на объективно данное;
- b. на внимание окружающих;
- c. на субъективный фактор;
- d. на аффективную окраску.

9. Индивидуально-своеобразные способы постановки и решения проблем – это...:

- a. Стили кодирования информации;
- b. Интеллектуальные стили;
- c. Эпистемологические стили;
- d. Когнитивные стили.

10. Какие из указанных ниже стилей не относятся к интеллектуальным?

- a. Законодательный стиль;
- b. Эмпирический стиль;
- c. Исполнительский стиль;
- d. Оценочный стиль.

4.5. Тема 5. Образование понятий

1. Согласно мнению Л.С. Выготского и Л.С. Сахарова, путь, приводящий к формированию понятий, складывается из ... основных ступеней:

- a. трех;
- b. четырех;
- c. пяти;
- d. двух.

2. Понятие в истинном значении этого слова, согласно Л.С. Выготскому, формируется:

- a. В дошкольном возрасте;
- b. В младшем школьном возрасте;
- c. В подростковом возрасте;
- d. В зрелом возрасте.

3. Мышление в комплексах характеризуется тем, что:

- a. Значение слова не определено до конца и является неоформленным синкретическим сцеплением отдельных предметов;
- b. В понятии абстрагированные признаки синтезируются;
- c. В понятии объединены предметы на основе каких-либо конкретных фактически наглядных связей;
- d. Верный ответ отсутствует.

4. Мышление в синкретических образах характеризуется тем, что:

- a. Значение слова не определено до конца и является неоформленным синкретическим сцеплением отдельных предметов;
- b. В понятии абстрагированные признаки синтезируются;
- c. В понятии объединены предметы на основе каких-либо конкретных фактически наглядных связей;
- d. Верный ответ отсутствует.

5. Первым этапом в методике изучения образования понятий Н. Аха являлась:

- a. Фаза поиска;
- b. Фаза испытания;
- c. Фаза упражнения;
- d. Верный ответ отсутствует.

6. Согласно мнению Л.С. Выготского и Л.С. Сахарова, решающая роль в формировании понятий принадлежит:

- a. Детерминирующей тенденции;
- b. Значению целевого представления;
- c. Слову;
- d. Верный ответ отсутствует.

7. Сколько направлений в исследовании образования понятий выделяют Дж. Рэдфорд и Э. Бартон?

- a. 4;
- b. 3;
- c. 5;
- d. 2.

8. Согласно мнению Дж. Брунера, одним из условий повышения эффективности той или иной стратегии приёма информации при образовании понятий является:

- a. Уменьшение числа признаков задачи;
- b. Упражнение в решении задачи;
- c. Увеличение числа признаков задачи;
- d. Верный ответ отсутствует.

9. Эксперименты по «идентификации правила» при изучении формирования понятий были проведены:

- a. Сигелем;
- b. Уосоном;
- c. Динсом и Дживсом;
- d. Боурном и Рестлом.

10. Кто из указанных ниже авторов занимался созданием математических моделей процесса формирования понятий?

- a. Сигель;
- b. Уосон;
- c. Дживс;
- d. Рестл.

4.6. Тема 6. Язык и речь. Теории речи

1. Гипотеза о перерождении эгоцентрической речи в речь внутреннюю принадлежит:

- a. Л.С. Выготскому;
- b. Ж. Пиаже;
- c. А.Н. Соколову;
- d. Дж. Брунеру.

2. Согласно Л.С. Выготскому, автономная речь выполняет следующую функцию:

- a. Номинативную;
- b. Сигнификативную;
- c. Обобщающую;
- d. Магическую.

3. Согласно Л.С. Выготскому, характер связи между автономной речью и мышлением состоит в том, что:

- a. Мыслить с помощью слов в ненаглядной ситуации ребёнок не может;
- b. Словесное мышление ребёнка возможно в ненаглядной ситуации;
- c. Мышление и автономная речь не связаны между собой и протекают независимо друг от друга;
- d. Все ответы верны.

4. В экспериментальных исследованиях данного автора изучались 3 основных феномена эгоцентрической речи ребёнка: иллюзия понимания, коллективный монолог и вокализация:

- a. Л.С. Выготского;
- b. Ж. Пиаже;
- c. А.Н. Соколова;
- d. Дж. Брунера.

5. Согласно мнению Ж. Пиаже, к категории эгоцентрической речи не относится:

- a. Передаваемая информация;
- b. Эхолалия;
- c. Монолог;
- d. Коллективный монолог.

6. Какая из категорий не относится к категории социализированной речи, по мнению Ж. Пиаже?

- a. Передаваемая информация;
- b. Критика;

- c. Коллективный монолог;
- d. Просьба.

7. Какое из утверждений относительно эгоцентрической речи является верным?

- a. Согласно мнению Ж. Пиаже, эгоцентрическая речь не выполняет никакой функции в мышлении и поведении ребёнка;
- b. Согласно мнению Л.С. Выготского, эгоцентрическая речь является феноменом перехода интерпсихических функций в интрапсихические;

c. Согласно мнению Ж. Пиаже, эгоцентрическая речь является прямым выражением недостаточности и неполноты социализации детской речи;

d. Все ответы верны.

8. Согласно мнению Ж. Пиаже, внутренняя речь:

- a. Возникает из эгоцентрической, развивается изнутри;
- b. Вносится извне вместе с социализацией;
- c. Все ответы верны;
- d. Верный ответ отсутствует.

9. Различие внутренней и внешней речи состоит в том, что:

- a. Внешняя речь слышима, а внутренняя – беззвучна;
- b. Внешняя речь развёрнута, а внутренняя является свёрнутой по своей структуре;

c. Они выполняют совершенно разные функции: внешняя – коммуникативную, внутренняя связана с мышлением;

d. Все ответы верны.

10. Согласно мнению Соколова А.Н., отношения между мыслью и речью состоят в том, что:

- a. Мысль может предшествовать внешней речи;
- b. Мысль может опережать внутреннюю речь, представленную в форме монолога;
- c. Мысль не может опережать сокращённую форму внутренней речи;
- d. Все ответы верны.

4.7. Тема 7. Воображение как познавательный процесс

1. Определите, какие приёмы использованы для создания образов творческого воображения:

1.1. В мифах и легендах древности описываются различные фантастические существа – кентавры, сфинксы, драконы и т.д.:

- a. Агглютинация;
- b. Типизация;
- c. Преувеличение – преуменьшение;
- d. Акцентирование;

1.2. Беседуя о создании литературных образов, А.М. Горький говорил: «Они строятся, конечно, не портретно, не берут определённо какого-нибудь человека, а берут 30–50 человек одной линии, одного ряда, одного настроения и из них создают Обломова, Онегина, Фауста, Гамлета, Отелло и т.д.»:

- a. Агглютинация;
- b. Типизация;
- c. Гиперболизация;
- d. Акцентирование;

1.3. Поглядел богатырь в руку правую,
Увидал тут Илью Муромца.
Он берёт Илью за жёлты кудри,
Положил Илью да он себе в карман,
Илью с лошадыю да богатырской:

- a. Агглютинация;
- b. Типизация;
- c. Гиперболизация;
- d. Акцентирование;

2. Выделите характеристики воображения:

- a. Создаёт новые образы, содержание которых выходят за пределы реальности;
- b. Является врождённым процессом;
- c. Формируется на основе восприятия;
- d. Опирается на индивидуальный опыт.

3. Механизмами воображения являются:
- Ассоциация;
 - Классификация;
 - Агглютинация;
 - Аналогия.
4. Какие из определений относятся к понятию «воображение»?
- Психический процесс, выражающийся в построении образа средств и конечного результата предметной деятельности субъекта;
 - Психический процесс, выражающийся в создании образов, соответствующих описанию объекта;
 - Психический процесс, выражающийся в создании программы поведения, когда проблемная ситуация является неопределенной;
 - Все ответы верны.
5. Связь мышления и воображения характеризуется тем, что:
- Оба процесса возникают в проблемной ситуации;
 - Оба процесса мотивированы потребностями личности;
 - Оба процесса обусловлены уровнем развития общественного сознания;
 - Все ответы верны.
6. Согласно мнению Л.С. Выготского, развитие воображения находится в зависимости от:
- Развития памяти;
 - Развития речи;
 - Развития головного мозга;
 - Степени удовлетворения потребностей.
7. Согласно критерию зависимости от намеренности и сознательности воображения различают следующие его виды:
- Конкретное и абстрактное воображение;
 - Воссоздающее и творческое воображение;
 - Активное и пассивное воображение;
 - Верный ответ отсутствует.

8. Согласно критерию новизны образов, которыми оперирует воображение, выделяют следующие его виды:
- Конкретное и абстрактное воображение;
 - Воссоздающее и творческое воображение;
 - Активное и пассивное воображение;
 - Верный ответ отсутствует.
9. Согласно мнению Ж. Пиаже, переходной ступенью от воображения к реалистическому мышлению является:
- Понятие;
 - Мышление, направленное на познание действительности;
 - Детский эгоцентризм;
 - Верный ответ отсутствует.
10. К какому виду воображения относится данное утверждение: «Этот вид воображения имеет в своей основе создание тех или иных образов, соответствующих описанию»?
- Активное воссоздающее воображение;
 - Пассивное преднамеренное воображение;
 - Пассивное непреднамеренное воображение;
 - Активное творческое воображение.

Приложение 1

Омский государственный университет
Факультет психологии

Понятие мышления

Контрольная работа по дисциплине
«Общая психология: мышление, речь, воображение»

Выполнила:
Студентка II курса
Группы ПП-331-з
Иванова А.Н.

Проверила:
канд. психол. наук, доцент
кафедры общей психологии
Лемиш В.В.

Омск – 2004 год

ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ:

Мышление, речь, воображение

Учебный комплекс
(для студентов очной и заочной форм обучения)

Технический редактор *Н.В. Москвичёва*

Редактор *Л.М. Кицина*

Подписано в печать 08.04.04. Формат бумаги 60х84 1/16.
Печ. л. 4,75. Усл.-печ. л. 4,4. Уч.-изд. л. 4,0. Тираж 100 экз. Заказ .

*Издательско-полиграфический отдел ОмГУ
644077, г. Омск-77, пр. Мира, 55а, госуниверситет*