

Уильям Лилли

*Христианская астрология.
Книга III.
Суждения по Натальным
картам*

Ректификация натальной карты по трутине Гермеса, анимодару
или событиям

Быстрый способ предсказания, объясняющий общие
события, которые в естественном ходе вещей зависят от
сигнификации 12 домов небес

Эффекты дирекций, революций, профекций и транзитов.
Точное измерение времени в дирекциях Вильяма Лилли,
студента астрологии

Ars longa, vita brevis

*отпечатано Т. Бруднеллом, для Джона Партриджа и Хэмфри
Блундена,
Лондон, 1647*

Глава XCVIII. Различные способы ректификации времени
рождения

Тому, кто желает судить о будущих событиях и обстоятельствах, зависящих от влияний небес в момент рождения, необходимо, чтобы он имел, прежде всего, положение планет, а именно, их движения, точно вычисленными, выверенными и пригодными для суждения, согласно современным и наилучшим образом проявившем себя правилам искусства. То есть, он должен сперва построить свою фигуру согласно примерному времени, которое ему дали, а затем рассмотреть, является ли это истинным временем рождения, да или нет, чтобы он не обманулся совсем в восходящем знаке, или ложный и неопределенный час дает ошибку в числе градусов его, а именно, имеет ли мало или вообще несколько градусов, либо конец какого-либо знака восходящим. Из-за коей ошибки никакого определенного или разумного суждения нельзя дать, ни о комплекции, ни о форме, ни о конституции, ни о фортунах натива.

Древние для разрешения этой ошибки и исправления времени дали потомкам несколько путей и способов, с помощью которых чье-либо предполагаемое время рождения может быть ректифицировано и приведено к истинному и точному времени, чьи методы я теперь даю на первом месте, а затем скажу, каковые или которые из них я считаю наиболее подходящими для изучающего, и которым должно следовать. Первым способом ректификации времени рождения и приведения его к тому моменту, когда дитя было отделено от матери и восприняло глоток воздуха мира сего, была трутина или исследование Гермеса (одного из мудрейших среди всех смертных людей и столь же древнего, как Моисей), и этот способ, гораздо более древний, чем анимодар Птолемея, данный самим Птолемеем в 51 афоризме его «Центилоквиума», если он его, и я таковым его, несомненно, считаю. Его слова таковы: «В каком знаке Луна находится в момент рождения, сделай тот знак Асцендентом при зачатии; а в каком знаке находится Луна, когда зачат ребенок, сделай тот знак или противоположный ему знаком Асцендента при рождении.

Этот способ проверки, хотя он очень распространен и его часто используют, во многих случаях не дает твердый градус, два или три, вся польза, которую я мог извлечь из него, была в том, что когда давали мне неопределенный час или время с ошибкой на час или два, он помогал мне с восходящим знаком, но редко с восходящим

градусом или близким к нему; однако, я знаю, что Юнктин¹ изрядно на нем настаивает и дает много примеров проверки с его помощью, которые совпадали с картой небес, исправленной по событиям. Многие авторы также придерживаются о нем хорошего мнения, а именно, Шенер², Понтано³, сэр Кристофер Хейдон⁴ и другие.

Исправление примерной карты небес посредством трутины Гермеса

Год, день и час рождения дан тебе, строй фигуру и выверяй место ☽ на тот час, и помести ее в фигуру.

Затем возьми расстояние ☽ от восточного угла или гороскопа, если она находится под землей, а именно, в 1, 2, 3, 4, 5, 6 доме; или если она находится над землей, а именно, в 12, 11, 10, 9, 8 или 7, возьми ее расстояние от куспида седьмого или западного угла, вычитая знаки и градусы углов из знаков и градусов ☽ и прибавляя 12 целых знаков к месту ☽, если иначе вычитание сделать невозможно. С этим расстоянием ☽ от угла обратитесь к следующей таблице, называемой:

Таблица обитания ребенка в утробе матери его

Знаки сы	Градусы	Луна под землей, до Асцендента	Луна над землей, до 7-го дома
0	0	273	258
0	12	274	259
0	24	275	260
1	6	276	261
1	18	277	262
2	0	278	263
2	12	279	264
2	24	280	265
3	6	281	266
3	18	282	267
4	0	283	268
4	12	284	269
4	24	285	270
5	6	286	271
5	18	287	272
6	0	288	273

1 Юнктин Флорентийский, знаменитый итальянский астролог 16-го века

2 Иоганн Шенер, немецкий астролог 15-16-го веков

3 Джованни Понтано, итальянский поэт, философ и астролог 15-го века.

4 Известный английский астролог 15-16-го веков.

Таблица месяцев		
	В обычный год	В високосный год
Январь	31	31
Февраль	59	60
Март	90	91
Апрель	120	121
Май	151	152
Июнь	181	182
Июль	212	213
Август	243	244
Сентябрь	273	274
Октябрь	304	305
Ноябрь	334	335
Декабрь	365	366

Использование этих таблиц и практическая их часть такова:

Рассмотри, будет ли год рождения обычным или високосным.

Изучи, которым днем года является день рождения, взяв целые месяцы и прибавив к ним день месяца, в который произошло рождение.

Число обитания ребенка в утробе матери вычти из дня рождения, и если иным способом нельзя произвести вычитание, то прибавь дни полного года, а именно, 365 или 366, ко дню рождения, остаток является числом дней, когда было зачатие.

С коим числом, оказавшимся остатком, обратиться к таблице месяцев, и ты найдешь месяц и день месяца.

Рассмотри положение ♃ в день зачатия в полдень; если она не будет удалена от примерного угла Асцендента натальной карты более, чем на 13 градусов, то найденный день - день зачатия; но если она более удалена, ты можешь представить, что либо хороший аспект счастливых ускорил рождение, либо неблагоприятный аспект несчастливых замедлил его.

В нашей натальной карте ♃ находится в 1.44 Близнецов и под землей, поэтому я беру Асцендент от нее.

Положение ♃ 2 знака 1 градус 44 к чему я прибавляю полный круг, поскольку иначе вычитание невозможно 12 0 0

Так, положение Луны 14 1 44, Асцендент 09 6 37

После вычитания из ♃ остаток 4 знака 25 градусов 07

Я обращаюсь к таблице обитания ребенка в утробе его матери, к тому, что под заголовком «знаки и градусы», и ищу самое близкое к

моему число, я нахожу 4.24 и правее напротив этого, под заголовком «Луна под землей» - 285, это сообщает, что наш натив был в утробе своей матери 285 дней.

Затем я рассматриваю, был ли год этого рождения обычным или високосным. Год его рождения - 1616, что, делясь на 4 без остатка, показывает високосный год⁵; если бы в остатке была единица, то это был бы первый год после високосного и обычный год, если двойка - второй и т.д. Затем я смотрю в таблице месяцев, которым днем года является день рождения. Я нахожу день 19 сентября, я смотрю в таблицу месяцев и нахожу под високосным годом, что число дней к исходу августа - 244, к чему я прибавляю 19, а именно, день рождения, взятые вместе они дают: $244 + 19 = 263$

Итак, день рождения - 263. Число дней обитания ребенка - 285, что должно вычесть из дня рождения через добавление одного полного года к 263. Год рождения високосный, поэтому я прибавляю 366 дней к 263, а не 365 - дни обычного года. Я считаю, что это главная причина, почему многие ошибаются на день или более, не прибавляя полное число 366 дней ко дню рождения, когда оно случается в високосный год.

День рождения и 366, сложенные вместе, дают 629 из чего, если вычесть число обитания ребенка 285, останется 344.

С 344 я снова обращаюсь к таблице месяцев и нахожу, что последний день ноября под обычным годом будет 334, к чему я прибавляю еще 10 дней, что дает 344 и приводит меня к десятому дню декабря 1615 года, воскресенью. ☾ в тот день в полдень у Оригануса находится в 28.13 ✎, не более, чем на 8 градусов удаленная от Асцендента рождения. Если ты затем рассмотришь дневное движение ☾, ты найдешь 15 градусов 7 минут - самое быстрое движение; и если ты пожелаешь узнать, во сколько часов она может в то десятое декабря прийти к 6 градусам ♍, ты найдешь посредством вычислений через движение ☾, равное 15 градусам и т.д., что она придет к шести градусам ♍ в то воскресенье около часа ночи. Будет ли это

⁵ В столь простом виде такое определение високосного года возможно только в юлианском календаре. В григорианском календаре сложнее - из претендентов на високосный исключаются годы, завершающие столетия, если они не кратны 400.

подходящим временем для рождения детей, я оставляю судить и т.д. Это время рождения было точно ректифицировано по событиям, зависящим от дирекций и Середины небес, и Асцендента к их соответствующим промитторам.

Некоторые изложили способ нахождения часа зачатия, но я считаю это дело слишком запутанным, чтобы сейчас за него браться, и не доверяю ему; однако, оно таково:

Ты должен взять прямое восхождение ☉ в полдень дня зачатия, выведенное из $\sqrt{3}$, в каком бы знаке ☉ не находилось; ты должен взять косое восхождение в день рождения ☾ под элевацией того полюса, где было рождение⁶; вычитай ☉ его прямое восхождение, из косого восхождения ☾, остаток переводи во время, и те часы покажут время зачатия.

Или так: возьми время от полудня в таблице домов, относящееся к 10 дому напротив градусов ☉ в знаке, в котором оно при зачатии. Возьми время от полудня напротив места ☾ при рождении под Асцендентом. Вычти часы, соответствующие месту ☉ в 10 доме, из тех, что соответствуют месту ☾ в Асценденте, добавляя 24 часа, если необходимо; остаток, как предполагается, будет часом зачатия⁷.

Глава ХСІХ. О ректификации времени рождения посредством анимодара

Многие и весьма ученые в эти дни используют исправление примерного времени рождения способом анимодара. Когда ты построишь карту небес настолько близко к примерному истинному времени, насколько возможно, Птолемея указывает старательно рассмотреть градус знака, в котором было последнее новолуние перед рождением или, если это было полнолуние, градус того знака, в котором находилось то из светил, которое было над землей. Смотри, какая планета в карте небес имеет наибольшие достоинства, а именно, эссенциальные, в том градусе; и если градус, в котором она находится, будет ближе к градусу куспида Асцендента, чем к куспиду

⁶ То есть географической широты места рождения.

⁷ Это фактически то же самое, что и предыдущий метод.

Средины Небес, помести столько градусов восходящими, сколько у планеты в знаке, которая управляет градусом, где была новая или полная ☾; но если ее градусы будут ближе к середине небес, чем к Асценденту, сделай градусы Средины небес такими же, как у нее, и так измени прежнюю фигуру согласно какому-либо из этих углов; а если случится порой, что две планеты имеют равные достоинства в вышеназванном градусе, прими ту, которая ближе по градусам к Асценденту и т.д.

Хотя наше время рождения было ректифицировано по событиям и таким образом не нуждается в ректификации этим способом, но для иллюстрации этого мы проверим, будет ли испытание ее анимодаром соглашаться с тем, что выверено по событиям; ибо примерное время, данное мне сначала, не отличалось от истинного и не поправлено более, чем на один градус в Асценденте и т.д. 15 сентября 1616, в воскресенье было полнолуние, за четыре дня перед рождением, и это было около одиннадцати часов дня, ☉ находилось в 2 градусах 32 минутах ♌ и было над землей, поэтому я проверяю, у которой планеты наибольшие достоинства в том градусе. Если ты посмотришь в таблицу эссенциальных достоинств на соответствующей странице, ты обнаружишь, что ♄ по причине экзальтации и триплицитета в том знаке и термы в том градусе, где находится ☉ является главным управителем того полнолуния. Если мы проверим градус, в котором он находится в нашей фигуре, мы найдем его в 9 ♎, что ближе к градусу восходящему, чем к Середине небес. Асцендент через эту поправку должен быть в 9 градусах и 2 минутах ♎, но если бы мы приняли ♀ имеющей наибольшие достоинства, как сделали бы некоторые, ты мог бы тогда увидеть странное согласие. Я лишь изложил способ таким образом улучшить гороскоп, называемый анимодар, но ни он, ни трютина Гермеса не столь основательны, как исправление, осуществляемое по событиям. Но когда мы строим детские натальные карты до того, как случатся какие-либо события, мы используем этот способ, и другой.

Суждения по первому дому

Глава CII. О вещах, обсуждаемых прежде, чем будет дано суждение по натальной карте

Прежде всего, ректифицировав время рождения по событиям, что единственное из всех других способов определено, далее ты должен внимательно взять силы и слабости планет и ☿ и изучить, в каких домах и частях небес они расположены, где и к каким частям Зодиака они оказывают сильное влияние и распространяют свое природное воздействие, или еще где они действуют более слабо и уступая. Ибо при произнесении всякого суждения о какойлибо значительной вещи - жизни, службе, браке, имуществе, поездке - натива мы должны очень хорошо понимать и быть совершенными в раскрытии силы или бессилия сигнификатора или промиттора этого и его или их взаимного соотношения и конфигурации с другими планетами, его способности осуществить то, что посредством него обещано, да или нет, что не может должным образом быть предсказано, если только мы не будем хорошо понимать его природу, расположение в небесах, его движение, силу и ту конфигурацию, которая у него с хорошими или злыми планетами, или будет ли аспект, обещающий ожидаемое, хорошего или злого влияния. Когда ты проверишь силу планет, сделай то же самое со ☿, изучая также, где и в какой части фигуры и как близко к антисам и контрантисам всех планет падает, как близко к какому-либо из куспидов домов или к градусам каких-либо планет, неподвижным звездам первой или второй звездной величины, которые обычно используют астрологи, и среди этого те замечательны, у которых малая широта от эклиптики. Рассмотрим также природу тех неподвижных звезд, будут ли они одних кондиций с планетой, с которой они близки, да или нет; ибо если той же кондиции или влияния, они прибавляют силу сигнификатору или точке небес, где они расположены.

Глава CIII. О продолжительности жизни или будет ли натив жить долго или нет

Прежде, чем ты перейдешь к какой-либо частной дирекции пяти хилегиальных мест, ты должен в общем рассмотреть силу позитуры небес, а в ней, поражены ли чрезвычайно восходящий градус, господин генитуры, ☉ или ☿, или светило времени, ибо это доказывает недолгую жизнь, потому было бы напрасным строить длительные дирекции для той натальной карты.

Однако, что главным образом заслуживает внимания и должно быть по возможности получено, это рассудительно проверить натальные карты родителей ребенка, сильны ли в них сигнификаторы детей, да или нет. Ибо как хорошее качество плода зависит от хорошего состояния корня, так и дети, у чьих родителей несчастливые сигнификаторы, умирают от малой болезни и т.д., а умения сидеть они обычно не достигают; ты можешь продолжать согласно следующему методу:

Во-первых, рассмотри восходящий градус, который в самом узком смысле обозначает жизнь, будет ли счастливым или нет. Он тогда счастливый, когда он в термах или знаке, или в ♀ или ♀ благотворных планет; и таким же образом обратное - несчастлив, когда по месту несчастливая портит восходящий градус или своим аспектом ☊ или ☊, или когда много яростных неподвижных звезд природы владыки восьмого восходят с восходящим градусом или расположены рядом со светилом времени. Если согласно этим правилам ты находишь, что Асцендент счастливый, ребенок может пережить младенчество, но если пораженный, он вряд ли переживет самый ранний возраст.

Во-вторых, должен быть рассмотрен владыка Асцендента, ибо если он силен эссенциально, свободен от сожжения, ретроградности или поражения, быстр в движении, не поражен несчастливыми аспектами тех планет, которые либо по природе несчастливы, либо акцидентально, по позиции, а именно, если они не воспрепятствованы владыками восьмого, двенадцатого, четвертого или шестого домов, это доказывает, что ребенок или натив может жить долго. Обычно сожженный владыка Асцендента или пораженный восходящий градус доказывают короткую жизнь, так говорит Иоганн Шенер.

В-третьих, обрати особое внимание на ☉ и ☿, особенно на ☉ если рождение будет днем, или ☿, если это будет ночью. Ибо если любое

из них будет сильным и в хороших достоинствах или в хорошем доме и в хорошем аспекте с любой из счастливых, это доказывает, что натив может жить долго; если иначе, они отрицают долгую жизнь. Ибо широко изучено, что когда ☉ и ☾ в партиль с несчастливыми, то тогда они очень несчастливы; и не живут долго или здравствуют продолжительно те, кто родился при самой смене ☾ или полнолунии, ибо те, кто рождены в полную ☾, умирают от чрезмерности или слишком великого избытка влажности; те, что при смене ☾, от недостатка влажности или по причине слишком большой сухости; и все же самые слабые тела, наиболее маленькие и наиболее болезненные обычно рождаются при смене ☾. Однако древние говорят, что если светила в партиль с ☉ или ☿, даже до минуты, а счастливая, а именно, ♈ или ♀ в Асценденте, то тогда это не только доказывает, что ребенок будет жить, но также будет активным, полным ретивости, как мы говорим, и удивительно успешным в действиях и делах своей жизни, но только он не достигнет пожилого возраста. Если взамен счастливой на ее месте в Асценденте ты находишь несчастливую, суди смерть или недолгую жизнь тому нативу.

Если оба светила или одно из них, особенно то, которое времени, будет поражено в каком-либо углу вредным аспектом несчастливой (где ты должен изучить, что ☉ больше всего поражено своим положением в с с ☿, ☾ - с с ♄, но ☉ более поражено ♄ в его ☿, а ☾ - ☿ ☿, если к тому, говорю я, вместе с поражением одного из светил еще и владыка Асцендента сожжен или опасно поражен иным образом, без сомнения, ребенок, тогда рожденный, не будет жить долго и т.д.

Много планет в шестом, восьмом или двенадцатом, владыка Асцендента не созерцает их или светила или гороскоп каким-либо добрым аспектом, натив будет жить лишь недолго.

с многих планет в Асценденте или любая из несчастливых в Асценденте, ☉ и ☾ в падающих домах, ♄ и ☿ в первом и седьмом в ☿, ♄ тогда в первом, это доказывает короткую жизнь.

Все планеты под землей и ни ☉ или ☾, ни владыка Асцендента не имеют эссенциальных достоинств или хорошего аспекта с ♃ или ♀, или владыка Асцендента идет к ☿ с владыкой восьмого с другими существенными злыми показателями - доказывает короткую жизнь.

☿ или ♀ в одном градусе с ☿ или ♀ в 4-м доме указывают короткую жизнь; отметь, что Марс имеет большую силу в разрушении жизни, когда он в ♄ а натальная карта дневная и он над землей; ♀ имеет ту же прерогативу, когда он в ♄ в ночной генитуре и над землей.

Некоторые утверждают о тех, кто рожден, когда ☾ в ☿ с ☿ в Асценденте или с ♀, неблагоприятно расположенном в восьмом доме во время рождения.

Те не живут долго, у кого ♀, ☿ и ☾ в ☿ или у кого поражен восходящий градус, а ☿ расположен в восьмом.

☾ в четвертом доме в ☐ или ☿ с ♀ или ☿, обычно у матери тяжелые роды, и ребенок не живет долго.

Если светила сепарируют от счастливой и апплицируют к злотворной планете, ребенок тогда будет в великой опасности смерти в то время, когда то светило через небольшой промежуток времени придет либо к телу, либо достигнет того несчастливого аспекта, где ты должен внимательно рассмотреть все сигнификаторы и не вещать о смерти поспешно. Если ☾ будет осаждена телами Марса и ☉ это доказывает короткую жизнь.

Глава CIV. О пророгаторе жизни, названном хилегом или афетой, и об убивающей или уничтожающей планете

Что есть хилег. Это слово халдейское, и оно означает не более чем ту планету или место небес, направляя которые по их угловому расстоянию, мы судим о жизни или ее состоянии.

Хилег отыскивается так: в дневной генитуре возьми ☉ в ночной - ☾, и если одно из них будет в подходящем хилегиальном месте -

будет хилегом. Они тогда называются находящимися в подходящих хилегиальных местах и подходят, чтобы быть принятыми в качестве хилега, когда они находятся в первом, десятом, одиннадцатом, седьмом или девятом домах или в пределах сфер домов; то место экватора⁸, которое под землей, признано негодным, если только в пределах пяти и двадцати градусов от Асцендента. Ибо вообще среди астрологов признано, что все планеты, которые в момент рождения находятся под землей, меньшей действенности в высшей полусфере; восьмой дом и двенадцатый в этом суждении признаны негодными, как не имеющие близости с Асцендентом и редко обозначающие что-либо хорошее для натива (что касается жизни); я имею в виду, что ☉ или ☾ в любом из этих домов не может быть хилегом.

Если ☉ по причине своего плохого положения не способно быть хилегом, тогда смотри, может ли быть признана ☾, если нет, тогда рассмотри, если генитура дневная, новолуние, предшествующее рождению, а в ночной рассмотри полнолуние, идущее перед рождением; рассмотри, какая планета имеет наибольшие достоинства, хотя бы три балла, в месте ☉ в предшествующем ☿ или ♀, а в ночной генитуре вместо этого, если предшествует полнолуние, возьми место ☊, проверь, которая из планет имеет наибольшие достоинства в этих трех местах, а также расположена в хилегиальном доме, я говорю, что та планета может быть с успехом назначена хилегом; но если планета, у которой наибольшие эссенциальные достоинства в упомянутых местах, не находится в подходящем доме, тогда просто и без дальнейшей тревоги пусть гороскоп будет хилегом; и действительно, есть некоторые владеющие искусством, которые всегда используют Асцендент для хилега, отвергая все другие способы.

Кроме того, рассмотри в дневных генитурах, что ты должен всегда обращать внимание на градус эклиптики, в котором было новолуние перед рождением, хотя бы и полнолуние вмешалось незадолго до рождения, ибо днем Солнце сильнее, чем Луна.

В ночных генитурах возьми ту планету, у которой наибольшая сила по эссенциальным достоинствам в таких трех местах, а именно:

⁸ То есть речь идет о положении in mundo.

Место ☾ при рождении.

Место предшествующей ☿.

Место ☊ при рождении.

Ибо если такая планета находится в афетическом месте, она будет пророгатором; а если нет, тогда, если предшествовало новолуние, возьми Асцендент, если полнолуние, возьми ☊, если он будет в афетическом месте, иначе бери Асцендент.

Кроме того, при ночных рождениях обратите внимание на ☿, хотя бы и ☊ было ближайшим к времени рождения, ибо ☾ дружелюбна ☿; где отметить, что место светила, это место или градус небес того светила, которое во время ☿ найдено над землей.

Кроме того, если оба светила и та планета, которая является правителем надлежащего места в ☊ или ☿ (которая в дневных генитурах правит в месте ☉ предшествующего ☊ и в Асценденте, а в ночных - в ☿, местом ☾ и Асцендентом) будут в афетических местах, место того из светил будет предпочитаться, у которого большая сила и более подходящее место.

Как например, в ночных генитурах пусть ☾ будет в девятом или седьмом, а ☉ - в Асценденте, тогда ☉ предпочитается ☾ тем более, если оно будет рядом с восходящим градусом или в каком-либо из его достоинств, или в пределах 25 градусов от Асцендента. В дневных генитурах пусть ☾ будет в десятом, а ☉ - в девятом, тогда ☾ будет предпочитаться ☉; если ☾ будет в десятом, а ☉ в одиннадцатом, они, кажется, будут равными. Но чтобы прояснить всякую двусмысленность, ты должен взять то светило, у которого больше достоинств эссенциальных или акцидентальных; если такой разницы не будет, но они равны по баллам, смотри, не апплицирует ли планета, которая является диспозитором, к одному из них хорошим аспектом, ибо если владыка того знака, в котором расположена афета или хилег, будет сильным и созерцать тот хилег хорошим аспектом, он сделает пророгатор жизни более сильным.

Я высказал то, что древние писали о хилеге, но по-прежнему я остаюсь неудовлетворенным в том, как правильно брать хилег или кого более всего должно называть убивающей, уничтожающей или

умерщвляющей планетой, или более поастрологически - интерфектором или анаретой. Однако древние с великим основанием сказали, что анарета, или уничтожающая планета - это та, которая расположена в восьмом доме, либо в пяти градусах перед куспидом этого дома, либо 25 градусах после. Во-вторых, владыка восьмого. В-третьих, та планета, которая присоединена к владыке восьмого (что я ни коим образом не одобряю). В-четвертых, та планета, которая является диспозитором владыки восьмого дома, когда он не находится там, или та, которая является диспозитором планеты в восьмом.

Обычно обращают внимание на то, что правый * ♃ и левый *♂ в знаках долгого восхождения считаются зловредными аспектами и имеющими силу убить⁹ (Монтульмо¹⁰ не согласен с Птолемеем, считая, что * Сатурна и ♂ не убивают). Это имеет значение в генитурах болезненных или в климактерические годы, когда другие зловредные дирекции поддерживают, или когда сигнификаторы жизни в натальных картах пожилых людей появляются в этих аспектах; термы несчастливых, которые не будут хорошими в натальной карте, считаются опасными и т.д. Арабы говорят, что пророгатор, направленный к куспиду шестого, восьмого или седьмого домов, а также и к куспиду четвертого, если там водный знак, а также к темным и туманным частям эклиптики или к месту настоящего затмения или месту настоящего появления кометы, или к градуса азимене, или к □ или ♂ ♀, опасны и пагубны, так же как ☾ или ♂, когда они препятствуют Асцендент и имеют владычество в восьмом.

Арабы далее отмечали, что планета, у которой наибольшие эссенциальные достоинства в месте хилега и которая созерцает это место некоторым аспектом, эту планету они называли алькокоден или податель лет. И они были того мнения, что натив может жить большие, еще большие или меньшие годы, которые эта планета обозначает, согласно естественному ходу жизни, если он не

⁹ Секстили in zodiaco могут оказываться квадратурами in mundo, поэтому, хотя в натальной карте аспект и выглядит хорошим, в дирекции он может быть другим. Афоризм о превращении секстиля в квадратуру и т.д. часто приводил астрологов в замешательство, особенно в период господства дирекций Региомонтана, когда дирекции in mundo были непопулярны

Антонио де Монтульмо, известный астролог 14-го века

встречается в течение их ни с какой весьма препятствующей дирекцией или избавлен от внезапных происшествий, или избегнул общей судьбы какого-либо города и страны, в которой он пришел жить, ибо никакая частная судьба не может противостоять общей катастрофе.

Какие конкретно годы дает каждая планета, будь то большие, еще большие или меньшие, ты можешь найти в первой части и т.д.

Кроме того, они сказали, что если любое из светил будет хиле-гом и находится в экзальтации или обители, то светило может быть и хилегом и алькокоденом.

Если светила будут хилегом и не расположены в своей обители или экзальтации, или подходящей терме, та планета будет признана алькокоденом, которая управляет знаком, в котором находится хилег; ты должен судить так же и если какая-либо планета, помимо светил, будет хилегом.

Если много планет в равных показателях ведут борьбу за господство, та, у которой есть аспект к хилегу, предпочитается той, у которой нет; если ни одна не аспектирует хилег, тогда та, что превосходит остальные в эссенциальных достоинствах.

Где отметить, что в дневное время восточная планеты предпочтительнее западной, а именно, планета, которая ближе к Асценденту, планеты рядом с западным углом; теперь, если случится алькокодону быть угловым, сильным и укрепленным, особенно в первом или десятом, он может дать его еще большие годы.

Как я прежде сказал, я не достаточно удовлетворен ни хилегом или анаретой, ни алькокоденом. Я намерен, буде на то воля Божья, увидеть, смогу ли я на собственном опыте обрести большую уверенность путем прилежного и полного рассмотрения многих натальных карт, которым я видел подтверждение, все эти люди теперь мертвы. И я надеюсь удовлетворить свою пылливость, чтобы я доставил удовольствие любителям этого знания моими последующими наблюдениями и трудами на этой ниве, для публикации которых, буде на то воля Божья, я мог бы жить.

Глава CV. О владыке генитур

Относительно этого есть некоторое расхождение среди древних, но все отрицают суждения Фирмика¹¹, чье мнение было таковым, что если ☽ была при чем-либо рождении в ♄, тогда ♀, владычица следующего знака, была владычицей генитур и т.д., или если она была во ♄, тогда ♀, потому что владыка ♄, должен быть владыкой генитур ♄.

Другие ту планету имели бы владыкой генитур, у которой наибольшие эссенциальные достоинства в Асценденте, Середине небес, месте ☉ ☽ и ☊, и та была бы соучаствующей в суждении, у который достоинства следующие после упомянутой планеты; и это разумно.

Я, несомненно, такого мнения, что та планета, у которой наибольшие эссенциальные и акцидентальные достоинства в фигуре и которая расположена самым лучшим образом и наиболее высокая в карте, той должно быть владыкой генитур, и я уверен, что все действия натива будут более или менее иметь примесь природы той планеты, и также его кондиции, характер, темперамент и манеры будут изрядно регламентироваться особенностями, отведенными той планете (*consideratis, considerandis*); однако, несомненно, если какая-либо другая планета будет очень близка по силе той, что ранее упомянута, она будет принимать изрядное участие, и своего рода смешение должно быть согласно силам каждой планеты, совместно с аспектами, добрыми или злыми, других вмешивающихся планет. Греки считали ту планету владыкой генитур, у которой наибольшие достоинства в местах ☽ ♀, ибо ♀ является владыкой или имеет владычество над духом и силой ума, ☽ правит телом.

Глава CVI. О характере или темпераменте тела, качестве планет и знаков

Велико и многочисленно разнообразие темпераментов и согласно разновидностям, и согласно индивидуальностям. Ибо бесконечно разнообразие хороших гуморов и плохих в теле человека в отношении пропорций планет, а также вызванное определенными и различными позициями звезд и их смешениями. Но как есть четыре основных

¹¹ Фирмик Матерн, известный астролог 4 века

гумора в телах душ живых, так им отвечают четыре основных темперамента: сангвинический, который умеренно горячий и влажный; флегматический, который холодный и влажный; холерический, который горячий и сухой; меланхолический, который холодный и сухой.

Эти четыре темперамента, характера или гумора известны из соответствующих качеств и природы сигнификаторов темпераментов и их взаимного смешения; показатели каждого качества собираются определенным методом, а именно, горячего, холодного, влажного, сухого.

Сигнификаторы характера таковы:

Во-первых, восходящий знак и владыка его.

Во-вторых, планета или планеты, расположенные в Асценденте, или ☿ или ♀, или планеты в париль аспекте к Асценденту.

В-третьих, ☾ и планета или планеты, созерцающие ее в пределах половин их орбитов.

В-четвертых, четверть года или знак, в котором ☼

В-пятых, владыка генитур.

Качества сигнификаторов и знаков, в которых они расположены, надо проверить по порядку; где ты не должен забывать, что если ♃ или Марс созерцают Асцендент или ☾ своими зловредными аспектами, они примешивают свои ♂ неумеренные качества к темпераменту тела, хотя бы даже все другие показатели действовали весьма хорошо.

Качество планет:

♃ восточный - холодный и влажный.

♃ западный - сухой.

♂ восточный - горячий и влажный.

♂ западный - влажный.

♂ восточный - горячий и сухой.

♄ западный - сухой.

♂ восточная - горячая и влажная.

♂ западная - влажная.

♂ восточный - горячий.

♂ западный - сухой.

♌: от ♀ до первой четверти - горячая и влажная.

Оттуда до полнолуния - горячая и сухая.

От полнолуния до ее последней четверти - холодная и сухая.

От последней четверти до новолуния - холодная и влажная.

♍ как ♌; ♎, как ♄ и ♀.

Солнце рассматривается согласно четверти года:

Весна, ☉ в ♈ ♌ ♍ - горячее и влажное.

Лето, ☉ в ♊ ♋ ♌ - горячее и сухое.

Осень, ☉ в ♏ ♍ ♌ - холодное и сухое.

Зима, ☉ в ♏ ♏ ♏ - холодное и влажное.

Природа знаков:

♈ ♌ ♌: огненный триплицитет - горячий и сухой, а именно, холерический.

♌ ♍ ♏: земной триплицитет - холодный и сухой, а именно, меланхолический.

♏ ♏ ♏: воздушный триплицитет - горячий и влажный, а именно, сангвинический.

♏ ♍ ♌: водный триплицитет - холодный и влажный, а именно, флегматический.

Рассмотри качества сигнификаторов и знаков и собери показатели каждого из четырех качеств, а именно, горячего, влажного, холодного и сухого; согласно большинству показателей - так суди о темпераменте.

Если жар и влажность победят, натив сангвинического темперамента; если холод и влага, тогда он флегматик; если жар и сухость, тогда холерик; если холод и сухость, тогда меланхолический.

Ты должен собирать показатели этих четырех гуморов: жара, влажности, холода и сухости осторожно, ибо может так случиться, что качества планеты и знака могут получить одинаковое число баллов, и у одного столько баллов жара, сколько у другого холода, эти, будучи несовместимыми качествами, один убирает другого, и они остаются без числа или не считаются; где нет противоречия, те баллы принимаются; когда одна планета является владыкой генитур и гороскопа, ты при собирании показателей утрой его силу или влияние на темперамент; ♃ находящаяся в Асценденте - ее баллы возрастут в два раза. Практическую часть этого смотри в последующей натальной карте.

Глава CVII О манерах натива или ребенка

Мы можем не сомневаться, что манеры и движения ума, и наибольшая часть наших основных человеческих действий и событий жизни следует и сопровождается, и действует согласно качеству темперамента и наклонностей. Ибо акциденции ума двояки: некоторые рациональные, другие иррациональные или более присущие способности восприятия.

Общие правила раскрытия качеств ума по натальной карте таковы

Во-первых, если какая-либо планета занимает восходящий знак или перехваченный, она будет главным сигнификатором манер; но та еще будет участвовать в той же сигнификации, какой бы планетой она ни была, у которой есть достоинство в месте сигнификатора манер.

Во-вторых, рассмотри ту планету, которая является сигнификатором и ее диспозитора; ибо если она будет благотворной планетой или в аспекте с таковой и сильной, она указывает похвальные и совершенные манеры согласно своей природе; если она окажется зловещей планетой или будет заполнена вражескими лучами таковой и будет кроме того бессильной, она представляет

злые и испорченные манеры, такие, каковые по природе та планета обозначает.

Если хорошая по природе планета будет сигнификатором или в конфигурации с хорошими, но окажется слабой, она покажет добрые и хорошие манеры снаружи, но внутри они несколько смутны, неясны или весьма простецкие. Сильная несчастливая подтверждает хорошие, приятные кондиции, но всегда смешанные с порцией яда или остатками той или иной несдержанности, что я всегда находил истинным. ♀ представляет манеры согласно природе той планеты, чью природу он принимает, и это он делает двойным способом:

Когда присоединен к какой-либо планете ♂, а если он присоединен ко многим, он принимает природу той планеты, к которой он ближе в соединении и которая наиболее укреплена или сильна.

Если он не в ♂ с какой-либо планетой, он принимает природу той, в чьих эссенциальных достоинствах он расположен. ♀ равнозначна ♀, ♀ - ♀ и ♂.

Светила в Гороскопе не имеют большого значения, но общим образом, если только они не удивительно сильно укреплены.

Если много планет занимают Гороскоп, все будут сигнификаторами, и они вызывают разнообразие манер, но наиболее сильная среди них планета будет давать наиболее устойчивые и те, которые будут сохраняться, другие - не столь постоянные. Сколь долго они будут сохраняться, ты можешь узнать по дирекциям; ибо когда ♀ направлена к термам или аспекту наиболее сильной планеты, тогда натив почти полностью захвачен ее манерами и будет более всего являть их миру в своих действиях. Когда ♀ меняет свою терму или аспект и встречается с другими, другого качества, тогда его манеры меняются, и он приобретает кондиции той планеты, к чьим термам или аспекту она направлена, а именно, если ♀ приходит к термам или аспекту ♀, натив веселый; к термам или аспекту ♀ - здравомыслящий, скромный и религиозный; к термам ♂ - гневливый, раздражительный, сварливый; к термам или аспекту ♀ - мрачный, печальный, унылый, полный страхов, забот и т.д.

Ни одна планета не расположена в Асценденте - изучи, какая планета присоединена к ☾ или ♀, рассуди, что манеры натива примут природу той планеты.

Если планеты будут присоединены и к ☾ и к ♀, это так же, как там бы было много планет в Гороскопе, ибо они означают расхождение в манерах; но все же те, что обозначены наиболее сильной планетой, будут продолжаться дольше всего и т.д.

Нет планет в Асценденте или присоединенных к ♀ или ☾, тогда возьми владыку Асцендента, согласно его природе, буде она доброй или дурной - и суди о манерах, но так, как его диспозитор созерцает его некоторым аспектом. Если нет планет, аспектирующих его, обратись к планете, которая сильно аспектирует ☾ и ♀ партиль аспектом.

Если ни у кого нет партиль аспекта к ♀ или ☾, тогда та будет обозначать манеры, у которой в месте ♀ и ☾ наибольшие эссенциальные достоинства.

Сигнификатор манер, присоединенный к неподвижным звездам первой или второй звездной величины, находящимся на небольшом расстоянии от эклиптики, имеет большое значение в манерах и делает то означаемое более явным. Ибо если сигнификатор манер будет с Caput Medusae в 21 ♄, это вызовет в нативе определенную упрямую природу и насилие, посредством чего он либо обеспечит себе быструю смерть, либо будет являться ее причиной для других.

Плеяды в 24 ♀ склоняют к распутству, честолюбию, беспокойству.

Oculus Tauri¹² в 4 30 ♀ - быть жестоким, полным смелости, получать удовольствие в военных делах, беспокойным, мятежным; но ☾ в ♀ с ним дает хороших парней, особенно в Асценденте; а если владыка Асцендента будет с ☾ в ♀ с той неподвижной звездой, он покажет убийцу, более вероятно, если он будет мужской планетой и ☉ несчастливое; обычно ♄ с Oculus ♄ производит великое поражение и показывает странный ум и весьма злобный.

12 Альдебаран

Маленькая Козочка в 16 30 II порождает в умах людей любопытство вместе с изрядными скупуплезностью и боязливостью, таковые хотели бы знать все и испытывают тягу к новшествам.

Звезда Малого Пса почти в 9 ☿ дает дерзких, наглых парней, склонных к гневу, гордых, небрежных, вспыльчивых, несерьезных.

Геркулес¹³ в 18 ☿ вызывает утонченность, искусность, сильный характер, отвагу, мужество, смешанное с жестокостью и безрассудством.

Василиск или Сердце Льва¹⁴ в 24 ♄, как я сказал о других неподвижных звездах, когда какой-либо из сигнификаторов манер или господин Асцендента находятся в ☾ с ними или с какой-либо из них, так я говорю, если какой-либо из них телесно находится с Сердцем Льва, это показывает, что натив будет великодушным, что он благородный и воспитанный, желает быть обличенным властью или имеет стремление господствовать над другими.

Сердце Скорпиона в 4.30 ♃ показывает безрассудную, алчную и упрямую персону, вредящую себе своим же упрямством.

Колос Девы в 18 ♀ показывает человека или персону приятного нрава, прилежную в постижении искусств и наук или наиболее выдающихся изобретений, когда с ней ♀ ; если там будет ♄ это даст подозрительную персону, суровую и строгую, яростную в споре; если ♂ будет с Колосом Девы, это предполагает непреклонную персону, однако глупую или немногим лучше.

Лира¹⁵ в 10 ♃ склоняет к серьезности и рассудительности, но это только внешне, ибо обычно эта персона распутна.

Орел¹⁶ в 26 ♃ - храбрая, уверенная, отважная персона, никогда не уступающая, виновница кровопролития, неумеренных манер и т.д.

Rictus¹⁷ в 1 ♃, если там ♀ , показывает основательного, умного человека или проницательного рассуждения.

13 Поллукс

14 Регул

15 Вега.

16 Альтаир

17 Денеб Альгеди

Созвездие Дельфина от 9 до 15 ≈ предвещает обладающего простецким видом, но неунывающего, получающего удовольствие в охоте и других приятных забавах, но двойственных намерений или, яснее, того, кто говорит одно, а намеревается делать другое или притворяется даже перед своими лучшими друзьями.

Хвост Лебедя или Cauda Cygni¹⁸ в начале ✠ делает человека изобретательным и способным к любому учению или знанию и т.д.

Около года от Рождества Христова 1494 Иоганн Ангелус во граде Венеции напечатал книгу, где показал кое-что о манерах каждого натива согласно восходящему градусу, с должным девизом и изображением для них, но поскольку я полагаю, что он был чересчур строг в этом, я предоставляю читателю судить о его работах, а сам считаю за лучшее объявить то, что я нашел изложенным в общем виде.

Древние о том говорят, что когда сигнификатор манер находится в ♀, он побуждает натива быть остроумным и изобретательным.

Когда в ♄, тогда работающий, ибо вол или бык представлены ♄.

♂ представляют остроумного, лживого, однако любителя искусств и знаний.

♊ - непостоянного изменчивого человека, всегда подвижного.

♈ - важного, рассудительного или разумного человека, будь то мужчина или женщина, но вместе с тем немного сварливого.

♉ - любитель знаний и искусств, алчный, сварливый или злобный, желающий войны.

♊ - непостоянный, искусный, пренебрегающий всякими искусствами, однако мнящий о себе.

♈ - нахальный малый, военщина, но хорошего разума, алчный и заносчивый.

♊ показывает храброго и бесстрашного.

♊ предвещает распутную персону, отдающую изрядную дань плоти, не верную ни своей жене, ни любовнице.

¹⁸ Денеб Лебедя

♄ показывает весьма человеколюбивую, приветливую персону, говорящую разумно, никому не завидующую, постоянную в религии.

Водолей показывают заикающуюся персону, жульническую, претендующую на честность, однако весьма лицемерную.

Кроме того, сангвинический темперамент показывает людей или персон веселых, великодушных, верных, любезных, миротворцев, с открытым сердцем, скромных, религиозных.

Холерические люди полны гнева, сварливы, мстительны, честолюбивы, настойчивы, властолюбивы, дерзки, опрометчивы, вовлекающие себя в ненужные беспокойства, мятежные, часто изобретательные и легко меняющие свои мнения.

Меланхолические персоны медленны в вынесении суждений, вруны, хранящие в тайне свои намерения, благоразумные, строгие, алчные, подозрительные, печальные, боязливые, упрямые, редко забывающие обиды, непреклонные, честолюбивые, любящие не хорошее мнение людей, а свое собственное.

Флегматики весьма трусливые, подкаблучники, переменчивые, не способные хранить тайны, глупые малые и ленивые в осуществлении всякого дела.

Глава CVIII. Качества манер, которые таким образом распознаются по каждой планете

♄ сигнификатор манер

Сильный и в хорошем положении производит: серьезных персон, с определенными строгими принципами, рассудительных, думающих о глубоких вещах, молчаливых, одиноких, работающих, терпеливых, сберегателей богатств, экономных и мрачных, старательных ради собственной выгоды, усердных, недоверчивых.

Слабый и несчастливо расположенный он показывает: людей низкого духа, низкого положения, имеющих невысокое мнение о самих себе, ворчунов, нерадивых, любителей одиночества, печальных, завистливых, настойчивых, подозрительных, злословящих, клеветников, лживых, злобных, раздражительных малых.

24 сигнификатор манер

Хорошо расположенный и в хороших достоинствах указывает: честный, религиозный, справедливый, великодушный, благородный, управляющих, выдающихся людей, осуществляющих высокие дела, благоразумных, рассудительных и умеренных, скромных, живущих добродетельно и мирно.

Когда либо в плохих достоинствах, либо плохо расположен: себялюбцы, чистосердечная невинность; это показывает манеры во многом прежде упомянутой природы, но более туманные и несовершенные, презрительный, высокомерный ум, гордый, суеверный, боязливый, вводящий в заблуждение, своего рода тщеславная чистота, нерадивый, расточительный.

♂ сигнификатор манер

Когда сильный и счастливый, он представляет: великодушных людей, смелых, полных отваги, гневных, драчливых и яростных, с умелыми руками, открытых в своих речах, со своего рода безрассудством, не боящихся никаких опасностей для тела, способных управлять, хвастунов или лжецов, стремящихся мстить, не терпящих подчиняться или сносить обиды или унижения.

Когда бессильный или падающий или иными путями несчастливый, он показывает: безжалостных людей, сварливых и тираничных, безрассудных и упрямых, расположенных к кровопролитию, беззастенчивых, роскошествующих, хвастунов, нечестивцев, несправедливых, проливающих кровь, дерзких в провокациях, но медлящих, когда доходит до дела, воров, устраивающих разногласия, бунты, мятежи и т.д.

♀ сигнификатор манер

Когда важна в фигуре и сильна эссенциально, показывает: приятных, веселых и привлекательных людей или персон, пристойно одетых, добрых, щедрых, милосердных, склонных к наслаждениям, чистоплотных, находящих удовольствие в забавах и развлечениях, изысканных, элегантных, поэтичных.

Плохо расположенная и перебрин она показывает: боязливых людей, подкаблучников, трусов, бесхарактерных людей, бездельников, больших поклонников женщин, похотливых, не уважающих их достоинство и доброе имя, страстно любящих женские занятия, имеющих дурную репутацию и т.д.

☿ сигнификатор манер

Хорошо расположенный в небесах и в достоинствах предвещает: людей с поразительно острым умом, чрезвычайно способных к учению и наукам, хитрых или лукавых, мудрых, осторожных, хорошо угадывающих или дающих хорошие советы, делающих все проворно и ловко. Поэтов, геометров, математиков, астрологов, красноречивых, изучающих любое искусство, хорошего поведения или умеющие себя держать.

Несчастливый по положению, слабый и пораженный он предсказывает:

непостоянных людей, беспокойных, завистливых, вероломных, лжецов; в случае, если ☿ будет с ☿ или в ☐ или ☿ с ☿ или ☿ в воздушных знаках, обманщиков, придумывающих интриги и козни, с дурной репутацией, мешающихся с кем и с чем ни попадя, ослов, дурней, выживших из ума болтунов, заикающихся фатов ни к чему не годных и т.д.

По этим планетам и их смешению друг с другом выводится наиболее общее суждение о манерах. Позиция светил помогает их качествам. Как например, ☿ с главным сигнификатором манер прибывающая в свете говорит, что манеры натива покажут себя, или заставляет натива их быстрее раскрыть, а когда она в ☉ или затемнена, а именно, либо сожжена, либо под лучами ☉ манеры не так проявлены; в своей наибольшей северной или южной широте она показывает разнообразие манер. ☉ будучи сильным и с главным сигнификатором манер, дает определенную степенность манер, смешанную со своего рода приятностью или благопристойностью; но если ☉ будет слабым, манеры менее изящны и обнаруживают себя

лишь в несовершенной форме, без всякой привлекательности или приятности.

Но обычно наблюдается, что существеннее рассмотреть диспозиторов светил, чем их самих и т.д. Я покажу тебе на одном-двух примерах, как смешивать суждение, когда сигнификатор манер присоединен к другой планете.

Если \hbar будет сигнификатором манер и \mathcal{A} присоединен к нему телесно или аспектом, тогда \mathcal{A} смягчает злую природу \hbar , и поэтому ты не должен судить о манерах по-сатурниански, но во многом включить \mathcal{A} . И натив будет весьма благоразумным, мудрым человеком, молчаливым, человеком большого ума и суждения, ученым и т.д., так понимается, когда \mathcal{A} очень силен.

Пусть σ будет соединен с \hbar , и пусть он будет в хороших достоинствах, это показывает, что натив будет иметь смелость предпринимать любые действия, но редко будет доводить до конца, ибо что возбудит жар σ , то остудит холод \hbar . Натив обычно оказывается хвастуном, беспокойным, мятежным (смелым со страха), безжалостным, презирающим других людей, пускающим пыль в глаза, поверхностным, тираничным, жестоким, способным на любое злодейство, притворяющимся перед Богом и людьми.

Если с \hbar смешана мягкая планета \mathcal{Q} , и он хорошо укреплен, это показывает, что человек будет мало интересующимся женщинами, не честолюбивым, не получающим удовольствия от приятных вещей или людей, находящим приятным общество пожилых людей, строгим, завистливым, упрямым в своем мнении, желающим знать тайны природы, осторожным, подозрительным в отношении женщин. Если он будет плохо расположен с \mathcal{Q} , это указывает непотребного компаньона, домогающегося всякой женщины, кровной родственницы и других, неосмотрительного, совершенно нечестивую персону.

Если \mathcal{Y} будет в аспекте с \hbar , когда он является сигнификатором манер и хорошо расположен в небесах, натив окажется обладающим острым умом, жадным до науки и знаний, раскрывающим многие тайны; это показывает людей способных к медицине, выдающихся архитекторов, мыслителей, великих мастеров диспутов, придирчивых,

разумных, проницательных, прилежных и т.д. Кто желает получить дальнейшее удовлетворение в смешении планет, пусть те читают «De rebus coelestibus» Понтано, книгу 6¹⁹.

Изучи, однако, такое общее правило, что наихудшие манеры от несчастливых, когда присоединены одна к другой или к ☿ в 7-м, 8-м или 9-м домах.

Глава СІХ. Об уме или понимании натива

Значение ума и интеллекта берется главным образом по ☿ и его конфигурации с ♃, ибо он управляет рациональной душой и животными духами мозга, тогда как ♃ - вегетативными силами мозга, что ближе к ощущениям.

Если места небес, где эти планеты расположены, будут в хорошем состоянии, и они взаимно аспектируют друг друга хорошим аспектом, тогда там есть соразмерное соответствие между рациональной душой и другими силами и качествами, из чего и появляется прекрасный и сильный ум. Но если они плохо аспектированы, или в □ или ♂ друг с другом, или у них вообще нет аспекта друг с другом, появится лишь тупой и придурковатый ум. Посредством должного смешения значений можно увидеть среднее.

Так если ☿ сильнее ♃ и в знаках командующих или долгого восхождения, а ♃ в слушающихся знаках и короткого восхождения, у того, кто тогда родился, разум будет преобладать над другими сумасбродными страстями. Если ♃ в этом смысле сильнее ☿, как часто случается, страсти и другие внутренние способности будут легко превалировать над разумом.

☿ и ♃ в ♂ в каком-либо знаке показывают изобретательных персон.

☿ и ♃ в ♆ или в Δ осуществляют то же самое, но здесь ♆ предпочтительнее, чем Δ.

Аспект □ между ♃ и ♃ приносит ум не достаточно рассудительный, но более грубое воображение.

♂ ♃ и ♃ в углах показывает упрямый и беспокойный ум; если кто-либо из них будет в изгнании, это показывает мятежный ум, глупый, дерзкий и разрушительный.

♃ в ♃ ретроградный или сожженный или в ♃ в двенадцатом доме, парильно пораженный несчастливцами, делает разумение простым и грубым, даже если ♃ аспектирует его, ибо те знаки более всех земные.

♃ в ♃, никоим образом не воспрепятствованный, но расположенный в хорошем доме небес, быстрый, восточный и с ☉ дает ум способный к изучению любой вещи, и обычно одаренные так люди делают великие изобретения.

♃ в одном из своих домов показывает острое разумение.

♃ воспринятый ♃ по владению или экзальтации дает прекрасное воображение; обычно, когда большинство планет в воздушных знаках это производит хороший ум.

♃ в ♃ в рецепции с ♂ дает пронизательный ум.

♃ с ♃ или ♃ показывает активные души, быстрые в любой науке; лучше всего, когда она прибывает в свете и не далека от полнолуния.

Для отличного разума изучите сии правила о планете

Меркурий

Во-первых, когда он под землей и без аспекта с какой-либо планетой, он создает ум больше для искусств, когда над землей - он порождает красноречие.

Во-вторых, когда он очень быстрый в движении, он дает непостоянных людей, но со способностью схватывать на лету, быстро меняющих свое мнение, но при этом имеющих хорошие основания для своих мнений; если он будет ретроградный или медленный, он показывает заикающихся, людей без способности осмысливать.

В-третьих, когда он сожжен или под лучами ☉ он порождает ум слишком любящий заниматься не относящимися к делу вопросами или совершенными мелочами.

В-четвертых, когда восточный, он выдает более открытые натуры, когда западный - притворные. Но ты должен изучить, что планета, которая управляет местом, в котором находится ☿, имеет большое влияние на вышеназванное решение; то есть, если планета хорошая, она меняет и изменяет природу ☿ в лучшую сторону, если плохая -она делает его хуже.

В-пятых, когда он не поражен, особенно ☿, но хорошо расположен и в воздушном знаке, особенно в ♊, и с ♄ или ♅, он показывает наиболее сообразительных и остроумных людей и хороших языковедов, говорящих на многих языках.

В-шестых, ☿ находящийся в углу, особенно в Асценденте, и в одном из своих домов, и в каком-либо знаке, отличном от ♈ и ♉, он показывает ум пригодный для любой работы.

В-седьмых, когда ☿ найден на куспиде Асцендента в воздушном знаке и к тому же быстрый, это указывает хорошую память и разумение, но персона переменчива.

Обычно ☿ с ♄ делает ум более осторожным, и человек более постоянный и упорный. ☿ с ♅ - более правдивый, ученый и честного суждения. ☿ с ☿ - более уверенный и самонадеянный. С ☼ - честолюбивый, самоуверенный и гордый. С ♀ - красноречивый и милый. С ♋ - более непостоянный. Кроме того, ♄ помогает памяти; Юпитер привносит честность и человечность и т.д.

Знаки испорченного или простого разума

☿ перебрин, падающий в доме, сожженный, медленный в движении, партильно пораженный несчастливцами, особенно ☿, вызывает порченный ум и придурковатое разумение. Чем более поражен ☿, тем большее несчастье приключается уму и воображению. Также если ☿ сепарировал от ♋ и не имеет с ней аспекта - показывает слабые умственные способности.

☿ под лучами ☼ а также ретроградный, заставляет таковых быть весьма медленными в своих действиях и туповатыми в отношении

находчивости. ♀ в водных знаках, обычно без аспекта с одной из счастливых, показывает идиота; а если в тех знаках его поражает ħ, натив заикается или имеет дефекты речи. Probatur, ♀ в ♀ или ♄ с ♂ показывает своенравный ум, вредный и злобный.

Обрати внимание, что флегматические знаки враги изучения и показывают медленность. Излишек меланхолии показывает редких ослов. Люди сангвинического темперамента редко постоянны в учебе, совершенно холерические люди не более любят учебу. Сангвиническо-меланхолические люди являются лучшими студентами. Холерическо-меланхолические люди чрезвычайно изобретательны.

Глава СХ. О сложении, форме и образе тела

Вывод о высоком или низком росте делается главным образом по планете, которая партильно созерцает владыку Асцендента; если много созерцающих его, тогда суди по самой сильной.

ħ восточный указывает средний рост, более склоняющийся к низкому.

ħ западный указывает низкий рост.

♂ восточный открывает внушительный высокий рост.

♂ западный открывает средний рост, склоняющийся к высокому.

♂ восточный делает рост высоким.

♂ западный делает рост средним, но скорее высоким, чем низким.

♀ восточная показывает более высокого и стройного.

♀ западная показывает более низкий рост, склоняющийся к маленькому.

♀ восточный дает средний рост, но приближающийся к высокому.

♀ западный дает маленький рост или средний.

Однако весьма важно обратить внимание, что ☿, буде он восточным или западным, формирует тело согласно природе своего диспозитора; а если он будет расположен либо в своем доме, либо в доме ☼ или ♀, он делает рост тело согласным природе знака.

Таким же образом рассматриваются и светила и т.д. О пропорции членов

Для описания формы тела я рассматриваю восходящий знак и его владыку, планету или планеты в Асценденте или аспектирующие его, два светила, а именно, ☼ и ♀, время года и неподвижные звезды в Асценденте или близкие к его куспиду.

Глава CXI. Природа знаков; цвет пропорции лица и цвет волос

Это полностью обсуждалось в нашем «Введении» или первой части, к чему мы тебя и отсылаем. Однако кратко:

☿ ☿ ♀ ♀, средний рост, но скорее высокий.

♂ ♂ - тело более высокое.

♂ ♀ ♀ - короткое.

♂ - неопределенный.

♂ - средние пропорции.

Цвет натива

Во-первых, об этом судят по планете в Асценденте, о чьих цветах мы дали наше мнение в первой части этой работы.

Во-вторых, по восходящему знаку и перехваченному, если таковой будет.

В-третьих, по владыке его.

В-четвертых, по планете или планетам, партильно созерцающим восходящий градус или владыку Асцендента.

В-пятых, по неподвижным звездам, восходящим с Асцендентом, сохраняющим цвета тех планет, которые участвуют в их природе.

В-шестых, по темпераменту. Ибо сангвинический цвет лица светлый или чистый; флегматический - бледный; холерический - желтый или красный; меланхолический - черный. Где отметить, присутствие одной или обеих счастливых в Асценденте дает хороший и красивый цвет, несчастливые обе - плохой или, обычно, непривлекательный.

Северные знаки, как ♏ ♏ II ☿ ♏ ♏, а также еще ♏ и ♏ показывают живой цвет. Зимние знаки или дома несчастливых показывают выражение лица более грустное. Цвета, тем не менее, есть только белый, черный, желтый, красный, все остальные происходят от их смешения. А чтобы судить о цвете, делай так: отведи каждому сигнификатору его особый цвет, затем собери их в один согласно большему числу - так суди, хорошенько составляя смешение. Рассмотрим также климат или страну, где родился натив; ибо хотя в собирании показателей ты можешь найти белолицую персону, однако если она будет из Испании, твое суждение будет ошибочным, ибо они обычно смуглые или черные; датчане светлые или рыжие и т.д.

Пропорция лица

Пять вещей рассматриваются в пропорции лица и членов, а именно, восходящий знак и его владыка, планеты или конфигурации, которые у них есть в Асценденте, ☉ и ☿, время года и неподвижные звезды в Асценденте.

Восходящие человеческие знаки, как то: II, ♏ и первая часть ♏ и ♏, показывают белый и чистый цвет лица.

♏ ☿ ♏ ♏ и ♏ показывают уродство, также и последняя часть ♏ и ♏.

♏ и ♏ из всех планет дают наилучший цвет лица; затем ♏ и ☿, но когда они будут злыми планетами, они покажут плохое лицо или цвет лица, а когда никоим образом не пораженные, они показывают хорошее и приятное лицо. ♏, ♏, ☿ и их несчастливые конфигурации с

Асцендентом, показывают непривлекательность. Несчастливая в Асценденте, а именно, ♄♂ или ♀ - шрам или изъян на лице.

☉ и ☽ в хороших достоинствах показывают светлость, однако ☉ дает некрасивые пропорции.

Когда оба светила поражены, есть некоторый вред для глаз, когда несчастливые соединены вместе или в се со светилами; в ♄ или ♀, или со своими ♄ или ♀, или не имеют широты или находятся в своей наибольшей широте, они деформируют тело через искривление, хромоту, золотуху и т.д.

Кроме того, весенние знаки показывают приятную форму, полную, миловидность волос и цвета, сангвинический цвет лица.

Летние знаки показывают члены более тучные, средний рост, много волос, большие глаза и холерический цвет лица.

Осенние знаки показывают худощавое тело, распространяющиеся повсюду волосы, светлые глаза, скромный рост, меланхолический цвет лица.

Зимние знаки показывают скромные формы натива, черный, смуглый цвет, расстилающиеся всюду волосы, но тонкие, флегматический цвет лица.

Неподвижные звезды помогают в красоте или уродстве согласно природе тех планет, чьи кондиции они принимают.

♄ или ♀ в своей обители или экзальтации, созерцающие Асцендент показывают высокий рост; противоположно, когда они в падении и изгнании.

♄♂ или ♂ в падении, изгнании или ретроградности показывают средний рост, однако склоняющийся к маленькому; но если они в падении или изгнании и не ретроградные, они не изменяют рост.

Если нет планет партильно созерцающих владыку Асцендента, тогда суждение должно быть получено по владыке Асцендента, знак, в котором он находится не рассматривается, если он будет директным.

Если он ретроградный и в падении, тогда мы судим о росте не согласно природе планеты, а согласно природе знака, в котором он находится. Далее, таким же образом, светила, имея власть и достоинство в гороскопе, открывают рост согласно качеству знака, который они занимают. А ♀, имея владычество в Асценденте, дает

рост согласно природе планеты, которая является его диспозитором и т.д.

Глава CXII. О тучности или худобе тел

Мы имеем в виду тучность или худобу тел, которые присущи по природе телам по достижении полноты лет или около тридцати лет или немного позже.

Суждение об этом получается из восходящего знака и его владыки, а именно, от планеты, у которой там наибольшие достоинства.

☿ ☿ ☿ : первая половина показывает тучность, вторая - худобу.

♊ ♊ : первая половина знаков - худоба, вторая - тучность.

♋ ♋ : первая половина - среднее, но скорее худоба, вторая половина больше склонна к тучности.

♌ : первая половина - худоба, вторая - тучность.

♍ ♎ ♏ ♐ : показывают средние пропорции тел, но вторая половина склоняет к худобе.

Владыка Асцендента рассматривается так: если он партильно созерцает восходящий градус, выводи свое суждение согласно природе восходящего знака, если нет такого, тогда суди согласно качеству знака, в котором находится владыка Асцендента, при условии, что он в каком-либо аспекте с какой-нибудь планетой.

Если владыка Асцендента не созерцаем партильно никакой планетой, суди по той половине знака, которую не занимает альмутен.

Владыка знака или экзальтации гороскопа присоединен к ☉ в пределах половин орбисов (исключая телесное ☿) предрекает большое тело, если восходящий знак и его владыка согласны с этим.

Если две планеты имеют равное господство в гороскопе, ты должен судить по тому, который бросает более точный аспект к гороскопу, но предпочитай того, чья обитель, перед тем, чья

экзальтация и т.д. Для лучшей помощи в суждении обратиться к первой части «Введения», где я показал природу, образ и форму планет.

Некоторые рассматривали уродцев, но поскольку они являются ошибками природы и не принадлежат к естественному ходу небес, я воздержусь говорить что-либо об этом.

Глава CXIII. Об общем счастье или несчастье натива

Хорошенько рассмотрев генитуру, и в частности проверив силы и слабости планет, посмотри, не найдешь ли ты в карте три или - четыре планеты в эссенциальных достоинствах или не воспринимают ли они друг друга из таких достоинств, ибо тогда небеса объявляют, что натив будет наслаждаться явной и обильной удачей, будет жить роскошно и в большом почете, согласно положению и превыше обычного для его происхождения, и что он будет совершать поступки всю жизнь по большей части приносящие радость и замечательный успех. Напротив, когда большинство планет в падениях или изгнаниях, или в несчастных домах небес, или pereгрин, таковые персоны будут, в общем, вовлечены во многие несчастья, одно несчастье будет следовать за другим.

Рассмотри в каждой генитуре ☉ и ☾, ибо по их хорошему или дурному положению ты можешь многое раскрыть в этого рода суждении. Ибо если они согласны с остальными планетами, суждение, хорошее или дурное, будет более уверенным и более точным.

Когда ты найдешь среднее в показателях, то есть когда ты увидишь некоторые планеты в эссенциальных достоинствах, другие - полностью несчастливые и чрезвычайно слабые, или когда сигнификаторы хорошо укреплены, но в несчастных и жалких домах небес, или обратное и т.д., тогда они показывают неравную удачу, переменчивую, всегда подверженную сильным изменениям, так что натив может во многие периоды своей жизни быть крайне счастлив и жить превосходно, а в другое время быть совершенно несчастным и в подавленном состоянии, чему мы видим слишком много грустных примеров в нынешний век.

Кроме того, может быть так, что у кого-то весьма обещающая в общем натальная карта, однако события могут происходить медленно; подобную вещь я признаю возможной, но время, когда случатся события, зависит от дирекций пяти хилегиальных мест небес; ибо хотя планеты могут посредством своих чрезвычайных сил обещать такие-то и такие-то благословения, однако время должно быть истребовано от встреч сигнификаторов с таковыми промитторами, кои в радикасе показывают таковые события.

Два светила перегрин, а их диспозиторы в падении, изгнании или в несчастных местах, ♃ и ♀ слабые и перегрин или несчастливые, ♄ и ♂ в той же четверти небес, когда при этом ♄, ♀ и ♃ являются основными сигнификаторами счастья, или все планеты медленные в движении, натив может ожидать многие бедствия и изрядные несчастья едва ли не всю жизнь; откуда это будет происходить, ожидай от мест небес, в которых несчастливые; время - из дирекции сигнификаторов к их аспектам или телам.

Второй Дом богатств или имущества

В каждой натальной карте следует рассмотреть такие сигнификаторы:

Во-первых, куспид или начало второго дома, от пяти градусов перед куспидом его до пяти градусов перед куспидом третьего, владыку того дома, и в каких он достоинствах.

Во-вторых, владыку перехваченного во втором знаке (если таковой будет).

В-третьих, ☿ и его владыку, и ♃, общий сигнификатор богатства.

В-четвертых, те планеты или ту планету, которые оказались во втором, всегда помня, что чем планета ближе к куспиду второго, тем более явственны и проявлены ее значения.

Птолемей дал лишь такие указания для того, чтобы узнать, откуда или по каким причинам натив может получить имущество (книга 4, глава 1). Рассмотрим, говорит он, планеты имеющие владение над знаком, где расположен ☿, и какое отношение или аспект планеты, которые подняты над ними, либо того же, либо противоположного качества; когда те, что правят ☿ очень сильны, они сильно увеличивают богатство натива, особенно если им помогают ☼ или ♃).

♄ обогащает через строительство, мореходство, сельское хозяйство. ♃ - через доверие или кредит, управление, священничество, а именно, религию. ♂ - через войну и командование армиями. ♀ - через друзей и подарки от женщин. ♀ - через красноречие, торговлю.

Когда ♄ управляет ☿, ♃ бросает свой добрый аспект к нему, он показывает унаследованную собственность, главным образом, когда аспект в высших углах, или ♃ в двутелом знаке и в западном углу и в хорошем аспекте с ♃ или она помогает, тогда натив будет одним из приемных детей и будет наследовать имущество других людей.

Его богатство будет длительным, если планеты той же природы присоединяются в сигнификации к тем планетам, которые являются диспозиторами ☿; но если злоторные планеты имеют главное

владычество в тех местах или восходящие к ним, они вызывают уничтожение имущества. Время обычно берется по приходу планет к углам и последующим местам. Так у Птолемея.

Леовитиус²⁰, прилежный писатель, сделал значительно более утонченными суждения, принадлежащие этому дому, и был гораздо многословнее Птолемея, который во всех своих работах был крайне краток. Я следую Леовитиусу и Ориганусу.

Глава CXIV. Будет ли натив богат

Если все сигнификаторы будут расположены так, как сказано выше, а именно, в углах, или большая их часть, и будут также в эссенциальных достоинствах, это доказывает, что натив получит очень большое состояние, будет иметь изобилие всего, и не будет ни в чем нуждаться. И чем больше ты найдешь показателей сильными или слабыми, так суди о величине или малости состояния натива: все сигнификаторы слабые показывают бедность; если средне укреплены - натив не будет ни в изобилии, ни в нужде, или с Регулом, Спикой или счастливыми в хороших домах небес; в этом виде суждения не имеет значения, будут ли сигнификаторы состояния и богатства счастливыми или несчастливыми.

Обильность состояния показана, когда два светила находятся с замечательными неподвижными звездами или счастливыми.

Показатели богатства

☾ в Асценденте счастливая дает богатство или состоятельность в течение всей жизни.

☉ и ☾ в Δ, ☉ тогда в экзальтации, никто из них не сделан несчастливым ♄ или ♀, дают достаточные показания для большого богатства. ♄ во втором и ☾ в первом, или ♄ в Асценденте в своих достоинствах, а ☾ во втором в ее достоинствах обещают богатство. ♄ в дневной карте в восьмом в аспекте с любой из счастливых, натив получит богатство через мертвых. Так же, как если владыка восьмого счастливый в некотором из своих эссенциальных достоинств и

20 Киприан Леовитиус - астролог 16-го века

расположен в десятом доме, у натива будет хорошее состояние и получит богатство от скончавшегося. Когда владыка ☒ в восьмом, владыка Асцендента аспектирует его, богатство приходит через смерть родственников.

Когда ħ хорошо расположен и эссенциально силен, и аспектирует Асцендент Δ, натив становится богатым через земельные владения, фруктовые сады, поля и пастбища.

Показатели бедности

☾ в ѳ с ħ в каком-либо углу, хотя бы и король, дойдет до нищеты; ☐ или ☿ ħ и ☾ разрушит состояние. Несчастливые в углах, а счастливые в последующих, или ☾ сожженная, а ее диспозитор несчастлив, или место ѳ или ☿ поражено несчастливыми и они падающие, владыка их несчастливый и сильный, или ♄ падающий, а его диспозитор бессильный, натив от огромного состояния придет к великой нужде, и так же противоположно.

Глава CXV. Откуда или по какой причине натив придет к богатству или бедности

Здесь ты должен рассмотреть природу сигнификаторов, в каких домах они расположены и каких домов они являются владыками, и что только те сигнификаторы дают имущество, которые сильные и счастливые, те сигнификаторы, которые лишь средних достоинств, дают и соответствующее состояние, несчастливые и слабые планеты и те, что противостоят средним сигнификаторам, дают бедность и нужду.

Я буду пространен в объяснении этой главы, чем других, ибо это, хорошо понятое и правильно примененное в каждой натальной карте, будет чрезвычайно помогать, и делать совершенным суждение астролога.

Во-первых, рассмотри природу планет, которые владывают и властвуют в сигнификации имущества.

Во-вторых, знаки, в которых расположены сигнификаторы. В-третьих, природу домов, в которых найдены сигнификаторы. В-четвертых, партить аспект планет к тем сигнификаторам и т.д.

Природа сигнификаторов, разделенная по делам и персонам

♄ обозначает в делах и вещах: сельское хозяйство или земледелие, выгоду от плодов земли, через шахты подземные, дома, наследственное имение, подлые профессии и работы, наследство мертвых, тюрьму, ростовщичество, мореходство.

В персонах: стариков, крестьян, шахтеров, кожевенников, каменотесов, гончаров, упрямых, замкнутых персон, меланхоличных; смотри более в соответствующем месте.

♃ обозначает в делах: сан духовный, религию, правление, правосудие, через рекомендации высокопоставленных людей, церковные приходы, природную честность и нравственность.

В персонах: благородные души, скромные, человеческие, прелатов и церковников, епископов, кардиналов, пресвитеров, законников, судей, адвокатов, аристократов, богатых, правителей провинций, городов, джентльменов.

♋ обозначает в делах: судебные разбирательства, споры, ссоры, дебаты, войны, борьбу, храбрые поступки, алхимию, ручные ремесла, работу с железом или с огнем, тиранию, притеснение, насилие, лошадей, искусство верховой езды.

В персонах: дерзких, мятежных, заговорщиков, воров, гневных, жестоких, нахальных, храбрых, непочтительных, клеветников, хирургов, полководцев, капитанов, солдат, канониров, литейщиков, приставов, ножовщиков, оружейников, любителей пререкаяться.

♌ обозначает всякого рода великие дела: королевства, республики, знать, магистраты, великодушие, сила духа, почет, правление или управление, продвижение по службе, должность, общественная деятельность, вознаграждения, пенсии.

Персоны: императоры, короли, герцоги, маркизы, графы, бароны, рыцари, магистраты, честолюбивые, желающие славы и продвижения по службе, любой человек власти.

♀ обозначает в делах мира сего: любовь, милосердие, любезность, обходительность, подарки от друзей и от женщин,

супружество, пособия, драгоценности, разврат, разгул, игры, карты, кости, забавы и т.д.

Персоны: утонченные персоны, мягкие и дружелюбные, танцоры, музыканты, поэты, художники, белошвейки, все мастера курьезных затей и галантных изобретений, предназначенных служить женщинам, жены, матери, возлюбленные.

✂ **обозначает в делах мира сего:** контракты, переговоры, всякого рода хитрые искусства, зависящие от острого ума или речи, изобретение новых искусств и приспособлений, гадание, геометрия, астрономия, астрология, любознательность и свободные науки.

Персоны: философы, ученые, секретари, писцы, купцы, всякого рода сообразительные и находчивые лавочники, ораторы, историографы.

)) **обозначает в делах мира сего:** все вещи с избытком влаги, море, река, изучение истории, посольства, мореходство, дальние путешествия, вода, рыбалка, варка эля и пива, варка квасцов, изготовление соли.

Персоны: королевы, императрицы, принцессы, вдовы, простые люди, которые пребывают в постоянном движении, моряки, лакеи, курьеры, посланники, рыбаки, бродяги, трусливые люди, лодочники, домохозяйка, мать.

Природа знаков следующая:

Огненные знаки приносят прибыль через такие вещи, которые делаются с помощью огня, или ограбления и спора. Земные - от щедрот земли. Воздушные - ветряных мельниц, даров магистратов. Водные - через водяные мельницы, рыбные пруды, мореходство. Сатур-нианские дают выгоду от земли, зерна, металла, ростовщичества. Юпитерианские - от общественной службы или церковной. Марсианские - от соперничества и работ, сделанных при помощи огня. Солнечный - от королей, принцев и их даров. Венераианские - от женщин. Меркурианские - от ума, прилежания, торговли, путешествий, посольств.

Природа домов

Первый дом. Обозначает богатство, полученное должным прилежанием натива.

Второй дом. Он показывает богатство и имущество, необходимые для поддержки жизни человека, а также домашнюю утварь, прибыль от собственного труда натива.

Третий дом. Означает братьев, сестер, родственников, близких соседей, короткие поездки, гостеприимство, внезапные новости или нововведения.

Четвертый дом. Означает отца, земли, наследственное имение, недвижимость, постройки, поля, пастбища, деревни, спрятанные сокровища, всякого рода шахты, прибыль от недр земли, сельского хозяйства.

Пятый дом. Дети мужского и женского пола, подарки, занятные одеяния, банкеты, забавы и приятные вещи.

Шестой дом. Всякая вещь, предвещающая или означающая печаль и заботу, повреждения тела или членов, слуги, малая скотина, дяди и тети по отцовской линии, болезни, лечение и врачевание, пчелы, голуби, гуси, курицы, свиньи.

Седьмой дом. Имеет значение брака, женщин, партнерства, судебных разбирательств, международных отношений, открытых врагов, воров, грабителей, всякого рода войн и т.д., мятежей.

Восьмой дом. Смерть людей, приданое жены, состояние женщин, неожиданные наследства, яды, смертельные страхи.

Девятый дом. Религия или набожность, религиозные секты, сны, дальние поездки или путешествия, церковники и вещи, имеющие отношение к церкви, церковные послания, мудрость, наука, изучение, посольства.

Десятый дом. Правление, королевства или владительства, служба, власть, командование, почет, общественные магистраты, общественные администрации в республике, торговля, некоторые профессии, мать, призвание натива.

Одиннадцатый дом. Счастливое завершение любого дела, дружба, поддержка друзей, выгода, происходящая от службы или продвижения по службе, надежда, утешение, продвижение благодаря рекомендации друзей.

Двенадцатый дом. Это *malus daemon*²¹, имеет значение печальных событий, это дом горестей, душевных страданий, бедствий, забот, бедности, тюремного заключения, тайных врагов, самозванцев,

21 Злой демон

большой скотины, которая свирепа и трудна в управлении, шлюхи, лошади, коровы, быки, волы.

А чтобы применить все это на практике, ты должен делать так: если ты хочешь узнать, от кого или откуда натив получит богатство, или от кого потеряет или потерпит ущерб, прежде всего, рассмотри силу сигнификаторов, и сколько из них сильны, и больше ли среди них тех, что хорошо укреплены, чем слабых или несчастливых. Ибо если все окажутся сильными и счастливыми, как это редко бывает, тогда суди согласно природе каждой планеты и дома, где они находятся, что натив достанет богатства или состояние или будет дано ему людьми, обозначенными теми домами, посредством чего он может увеличить свои запасы. Если все сигнификаторы будут не сильными или большая их часть, тогда суди согласно знаку и дому, где они находятся, совместно с природой планет.

Суди о потерях в имуществе или препятствиях получения богатства по планетам, которые слабые, и по домам, где они находятся. Как если препятствующая планета будет в третьем, судите или описывай планету для его персоны, дом скажет тебе, что это брат или родственник и т.д., ибо может быть, и часто случается, что человек большую часть жизни увеличивает свое богатство, однако в некоторые годы и в некоторых случаях он может потерпеть убыток или потери, которые, тем не менее, не особенно ему повредят по причине силы общих сигнификаторов, которые обещают богатство. Ты можешь судить тем же образом, когда все сигнификаторы или большая их часть слабы, и лишь немногие из них счастливые, ибо тогда без сомнения, хотя в какое-то время он может благоденствовать, но в общем несчастливость множества сигнификаторов не дадут ему копить. Так что это изрядно разнообразит твое суждение, и ты сможешь узнать, из-за кого или из-за каких вещей натив приобретет, из-за каких потеряет.

Если там будет равное количество бессильных и сильных сигнификаторов богатства, они сообщают своего рода непостоянство, и что натив будет в одно время через таких-то людей и такие-то вещи или пути увеличивать свое состояние, а в другие времена из-за таких-то обеднеет, так что у него не будет ни большого богатства, ни тягот нехватки. Рассмотри, в каком состоянии оставили ему имущество его предки, и возможно ты обнаружишь его в том же состоянии, что

говорит о его не слишком большой удаче, но и об отсутствии небрежения, ведущего к растрате наследуемого имущества.

Глава CXVI. Получит ли натив состояние честным путем или нечестным

Ответ на этот вопрос зависит от природы сигнификаторов состояния, которые либо добрые, либо злые. Благотворным сигнификатором мы называем ту планету, которая либо благотворна по природе, либо расположена в достоинствах доброй планеты, хотя по природе и злотворна. В этом виде суждения ты должен сочетать согласно различению:

Ибо когда благотворные планеты являются сигнификаторами богатств и не участвуют ни в каком злом аспекте с вредителями, тогда натив получит богатства законными и допустимыми путями, а не нечестными.

Если несчастливые будут сигнификаторами, и у них нет связи с благотворными, они возвещают противоположное; так же они делают, когда ретроградные, сожженные, перегрин или иным способом изрядно пораженные.

Если благотворная планета будет сигнификатором, однако расположена в эссенциальных достоинствах несчастливых, тогда натив получит состояние прямыми или законными путями, а также и незаконными и нечестными способами; суди так же, если благотворная планета будет сожженной или ретроградской.

Тем же самым образом ты дашь суждение, если злотворная планета будет сигнификатором состояния и расположена в достоинствах счастливой.

Если злотворная по природе планета является сигнификатором богатства и расположена в достоинствах счастливых, и при этом будет ретроградской или сожженной, поскольку зло складывается, натив получит большее из его состояния незаконными и нечестными способами, чем законными и допустимыми.

Напротив, если хорошая планета будет в достоинствах несчастливых ретроградской или сожженной, человек больше благоденствует за счет незаконных способов, чем остальных.

Так что ты видишь, что это суждение зависит от рассмотрения.

Первое, от природы сигнификатора, добрый он или злой.

Второе, от природы знака, который он занимает.

Третье, от его или их сожжения или не сожжения.

Четвертое, от ретроградности или не ретроградности, ибо соответственно это обещает доброе или дурное, законные или нечестные способы.

Во всех этих суждениях делай выводы согласно множеству показателей, где ты должен обратить некоторое внимание на аспекты сигнификаторов с планетами. Ибо если мы сделаем ♃ владыкой второго или диспозитором ☊, а ♄ из шестого дома бросает к нему аспект ♀, представим, что ♃ крайне счастливый и в эссенциальных достоинствах, что является наиболее верным показателем, что натив будет очень богат, однако, несмотря на это, он получит ущерб от некоторого родственника своего отца или от слуги или слуг, или от торговли мелкой скотиной. И если ты хочешь знать, в какое время он потерпит убыток, тогда рассмотри, когда либо ☊ придет к термам, ♀, ♂ или ♄ ♄ и натив будет в достаточном возрасте или способен участвовать в делах мира сего, и это время будет тогда временем его убытков от таких людей или вещей, либо около того времени, и здесь направляй ☊ прямо и обратно. Или еще он потерпит ущерб от такой персоны, как прежде упомянуто, когда Асцендент придет к злему аспекту ♄, и эта дирекция выпадет во втором доме, или когда в революции он получит ♄ в своем втором доме в каком-либо злом аспекте к владыке второго или ☊ в радикасе.

Благотворные планеты или сигнификаторы умеренно укрепленные, когда они в каком-либо злом аспекте несчастливых, принимают некоторое участие в их влиянии и природе. Несчастливые, пораженные благотворными аспектами счастливых, теряют многое из своего злого влияния.

Природа сигнификаторов, когда только умеренно укреплены, всегда непостоянна и явно показывает либо добро, либо зло, когда сигнификаторы встречаются с какойлибо из терм той или тех планет, которые в радикасе препятствовали или поражали сигнификаторы имущества. Тот, кто в суждении будет хорошо различать

предшествующее, сможет дать существенное суждение о том, что обещалось в названии этой главы.

Глава CXVII. Будет ли богатство натива постоянным или продолжительным

От основных сигнификаторов имущества мы выводим этого рода суждение, и это всегда та планета, которая расположена во втором, если в эссенциальных достоинствах; если эта планета будет благотворной, могущественной и, как я сказал, в эссенциальных достоинствах, его богатство будет постоянным и будет оставаться без нарушения во все время его жизни.

Если та планета будет слабой, его богатство будет длительным, но с большим риском, так что он обнаружит изрядную трудность приобретать, и многие труды сэкономят; ибо часто он будет получать хороший запас богатства и быстро вновь будет терять что-то равное этому.

Если несчастливая будет во втором, рассмотри, сильна она или слаба. Если она сильная, богатство будет сохраняться, но с трудностями и будет скорее подвержено потерям, чем накоплению. Если она слабая, его богатство не будет сохраняться, но будет уничтожено и сведено на нет. Когда планеты лишь средне укреплены, строй соответственно и свое суждение.

Если много планет во втором доме, ту планету следует, прежде всего, предпочесть, которая наиболее сильная, согласно чьей природе ты и должен судить.

Если нет планет во втором, как много раз оказывается, предпочти ту планету, которая является владыкой второго дома, и диспозитор ☿, и по этому рассматривай богатство или бедность натива.

Если ты узнаешь время, а именно, в какую примерно часть жизни или когда натива может ожидать богатство, это лучше всего раскрывается по дирекциям сигнификатора и ☿ к благотворным промитторам, к, ☿ Δ или ☿ владыки второго, или диспозитору ☿, или планете во втором и их определенным аспектам. Однако если желаешь знать в общем, рассмотри, в какой четверти небес находится какой-либо из прежде упомянутых сигнификаторов богатства, а особенно тот, который самый сильный. Ибо если он или они или

большая их часть расположены между Асцендентом и десятым домом, тогда натив будет иметь состояние или увеличение богатств в юности. Если они расположены в девятом, восьмом или седьмом, в зрелом возрасте или когда достигнет полноты лет, или от двадцати пяти до тридцати пяти или сорока. Если они в шестом, пятом или четвертом, тогда ближе к пожилому возрасту или после сорока и до пятидесяти пяти. Если они в третьем, втором или первом, тогда в последние годы. В этом суждении ты должен хорошо рассмотреть, сможет ли натив прожить долго или мало и согласно тому поделить это время и так отыскать время его прихода к богатству.

Сигнификаторы восточные от ☉ показывают быстроту и короткое время; западные от ☉ - ближе к старости. Ретроградные планеты обозначают то же, а именно, задержку; планеты директные и быстрые в движении ускоряют время. Если дирекции совпадают с временным рамками, таким образом сделанное тобой суждение будет более подтвержденным и более определенным, и ты можешь быть более уверен.

♄, ♀ или ☉ плохи, когда расположены во втором; и очень плохо, когда ты обнаруживаешь владыку второго сожженным, а ☒ несчастливым, это обычно предвещает конфискацию имущества, изгнание и т.д. Светила, апплицирующие к планетам в углах, натив постоянен в своем имуществе, и оно оставлено его предками. Но если они апплицируют к планетам в падающем доме, он уменьшит родительские запасы. *Oculus Tauri*, *Cor Scorp̄ii*, *Caput Medusae*²² с ☒ или ♀ с его владыкой показывают потерю богатств и угрожают бедностью. У кого состояние обозначено ♄ будет жадным, а когда ☉ и ♃ будут иметь сигнификацию, тогда не так. Если какая-либо из несчастливых созерцает сигнификатор имущества и оба ретроградные, падающие, перегрин, в знаках противоположной природы, натив будет постоянно беден.

22 Альдебаран, Антарес, Алголь.

Суждения о третьем Доме

О родственниках, а именно, братьях и сестрах

Тот, кто желает судить в общем о братьях и сестрах, должен строить свое предположение в особенности на натальной карте JL рожденного первым, ибо она лучше всего показывает число братьев и сестер, которые появятся после его рождения. Но если натальной карты рожденного первым нет, а натив тем не менее желает знать что-то о кондиции и качестве братьев и сестер, можно следовать следующим правилам, где, Во-первых, я излагаю, будут ли у на-тива братья или сестры, Во-вторых, какой будет их кондиция, В-третьих, будут ли они и натив жить в единстве и согласии и т.д.

Глава CXVIII. Будут ли братья или сестры

Сигнификаторы братьев и сестер в любой натальной карте таковы:

Во-первых, третий дом от пяти градусов, предшествующих куспиду, до пяти градусов от последующего дома.

Во-вторых, владыка третьего дома и планета или планеты расположенные в нем, если таковые будут.

В-третьих, ♂, который всегда является сигнификатором братьев, а ♀ - сестер.

Потому если все эти сигнификаторы или большая их часть будут такими планетами, которые мы называем плодовитыми, и расположены в плодовитых знаках, они показывают много братьев и сестер. Если сигнификаторы будут бесплодными планетами и в бесплодных знаках, они показывают немногих или совершенное отсутствие.

Если срединность показателей случится, а именно, бесплодные планеты будут в плодовитых знаках или наоборот, тогда там предвидится малое число или братьев и сестер; что-либо возрастает, либо уменьшается согласно числу сигнификаторов и их силе, как они действуют либо в показателях бесплодности, либо плодовитости.

Мы называем плодовитыми планетами ♃, ♀ и некоторые добавляют сюда ♄, являющуюся природы ♃ и ♀.

Бесплодные планеты - \hbar и σ , а также υ , природы \hbar и σ .

Светила показывают среднее, однако \odot ближе к бесплодности по причине чрезмерного жара, \rangle , поскольку она влажная по природе, более плодovitая.

\wp неопределенный и показывает множественность, когда соединен с плодovitыми планетами, противоположное, когда расположен с бесплодными, ибо он принимает природу той планеты, с которой находится в конфигурации. Где ты должен обратить внимание на качество аспекта, σ предпочитается перед Δ . Δ - перед $*$, $*$ - перед \square , перед ρ , а также партиль аспект перед платик.

Природа знаков в суждении о братьях

\Uparrow из-за σ , бесплодной планеты, обителю которого он является, и экзальтации \odot скорее знак бесплодный.

\wp считается скорее плодovитым, чем бесплодным, будучи обителю \wp , которая плодovита, и экзальтацией \rangle .

Π признаны бесплодным, будучи обителю \wp , который сам по себе ничего не дает.

\textcircled{O} - плодovитый знак, будучи обителю \rangle и экзальтацией \textcircled{A} .

∂ считается бесплодным, будучи обителю \odot и ∂ редко приносят потомство.

\textcircled{M} названа бесплодным знаком, ибо девицы сами по себе не рожают и т.д.

$\underline{\textcircled{O}}$ скорее знак плодородия, будучи обителю \wp и экзальтацией \hbar .

\textcircled{M} , хотя и обитель σ , но обычно считается плодovитым.

\textcircled{X} всегда рассматривается, как плодovитый, из-за обители \textcircled{A} .

\wp - знак немногих детей, склоняющий к бесплодию.

\approx - без сомнения, более плодovитый, чем бесплодный

\textcircled{H} - очень плодородный и плодovитый знак, будучи обителю \textcircled{A} и экзальтацией \wp , это знак многих детей.

Глава СХІХ. О богатстве и положении братьев

По состоянию сигнификаторов мы судим об их богатстве, ибо если все или большая часть сильны, они показывают счастливое положение, долгую жизнь, почет и богатство братьям и сестрам, и что нативу может быть благо от этого. Противоположное, когда сигнификаторы слабы и т.д.

Если часть будет слабой и часть сильной, тогда у некоторых из них будет умеренное состояние, у других - многие бедствия. Это также должно быть прилежно рассмотрено, если все или большая часть сигнификаторов сильны и среди них ♃ хорошо укреплена, а ♂ окажется слабым, это показывает, что сестры будут более счастливы, чем братья. А в противоположном случае, если ♂ силен, а ♃ слабая и пораженная, это делает братьев более успешными и живущими лучше, чем сестры.

Глава СХХ. О единстве и согласии натива с братьями и сестрами

Если благотворный аспект будет между владыкой первого и третьего, это означает согласие и взаимную добрую волю между ними, а именно, между нативом и его братьями и сестрами. Если □ или ♀ случится между ними, не будет меж них согласия. Если не случится никакого аспекта, не будет любви.

То, что сказано о братьях и сестрах и их хорошем отношении друг с другом, может быть применено и к родственникам, соседям и близким. Я обычно нахожу и не помню, чтобы когда-либо ошибался, что в чьей натальной карте я обнаруживаю ♃ peregrin или ♂, или ♃ ♀, расположенные в третьем, там неожиданно возникает множество размолвок, ссор и всякого рода неприятных случаев, которыми натив обеспокоен, со своей же плотью и кровью²³ и т.д. Владыка Асцендента в □ или ♀ с ♃ или ♂, или обоими - очень мало любви ожидается среди братьев. Если владыкой третьего будет ♂, и созерцает владыку

²³ Имеется в виду не тело натива, а кровное родство.

Асцендента Δ и с рецепцией, натив будет в согласии со своими братьями, хотя они и несогласны друг с другом. Владыка третьего в Асценденте, в согласии с владыкой Асцендента или во взаимной рецепции, или одна планета является владыкой третьего и первого, будет большое согласие между нативом и его братьями. Натив будет иметь благодеяния и выгоду от своих братьев и сестер или родственников, если владыка третьего будет присоединен к \otimes или его владыке в хороших местах небес, \cup в третьем, владыка второго сожженный показывают, что натив потерпит ущерб от братьев в отношении своего имущества. \P или $\underline{\Omega}$ в первом показывают, что плохое состояние братьев или, иначе, вражду. \mathfrak{S} или \mathfrak{V} показывают обладающих властью родственников или братьев, но не помогающих, скорее врагов. \mathfrak{Q} или \approx в первом - братья либо в несогласии, либо приносят неприятности нативу. \mathfrak{F} в \mathfrak{O} к \mathfrak{O} указывает несогласие. То, что говорилось о братьях, подразумевалось и для родственников и соседей.

Глава СХХІ. Число братьев

Возьми это от знака третьего дома. Если это будет плодовитый знак, а также его владыка, скажи, что у натива будет много, и так же в противоположном случае. Сколько планет созерцают третий дом и его владыку из мужских знаков, столько братьев, если они в женских знаках, тогда столько сестер. Если планеты, которые являются сигнификаторами, созерцают одна другую хорошими аспектами, они будут жить, если злым аспектом - они умрут.

Сожженный \mathfrak{O} дает очень немногих братьев и умирающих в молодости. Сожженный владыка третьего, или \odot в третьем доме или в \mathfrak{O} с \mathfrak{A} , означает очень мало братьев, и что они не будут жить долго. \mathfrak{h} или \mathfrak{A} в первом доме, тот, кто рожден тогда, является либо первенцем, либо будет жить лучше, чем остальные. \mathfrak{h} или \odot в каком-либо углу в своих эссенциальных достоинствах, или если владыка Асцендента будет из трех высших планет и в третьем доме, или если

владыка третьего будет низшей планетой и в Асценденте, тот, кто рожден тогда, либо первенец, либо будет жить лучше всего из них.

Древние в этом суждении по этому дому следовали крайне сухому методу Птолемея, который выводит суждение из знака Середины небес, являющегося домом матери, и днем по ♀, а ночью по ☾²⁴, и из дома следующего за Серединой небес, который должен быть одиннадцатым в фигуре. И он говорит, что если благотворные планеты созерцают те места, мы можем предсказать многих братьев. Здесь, без сомнения, он имел в виду, что натив мог спросить, будет ли он иметь еще братьев или сестер от той же матери, от которой он рожден, есть некоторая доля возможного и здравого смысла в этом. В ином случае метод, который я рекомендую, более общий и более разумный. И в этом Птолемей остался одинок, ему не следовали ни греки, ни евреи ни арабы, ни латиняне. *Stultum est absque demonstratione pre aliis uni Credere.*

²⁴ Не совсем верный перевод: Птолемей (и Лилли за ним) рассматривая вопрос братьев, говорил о десятом знаке от местоположения Венеры или Луны («домов матери»). Этот вопрос был довольно подробно рассмотрен Андреем Андигом.

Суждения о четвертом Доме

Относительно родителей и т.д. и наследства от отца

Сигнификаторы отца во всякой генитуре таковы:

во-первых, четвертый дом;

во-вторых, владыка его;

в-третьих, ☉ в дневной генитуре, ♄ в ночной;

в-четвертых, рассматриваются планета или планеты в четвертом.

Эти сигнификаторы или большинство из них сильные и счастливые, в хорошем аспекте с ♃ или ♀ показывают счастливое состояние отца после рождения ребенка.

Если сигнификаторы будут несчастливыми и воспрепятствованными, они показывают печальное и низкое положение отца, и что он подвержен многим несчастьям и т.д.

Если одни будут сильными, а другие слабыми, и они склоняются к среднему, тогда богатство родителей увеличивается или уменьшается согласно природе планеты или планет, занимающих четвертый дом. И если там их много, та, что имеет наибольшие достоинства, будет предпочитаться в суждении. Но это суждение лучше всего выводить из натальной карты самого отца.

Если в четвертом доме ты найдешь счастливые планеты, и их владыки в углах или последующих хорошо расположены без аспекта к несчастливым, ты можешь судить, что состояние родителей похвальное и хорошее. Но если сигнификаторы будут в падающих домах, и несчастливые звезды в четвертом, или если владыки вышеупомянутых мест поражены несчастливыми, ты можешь предсказать, что родители подвержены многим несчастьям. И делай заключение о величине их радости или несчастья по силе или слабости сигнификаторов. Владыка четвертого в рецепции с владыкой Асцендента или в Δ или ✳ с ним показывает процветающее положение отца.

☉ или ♃ в четвертом показывают отцу быть человеком хорошего положения; если планета, которая обозначает отца, будет в углу или последующем доме и в своей обители или экзальтации, это обычно указывает, что отец человек состоятельный и с положением.

☉ ħ и ☿ в четвертом показывают, что отец будет жить недолго.

Если ♃ и ♀ какой-либо аппликацией или аспектом в конфигурации с ☉ или ħ, и там будет какой-либо дружественный аспект между ними, оба они сильные, они обещают долгую жизнь отцу. ☉ с ♄ ☿ в четвертом показывают, что отец будет происходить от хороших родителей, но натив долго не проживет.

☉ в лучших достоинствах, чем ☿, показывает, что отец лучшего происхождения, чем мать, и так же противоположно. ☉ и ☿ в ♂ в мужском знаке показывают достоинство отца, но короткую жизнь матери по сравнению с отцом.

☉ или владыка четвертого peregrin в двенадцатом показывает, что отец весьма низкого положения. ☉ в соединении с Нижн. Узлом и падающее в зверином знаке показывает унижительное положение родителей. ☉ и ħ в падающих знаках и в ♂ показывают короткую жизнь отца; ħ делающий несчастливым ☉ - отец умрет от меланхолии и т.д.

Глава CXXII. О матери

Сигнификаторы матери таковы: во-первых, десятый дом, во-вторых, владыка его, в-третьих, ♀ в дневной натальной карте, ☿ - в ночной, в-четвертых, планета или планеты в десятом доме. Все или большая часть сигнификаторов хорошо расположенные в фигуре, а именно, в хороших домах или в эссенциальных достоинствах, указывают благо для матери согласно уровню семьи, из которой она происходит, и это после рождения ребенка, чью натальную карту ты можешь рассматривать. Но если сигнификаторы, особенно ☿, будут чрезвычайно пораженными или очень несчастливыми, это приносит большие страдания и болезнь матери, или еще обремененность многими беспокойствами и потерями. Проверяя сигнификаторы отца и матери, ты можешь легко открыть, будет более счастливым положение отца или матери, имеешь ли ты в виду богатство, тело или ум; ибо это общее правило: тот, чьи сигнификаторы лучше укреплены, того состояние более счастливое. Качество того, в чем заключается

хорошее или что может приносить пользу любому из родителей, обозначается 4 или ♀, то, что может наносить вред им - ♄ или ♂; рассматриваются дома, где они находятся. ♂ поражающий сигнификатор, тогда марсианские люди или вещи вредят; если ♄ - сатурнианские, обращай внимание на дом, как было сказано выше. А также, восточнее и западнее ☾ и ♀ : восточнее - больше поражают жизнь, западнее - имущество. Счастливое положение сигнификаторов матери показывает ее хорошее положение; хорошие достоинства сигнификаторов отца показывают его богатство и процветающее положение.

☾ или ♀ в десятом в хорошем аспекте с ♃, это показывает здоровье матери и ее счастливое положение. ☾ или ♀ в ♂ с ♄, Марсом или Меркурием в десятом или четвертом показывают, что она долго не проживет.

Если ☾ будет счастливой в своей обители и поддержана ♀, * или Δ, или ♃ делает аспект к ней, мать будет жить долго и счастливо.

☾ и ♀ в несчастливых местах фигуры, а именно, одна в двенадцатом, другая в шестом, показывают, что мать будет служанкой.

♄ или ♂ поражающие Луну ☾ или ♂, также медленные в движении и убраны из углов, показывают больную мать. Если ☾ и они быстры в движении, и ☾ и ♀ в первом или десятом, втором или одиннадцатом, они сокращают жизнь матери. ☾ восточная пораженная ♄ показывает лихорадки дрожания или великие страхи матери. ☾ западная и так пораженная показывает многие болезни, смерть от некоторого воспаления в ее половых органах, как то матке, почках и т.д. ☾ в ♂ с ♄ указывает смерть матери от продолжительной болезни и колик.

Глава СХХIII. Покинула ли мать мир сей при родах или могла остаться жить

Знаки косого восхождения, а именно, ♄ ≈ ♃ ♅ ♆ ♇ в Асценденте, какая-либо несчастливая поражает его ☐ или ☿, или там ♄, это показывает опасные муки для матери. Знаки долгого восхождение в гороскопе с аспектом добрых планет или ♄ там показывает легкие роды.

Когда счастливые помогают ☾ ☿ или аспектом, или ☼ или ☾ в мужском знаке прямого восхождения, каковы ♄ ♅ ♆, в мужских натальных картах, а в ♄ ♅ ♆ — в женских, рождение натива было легким, он легко вышел из материнского чрева.

Несчастливые в двенадцатом указывают медленный выход натива из его матери и большую для нее опасность при вынашивании.

☾ в косом знаке с ретроградной планетой или стационарной или медленного движения, мать умерла при родах.

Владыка десятого в восьмом, можно сомневаться, не умерла ли мать при беременности.

Глава СХХIV. Насладится ли натив имуществом отца, и растратит или промотает ли он его

Солнце присоединенное к ♃ или ♀ днем или ☿ и ☾ к тем же планетам в ночной натальной карте или в хорошем аспекте с ними, особенно во втором или четвертом, или если у них есть господство в четвертом, они означают, что хорошее наследство перейдет к нативу, что он еще улучшит его и сильно увеличит родовое наследство. Но если Марс подобным образом поражает ☼ днем или ☿ в ночном рождении, и нет благотворного аспекта счастливых, вмешивающегося, чтобы препятствовать этому аспекту, натив тогда промотает отцовское состояние.

Кроме того, если ☾ при ночном рождении будет убывающей в свете и будет еще воспрепятствована ☿ или ☿, и владыка второго так же или владыка четвертого, и тот дом будет поражен, и вместе с этим второй дом и его владыка несчастливы, это все показывает, что натив растратит свое родовое наследство и сведет его на нет.

♄ в двенадцатом с владыкой четвертого и оба перебрин, натив растратит отцовское имущество. Так и когда несчастливые в четвертом, и владыка пятого с ними несчастлив. ☉ и ☿ в ♈, перебрин, поражающие второй дом показывают то же.

Глава СХХV. О взаимном согласии родителей

В дневных генитурах рассматривай ☉ и ♀ и суди согласно их конфигурации или взаимной рецепции друг с другом о взаимной любви родителей. Ибо если ♀ будет счастливой и идущей к сожжению, это доказывает, что женщина стремится уладить своего мужа; если она будет ретроградной, перебрин, несчастливой и сепарирует от ☉ суди противоположно, а именно, что она будет упрямой, непослушной и т.д.

В ночном рождении рассмотри ♄ и ♃, и как они аспектируют друг друга. Если благотворным аспектом, ты можешь предсказать любовь, единство и доброе отношение; и так же противоположное, когда они в ☐ или ☿, а именно, они будут в постоянном несогласии. Если владыка десятого будет в ☿ к владыке четвертого, они в несогласии. Несчастливая в десятом, мать является причиной, если в четвертом - отец плохих качеств и т.д.

Глава СХХVI. О взаимной любви родителей и натива, и который из родителей будет больше любить его

Общие сигнификаторы сперва должно рассмотреть. В дневной натальной карте для отца - ☉ для матери - ♀²⁵, это два сигнификатора, если они созерцают владыку первого или сам гороскоп ♄ или ♃ - будет любовь и согласие между нативом и родителями.

В ночной натальной карте рассматривай для отца - ♄ для матери - ♀. Если они созерцают владыку гороскопа дружественным аспектом,

²⁵ Возможно, опечатка или ошибка. В дневной карте сигнификатор матери Венера.

ты не должен сомневаться, что будет любовь и единство между родителями и нативом.

Если они бросают ☐ или ♂ к владыке Асцендента, этот аспект указывает, что изрядное несогласие появится между ними.

Ты должен всегда обращать внимание, что если ☽ или ♀ бросают * или Δ к владыке Асцендента, а не ♄ или ☼ тогда мать будет больше любить натива, и так же суди, если случится противоположный аспект; или когда есть взаимная рецепция между владыкой Асцендента и каким-либо из сигнификаторов отца или матери, изучи, с кем есть рецепция, и от родителя, обозначенного тем сигнификатором, натив получит наибольшую любовь.

Региомонтанус учит, как брать натальную карту отца от сынов, в Problem. 24, и это изрядно использовалось некоторыми блестящими астрологами сего королевства. Способ вкратце таков: если генитура дневная и ☼ не на кuspиде десятого или четвертого, бери его круг позиции и под тем полюсом пусть градус ☼ будет твоим Асцендентом, вычитай 90 градусов от косо́го восхождения ☼ и это даст тебе прямое восхождение Середины небес; смотри, каковы полюсы других домов по Региомонтанусу, стр. 175, и путем последовательного прибавления 30 градусов к их прямому восхождению, находи градусы эклиптики, отвечающие их косо́му восхождению, ты получишь кuspиды одиннадцатого, двенадцатого, второго, третьего домов, и тогда фигура легко строится, ставя истинные места планет в натальной карте в новую карту.

Глава CXVII. О значениях в натальной карте того, что большое богатство будет получено от шахт

Когда ♄ является владыкой четвертого дома или расположен в четвертом доме в своей экзальтации или обители и директный, быстрый в движении и в конфигурации благоприятным аспектом со счастливыми, это показывает, что натив получит обильное богатство, занимаясь шахтами и поиском металлов, угля, камней или минералов; чем более он силен, тем большая прибыль может ожидаться и более явственные последствия.

Владыка четвертого дома, воспринятый либо светилами, либо планетой диспозитором светила с взаимной рецепцией дает изобилие богатств через шахты, будь то угольные, каменоломни, добыча свинца, железа и тому подобное.

♄ в четвертом в ♎, обещает нативу большое богатство от недр земли, особенно через олово, и показывает хорошее недвижимое наследство или имущество отца. Без сомнения в этом суждении ♄ более всего предпочтителен, когда он оказывается в четвертом доме в ♎, а ♄ тогда в ♎ ♂ в четвертом доме во ♏, а ☉ в ♏ совершенно точно обещают нативу работу с шахтами по добыче железа, серебра или золота.

Чтобы быть удачливым в добыче угля или свинца, требуется, чтобы ♄ был в земном знаке в некотором хорошем аспекте с ☉ ♂ или ♀, и он, либо в четвертом, либо имеет хороший аспект к планетам, расположенным в четвертом.

Шестой Дом и суждения принадлежащие ему

О болезнях и немощах тела

Здоровье тела узнается согласно следующему методу:

Во-первых, от восходящего знака и его владыки, которые обозначают жизнь и темперамент натива.

Во-вторых, от ☉ и ♃, ибо ♃ управляет гуморами, ☉ - жизненным духом; если сильны, они обещают здоровье, если злые - болезнь.

В-третьих, от шестого дома и владыки его.

В-четвертых, от планеты или планет в шестом.

В-пятых, от седьмого дома и его владыки, который противоположен Асценденту.

Три вещи существенно рассмотреть в сигнификаторах

Во-первых, сильные они или слабые, или не в аспекте ли со счастливыми, или не соединены ли с неподвижными звездами злого влияния.

Во-вторых, свободны ли они от злых аспектов ♄ и ♀

В-третьих, темперамент уравновешенный или неуравновешенный.

Если ты найдешь большинство сигнификаторов хорошо укрепленными и свободными от вредных аспектов несчастливых, и не присоединенными к зловредным неподвижным звездам, они означают здоровое тело и сильное, и не особенно подверженное болезням; это сильно поддерживается, если восходит знак счастливой, и он свободен от злых аспектов несчастливых, и ♃ сильная и никоим образом не пораженная несчастливыми, ты можешь надеяться, что натив не будет болезненным.

Но в противном случае, если ты обнаружишь все или большинство сигнификаторов слабыми и несчастливыми, или пораженными зловредными планетами или их аспектами, или иначе - перерин, сожжеными и т.д., или большинство сигнификаторов в двенадцатом, восьмом или шестом домах, они делают тело подверженным многим и тяжелым немощам, которые очень тяжело лечить, и т.д.

Полезные афоризмы для этого дома

Если Асцендент и владыка этого знака или знаков, в нем перехваченных, будут несчастливыми или пораженными вредителями. Или, если владыка Асцендента будет в шестом или двенадцатом, это показывает болезненную персону.

Тот, у кого Асцендент и все планеты в знаках одного триплицитета, будет постоянно мучим такими немощами, которые проистекают от господствующего качества того тригона. Если они в водных знаках - от флегмы; в земных - от меланхолии; в огненных - от желчи, гнева, жара, прыщей или угрей на лице; в воздушных - от избытка крови.

Владыка Асцендента апплицирующий к владыке шестого показывает, что натив более всего небрежен в отношении собственного здоровья.

☉ в углу, а именно, первом или десятом, особенно в ♄, дает долгую жизнь. ☉ в шестом, восьмом, седьмом или двенадцатом иногда дает очень мало лет, многие болезни.

☉ и ☽ в ♉ по большей части дают людей с плохим цветом лица, худых и весьма немощных в старости, показывает часто сумасшествие или недостаток разума и страдание от таких болезней, которые врачи не могут распознать или излечить.

☽, пораженная ☐ или ☿ ♄ или с ☽ в первом или втором показывает быть немощным всю жизнь. Неподвижные звезды природы ♄ соединенные со светилами дают худых и немощных людей.

Тот будет болезненным и слабым, у кого Марс поднят над ♄. ☿ в шестом показывает внезапные болезни, легко возвращающиеся обратно; в двенадцатом он неожиданно поражает тело чрезвычайной слабостью. Несчастливые в натальной карте, будучи утренними, показывают неожиданные болезни или падения; если вечерние - долгие болезни. ☿ в Асценденте поражает лицо ранами или шрамами.

♄ в Середине небес поражает внезапными и жестокими падениями, а также лишает людей их должностей. А продолжать согласно нашему предыдущему методу.

Чем больше показателей здоровья ты найдешь, тем более редкими ты должен определять болезни, мучающие натива; и аналогично для несчастливых, ибо, если большая часть

сигнификаторов будет несчастливой, слабой или подверженной поражению, ты можешь быть уверен, что у натива будет изобилие болезней.

Кроме того, следует, что ♃ или ♂ могут оба быть сигнификаторами и причинами болезней; как если владыка Асцендента или шестого дома и находящиеся под взаимным злым поражением, а именно, если один из них будет слабым и испорченным другим вредителем. Иногда сигнификатор сам, как когда он просто слаб, или только поражен другим несчастливым и не иным способом. Иногда он является единственной причиной болезни, а именно, когда он не сигнификатор, но поражает другого аспектом или ♄. Обычно считается, что другие планеты могут быть сигнификаторами, но не причинами болезней, на что авторы отвечают, что счастливые могут быть дважды пораженными, а именно, своей собственной слабостью и зловредной конфигурацией ♃ или ♂, потому если сигнификаторы поражены обоими этими путями, эффект, зависящий от них, будет сильнее; но если сигнификаторы будут поражены только свой собственной слабостью или только злым аспектом несчастливых, это грозит меньшим злом, но все же злом; и воистину тем большим будет эффект, чем более точный аспект и происходит от угловой планеты.

Роды и качества болезней показаны природой сигнификаторов, которые либо слабы, либо поражены несчастливыми, а иногда и то, и другое.

Далее, качество немощи берется или раскрывается по знаку Зодиака, где расположены сигнификаторы, также по природе несчастливой, которая отравляет сигнификаторы; наконец, по природе знака, где находится злоторная планета, которая портит сигнификатор.

♃ сигнификатор и причина немощи указывает правое ухо, селезенку, мочевой пузырь, кости, зубы. Немощи тех частей холодные и такие, которые появляются от приливов гуморов к тем частям: проказа, рак, паралич, чахотка, разлитие черной желчи, четырехдневная перемежающаяся лихорадка, водянка, катары, боль в тонком кишечнике.

♌ обозначает легкие, ребра и бока, печень, артерии, пульс, семя. Поражение тех частей: прерывистость дыхания или воспаление

легких, апоплексия, судороги, плевриты, дрожание сердца или сильное сердцебиение, гнойный тонзиллит, конвульсии. Кроме того, все такие болезни, которые происходят от газов, зловония и гниения.

♂ обозначает левое ухо, желчный пузырь, почки, вены, половые органы. А также такие болезни: чума, воспаления, острые лихорадки, желтуха, карбункулы, фистулы, оспа, падучая, понос, трехдневная и ежедневная лихорадки, раны и шрамы на лице, все горячие и сухие болезни.

☉ обозначает мозг, сухожилия, сердце, зрение, правый глаз. Немощи этих частей таковы: обмороки, схватки в сердце и желудке, воспаления глаз происходящие от едкого холерического гумора, всякого рода истечения из глаз.

♀ обозначает матку, почки, органы воспроизведения, горло, печень, сперму. Поражение этих частей: зажимы и схватки в матке, гонорея, болезни мочевыведения, приапизм или постоянное стояние члена, слабость печени, слабость желудка, сифилис, истечения из желудка, а именно, постоянная рвота, кровавый понос, холодный желудок.

☿ обозначает мозг, воображение, память, язык, кисти рук, стопы. Болезни этих частей таковы: сумасшествие, потеря чувств, летаргия, заикание, дефекты речи, охриплость, падучая, чахотка, избыток слюны.

☽ обозначает мозг, правый глаз у женщин, левый у мужчин, желудочки, кишки, мочевого пузыря, вкусовые ощущения. Болезни этих частей: падучая, паралич, колики, расстройства менструаций, флегматические болезни, все непроходимости.

Болезни, обозначенные знаками

☾ - голова и все ее части, глаза, уши, лицо, зубы, подбородок, глухота, зубная боль, шрамы на лице, веснушки, бородавки, стригущий лишай, парши, чесотки в тех местах.

♂ - шея, задняя ее часть, горло и голос.

☽ - плечи, руки, кисти рук.

☾ - легкие, грудь, ребра, печень, селезенка.

♁ - сердце, желудок, спина, бока, диафрагма.

♊ - живот, кишки, диафрагма.

♋ - поясница, пуп, почки, ляжки, зад, мочевого пузыря.

♌ - половые органы, мочевого пузыря, зад.

♍ - бедра, ляжки.

♎ - колени.

♏ - голени.

♐ - стопы, лодыжки.

Каждый дом также имеет относящиеся к нему болезни, о коих ты можешь получить все сведения в нашей второй части. Сравнивая одно с другим, ты откроешь, где и в какой части натив будет поражен болезнью, какова болезнь и т.д. Коротко, рассмотри, где сигнификатор счастлив или несчастлив; Во-вторых, знак им занимаемый; В-третьих, несчастливая его поражающая; В-четвертых, знак ей занимаемый. Отсюда можно вывести суждение о качестве и причине болезней натива, помня всегда, что планеты сигнификаторы болезней расположенные над землей - болезнь проявлена и на видимых частях тела, но под землей - скрытая или на невидимых частях.

Глава CXXVIII. О слабости зрения или несчастьях с глазами

☽ в ♈ или ☿ с ☿ или ♄ или с обоими в углах натальной карты показывают опасность для зрения.

☼ или ☽ на Млечном Пути или Via Lactea, который в северной части от 21 ♊ до первого ♋, а в южной части от седьмого до 17 его, и еще от 22 ♌ до первого ♎, или с туманной (cum Nebulosis stellis), а именно, Плеядами около 24 ♎, Преепе в 2.13 ♁, Coma Berenices²⁶ в 16 ♊, Cor Scorpii 4.27 ♌ Occulus²⁷ в 4 ♎ и другие в потоке воды ♏, обычно оказывается правдой, что любого натив, имеющий так расположенные светила вблизи этих неподвижных звезд, не умрет

²⁶ Волосы Вероники.

²⁷ Этамин.

прежде, чем у него будет некоторый дефект или повреждение глаз, и это неизбежно, если светило, которое это показывает, угловое.

Если светила на Млечном Пути, с туманными звездами и в соединении, квадратуре или оппозиции с какой-либо из несчастливых, предсказывается слепота, если оба светила пораженные; только на правый глаз, если только Солнце так расположено, на левый - если ☾.

Если ♄ поражает, слепота будет происходить от катаракты; если ☿ - от удара или несчастного случая. ☾ в ♈ с ☼ она с туманными неподвижными звездами грозит ущербом для глаз. ☼ в ♈ с ☿ в восьмом, а ☾ в ♈ с ♄, она в человеческом знаке угрожают слепотой и многими болезнями. ☾ с Поясом Ориона под лучами ☼ натив будет слеп хотя бы на один глаз. ☼ и ☾ в ♈ из углов свободные от других несчастий обычно указывают подслеповатость или косоглазость. Так же, когда и ☼ и ☾ с туманными неподвижными звездами.

Дефекты ушей

Две несчастливых показывают слабость слуха, особенно ♄, если он будет в термах и обители ♄, который в основном управляет движениями воздуха, и это точнее, когда ♄ так расположен в шестом или восьмом домах. Отсюда мы судим, если ♄ будет владыкой шестого и несчастливо расположен в Асценденте, а ♄ созерцает его ☐ или ♈, или еще ♄ созерцает шестой дом ♈, натив будет глухим или с большим дефектом слуха. Если владыка шестого или ☾ слабый, или одна несчастливая воспрепятствована другой, у натива будут большие трудности со слухом. ♄ ♀ владыка шестого или двенадцатого несчастливый в шестом, либо показывает глухоту натива, либо изрядное поражение ушей.

☿ несчастливый в доме ♄ и расположенный в десятом доме, несчастливые аспектируют его, натив будет слабо слышать, более определенно, если счастливые не бросают туда благотворных аспектов.

Откуда дефекты речи

Если \hbar и ☿ будут с \odot и оба они западнее \odot и в углу, и ни ♄ , ни ♅ не аспектируют их, тогда будет дефект речи.

☿ под лучами \odot и без аспекта с ♄ в немых знаках, натив будет мало говорить или с большим дефектом речи.

☿ сожжен \odot особенно в Асценденте, и в немом или водном знаке, либо натив нем, либо очень молчалив, или имеет большие трудности в речи.

☿ владыка шестого несчастливый в Асценденте, или если он будет в доме или терме \hbar и расположен в первом доме или восьмом доме.

☿ в ♍ , в термах и фазе ♄ , а именно, в первых шести градусах, и ♄ созерцает его в ♄ , натив будет заикой и будет иметь дефекты речи. ☿ владыка шестого и в немом знаке в ♄ с несчастливой, натив будет говорить с запинками.

Самое большое свидетельство заикания, какое только может быть, если владыка Асцендента и владыка знака, где он экзальтирует, и владыка триплитета знака, где расположен ☿ вместе с ♄ , если они все в немых знаках.

О зубной боли и причинах ее среди сигнификаторов болезней

У кого ♄ в Асценденте в ♍ , возможно, он потеряет все свои большие зубы. Я нашел по опыту, что те, у кого он в ♋ или ♌ в Асценденте, теряют свои большие зубы. \hbar сожженный \odot в водном знаке, как то в ♋ ♍ или ♌ , показывает великое мучение и боль в зубах; и это еще прискорбнее, когда \hbar и \odot в Асценденте или шестом доме. В каких-либо других знаках он скорее показывает чрезвычайность боли от чрезмерно частого прилива слюны в челюсти. Без сомнения положение \hbar в Асценденте в любом знаке, кроме ♊ или ♋ , есть точное свидетельство сильной зубной боли. Также когда он в седьмом, ибо тогда он в ♄ к Асценденту. Я постоянно наблюдал, что

где \hbar в Асценденте в земном знаке, кроме VS , у натива слабые зубы и кривые, быстро выпадающие; если он в воздушном знаке, натив сильно мучим зубной болью, но редко теряет какой-нибудь зуб; если он в огненном знаке, тогда избыток жара вызывает зубную боль, но сами по себе зубы гниют без большого беспокойства и боли, болят разве что день-другой.

О падучей и сумасшествии

Ты должен с особой рассудительностью рассмотреть сигнификаторы в их особых смешениях и понять, что эпилепсия или падучая -это болезнь, которая происходит от извращенных, ухудшенных и загрязненных гуморов, которые либо портят мозг слишком обильным приливом или избыточным количеством, или пагубным качеством. Так что кто поражен этой болезнью, внезапно падает и пускает пену изо рта, через небольшое время он снова встает, к нему возвращаются чувства. Эта болезнь известна от четырех причин, как Альбубатер, Кардан и Понтано подтверждают:

Во-первых, когда S и J не аспектируют друг друга.

Во-вторых, когда они в H и VS в подходящих домах, или когда они в двенадцатом, шестом или восьмом и не аспектируют Асцендент.

В-третьих, когда \hbar или σ , \hbar в ночной генитуре, σ - в дневной, сильно из углов поражают и S , и J

В-четвертых, когда Сатурн днем, а Марс ночью являются диспозиторами S и J , подходящие конфигурации дают эпилептиков.

Сумасшедших и дураков дают почти те же астрологические причины.

Отсюда они таковы: тот, кто страдает падучей, обычно имеет J в Асценденте в σ к S и \hbar .

Тот еще также поражен той же болезнью, у кого в натальной карте \hbar и σ в прямой σ , один в Асценденте, другой в седьмом, или один в Середине Небес, а другой в четвертом.

J в партиль σ с \odot и σ в четвертом, а \hbar либо своим присутствием, либо \square или σ поражает предыдущие сигнификаторы,

натив не только будет страдать падучей, но еще и сумасшествием или возбужденным мозгом.

☉ и ♀ в Асценденте в ♈ к ♄ показывают эпилепсию.

♃ в седьмом склоняет больше к падучей; в первом - к придурковатости или сумасшествию, особенно будучи там пораженной.

Если ♃ будет полной, а затем в ♈ с ♄, это вызывает сомнения в рассудке натива.

Если она в свободном ходе и с ♄, она показывает тупиц и дураков или людей малого ума.

♀ с ♄, ♂ и ♀ с ♃, натив будет самодовольным хлыщом.

☉ в ♋, ♃ убывающая в свете. ♀ в Козероге или ♏, натив окажется совершенным дураком или диким.

О камнях

Натив, у которого в натальной карте, если дневная, ♄ и ♂ расположены в восьмом или седьмом доме, или ♂ в шестом в ♍, или ♀ в ♎ или ♈ к ♃, или ♃ в ♍, или ♀ в каком-либо аспекте к ♄, а именно, в ♎ или ♈, будет страдать камнями.

♄ в ♍. показывает болезненное мочеиспускание или трудное и т.д. Когда в ♏ - то же.

О подагре

Немощь подагры происходит от светил, когда они поражены ♈ или ♈ несчастливых в знаках, означающих болезнь, как то ♏ ♏ ♏ ♏ ♏ ♏ ♏ ♏, а также если одно из светил или одна из несчастливых имеют достоинство обители или экзальтации в шестом или первом, ибо эта констелляция не только показывает по природе болезненную конституцию в юности, но затем подагру, когда натив достигнет большего возраста.

То же заболевание обозначено еще, когда ♂, ♀ или ☾ в ночных генитурах угловые в ♂ к ♄, он ☿ ♀ ☿ или ♄.

♄ в ♄ в ♂ с ♂ или ☉ или ☾ показывает подагру; или если он будет в ♄, ☿, ♄ и в двенадцатом или шестом домах в ☐ или ♂ с ♂, ☉ или ☾, он объявляет о том же.

О жестоких падениях

Подобные случаи происходят от ♄, ♂, ☿ или ☉ в воздушных знаках рядом с яростными неподвижными звездами в десятом доме, что я во многих натальных картах нашел истинным. Если ♂ будет в двенадцатом в ♄ или - ♄, натив в большой опасности при езде на лошади или четвероногих зверях и т.д.

Некоторые говорят, если ♄ будет поднят над другими планетами в десятом доме и будет в ☿, ☐ или ♂ с одним из светил, и иметь владычество в Асценденте или восьмом, натив будет в большой степени подвержен травмам тела от жестоких падений.

Глава СХХIX. Болезнь, которой страдает натив, излечима или нет

Если благотворные планеты аспектируют места сигнификаторов * или Δ, а сигнификаторы сами в кардинальных знаках, немощи будут легко излечиваться. Если сигнификаторы в фиксированных знаках, а счастливые не бросают аспектов к местам Зодиака, где находятся несчастливые сигнификаторы, болезни будут либо большой продолжительности или вообще вряд ли будут излечимы. Чем ближе хороший аспект приходит к сигнификаторам или чем он точнее, тем более легким можно предвидеть лечение и т.д.; чем дальше, тем хуже и тем большее время требуется для лечения. Три планеты обозначают излечение болезней - ♄ посредством денег и совета, ☿ - лекарства, ♀ - натуральной магией, божественной помощью, случайностью и т.д., так что когда ♄, ♀ или ☿ хорошо укреплены и

имеют * или Δк сигнификаторам болезней, они обещают излечение; но если сигнификаторы немощей будут в своих обителях или экзальтациях, останется мало надежды на исцеление.

Глава СXXX. О слугах и мелкой скотине

Сигнификаторы, прежде всего, шестой дом и владыка его; во-вторых, ☿ - общий сигнификатор слуг; в-третьих, планета или планеты в шестом.

Если эти сигнификаторы или большинство из них будут благотворными по природе или хорошо укрепленными, это показывает, что у натива будет много домашних, много слуг, и они бережливы и выгодны для него. Противоположно суди, когда сигнификаторы злые по природе и несчастливые в карте. В том же роде суди о малой скотине и т.д. и ее полезности для натива и т.д. Где обрати внимание, что злобная планета эссенциально укрепленная и являющаяся сигнификатором слуг в хорошем аспекте с владыкой Асцендента может показывать хорошего слугу, хотя и грубого.

Владыка шестого счастливый в каком-либо углу показывает хороших слуг; владыка шестого в десятом показывает, что натив будет оказывать поддержку своим слугам. ☿ хорошо расположенный в десятом, первом, шестом или двенадцатом апплицирующий к ♃ в мутабельном или кардинальном знаке, предсказывает много слуг, и они заслуживающие доверия. Но если он будет ретроградным или сожженным и апплицировать к несчастливым в фиксированных знаках, слуги натива окажутся ворами, вероломными и т.д. Счастливая в шестом или двенадцатом показывает хороших слуг и выгоду от их службы. ♃ перегрин, ☽ или ♂ в воздушном или огненном знаке в шестом, обычно предрекает вороватых слуг или таких, что хозяин ничего не приобретет держа их.

Седьмой Дом и суждения ему принадлежащие

О браке. И сперва о браках мужчин

Много вещей здесь рассматривается, но особенно эти следующие:

Во-первых, ты должен понимать, что в браках мужчин ♀ и ☿ рассматриваются в первую очередь.

Во-вторых, седьмой дом и его владыка.

В-третьих, планета или планеты расположенные в седьмом, по должному и серьезному рассмотрению этого, возможно судить о природе и качестве, приданом и других обстоятельствах относительно жены.

Женится ли натив, да или нет

Здесь ты должен быть готов рассмотреть все сигнификаторы, относящиеся к этому, в каком они положении, особенно ♀ и ☿, если обе эти планеты будут в бесплодных знаках, а именно, ♄ II ♀, а также в падающих домах, а именно, 6, 9, 12, 8 (хотя восьмой дом и не падающий, однако взят по причине своей злотворности), эти показатели дают либо одинокую жизнь, либо неприязнь к браку; и если так случится, что другие сигнификаторы в этом согласны, и что они в бесплодных знаках и падающих домах, эффект прежних сигнификаторов будет более проявлен и определен.

Если вышеуказанные сигнификаторы, а особенно ☿ и ♀, не так расположены, смотри тогда, не слаб ли любой из них или мало укреплен, и кроме того, соединен с ♄ он очень силен, ♀ сама одна, не поддерживаемая никакой планетой через благотворный аспект, и если ты тогда найдешь ☿ расположенной в бесплодном знаке или падающем доме или чрезвычайно пораженную, это показывает отсутствие брака или какого-либо желания его.

Но в этом месте суждения ты должен всегда понимать, что ♄ должен быть очень силен; ибо если ♀ и ☿ будут более укреплены, чем ♄, тогда предшествующее суждение не будет содержать истину.

То же суждение, которое прежде высказано - будет одинок или не будет иметь желания к браку, когда в натальной карте ты найдешь ♄ более возвышенным, чем ☿ или ♀, ни одна планета им не помогает, ибо здесь его возвышение равносильно ♄. И это суждение, кажется, подтверждается тем, что ☿ и ♀ сигнифицируют законный брак и

желание натива к женатой жизни, поэтому если любая из них или обе будут крайне воспрепятствованы \hbar , источником монашества и одиночества, это убирает из ума то, что обычно порождает желание у натива заключить брак. Сожительницы и тайные любовницы раскрываются через ♀ , ее аспект к \hbar и ♂ , все они перегрин или слабые и без хорошего аспекта \odot или ☾ . \odot ♂ , ♀ показывают целомудрие. ♀ и ♂ - бестыдство и похоть.

Ты должен помнить то, что другие сигнификаторы брака также надо проверять, а именно, в бесплодных ли они знаках и падающих домах или слабы и сильно поражены и в ♂ с \hbar и он хорошо укреплен, ибо если показатели этих сигнификаторов согласны с поражением ♀ и ☾ , без сомнения, натив тогда никогда не женится. ☾ в ♍ , в \square с \hbar он во ♎ или ♏ ; ☾ сожжена \odot и в \square или ♂ с \hbar , если она в $\text{♊} \approx$ или $\underline{\text{♋}}$, натив никогда не женится.

♂ ♀ и \hbar или \square изрядно способствуют одинокой жизни; ☾ так же, когда она в бесплодном знаке и падающем доме, и некоторые другие сигнификаторы несчастливо расположены в плохих домах или бесплодных знаках. Но обращается внимание, что ☾ в \square или ♂ с \hbar имеет не столь сильное значение для одинокой жизни, поскольку сама без многих других показателей она не будет означать этого, да и ♀ сама по себе в бесплодном знаке.

Показатели брака

Знак седьмого - плодовитый знак.

Владыка его счастливый, благотворная планета в седьмом.

♀ и ☾ в плодовитых знаках и в пятом, первом или одиннадцатом или десятом домах.

Владыка Асцендента апплицирующий к владыке седьмого, там еще взаимная рецепция между ними, натив будет иметь желание жениться, и это верные показатели его способности и потенции в вене-рианских действиях; так же, когда ты находишь эти

конфигурации или их большую часть согласными, они показывают, что натив вступит в брак и т.д.

Глава СXXXI Получит ли натив свою жену легко или с большими трудностями

Здесь ты должен рассмотреть все качества сигнификаторов брака, где если ты найдешь большую часть из них счастливыми планетами или хорошо укрепленными, он тогда легко получит свою жену, если слабыми и обозначенными несчастливыми, тогда не без трудов и трудностей. Но если они все будут бессильными и плохо расположенными, тогда будет иметь любовь ко многим и будет столь часто обманут и, наконец, будет иметь большие трудности получить жену. В чьей натальной карте ♀ не в каком-либо хорошем аспекте с ♂, тот потерпит много беспокойств в своей любви.

Кроме того, природа сигнификаторов достойна рассмотрения, ибо благотворные планеты обещают счастливый исход, чем сильнее они, тем счастливее. Вредители - обычно много трудов, даже если они будут очень сильны. Я всегда наблюдал, что когда ♄ и ♂ в 1^{ом} из первого и седьмого домов, или когда ♄ один около куспида седьмого, или когда ♀ во 2^{ом} или 7^{ом} и без аспекта с ♂, или когда ♂ в 3^{ем}, 4^{ом} или 5^{ом} в седьмом в аспекте ли с ♀ или нет, тот натив имел чрезвычайнейшие трудности в получении жены и наконец внезапно женился, но вместе с тем, он был склонен до женщин и изрядно похотлив и был чрезвычайно венерианским в худшем смысле.

*****Пропущен кусок текста

одиннадцатом, двенадцатом, четвертом, пятом, шестом домах, тогда натив женится в юности или затем в более зрелом возрасте женится на молодой женщине.

Если сигнификаторы западнее ☉ и в западных четвертях небес, а именно, в девятом, восьмом, седьмом, первом, втором, третьем, он либо очень поздно заключит брак, либо в юности женится на вдове или очень старой.

Кроме того, изучи движение сигнификаторов, ибо если они директные и быстрые в движении, они показывают брак в юности, а если

они ретроградные, медленные в движении или стационарные, они делают время более долгим. Собрав показатели сигнификаторов, если тогда ты обнаружишь расхождение, ты должны выбрать в этом случае те сигнификаторы, которые больше согласны с ♃ и ♀, но особенно ♃.

Более конкретное время лучше всего находить по дирекциям градуса седьмого дома или владыки его, или ♃ или ♀ к этому градусу или к владыке Асцендента. Время брака лучше раскрывать, по моему мнению, при всем уважении к мнению древних, напротив. А именно, по дирекции Середины Небес к ☿ * ☐ или Δ ♀, если она имеет силу в радиксе, или к тем же аспектам с ♃, или по дирекции ☼ прямой и обратной, к телу, * ☐ или Δ ♃, или ♀, или по дирекции ♃ к любому упомянутому аспекту ☼ или ☿, если дирекция встречается с ☐ или ☿ ☼ или ☿, смотри, не падает ли она в термы счастливых; также если Середина небес или ☼ или ♃ направляются к * или Δ владыки седьмого или счастливой планете в седьмом, - это указывает время брака.

Глава CXXXII. О числе жен

Если все сигнификаторы брака будут в водных знаках, которые мы обычно называем плодовитыми, по большей части они отмечают многих жен или более, чем одну; напротив, если расположены в ♉ ♊ ♋ ♌ ♏ ♐ ♑ ♒ ♓. Среди всех сигнификаторов ♃ и ♀ дают наиболее очевидные показатели, как имеющие наибольшую власть в браках мужчин; так что обычно ♃ в седьмом, в каком бы то ни было знаке, дает более чем одну жену, если только она не чрезвычайно поражена ☿ или О. Я должен признаться, я никогда не слышал, чтобы нативу не удавалось иметь многих подруг (иначе, любовницу или двух), когда ♃ была в седьмом, но не всегда двух жен, если только она не была очень сильной, и тогда она показывала более чем одну жену и т.д.

♃, соединенная только с одной планетой платик или партиль аспектом, указывает только одну жену. Где, обрати внимание, когда она так присоединена только к одной планете и более сильная, чем та

планета, с которой она в аспекте, мужчина переживет свою жену, но если планета, к которой ☾ присоединена, более сильная, чем ☾, муж умрет раньше жены.

Если ☾ телесно не присоединена ни к одной планете, рассмотри, сколько планет, и те директные, свободные от сожжения и не в падении или изгнании, аспектируют ее партильно, но ☾ апплицирует к ним, а не они к ней (☼ здесь не рассматривается), отсюда ты можешь предположить число жен. Ты должен рассмотреть качества знаков, где эти планеты, которые аспектируют ☾, находятся, ибо плодовые знаки удваивают число. Правило Птолемея таково: ☾ в знаке одной формы и апплицирующая к одной планете указывает одну жену, в двутелом знаке апплицирующая ко многим планетам - много жен или браков больше, чем один.

Если никаких таких вещей, как вышеприведенные, не проявится, рассмотри, сколько планет директных и свободных от сожжения или лучей ☼ расположены между Серединой небес и ♀, двигаясь от Середины небес по направлению к Асценденту, и столько жен будет иметь натив.

Если те планеты расположенные между Серединой небес и ♀ подвержены ретроградности или сожжению, однако будут в своих эссенциальных достоинствах, а именно, обители или экзальтации, или во взаимной рецепции по таким достоинствам, тогда ты можешь подсчитать те планеты, как сигнификаторы жены или жен.

Когда эти правила не подходят или их нельзя использовать, рассмотри, сколько планет созерцает владыка седьмого партиль аспектом, буде они ретроградными или сожженными, и отсюда возьми число жен.

Лучше всего зарекомендовавшее себя правило, как я нашел на своем опыте, таково: рассмотри, сколько планет в знаке ☾, к которым она апплицирует, а не сепарирует, столько жен может ожидать натив; если такового телесного присутствия не будет, рассмотри, сколько планет, имеющих достоинство в ее знаке, созерцают ее партиль аспектом, на столько жен можно надеяться и т.д.

Изучи это общее правило о женах, если сигнификаторы будут слабыми, они скорее показывают любовниц или таковых, которых

Добиваются в жены, чем сам брак. Еще, если ☽ апплицирует к планете в мутабельном знаке, это показывает двух жен. Если она будет в плодовитом знаке и апплицирует к планете в плодовитом или двутелом знаке, это показывает трех жен; если вместе с этим афоризмом знак седьмого плодовитый и владыка седьмого в мутабельном или плодовитом знаке, тогда, без разговоров, у натива будет три жены.

Глава CXXXIII. Откуда или с какой стороны натив получит свою жену

Сигнификаторы брака в девятом или третьем домах или еще перегрин, не имеющие эссенциальных достоинств, предсказывают, что натив женится на иноземке, не на рожденной в том графстве (я не говорю, что стране), где он сам родился.

Владыка седьмого в девятом или владыка девятого в седьмом говорят, что он женится на рожденной не рядом, в стране или месте, где он сам родился, но она окажется религиозной, богатой и добродетельной женой, особенно если сигнификатор будет благотворным и хорошо укрепленным. ♀ владычица девятого в первом или десятом дает жену, рожденную в другой стране. ☉ и ♀ в 7 в седьмом или созерцающие седьмой обозначают жену-чужеземку. ☿ в третьем обозначает, что его жена не будет рождена в том же месте, где и он.

Если ты рассмотришь знак седьмого, знак в котором находится владыка седьмого, знаки, где находятся ♀ и ☽, и четверти небес, где они расположены, ты сможешь дать суждение более определенное, судя по большему числу показателей.

Глава CXXXIV. Какой манеры жена или жены будут у натива, красивые или уродливые

Истинное значение этого в общем берется по знаку седьмого и природе планеты, которая является главным сигнификатором жены, или по планетам созерцающим ☽, она апплицирует к ним либо ☿ или каким-либо другим партить аспектом. Если все или большинство из

этого будут знаками красоты, они показывают миловидную жену, если знаками уродства - отталкивающую жену.

Знаки, которые показывают красоту таковы: Π \mathfrak{M} $\underline{\Omega}$ и первая половина \mathfrak{X} \mathfrak{M} \approx и \mathfrak{H} показывают среднее.

Знаки уродства \mathfrak{P} \mathfrak{X} \mathfrak{G} \mathfrak{Q} , вторые половины \mathfrak{V} \mathfrak{X} .

Главный сигнификатор уродства - \mathfrak{h} . Поэтому когда \mathfrak{h} поражает сигнификаторов злым аспектом, он вызывает уродство. Сигнификатор сожженный \odot искажает цвет лица. Когда \mathfrak{Q} с \mathfrak{h} в термах \mathfrak{h} или \mathfrak{h} созерцает \mathfrak{Q} , натив женится на старой женщине или больших лет, чем согласно с его возрастом. \mathfrak{h} и \mathfrak{O} в седьмом обещают то же.

Юпитер, Венера и Луна в счастливой конфигурации друг с другом или аспектирующие куспид седьмого дома или главный сигнификатор, показывают привлекательную жену.

\mathfrak{A} , тем не менее, в седьмом в \mathfrak{O} с \mathfrak{J} дает не очень милую женщину, если только другие показатели не будут против; и в этом я убеждался много раз, так же как и что если он будет в седьмом и эссенциально не силен, он дает вдову, а не девицу.

Теперь в общем о кондиции жены. Они таковы, какие дает планета, описывающая жену. И они согласно Птолемею, от которого Леовитиус, Пезелиус, Шенер, Гаркеус и Ориганус заимствовали то, что у них есть в этом суждении, а именно: если \mathfrak{J} апплицирует к \mathfrak{J} , он обещает, когда хорошо расположен, женщину молчаливую, мрачную, осторожную, бережливую, работающую и т.д., но когда он плохо расположен, женщина оказывается причиняющей беспокойство, упрямой, подозрительной, непокорной, завистливой, сущей прорехой, весьма ленивой.

\mathfrak{A} хорошо расположенный показывает набожную, кроткую, целомудренную, благородную, честную, хорошую хозяйку. Если он плохо расположен, у нее есть такие же добродетели, но они затенены, и она их не показывает по причине некоторого позора или другого павшего на нее.

\mathfrak{J} апплицирующая к \mathfrak{O} , и он хорошо расположен, показывают весьма сердечную, преданную сердцем девушку, не любящую слишком подчиняться, не желающую подвергаться обидам, гневную,

склонную мстить сама тому, кто с ней плохо обошелся, с удовольствием носит штаны. Когда плохо расположен, она скандальная, несговорчивая, жестокая, дорогостоящая дама и гордая, имеющая дурную репутацию, никогда не утихающая, печально известная беспокойная женщина.

Когда ♃ апплицирует к ♀, и она хорошо расположена, это показывает красивую, милую леди, приятную, воспитанную, любезную, добродетельную. Если она в плохих достоинствах, тогда жена может ожидать характера противоположного вышеописанному, а именно, тогда она заносчивая, расточительная, словоохотливая, хорошая домохозяйка, транжир, расточительница своего имущества и т.д., возможно, не такая уж честная и т.д.

♃, будучи в ♂ или апплицирующая к ♀, и он либо в сильных эссенциальных достоинствах, либо свободен от несчастья, показывает остроумную даму, предусмотрительную, милую и хорошо говорящую, заботящуюся о поддержании семьи и т.д. Если будет плох по достоинствам, тогда она болтушка, сплетница, лгунья, говорящая одно, а думающая другое, вертлявая, злобная, сеющая везде несогласие.

☉ и ♃ здесь не имеют значения, отнесенного к ним, я имею ввиду, кондиций жен.

Форма и фигура жены должны быть взяты согласно природе планет и знаков в фигуре, о чем мы говорили в изобилии.

Афоризмы относительно положения Венеры

Если ♀ восточная и в эссенциальных достоинствах, и ♃ в аспекте с ней, это указывает, что женщина будет госпожой. ♀ во втором показывает, что натив женится на своей жене из-за денег.

♀ в шестом, натив женится на женщине рабского или низкого положения и т.д.

♀ в четвертом в ☐ или ♂ к ♃ в ♃ показывает, что жена будет легкомысленная; если она будет в ☿, это предвещает нативу быть изрядно преданным разврату.

♀ в седьмом, натив долго не женится и будет любить шлюх.

♀ в одиннадцатом, натив будет сожительствовать с женщиной, у которой есть дети.

♀ в десятом, натив женится на благородной женщине, если в аспекте с ♃ - более благородной.

♀ в первом с ♄, особенно в его доме или в доме ♀, дает нативу жену, которая нечестная, старая или очень бедная, подлая женщина.

♀, соединенная с ♀ в четвертом, или иначе ♀ в своем доме, ♄ расположен в десятом, предвещает нативу жениться на скаредной женщине или низкого происхождения. Если она будет в то же время в каком-либо аспекте с ♂, она необычно злая и будет подозреваться в колдовстве или отравительстве; в ♄ или ♄ - это показыва~~ет~~ет шлюху.

♄ в четвертом, а ♀ с ♄ в десятом, у жены не будет детей либо по причине возраста, либо по причине природного дефекта.

♀ в ♂ с ♄ и ♂ в шестом советует нативу опасаться рогов.

♀ и ♄ в ♂ в седьмом показывают, что натив не имеет способности или бессилен зачать детей.

♀ в ♂ с ♄, ♃, ♀ дает работающих жен, хороших домохозяек, женщин сильно любящих своих мужей.

♂ с ♀ указывает жену полную жизни, подвижную, плохую домохозяйку, расточительную, и что натив будет участвовать в прелюбодеянии.

♄ смешивающий свой аспект с ♀ увеличивает безнравственность, скверну, бесстыдство. ♃ - красоту, чистоту, скромность. ♀ - меняется много раз между хорошим и дурным, как в достоинствах или несчастливый.

Богатства жены

☉ богатствах сопутствующих жене или входящих в ее приданое, здесь ты должен рассмотреть те планеты, которые я упомянул прежде, а именно, которые созерцают ♄ каким-либо хорошим аспектом или вес ней. Ибо если те планеты будут благотворными и

эссенци-ально укрепленными, они показывают богатство жены, хорошее происхождение и т.д. Если они будут злоторными планетами и в плохих достоинствах, они показывают противоположное.

Я должен дать тебе такое общее предостережение, а именно, чтобы ты рассмотрел социальный статус и происхождение натива прежде, чем поспешно предречешь благородную жену или хорошего происхождения, ибо представим, что я рассчитал натальную карту бродяги, и у него ♃ в ♄ свободный от всякого воспрепятствования обозначает жену, с которой он вступит в брак. Я тогда описываю персону ♃ и его состояние, но я не скажу, что она благородная или высокородная, но построю такое суждение, что он женится на женщине таких качеств и т.д., но хорошего происхождения по сравнению с его положением, а именно, возможно она будет дочерью некоего лавочника или фермера и т.д., и это для него и для его нищенства как будто она благородного происхождения, принимая во внимание разницу между бродягой и фермером, и потому обозначена ♃, она должна быть богата и т.д., без сомнения жена так обозначенная будет иметь хорошенькое приданое от ее родителей или друзей и сократит его бедность, и через брак даст ему лучший род жизни. Ибо владеющий искусством не должен предсказывать невозможное, но всякому quoad сарах²⁸ etc.

Вообще, счастливые или любая из них в седьмом, особенно если сильная, показывают богатство жены и хорошее происхождение. Злоторные планеты в том доме указывают многие неприятности, если они сильные, возможно жена и будет богата, но вместе с тем дурных кондиций.

Владыка седьмого в десятом или владыка десятого в седьмом обещает хорошую жену.

Владыка второго в седьмом или владыка седьмого во втором обещают то же.

Владыка двенадцатого в седьмом или владыка седьмого в двенадцатом обычно предсказывают бедную жену, плохого звания и темного происхождения.

²⁸ Насколько возможно.

Знаки хорошей жены

Счастливый аспект ♄ к ♀ или ♀ с рецепцией по равным достоинствам показывает богатую жену и брак с персоной высокого происхождения.

Владыка седьмого в седьмом дает честную, простую жену.

Владыка седьмого в восьмом, если он будет счастливым, показывает богатую жену и рожденную получить весьма большое родовое наследство.

Королевские неподвижные звезды первой звездной величины около куспида седьмого, если куспид его также счастливый, эти показатели дают богатую и хорошего положения жену.

Знаки плохого достатка жены

Злотворные планеты в седьмом весьма сильные указывают богатство жены, но получаемое не без некоего скандала или неприятностей.

Несчастливые весьма слабые в седьмом указывают жен или жену весьма бедную или презренного и низкого рождения.

Владыка седьмого в шестом или двенадцатом или наоборот, владыка шестого или двенадцатого в седьмом, показывают, что жена будет либо служанкой, либо весьма бедного происхождения.

Не хорошо для натива, когда ♃ или ♂ будут в седьмом, если только счастливые не аспектируют их и не будут падающими из того дома, ибо ♃ вызывает печали в делах брака, а ♂ показывает их смерть до натива.

♀ в □ или ♀ с ☾ означает ущерб через брак.

♀ во втором в злом аспекте со зловредными планетами показывает ущерб из-за жены.

☾ владычица седьмого и расположенная в восьмом убывающая в свете отвергает любое большое счастье в браке.

Глава CXXXV. О взаимной любви и согласии между мужем и женой

Рассмотри планету или планеты, показывающие число жен, будут ли счастливые и т.д. созерцать ☾ дружественным аспектом, если так, они показывают изрядную любовь, приятные отношения и постоянное доброе расположение между ними.

Но если они будут зловредными по природе и иметь ☐ или ♂ к ☾, они будут ссориться по любому мелкому поводу, никогда между ними не будет совершенного согласия.

Если добрая планета аспектирует ☾ злым аспектом, натив и его жена будут тогда в умеренном согласии, но в большинстве вещей они будут сходитьсь.

Если зловредная планета имеет дружественным аспект к ☾, они будут в согласии средне и будут расходиться в большинстве вещей, ибо как злой аспект счастливой лишь немного вредит, так благотворный аспект несчастливой по большей части склоняется ко злу.

То, что я сказал о хороших и плохих аспектах в этом вопросе, имеет отношение к владыке седьмого и ☾, а не к остальным сигнификаторам.

Наиболее верные способы узнать о согласии или несогласии мужа и жены таковы: по сравнению их генитур, если они могут быть получены; где если ты найдешь ☉ в генитуре жены в знаке и градусе ☾ мужа, или если ☾ жены в месте ☉ мужа, это очень хороший знак единства и согласия.

Или если сигнификаторы брака в * или Δ, они показывают единство и любовь; и так же противоположные аспекты - противоположные чувства.

Хорошие планеты, созерцающие ☾ или владыку седьмого * или Δ показывают согласие.

♀ с ♃ созерцающие ♂, возникнет ревность между нативом и его женой.

♀ в двенадцатом показывает плохой брак; если ♃ также будет в двенадцатом, жена принесет малое имущество.

♀, когда она в плохом аспекте с ☾ или несчастливой, показывает несогласие между мужем и женой по причине распутства и т.д.

Сигнификаторы брака в кардинальных знаках показывают нестабильность в браке, и никакого большого удовольствия не возникнет из этого.

♀ в кардинальном знаке показывает непостоянство мужчины в чувстве, и не будет он удовлетворен одной женщиной, особенно если ♃ или она будет в ♋ или ♏ ; ♀ в мутабельном знаке показывает удовольствие в браке.

Если владыка Асцендента будет в мутабельном знаке, а ♀ несчастливая, натив не будет удовлетворен одной женщиной. Если ♃ созерцает ☉ хорошим аспектом, они оба в человеческих знаках, и одна из счастливых аспектирует одного или обоих, натив и его жена будут хорошо ладить; если аспекты между ☉ и ♃ будут злые, и несчастливая имеет ☐ или ☿ к одному из них или к обоим, они в постоянном несогласии. ♃, убывающая в свете и в ☿ с ♂ в кардинальном знаке -жена натива никогда понастоящему не будет любить его, но кого-то другого.

Или если ♃ будет владычицей седьмого и убывающей в свете, и будет расположена в восьмом, натив не получит счастья от брака.

Глава CXXXVI. Натив или его жена умрет первым

В суждении по этому вопросу ты должен обратить внимание на сигнификаторы жены или владыки седьмого дома, если они будут поражены несчастливыми или расположены в падающих домах, особенно во втором, который противоположен восьмому, это указывает смерть жены или долгие мучительные болезни.

♃ присоединенная только к одной планете и, таким образом, обозначающая лишь одну жену, если она будет более укреплена, чем планета, с которой она находится, жена умрет первой; если планета будет лучше укреплена, чем ♃, муж умрет первым.

♃ в четвертом, жена или жены натива умрут первыми.

Когда ♃ сепарировала от ♂ и апплицирует к ♀ на западе, натив будет иметь много жен, но все они умрут раньше него.

☾ и ♀ в 7 с ♄ в седьмом показывают смерть жены и изрядные препятствия, чтобы ее заполучить.

♀ в четвертом в злом аспекте с ☿ и ♄ показывает смерть жены; если там она будет в кардинальном знаке, у натива будет много жен, и все они умрут раньше него.

☾ в седьмом в плохих аспектах несчастливых без помощи ♃ или ♀, жена умрет первой.

♀ западнее ☼ перегрин, соединенная с несчастливыми или в ☐ или ☿ с ними означает, что жена будет жить лишь короткое время.

♀ в 7 с ☿ в двенадцатом указывает, что натив будет мошенником в отношении жены и будет подло использовать ее.

Одна из несчастливых в седьмом или четвертом - натив похоронит свою жену.

Несчастливые перегрин в седьмом, имеющие там владычество, показывают, что натив увидит смерть своих врагов и жен.

Владыка седьмого сожженный или падающий - жены натива умрут раньше него.

Владыка седьмого в восьмом показывает то же.

Глава CXXXVII О браке женщин

Во-первых, их сигнификаторы ☼ и ☿, которые в женских натальных картах имеют наибольшее значение.

Во-вторых, седьмой дом и владыка его.

В-третьих, планета или планеты в седьмом.

По характеру этих сигнификаторов, их качествам и расположению мы судим тем же способом, как и в мужских натальных картах, принимая здесь ☼ вместо ☾, а ☿ вместо ♀. И мы здесь рассматриваем, будут ли сигнификаторы бесплодными или плодовитыми или в двутелых знаках; будут ли сигнификаторы счастливыми или несчастливыми, сильными или слабыми, и отсюда мы производим суждение на эти конкретные вопросы.

Выйдет ли женщина замуж

Если сигнификатор в женской натальной карте будет плодовитым, сильным в счастливом доме и в хороших аспектах счастливых, он тогда обещает брак. Но если сигнификаторы бесплодные, расположены в несчастливых домах, бессильные и пораженные вредителями, они показывают отсутствие брака. ♀ западная в седьмом доме, а ♄ в четвертом в женской генитуре показывают, что женщина не имеет большого желания выходить замуж и что она не получает никакого Удовольствия от венерианских забав.

Если ☉ и ☽ в мужских знаках или в той же мужской четверти небес, или в одном и том же знаке и он мужской, женщина будет бой бабой, не будет обращать внимание на мужчин, и если случайно выйдет замуж, окажется непокорной женой.

С трудностями или нет

Сигнификаторы, апплицирующие друг к другу благотворными аспектами или будучи сами счастливыми, показывают брак без трудностей; противоположные аспекты и сигнификаторы - противоположно.

Когда или в какое время

Конкретное время выводится по дирекциям Середины небес или Солнца; общее время по Солнцу. Ибо, если оно в восточных четвертях, оно указывает, что вступят в брак в юности с молодым или старым мужчиной или по достижении полноты лет с молодым мужчиной; если ☉ будет в западной четверти, оно указывает, что пройдет много времени, пока она вступит в брак, и тогда со старым мужчиной.

Сколько мужей

В знаке одной формы или в аспекте с одной утренней планетой показывает, что она будет замужем лишь один раз. ☉ в знаке многих форм или в аспекте со многими утренними планетами показывает, что она вступит в брак более, чем один раз.

Знак седьмого, владыка его и ☉ в мутабельном знаке означают, что у женщины будут два мужа. Либо ☉ либо ☿ в двутелом знаке означает двух мужей. ♀ в мутабельном знаке или тропическом, и ее диспозитор тоже в таком знаке показывают многих мужей.

Кроме того, посмотри, со сколькими планетами ☉ соединено телесно в том знаке, в котором оно при рождении, партиль или платик, столько мужей у нее будет. Если ☉ не присоединено ни к одной планете телесно, смотри сколько планет, которые имеют достоинства в знаке ☉ созерцают ☉ ☉ апплицирует к ним, а не они к нему, столько мужей будет у женщины.

Откуда муж

Если сигнификаторы peregrin, муж будет чужеземцем; или ☒ в женской натальной карте в третьем, это указывает то же.

Какой манеры муж

Возьми знак седьмого для обозначения формы его тела, владыку его для его кондиций с учетом аспектов, которые есть у владыки седьмого и ☉ к другим планетам, и это я всегда находил самым определенным способом: если муж будет сатурнианским, описывай ♄ и т.д., если ♃, делай то же для него и так с остальным.

Богат ли

В противоположность правилам древних, я постоянно следую этому способу: проверь силу восьмого дома, владыки его и планеты или планет, расположенных там, согласно их положению и силе, так суди. Ибо если эти сигнификаторы будут сильными и свободными от злотворных аспектов, они показывают богатого мужа; и таким же образом в противоположном случае. Пусть владыка восьмого в своей обители, угловой я бы никогда не боялся за имущество мужа.

Будет ли согласие

Сигнификаторы брака либо во взаимной рецепции, либо в * или Δ друг с другом, либо в хорошем аспекте со счастливыми показывают единство; противоположные аспекты и сигнификаторы в двенадцатом, шестом или восьмом предвещают отсутствие согласия.

Пятый Дом и его суждения.

А именно, о детях

Здесь ты должен рассмотреть пятый дом, затем одиннадцатый и первый, и если в этих домах ты найдешь плодовые знаки, -обещано потомство; если бесплодные знаки занимают кuspиды этих домов, и бесплодные планеты расположены в них, они показывают отсутствие детей. Когда нет планет в этих домах, обратиться к владыке пятого, собери показатели плодovitости и бесплодия, суди по большинству показателей.

Планеты, означающие потомство - ♌, ♎, ♏ и так же действует ♐.

Бесплодные планеты - ♈, ♉, ♊ к значению которых добавлен ♋,

♌ будучи столь переменчивой природы и столь неопределенной, всегда судится согласно той планете, чью природу он принимает по ♈ или аспекту или в чьих эссенциальных достоинствах он находится, как мы прежде высказались в своем суждении о третьем доме.

Если планета, обещающая детей, будет в пятом, а планета противоположного значения в одиннадцатом, предпочти ту планету, которая в пятом, той, которая в одиннадцатом, и скажи, что у натива будут дети. Напротив, если бесплодная планета в пятом, а плодовая в одиннадцатом, это скорее принесет бесплодие или отсутствие детей, чем иное.

Если нет планет в этих домах, тогда рассмотри владыку пятого, если он будет плодовой планетой - натив зачнет детей, если бесплодной - у натива не будет потомства или очень малое из него выживет.

Рассмотри природу знаков, в которых находятся планеты, которые показывают плодovitость или бесплодность: плодовиты ли они, бесплодны или средние в значении, качество тех знаков примешай к природе планет. Ибо если плодовая планета в плодовитом знаке, особенно в пятом доме, это очевидный показатель детей, суди противоположно о бесплодной планете в бесплодном знаке. Плодовая планета в бесплодном знаке показывает среднее, в этом случае должно обратиться к другим сигнификаторам. Бесплодная по природе планета в плодовитом знаке мало что дает в этом суждении.

Согласно большому числу показателей ты должен сделать суждение о наличии или отсутствии детей.

**Альбубатер, Шенер и другие оставили эти афоризмы, на
которые в изобилии ссылается Ориганус, стр. 640**

☾ и ♀ в первом, и владыка знака или знаков, в которых они находятся, свободен от всякого воспрепятствования, указывают множество детей.

♀, будучи восточным в хорошем аспекте со счастливыми, ибо тогда он воспринимает их природу, показывает множество детей; но западный и в конфигурации с несчастливыми, тогда показывает бесплодие.

☾ в пятом обещает детей, но если ♄ будет там, в том же доме, они окажутся плохих качеств.

Если знак пятого, знак, в котором расположен владыка пятого, и восходящий знак плодovитые, обещается множество детей.

♀ в Асценденте, а ♀ в седьмом показывают потомство, и от него многие блага родителям.

♂ в Δ к ☾ в человеческих или влажных знаках дает детей.

☾ и ♀ с ♂ в углу или в аспекте из углов означает множество детей.

♀ и ☾ в пятом доме, особенно в плодovитом знаке, дают большое потомство, говорят, что дети окажутся хорошими.

Все планеты в плодovитых знаках дают изобилие детей.

Несчастливые в доме детей и там несчастливы, если они немного слабые - натив может иметь детей, если они сильно пораженные, они не будут жить; если очень сильно, они показывают бесплодие.

♀ в первом или седьмом в ☿ или ☿ с ♄ или в каком-либо достоинстве, а именно, она в его термах, он в ее термах, или если ♄ будет в ♄, а ♀ в ♄, показывают бесплодие мужчинам, выкидыши женщинам, или что рожденный умрет сразу, как только явится на свет.

♄ в пятом, а ☼ в □ к ♂ отрицает потомство.

Если ☉, ♃ или Марс управляют Асцендентом, пятым и одиннадцатым без некоторого хорошего аспекта счастливых, или если они в доме детей и никакая планета не занимает этот дом, они просто отрицают детей.

☉ с ♃ и ♀ в одиннадцатом или пятом, аспектирующие ☾, показывают, что натив умрет бездетным, или если кто-нибудь родится, они быстро умрут.

Наибольшее доказательство отсутствия детей, когда владыка пятого ретроградный или сожженный, особенно когда сигнификатором является несчастливая. Я знаю случай, когда ♃ в пятом натальной карты в ☾ ретроградный, и там нет детей, хотя и муж, и жена весьма милые люди.

Глава CXXXVIII. Сколько детей может быть у натива

Число детей, в общем, ты можешь частично открыть через собрание показателей. Ибо чем больше планет, которые плодovитые и расположены в пятом или одиннадцатом и в таких знаках, которые мы называем плодovитыми, тем большее число детей они дадут. Также, чем меньше планет в тех домах, и они так же расположены в бесплодных знаках, тем меньшее потомство можно ожидать. Плодovитые планеты в двутелых знаках удваивают число детей; в плодovитых знаках те же планеты утраивают число.

Мужского или женского пола

♂, ♃, ☿, ☉ - мужские планеты, если в домах, знаках и градусах мужских, они показывают детей мужского пола. ☾ и ♀ - женские планеты, если западные и в знаках, домах и градусах женских, они показывают женский пол.

Долгая жизнь. Если все сигнификаторы, которые показывают детей, или большая их часть будут сильными и эссенциально укрепленными, они обещают долгую жизнь, известность и счастье детей, которые будут послушны и благодетельны к своим родителям.

Короткая жизнь. Слабость сигнификаторов показывает короткую жизнь, непослушание и малую заботу о родителях.

Любовь или ненависть к родителям. Если будет благотворный аспект между владыкой пятого и первого, будет взаимная любовь между отцом и ребенком или детьми; аспект ненависти показывает противоположное.

Афоризмы Альбубатера относительно детей

♄ и ♀ в пятом или одиннадцатом показывают, что дети натива не будут жить долго.

☉ имеющее владычество в пятом, соединенное с несчастливой не оставляет в живых ни одного ребенка.

☉, ♄ и ♀ в ♄ в Середине небес в ☐ или ♀ с ☾ убивают детей.

♂ в ♀ к ☿ либо убивает детей, либо показывает злую смерть для них; так же делает и ☿ в ♀ с ♄, он тогда убивает большую их часть.

♀ в Асценденте, ♄ на западе показывают, что дети будут жить лишь короткое время.

Владыка пятого в восьмом показывает, что дети умрут раньше отца.

Владыка пятого с несчастливыми или с владыкой восьмого, или в плохом аспекте с несчастливыми убивает детей и т.д.

В суждении о детях все мужи отклоняют мнение Птолемея, который советует рассматривать десятый и одиннадцатый, четвертый и пятый, знаки тех домов и планеты там и т.д.

Суждения о девятом Доме.

О путешествиях и религии

Сигнификаторы долгих поездок и путешествий:

во-первых, девятый дом и его владыка;

во-вторых, планета или планеты в девятом;

в-третьих, ☽ и ♀ ;

Птолемей добавляет ☿ в рассмотрении этого.

От всех этих сигнификаторов выводится суждение, будет ли натив путешествовать в дальние страны, да или нет, один раз или много, или так часто путешествовать, что все вся его жизнь как бы будет протекать за морем, или будет лишь редко предпринимать заграничные путешествия.

Когда очевидно, что натив будет путешествовать, рассматриваются такие обстоятельства: в какие части мира он направится из родной страны; если ясно, что он посетит разные части, то тогда которую в особенности.

Каковы главные причины путешествий.

Будет ли он удачлив в путешествиях, да или нет, и будет ли его жизнь подвергнута опасности.

Глава CXXXIX. Будет ли натив путешествовать или нет

Изучим для ответа на этот вопрос вышеназванные сигнификаторы, но особенно ☽ и ♀ . Которые, если они будут во взаимной рецепции или ☿ ; или в ☿ или рецепции с владыкой девятого или первого; или если они будут расположены в девятом, третьем или первом или иметь достоинства в тех домах, они, несомненно, указывают путешествия.

Владыка девятого в первом или владыка первого в девятом, или когда они ☿ вместе; ☼ в доме ☽ или ♀ или в рецепции с любым из них по эссенциальным достоинствам, или присоединено к ♀ или ☽ или обоим, показывают путешествия или поездки.

Много планет в кардинальных знаках возбуждают ум натива к путешествиям.

☿ в доме ♍ или ♍ в доме ☿ - то же.

Чем более сигнификаторов поездок ты найдешь, тем более частыми и более продолжительными будут поездки натива и т.д., и так же противоположно, когда мало показателей поездок, тогда мало путешествий. Много западных планет, особенно ♍, показывают много поездок.

Нет никаких таких аспектов или значений, это показывает, что у натива не будет желания увидеть заморские страны, но будет оставаться дома в своей стране. Всегда наблюдается, что сигнификаторы в кардинальных знаках показывают выгодные и быстрые путешествия; фиксированные знаки показывают долгое пребывание за границей и с малой выгодой.

В какую сторону света натив будет путешествовать

Когда ты имеешь очевидность путешествия и желаешь знать, в какую сторону света оно возможно, ты должен судить следующим образом:

Во-первых, суждение это выводится из планет, дающих поездки,
Во-вторых, из знаков Зодиака, где находятся те планеты.

☉ и ♈ показывают восток от родной страны, поскольку они любят восток.

☿ - юг.

♈ - север.

♊ и ♎ - запад.

☿ принимает четверть небес планеты, с которой он в аспекте.

Однако если он будет в d с ☉ или ♎, если только не в эссенциальных достоинствах, он ничего не указывает в этого рода суждении.

Знаки рассматриваются согласно их триплицитетам:

Огненный тригон, а именно, ♈ ♈♈♈ показывают восточную сторону. Воздушный тригон, а именно, ♊ ♊♊♊ показывают запад.

Земной тригон, а именно, ♋ ♋♋♋ показывают юг.

Водный тригон, а именно, ☿ ♀ ♄ показывает север.

Собирая большее число показателей, строй свое суждение о четверти небес.

Птолемей учит нас рассматривать в суждении четверти небес, в которую натив будет путешествовать, позитуру светил; способ его не имеет никакого сходства с суждениями других астрологов, и не соотнесен со здравым смыслом безо всякого отношения к тем домам, которые обозначают путешествие. Его слова таковы: если светила найдены в восточных четвертях, это указывает путешествия на восток и юго-восток; если светила в западных четвертях, тогда на запад и север. Абенродан говорит, что под восточными четвертями он подразумевает десятый, одиннадцатый, двенадцатый, первый, второй и третий дома, под западными четвертями - девятый, восьмой, седьмой, шестой, пятый и четвертый дома.

Ты должен рассмотреть широту ☿ и ♀, если у них северная широта и сильны в сигнификации, рассуди, что нативу путешествовать в северную сторону; если южная широта - тогда на юг. Наиболее определенный и верный способ - собрать показатели по порядку и по большему числу построить суждение.

Будет он путешествовать по земле или по воде

Это наиболее тщательный вопрос, но на него отвечено, что если большая часть сигнификаторов в огненных или земных знаках, они указывают путешествие скорее по земле, чем по воде; если в водных или воздушных, тогда по воде или иногда по воде, иногда по земле. Сигнификаторы в четвероногих знаках - путешествие на лошадях или в карете. Сигнификаторы в человеческих знаках - пешком.

Глава CXL. Причина путешествия

Во-первых, причины подвигшие на путешествие берутся по планетам, которые являются сигнификаторами поездок. Во-вторых, по значению домов, в которых эти планеты находятся. Я говорил прежде, что планеты обозначают дела и персон, поэтому если те планеты, которые показывают путешествие, присоединены к ☿ или находятся в его эссенциальных достоинствах, или если сам ☿ является

сигнификатором, он показывает причину путешествия от дел и людей сатурнианских, а именно, что до дел, то это открытие неких богатых шахт или восстановление некоторого наследства выпавшего ему от почившего, или некоторые такие вещи, которые сатурнианские. Что до людей, старики, мрачные, многоуважаемые магистраты, джентльмены или купцы \hbar его качеств и т.д.

Если \mathcal{A} , он показывает причину, и это ради религии, почета, закона, продвижения в церковной иерархии и т.д., или для, или из-за персон, которые относятся к таким вещам, как то: епископы, церковники, прелаты, вельможи, судьи, джентльмены и т.д.; и так в отношении остальных планет, как показано во втором доме.

Следующим рассмотрим значение домов, в которых те планеты расположены, которые показывают поездки. Ибо если сигнификаторы будут в первом - природное желание увидеть необычные страны овладеет нативом. Если во втором, он путешествует с желанием покупать и продавать, посредством чего сделать себя богаче и т.д.

Так что в нескольких словах, причина путешествия проявляется от природы сигнификаторов и природного значения домов, в которых они находятся.

Гали²⁹ оставил эти общие афоризмы о владыке девятого

Если владыка девятого будет в Асценденте, натив будет много путешествовать.

Если он будет во втором, он много приобретет через свои путешествия.

В третьем, он будет сожительствовать с чужеземными женщинами и часто переезжать.

В четвертом, его родители будут иметь некоторые скрытые немощи, а натив умрет в своих путешествиях.

В пятом, у него будут дети в другой стране.

В шестом, он приобретет через своих рабов или слуг и свою скотину, заболеет в путешествиях.

В седьмом, он получит хорошую жену, и она будет послушной (что хорошо).

В восьмом, натив будет жаден в покупке имущества и по этой причине будет путешествовать за моря и т.д.

Глава CXLI Об успехе в путешествии

Когда сигнификаторы сильные и в аспекте с благотворными планетами или в их домах, натив может безопасно путешествовать, и они указывают преуспевание, изрядную дружбу, много почестей согласно положению персоны и т.д.

Если сигнификаторы слабые, или в аспекте со злотворными планетами или расположены в их домах, обычно натив встречается со многими трудностями и опасностями в своем путешествии. Качество опасности выводится из \hbar или σ и знака, который они занимают. Поэтому, когда они отравляют сигнификатор или поднимаются над ним, или являются владыками мест, в которых он находится, они предвещают опасность в путешествиях природы того дома и знака, где они находятся. Как если в двенадцатом - опасность тюремного заключения; в третьем - из-за предательства родственников или соседей или обычных воров. И \hbar здесь показывает бедность, недостаток денег, σ - потери или раны от воров и солдат.

Сигнификаторы во влажных знаках показывают ущерб от внезапных ливней, изза воды, из-за мореходства и безлюдных мест.

В фиксированных знаках (кроме \mathcal{M}) - из-за внезапных опасных падений или из-за внезапных и неожиданных штормов.

В кардинальных знаках - из-за молнии или грома или внезапной перемены погоды.

В человеческих знаках - из-за воров, обманщиков, грабежей.

В звериных знаках - раны от четвероногих зверей, падений или землетрясений, или из-за обрушения зданий и построек.

В \mathcal{M} опасность поноса или отравления. Если сигнификаторы поездок в водных знаках и поражены несчастливими, а они с яростными неподвижными звездами - натив утонет во время какой-либо бури.

\hbar с владыкой девятого в двенадцатом, натива убьют в путешествии; если владыка девятого будет в своем месте, он будет ограблен.

Какая область или страна будет наилучшей или наиболее счастливой для натива

Какие области или страны будут лучше всего соответствовать нативу, должно узнавать через рассмотрение королевств и городов, относящихся к первому, десятому, одиннадцатому и второму дому натальной карты или знакам, в которых ♃, ♀, или ♎. Ты должен избегать королевств и городов, относящихся к знакам, где находятся несчастливые, когда они обозначают зло или поражают сигнификатор. Ибо те королевства или города всегда считаются счастливыми для натива, где расположены ♃, ♀, ♎ или ☊.

Те области всегда принимаются во внимание, как враждебные нативу, которые под владычеством знака седьмого, шестого, восьмого и четвертого; тем более, когда несчастливые занимают знак какого-либо из этих домов и не имеют аспекта к ♃, или ♀. Пусть натив тщательно избегает страны, которые относятся к знаку, где находятся ♄, ♂ или ♏, если они будут владыками седьмого, восьмого или двенадцатого.

Какое королевство, страна или город относится к каждому из двенадцати знаков, ты можешь прочесть в первой части этой работы.

Глава CXLII. О религии натива

Сатурн, ♂ или Ниж.Узел в девятом, или ♄ или Марс в третьем в ♎ к девятому дому, ♃ будучи в кардинальных знаках, и слабый, перегрин или в изгнании и в падающем доме пораженный вредителями, а именно, ♄ или ♂, обычно такие нативы либо очень отстали в религии, маловыразительны или совсем не веруют, или извращают то, чему учились, или если они сбиваются в какой-либо религии, они поддерживают наиболее пагубные секты.

Но если ♃, ♀ или ♎ занимает девятый или третий, натив окажется добрым христианином и любящим религию, в которой воспитан.

☉, ☽, ♀ или ☿ в тех домах - умеренные знаки и усиливают доброе значение, когда в каком-либо благотворном аспекте ♃ или ♀ ; уменьшают его, когда в аспекте с несчастливými.

Если нет планет, занимающих третий или девятый, рассмотри ♃, природный сигнификатор религии, если он будет в своей обители или экзальтации, а также в углу или в рецепции с ♀ или ☉ ☽ или ♀, это указывает благомыслящего и религиозного человека.

Если ♃ pereгрин, в падении или изгнании и в падающем доме фигуры, и поражен вредителями, он указывает противоположное.

Я не хотел бы здесь в этой главе, чтобы какой-нибудь человек подумал, что влияние звезд склоняет к тому или иному в религии, или они являются причинами того, что человек религиозен или нет, это проявление милости Божией, а именно, дать набожность, благочестие и милости Духа; звезды лишь расшифровывают природную склонность натива к добру или злу, и будет ли он постоянен или нет в этом согласно своим природным наклонностям.

Афоризмы, показывающие склонность к благочестию

♃, ♀ или п в девятом или третьем или со Спикой обозначают религиозную персону.

♃, ♀ в казими ☉ показывают подходящую душу для пророчества и прозорливости.

☉ ☽, ♀ и ☿ в девятом или третьем показывают людей умеренных в религии.

☉ в девятом показывает изрядное благочестие в нативе, дает продвижение в религиозной сфере и делает выдающимся проповедником.

♄ в девятом в каком-либо из своих достоинств показывает религиозность, целомудрие и веру.

Владыка девятого, будучи счастливой, но плохо расположенной, может показывать, что натив будет правильного мнения, но лишь немногие будут доверять ему.

♄ или ♂ в девятом или третьем директные, освещенные хорошим аспектом счастливых, сами занимающие фиксированные знаки, показывают проявленное благочестие, но не столь подлинное или прочное, как если бы счастливые были на их месте. Если вышеупомянутые планеты слабы, они показывают противоположное.

Когда ☉ и ♃ имеют владычество в девятом и имеют достоинство в месте ♀, ♄, Асценденте и в аспекте, кроме того, с ♀ и ♄, слова того натива будут подобны оракулу.

Много планет в девятом показывают смешение добродетели.

Когда нет планет в девятом, рассмотри ♃, ибо он либо в своей обители, либо в рецепции с ♀, ☉ ♄ или ♀, либо в ♂, ♄ или Δ с ♀, эти в углах, показывают, что натив будет религиозным человеком.

Афоризмы, показывающие нечестивость

♄, ♂, ☿ в девятом или третьем в кардинальных знаках, ♃ peregrin или в изгнании, падающий, отравленный несчастливыми показывают, что натив не будет постоянен ни в одной религии.

Владыка девятого несчастливый в углу показывает презирающих благочестие; более определенно, если он ретроградный. Где обрати внимание, что ♄ склоняет к ереси, ♂ - к богохульству, ☿ - к атеизму.

♄ в девятом ретроградный в мутабельном знаке показывает человека неверующего, лишь выражающего внешнюю сторону. ♂ в девятом несчастливый показывает пререкающихся священников, лжецов и т.д. ♄, ♀ и владыка Асцендента в двутелых знаках показывают, что натив будет еретиком или сменит религию, в которой был воспитан.

♀ или ♄ в девятом в кардинальном или двутелом знаке дает нативу переменчивость во мнении и любителя гаданий.

♀ в девятом обращает натива из одной религии в другую.

♄ с ☿ в девятом показывает натива, достойного сожаления в делах религии, а именно, человека, которому на все плевать.

Глава CXLIII. О снах

♄ или ♀ в девятом сильные и не пораженные показывают, обычно, цены, имеющие последствия, а не пустые.

Несчастливые там показывают подлые сны и полностью лживые. Если благотворные планеты в девятом и либо бессильные, или изрядно пораженные, они показывают сомнительные сны, иногда оказывающиеся правдивыми, а в другой раз - лживыми, так что никакой веры не может быть в них.

Нет планет в девятом, тогда рассмотри знак дома и владыку его и согласно его качеству и характеру суди.

О качестве снов

Если ♄ сигнификатор, сны натива будут о сатурнианских делах и людях, а именно, сельском хозяйстве, грубых делах, вскапывании земли, поиске сокровищ в пещерах под землей, мрачных местах, склепах, дьяволах, духах, страшных вещах, вызывающих ужас и т.д.

♄ обозначает приятные сны относительно джентри или продвижении по службе, церковных делах, высокопоставленных персонах, королях, принцах, вельможах и т.д.

♄ - его сны о спорах, сражениях, вражде, бунтах, лошадях, войнах, пожарах домов, собаках, охоте и т.д.

☉ - сны о золоте и деньгах, персонах богатых, о неких делах в высших сферах, достоинстве, положении, продвижении по службе.

♀, она всегда дает приятные сны, удовольствия, банкеты, увеселения, красивые украшения, приятные молодые девушки, картины, приятные запахи.

♄ дает сны о неких поездках, об изучении, книгах, писаниях. Деньгах, юношестве, детях.

♄ возбуждает сны о водах, мореходстве, заботах, опасностях на море, полетах в воздухе; но если ♄ будет с ней, тогда будут наиболее ужасные сны.

Десятый Дом и суждения, ему принадлежащие.

О почестях или постах натива

Во-первых, почести, продвижение по службе, пост и уважение главным образом истребуется от светил, где ☉ наиболее важно для рассмотрения; и от планет, которые в пределах половины их орбитов созерцают светила, особенно Солнце.

Во-вторых, от владыки Середины небес.

В-третьих, от планеты или планет, расположенных в Середине небес.

В-четвертых, неподвижных королевских звезд первой и второй величины, расположенных рядом с куспидом десятого дома.

Глава CXLIV Будет натив иметь пост или продвижение по службе или нет

Эти сигнификаторы, если они в своих обителях, экзальтациях или во взаимной рецепции по эссенциальным достоинствам, даруют нативу (кто по рождению способен к этому) почести, должности, доверие общества, высокие командные посты, чрезвычайную благосклонность и хорошее состояние среди великих персон.

Если расположены в своих триплицитетах, термах или фасах, они производят лишь среднее или неопределенное во всех вещах, которые касаются продвижения вверх.

Перегрин, в изгнании или падении без эссенциальной рецепции - очень мало или вообще никакого достоинства.

Если они, а именно, сигнификаторы расположены в углах, они дают сильное продвижение вверх; в последующих - среднее состояние или мало почестей или достоинств.

В восьмом или падающих домах - очень мало почета или доброго имени, но скорее показывают низкую и темную жизнь или персону низкого социального положения, а именно, что натив не приобретет уважение в этом мире.

Сигнификаторы в пределах пяти градусов вперед и назад присоединенные к неподвижным звездам королевского значения и первой или второй звездной величины, и из тех особенно которые

ближе к эклиптике, такая позитюра дает выдающееся продвижение, великие почести и т.д.

В собирании показателей почестей благоразумные признают за таковые δ трех показателей.

Неподвижные звезды таковы:

Oculus Tauri в 4 30 Π Spica Virgo в 18 30 Ω

Hercules в 18 0 \mathfrak{S} Lucida Lands в 9 45 \mathfrak{M}

Cor Leonis в 24 30 δ Cor Scorpis в 4 30 \nearrow

Счастливые планеты в десятом доме обещают великое продвижение и звание.

Злотворные планеты отрицают продвижение.

Средние планеты показывают средний статус жизни.

Владыка первого в десятом или владыка десятого в первом дают хорошую известность и доброе имя, почести человеку, рожденному способным к этому, уважение, если родился от родителей низкого сословия.

Многочисленны афоризмы, кои древность оставила нам относительно суждения, принадлежащего десятому дому; немного из них я дам, желая, чтобы астролог не обманывал себя, давая положительное суждение по одному афоризму, ибо ребенок бродяги может иметь равную королевской, но они не оба сыновья короля, а потому, когда случится чрезвычайная дирекция, по которой король обретает великий почет, молодой бродяжка, имеющий ту же сильную дирекцию в своей натальной карте, имеет не более чем переход к жизни не столь подлой, чем у него была. У короля есть ссуды или деньги его подданных; случается, что и бродяга имеет чуть больше, чем ему обычно перепадает от добрых людей. Король осуществляет некоторые великие деяния; бродяга имеет более обычного уважение среди своих сотоварищей; так что здесь каждый имеет почет согласно своей способности. И в действительности я считаю, что состояние и кондиция бедных неотесанных чурбанов гораздо выше, чем у любого короля или принца, соглашаясь с мнением ученого Буханана: «Лишь очень немногие короли идут на Небеса».

Особые правила для двух светил

☉ и ☾ в самом градусе их экзальтации свободные от несчастливых являются свидетельствами того, что натив получит королевство, если он к этому способен.

Светило времени, являющееся ☉ в дневной генитуре и ☾ в ночной, в экзальтации и в Середине небес, восходящий знак также королевский, и владыка знака, в котором находится светило, расположен в Асценденте или Середине небес, - дает королевское возвышение, если натив будет королевского рода; если он не так рожден, он будет иметь авторитет своего рода согласно своему рождению, подобный королевскому.

Когда светило времени кульминирует с градусом Середины небес и окружено благотворными аспектами других планет, натив будет иметь великую власть в королевстве. Но если у светила нет помощи от других планет или другие планеты не расположены возле куспида десятого, натив будет в большом фаворе у короля или правителя без власти вести дела в королевстве, либо следующим за верховным правителем после короля с правом вести дела. Светила в углах не окруженные планетами, - натив будет жить в таком положении, как и его отец и предки. Если светило будет падающим, и планета так же, натив будет бедным и будет проводить все дни своей жизни среди плебеев в городишках и деревнях.

Те, у кого в их натальных картах ни одно из светил ни в углу, ни в мужском знаке, или не имеется благотворных аспектов к ним, будут подлыми людьми и низкого звания.

Когда планета или планеты, у которых есть владычество в месте ☉ ☾ восходящего градуса будут восточными и хорошо укрепленными, натив тогда поднимет себя до высокого положения.

Для королевских генитур изучи следующие конфигурации

☉ в сердце неба, а именно, в градусе кульминирующем, в огненном знаке и либо с ♀ в ♈, либо иначе ♀ во ♏ и ♂ в ♎, или ☉ во ♏ с ♀, ♀ в ♈ и ♂ в ♎ в соответствующих градусах.

Во-вторых, если ☉ с ♀, как сказано выше, и в месте ♀, если ☾ будет во ♏ или ♈ ибо ♀ в казими дает изобильные богатства.

В-третьих, ☉ ♈, ☿ так расположены в огненных знаках и ♀ созерцает и ♈,и ☿ аспектом ☐ из той же четверти небес, особенно если ☉ или ♈ будут с какой-либо из королевских неподвижных звезд.

В-четвертых, если ☉ в ♍ или ♏ ♈ и ☿ во ♏ ♍ или ♎ в тех же градусах, но не в ☿ с ☉.

В-пятых, ☉ ☿ и ♀ соединенные в одном градусе и в достоинствах ♀. А именно, в ♎ или ♏ с Плеядами или Спикой, перечисленные констеляции дают сильного короля, которому подчиняются многие люди, однако страдающего многими недугами.

Афоризмы относительно Солнца, которые также обещают королевство, но не такое великое

☉ ♈ и ♀ созерцающие друг друга партиль Δ.

☉ в Середине небес в ♎ ♈ во ♏ или ♍ с ♀ или королевской неподвижной звездой очень хорошо укрепленный.

☉ в ♏, ♀ в ♏, ♈ в ♏ или ♏ - они осуществляют не столь много, как остальные, однако дают чудесное возвышение.

☉ в огненном триплицитете расположенное на куспиде десятого дома в аспекте с ♀ обещает положение. ☉ обещает больше власти, будучи в огненном знаке, а ♀ в ♎; ♈, ♀ и ♀ в ☿ или партиль Δ; ♈ и ♀ в каком-либо углу, но прежде всего, в Середине небес или первом доме; ♏ и ♈ или ♏ и ♀ в ♍ ♏ или ♎ ♏ или ♏ в одном или около того градусе и на куспиде десятого дома дают великое положение.

Тот, кто родился прямо в полдень в тот день, когда ☉ входило в ♍, окажется великой персоной без других показателей.

Афоризмы относительно Луны

♀ в ночной генитуре в Асценденте, будучи в знаке, в котором она наслаждается, и если она будет тогда полной, она дает великое

возвышение и увеличение почета, натив будет возвышен более своих братьев и т.д.

☽ в первом в ♈ с ☼ в седьмом, в ☐ к ♃ в четвертом дает богатство и власть через магистратство или посольство.

☽ в Асценденте, ☼ в партиль ☿ с ♀ дает возвышение в церковной сфере.

☽ в ☿ на кuspиде Асцендента, ☼ находится во ♄ дают великие почести.

Если ☽ будет с Cor Leonis, ♃ в десятом в ♃ к ☿ и сильный, ☼ с ♀, это возвышает человека, хотя бы он и был сыном неотесанного чурбана.

☽ с ♃ в ☿ и в Середине небес или Асценденте дает то, что натив будет иметь удачливость, милость и благорасположение принца или некоего великого человека, и ему будут весьма доверять.

Те оказываются видными людьми, в чьих натальных картах ☽ освещена аспектами многих планет или, иначе, присоединена к выдающейся неподвижной звезде.

Те, у кого несчастливые натальные карты для богатства и почета, однако если у них ☽ с неподвижной звездой большой звездной величины, рано или поздно неожиданно возвысятся до некоторой власти и обратно упадут также неожиданно.

О Середине небес

♃ в десятом доме в дневной генитуре делает натива занятого в публичной деятельности (это оказывалось истинным во многих генитурах), но если либо ☿, либо ♄ будут в ☐ или ♈ к нему, он, в конце концов, потеряет все свои достижения.

☼ в десятом доме либо в своей экзальтации, либо в обители К дает королей, которые унаследуют трон своего отца. И так изменяй правило для всякого рода людей.

Если владыка десятого апплицирует к владыке Асцендента и оба восточные и в своих экзальтациях, натив будет великим человеком в королевстве и будет любим своим королем.

♂ в десятом доме в ночной генитуре в мужском знаке в своей обители или ♃ дает опасных персон, часто обманутых, но, тем не менее, они становятся правителями, лейтенантами, капитанами, губернаторами провинций и городов, люди внушающие страх на любом месте, куда бы они не попали.

♄ в десятом никогда не даст нативу долго наслаждаться почетом, но сбросит его вниз головой, когда тот меньше всего ожидает, и однажды расстроив, никогда не даст нативу возвыситься еще раз.

Об Асценденте

♂ владыка Асцендента, если будет на куспиде десятого, у натива будет власть или могущество, он будет жесток и использует их во зло.

Когда владыка Асцендента созерцает ☉ Δ или ✳, или будет восточным и ближе всего к ☉ или присоединен к планете, являющейся владыкой Середины небес - натив будет любим королями или выдающимися персонами.

Если владыка Асцендента апплицирует к планете в его экзальтации и будет в углу, натив своими собственными силами возвысит себя; но если он будет в последующем доме, его возвышение будет меньшим.

Владыка Асцендента в восходящем знаке показывает, что натив возвысится до великого состояния или почестей своими силами.

О неподвижных звездах

Плеяды и Гиады кульминирующие или восходящие с ☉ или ♀ делают военных капитанов или командиров, императоров, полковников кавалерии.

Неподвижные звезды природы ♀, ♂, ♃ и ☉ дают славу и известность нативу. Юпитерианские и венерианские неподвижные звезды или меркурианские и венерианские в Асценденте или сердце небес с ☉ или ♃ дают и почести, и богатство.

Caput Medusae кульминирующая с ☉ или ♃ или ♃ дает нативу власть меча над другими.

Oculus Tauri и Cor Scorpii с ☉ или ☾ кульминирующие или восходящие - натив откроет путь к почестям сам своей яростью и свирепостью, но с большими трудностями и многими несчастными случаями. Густав, король Швеции полностью оправдал это, смотрите его натальную карту у Арголуса.

Слика склоняет к церковной карьере.

Сатурнианские неподвижные звезды с ☉ вовлекают натива во многие несчастья, жестко ввергают его в них.

Фомаханд и те звезды, которые восходят с 12 ♀ дают, бессмертное имя, так говорит Кардан в отношении себя.

Неподвижные звезды дают великие дары и поднимают даже из нищеты к чрезвычайному богатству, семь планет так не делают.

Регул, Арктур, правое плечо Ориона или левое Возничего с ☉ ♃ или ☾ в десятом дают изобилие богатств и великий почет.

Неподвижные звезды в углах дают выдающееся возвышение, но если планеты не поддерживают - обычно заканчивается несчастьем.

Две звезды Пса - Сириус, Процион, восходящие с ☉ или кульминирующие с ним, дают королевское возвышение.

Глава CXLVI. Какой вид возвышения или его качество и причина

Это суждение берется из планеты или планет, партияльно аспектирующих светила, но особенно то светило, которое из двух более эссенциально укреплено в фигуре небес. В рассмотрении этого следует отметить, какие вещи, какого рода персон они обозначают, и из свойств вещей или персон разумное предположение должно быть составлено согласно множеству показателей.

♄ будучи найден наиболее сильным и могущественным и созерцающим светила, показывает возвышение через наследственную недвижность, владения, фавор и т.д., через старых людей, предков, людей бережливых и экономных, сельских жителей, простых и без тонкостей.

♃ и ♀ показывают почет за добродетели, честность натива, серьезность, справедливость, и посредством персон, обозначаемых ♃

и ♀, о которых вы можете в избытке узнать в суждении по второму дому.

♂ осуществляет возвышение через военные походы, руководство армиями, привод их к победе, храбрые действия и содействие марсианских людей и т.д.

♃ предсказывает высокое положение и продвижение через ум, суждение, красноречие, ученость, через купцов, ученых, законников и т.д.

После этого рассматривается дом небес, из которого планета или планеты созерцают светила, и здесь та планета заслуживает наибольшего внимания, которая лучше всего укреплена. Ибо если та планета будет в первом доме, натив получит славу и высокое положение своим собственным трудом; во втором - по причине своих богатств; и так далее с остальными домами. Ты должен смешивать значения домов с планетами, которые аспектируют одно или оба светила, и оттуда выводить суждение.

Если нет планеты, созерцающей аспектом светила или партильно присоединенной к любому из них, рассмотри тогда планеты расположенные в десятом, среди них наиболее могущественную, если там много планет. Согласно делам и персонам, соответствующим им, строй свое суждение о причине, по которой натив достигнет высокого положения.

Если нет планеты, занимающей десятый, перейди к владыке десятого и согласно его свойствам сделай предположение о причинах его будущего возвышения, здесь еще примешай сигнификацию дома небес, в котором он находится.

Есть некоторые, и их не назовешь неучеными, которые вместе с владыкой десятого смешивают в суждении диспозитор того светила, которое над землей, или если нет над землей, тогда того светила, которое созерцает владыку десятого или сам десятый дом наиболее точным аспектом.

Глава CXLVII. Будут ли высокое положение и почести продолжительными

Суждение здесь берется по планетам, которые в σ со светилами или партию созерцают их, особенно по самой сильной. Если этими планетами будут α и η , и они сильные, натив будет постоянно продвигаться вверх и это будет продолжаться и идти легко с малыми усилиями.

Когда счастливые умеренно поражены, они показывают, что натив возвышается понемногу, шаг за шагом, и что это будет продолжительным, но с некоторыми затруднениями. Если они окажутся совсем слабыми, почет или почести будут продолжаться какое-то время, а потом уменьшатся, но не сойдут совсем на нет или будут совсем разрушены.

Но где η или σ в σ со светилами или в партию аспекте и счастливо расположены в небесах, без сомнения, высокое положение натива будет продолжительным, но много раз будет в опасности и часто будет приостанавливаться.

Если они будут средне укреплены или расположены в небесах, почет и слава натива будут мало помалу уходить, однако малый проблеск останется.

Если они очень несчастливые, почести, ими обозначенные, вскоре исчезнут и превратятся в ничто.

Когда η имеет сигнификацию этой природы и аспектирует светила, почести сперва быстро растут и какое-то время продолжают, но под конец он будет испытывать великие трудности в сохранении их, ибо η непостоянная планета.

Когда он средне укреплен, он угрожает падением, но натив не совсем падет, его разумение предохранит его.

Когда он несчастливо расположен и совсем без хороших достоинств, почести нативу будут какое-то время возрастать, но конец весьма несчастливый.

Если ни одна планета не созерцает светила, тогда получишь продолжительность высокого положения натива по планете или планетам в Середине небес, рассмотрев их природу и силу, или есть у них эссенциальные достоинства или нет и т.д.

Если нет планет в десятом доме, тогда суди по владыке десятого, который будет отмечать продолжительность почестей. Без сомнения, если владыка десятого будет в фиксированном знаке и сам знак будет

фиксированным, и если ☉ или ☾, ☉ ☾ или ♀ имеют дружественный аспект к куспиду десятого или к владыке его, высокое положение, отведенное нативу, будет продолжительным.

Особые афоризмы

Неподвижные звезды в углах, особенно Гиады, Геркулес, Сердце Скорпиона, Южные Весы: несчастливые бросают свои ☐ или ♂ к ним, те, кто с такой позитурой поднимется с навозной кучи, в итоге падут с отмщением.

Когда ☉ в ♎ или ♎ с хорошими и плохими планетами или одно и только рядом с некоторой неподвижной звездой, тогда когда ☉ придет к злой дирекции и встретит злую революцию, натив будет удивительно сброшен со своего постоянного высокого положения. Но если только одна из этих вещей случится, тогда он падет на время, но потом опять поднимется.

Тот король будет вершить справедливость среди своих людей, когда его натальная карта согласна с картами людей королевства.

☾ в Середине небес в ♋, ♎ или ♂ в четвертом доме - натив будет иметь дурную репутацию.

Если ☾ будет в ♎, а ♂ в ♋ - натив будет иметь дурную репутацию во все дни своей жизни и будет постоянно несчастлив.

Глава CXLVIII. Магистерий, профессия или род деятельности натива

Астрологи называют магистерием натива науку или любимое занятие, искусство или деятельность, в которых проводят жизнь, зарабатывают на жизнь, добиваются почестей и в которых проводят основную часть своей жизни, буде они публичные, как у королей или принцев, где некоторые судят, другие ведут военные действия, третьи охотятся, иные наслаждаются другими делами, иные философией и теологией, иные математикой. Или буде профессией частной, изученной у других или приобретенной собственным усилием, утомляющей или доставляющей удовольствие. Ибо без сомнения,

каждый человек имеет большую или меньшую склонность к одному званию, профессии и т.д. или к другому.

Три вещи обычно рассматривают в этом суждении.

Во-первых, будет ли вообще у натива какой-либо магистерий, а именно, торговля, изучение или профессия, или совсем не будет.

Во-вторых, род искусства или науки, которые могут быть.

В-третьих, будет ли в этом у него удача, и будет ли он в этом известен, да или нет.

Сигнификаторы берутся таким образом

Если натив занимается искусством. Ты должен рассмотреть ♂, ♀ и ☿. ☿ показывает мудрость и части ума; ♂ - силу тела; ♀ - удовольствие. Если тогда любая из них расположена в местах небес, пригодных для обозначения магистерия, то есть, в десятом, первом или седьмом, в своих достоинствах, не сожженные, не под лучами ☼ то так расположенная планета или планеты будут иметь значение искусства, профессии или магистерия, к которому склонен натив.

Если ни одна из тех планет так не расположена, рассмотри, не будет ли одна из трех владыкой Середины небес и расположенной в своих эссенциальных достоинствах, ибо, если она будет странник или в падении, она не будет способна к этой сигнификации.

Если же этого нет, смотри, созерцает ли одна из этих трех планет парильно ☾, если две или все три созерцают ее, предпочитай сильнейшую, и ту, у которой наилучший аспект, и тот аспект, который наиболее точен, и левый предпочитают правому.

Если ни одни из прежденазванных планет не созерцают ☾, смотри, которая из них аспектирует ☾ в пределах полусуммы орбисов и сильным аспектом, ту планету возьми для сигнификации магистерия ребенка, так чтобы она не была поражена зловещими планетами телесным ♂, ♀ или ☿, ибо если она будет таковой, ты не должен принимать ее.

Если ничего из этого нет, бери ту из трех планет, которая по ходу первичного движения предшествует ☼ и дай ей владычество над профессией.

Обрати внимание, если ни одна из этих трех планет не будет обозначать профессию натива согласно первому и второму правилу,

но согласно третьему, четвертому или пятому, такие обычно заняты какой-либо низкой профессией и выполняют небрежно, либо проводят свою жизнь совсем без какого-либо магистерия или искусства.

Я всегда получал изрядное знание относительно рода деятельности любого, кто приходил ко мне, по знаку десятого, по знаку и дому, где находится владыка десятого.

Суждение Птолемея было таким: владыка чьей-либо профессии брался двумя способами: от ☉ и от знака СерединыНебес, и он советует рассматривать ту планету, которая идет перед ☉ утром, и владыку Середины неба или планету там, если она созерцает ☽; и если так случится, что одна планета не только восходит перед ☉ но еще и является владыкой десятого или расположена в десятом, эта планета будет владыкой или сигнификатором деятельности и искусств нати-ва; если ни одна планета не осуществляет обе эти работы, бери ту, которая исполняет одну.

Глава CXLIX. Несколько опробованных афоризмов относительно магистерия, занятия или профессии натива

Прежде всего, если сигнификатор искусства или магистерия стоит одиноко, он дает качество занятия согласно своей природе: венерианское, меркурианское, марсианское; но если он сильно соединен с другим сигнификатором искусства, это обозначает смешанную природу. Так что если ♀ будет владыкой профессии в сильном и хорошем аспекте ♂, ♀ ослабляет свое притязание на искусство, и натив следует полностью тому качеству занятия, которое обозначает ♂ в своем знаке и доме; так же суди об остальном. Остальные планеты, знаки и дома увеличивают или уменьшают сигнификацию. ♋ помогает, ♏ делает несчастья, ☉ дает власть магистрата, ☽ дает доверие простых людей; ♋ любит религию, скромность, красноречие, ♏ находит удовольствие в вялости, скупости, серьезности, долгих переговорах, печальности, бедности, нужде и скудности, где ♏ склоняет к характеру искусства, это чудо,

если натив не окажется крестьянином, моряком, грузчиком или перевозчиком грузов, пастухом, церковным сторожем и т.д., но чтобы мы могли более полно раскрыть качество профессии, изучи следующие афоризмы.

О Меркурии, когда он владыка профессии

☿ обозначает ум или воображение мозга и происходящее оттуда, поэтому он дает то занятие или профессию, которая осуществляется работой мозга или ума, а не силой тела, такие вещи, как письма, числа, писания, обучение, красноречие, арифметика, астрология, философские рассуждения, торговля, поэзия, построение искусных машин или вещей и т.д. Поэтому он дает грамматистов, главных секретарей, арифметиков, геометров, философов, поэтов, людей многих занятий, занимающихся торговлей и доставкой; однако если ☿ не будет в каком-либо хорошем аспекте с ♃, натив не извлечет выгоду из своих усилий.

Меркурий, его сигнификация, когда соединен с другими

☿ либо соединенный телесно, либо аспектом с ♃ (хотя, ♆ или Δ лучше всего, ☐ или ☿ ♃ к ☿ обычно дает дефекты речи) заставляет людей исполнять холопские службы для других или дает им жалкое существование при церквях, прошение пожертвований или агитацию в пользу церкви и т.д., но если у ☿ такой же аспект от или к ☿, он дает крестьян, моряков, пастухов, возчиков, батраков, портных, каменотесов или резчиков по камню, толкователей снов, колдунов, суеверных, сварливых людей со скрытыми способностями.

☿ в ☿ или аспекте с ♃ дает великолепных ораторов или великих, справедливых судей, предусмотрительных и справедливых в исполнении закона, равно умеренных во всем; это делает нативов друзьями великих персон, священниками, законниками, риторам, судьями, менялами или банкирами.

☿ телесно соединенный с ☼ так что он не ретроградный и не сожженный, но в сердце ☼ или казими или в каком-либо из его

достоинств, это делает натива знакомым и общающимся с магистратами, людьми огромного богатства, он дает писцов, казначеев, смотрителей или занятых в качестве служащих при сборе податей для короля или республики, канцлеров, главных судей, исполняющих все свои дела благородно. Если ☿ имеет какой-либо показатель с ☺ и ♀, он склоняет к химии, чеканке монет, особенно если ♃ имеет малый аспект к предыдущим сигнификаторам.

♂ с ☽ или в каком-либо хорошем аспекте с ней прибавляет ума и склоняет натива к желанию знаний будущего, весьма склонным к гаданию, особенно если ☽ апплицирует к ♀ в ♋, ♌ или ♎; если аппликация будет в ♍ или ♎, он дает астрологов и т.д.

В ♈, ♏, ♐, людей гадающих о будущем на свой лад, без какого-либо искусства.

В ♊ или ♎, он склоняет людей к магии по надежде или заблуждению. ♀ с ♀ либо в ♈, либо ♋ (ибо другого у них быть не может) склоняет к красноречию или великой изменчивости манер.

О Венере, когда она одна обозначает профессию

Она обозначает сама по себе удовольствие, наслаждение, нежность, утонченность, празднование, гостей и все такие вещи, которые доставляют чувствам приятные ощущения.

Она великий враг изучения и дисциплины; никем она не побеждена, кроме ♃, поэтому люди, полностью отданные его власти, столь грубы.

Когда она одна описывает магистерий, она дает аптекарей, фармацевтов, парфюмеров, виноторговцев, трактирщиков, художников, ювелиров, шляпников, гардеробщиков, музыкантов и т.д.

Венера, смешанная с другими

♀, смешанная с ♃ дает купцов или таких, которые торгуют вещами, созданными для удовольствия; но если любой из них будет плохо расположен, они делают зубоскалов, шутов, умело убегающих мошенников, содержателей пивных, показных магов, но не таковых в

действительности, бедных посредственных художников или вообще людей любого искусства, таких которых мы называем ремесленниками или претендующими на какое-то высокое звание в искусстве. ♀, смешанная в сигнификации с ♃ дает священников, врачей, торговцев тканями, полотном, мануфактурой, шелком, швей, галантерейщиков и торговцев мелочами; великое возвышение придет через женщин или религию. ♀, сожженная ☉ не сигнифицирует искусство, но в сердце ☉ она дает великое богатство; а если она будет в каких-либо достоинствах ☉ она делает владеющего искусством более прекрасным и показывает его славу и высокое положение, а его выгоду делает более очевидной.

О Марсе, когда он один является сигнификаторов профессии

♂ обозначает трудоемкие и тяжелые профессии, которые требуют и силы и выносливости всего тела, он, поэтому, прежде всего, управляет ручным трудом, который тяжок и исполняется с помощью огня. Если ☉ будет в аспекте с ним, деятельность с помощью огня. В ночной генитуре он скорее дает войны, почет и славу приобретенные на войне. Будучи хорошо расположенным, он дает солдат, кавалеристов, капитанов, командиров армий и т.д. Если он в средних достоинствах, он дает воинов, медников и кузнецов, литейщиков, инженеров, изготовителей железных инструментов, крестьян, врачей, хирургов, каменотесов, плотников, архитекторов. А если слабый, он дает поваров, дровосеков, кожевников, работников, пиратов, воров.

Марс, смешанный с другими

♂ смешанный с ♃ в сигнификации или пораженный его ☐ или ♂, полностью теряет свою власть над магистерием, особенно если ♀ или ☿ будут лучше расположены, а сам ♂ ретроградный, или иначе в этом случае полностью убирается военная сигнификация, из-за того, что ♃ полон страха. По такой позиции ты будешь предсказывать землекопов или поденщиков, садовников, изготовителей самострелов, изготовителей луков и стрел, изготовителей кожаных одежд; если он

будет расположен в плохом месте небес, он дает шахтеров, трубочистов, кочегаров, угольщиков, мельников и т.д. ♂ и ♄ хорошо расположенные дают совершенных придворных, удачливых боевых командиров; но если они несчастливы по аспекту или позиции, они дают скотников, судебных приставов, поставщиков провизии джентльменам, привратников, держателей табачных лавок.

♂ с ☉ склоняет к магистерии скорее, чем к профессии, однако если они несчастливо аспектируют друг друга, они дают золотых дел мастеров, чеканщиков монет или таких, которые копают золотые шахты или умелы в печатании денег.

♂ с ♃ дает мясников, если ♄ вместе с ♂ и ♃ имеет какое-либо управление, он дает изготовителей изгородей, поденщиков, рыбаков, лодочников, пивоваров, красильщиков.

Смешанные Меркурий и Венера

Если они обозначают искусство или профессию, они дают весьма остроумного, с велеречивыми или сладкими речами; натив болтливый, подвижный. Они обычно дают музыкантов, особенно, когда они в венерианских знаках: поэтов, ораторов, мастеров танцев, акробатов или плясунов на канате, художников, изготовителей свечей, иллюстраторов, авторов театральных пьес и т.д., учителей.

Если обоих или одного из них созерцает ♄ тогда профессия не такая легкая, но более тяжелая, они продают или изготавливают женские одежды или такие вещи или украшения, в которых те находят Удовольствие и т.д.

♄, ♀ и ♃ источники профессии в третьем, пятом, одиннадцатом - дают великолепных педагогов или наставников юношества, проповедников или адвокатов, в девятом - законников, людей, осуществляющих общественную деятельность - в двенадцатом.

♄, ♀, ♃ и ♃ дают выдающихся мастеров красноречия, прекрасных поэтов, если ♄ с ♃ и тогда в каком-либо хорошем аспекте ♂ ♃ или ♀.

Лекарские и поэтические струны - от аспекта ♂, ♀ и ♃. Хороший певец или хорист, где ♃ ретроградный соединен с ♀ в одном знаке.

О Меркурии с Марсом

♃ с ♂, описывающие искусство, будучи хорошо расположенными, дают более острое понимание, людей тончайшего ума, врачей, хирургов, оружейников, изготовителей статуй, образов, воинов, алхимиков, граверов, часто общественных нотариусов, землемеров, печатников книг; если они плохо расположены, они дают подделывателей игральные кости, опилицы денег, лжесвидетелей, подборщиков отмычек, содержателей борделей. ♃, присоединенный к ♂ и ♃, дает воров, фальшивомонетчиков, убийц, составителей ядов, шулеров. А ♃ на месте ♃ дает хороших поверенных, адвокатов, юристов; но если аспект ♃ к ♂ и ♃ будет плохим, это дает жадных людей, тщеславных, склочных поверенных.

♂, ♃, и ♃ в ♄ не в хороших достоинствах дают воров и взломщиков, мошенников или обманщиков. Если ♃ будет в седьмом, такой мошенник пойдет на галеры.

Марс и Венера - сигнификаторы искусства

Когда такое положение, ожидай труд и удовольствие в профессии, смелость или знакомство с обманом. Отсюда ты можешь судить о поварах, торговцах домашней птицей, прекрасных врачах, цирюльниках, аптекарях, хирургах, садовниках, красильщиках и т. д. ♂ и ♀, плохо расположенные и плохо укрепленные, показывают сутенеров и сводниц.

♂ и ♀ в обществе ♃ дают церковных сторожей или показывают таких бедных священников, которые ежедневно заботятся о больных, о душах, чего не делают жирные священники; или они дают могильщиков, изготовителей эпитафий на надгробиях и т.д.

♂ и ♀ с ♀ дают самых рьяных в религии и очень хороших учителей, совсем не алчных; *oh monstrum horrendum*³⁰, священник, а не алчный.

С каким успехом

Успех, который может ожидаться от профессии, истребуется от силы сигнификатора или владыки магистерия. Если он будет сильным в эссенциальных достоинствах и не пораженным злотворной партиль конфигурацией несчастливых, и будет также расположен в углах фигуры, и восточный, это говорит, что натив окажется знаменитым, прекрасным и увенчанным в своей профессии, что он получит высокое положение через нее, и потому общественное уважение.

Но если сигнификатор будет слаб, западный или падающий, пораженный несчастливыми - натив окажется плохим работником, человеком невеликой участи, все еще равняющимся на других, презренным, не преуспевающим посредством своего искусства, всякий пренебрегает его работой. Где отметить, что когда ♄ поражает сигнификатор, натив оказывается бездельником, лентяем, боящимся шаг ступить.

Если ♂ препятствует - человек опрометчивый, самовольный, самоуверенный, с дурной репутацией. Если обе несчастливые одновременно поражают сигнификатор, тогда поражения в его профессии бесчисленны или не имеют конца.

Природа знаков. Природа знаков, в которых расположен сигнификатор или сигнификаторы, изрядно способствует в суждении этого рода, что я опять повторяю в более полной мере, чем прежде; она такова:

Кардинальные знаки, как то: ♄, ♅, ♆, ♇, ♈, способствуют таким искусствам или профессиям, которые требуют острых умственных способностей, поскольку они производятся путем размышления, а именно, геометрия, врачевание, астрология и т.д.

Фиксированные знаки также требуют изучения и образования, кроме ♇.

³⁰ О, ужасное предзнаменование!

Человеческие знаки, а именно, Π , mp , $\underline{\Omega}$, \approx , поскольку они обозначают человеческие свойства, дают человеку такие искусства, как свободные и имеющие особое использование в жизни человека, и изучаются у авторитетов.

Водные и земные знаки, как то: \mathfrak{S} , ml , H , Y , $\text{V}\mathfrak{S}$, показывают профессии, имеющие дело с водой и землей, как то: с лугами, травами, лекарствами, кораблями, рыбой или похоронами.

Четвероногие знаки, как то: P , d , x , показывают механические профессии, мясников, строителей, дубильщиков, каменотесов, рудокопов, портных, мотальщиков шерсти.

Альбубатер, ученый арабский врач, из писаний которого собраны большинство наших астрологических афоризмов, разделял знаки так и сказал:

Огненные знаки обозначают занятия или профессии, связанные с огнем, будь то кузнечных или золотых дел мастера, или обжиг глины или изготовление стекла и т.д.

Земные знаки показывают земные занятия или происходящие от земли, как то: ремесло горшечников, рытье канав, земляные работы, изготовление глинобитных стен.

Воздушные знаки дают певцов, шутов, птицеловов, мельников, стрелков.

Водные знаки показывают рыбаков, прачек, сукновалов, лодочников, разносчиков напитков.

Качество профессии

Качество всякого рода искусства, магистерия или профессии может быть узно по природе и свойству трех планет, дающих профессию, которые я назвал прежде, это ♂ ♀ и ♃ , и по знаку, который они занимают, и конфигурации, которую они или любой из них имеет с другими планетами; где всегда наиболее сильный аспект предпочитается перед слабым, а если две планеты имеют владычество в описании магистерия, сильнейшая планета предпочитается.

Здесь нет нужды повторять конкретные профессии, которые относятся к каждой планете, поскольку я сделал это в первой части этого труда, к чему я и отсылаю читателя. Там я показал природную

сигнификацию каждой планеты самой по себе, что, тем не менее, не отменяется, если они стоят в конфигурации с другими планетами. Ибо если \hbar своим злоторным аспектом смешан с σ в описании профессии, вместо солдат это дает подлых солдат, бедных, низких, судомоек, разнорабочих, рабов и подобных низких людей; вместо хирургов он дает забойщиков скота, чистильщиков канав, старьевщиков, трубочистов, разносчиков напитков, грязных неряшливых возниц, грязных поваров, разносчиков, перекупщиков, дубильщиков, содержателей борделей, судебных приставов, халтурщиков, низших служащих, устраивающих низкие дела.

Если α аспектирует σ , он дает более благородные профессии, как то: капитанов, военных офицеров, людей величественного ума, сборщиков податей.

Если \odot созерцает σ , оно добавляет знатность профессии, делая ее более благородной и связанной с более благородными вещами.

\wp и α дают известных ораторов, ученых законников, судей, исполняющих свои обязанности при людях великой славы, а именно, наиболее известных в той стране, где живет, будь то король, принц или вельможа и т.д.

\wp с \hbar показывает занятых людей, вздорных одиночек, за все берущихся и ничего не доводящих до конца, токарей, горшечников, дубильщиков, плохих работников и т.д.

Иногда дает просто животных, которые претендуют на знание будущего без искусства или учения, суеверных людей, еретиков и т.д.

\hbar в аспекте с \wp , оба они плохо расположены или только один из них, дает шлюх, сводников, ткачей, трактирщиков.

Обрати внимание, что знаки, имеющие человеческую форму или образ, как то: Π , \mathfrak{G} , \mathfrak{M} , \approx , $\underline{\Omega}$, более склоняют к знанию свободных искусств и тех, которые наиболее полезны для рода человеческого.

Знаки представляющие четвероногих зверей, как то: \wp , \mathfrak{Q} , \mathfrak{X} , склоняют к механическим искусствам: архитектуре, работе с металлами, торговле, мануфактуре, кузнечному делу.

Земные и водные знаки, как то: ♄, ♃, ♎, ♋, ♊, указывают на профессии, связанные с водами и реками, как капитаны кораблей, корабельные плотники, торговцы рыбой, пивовары и т.д.

Суждения, принадлежащие одиннадцатому Дому.

О друзьях и т.д.

Прежде всего, рассмотри планету или планеты, расположенные в одиннадцатом доме или которые созерцают его аспектом; затем обратись к планетам в первом доме, которые должны быть либо благотворными, злотворными или средней природы; наконец, обрати внимание на владыку одиннадцатого и планеты в аспекте к нему.

♂ и ♀ хорошие планеты, если они будут хорошо укреплены и расположены в тех местах. В общем, они показывают дружбу и знакомство со многими, или изобилие хороших и приносящих пользу друзей, и что их любовь подлинная и будет выгодна нативу. То же указывает и ♀, особенно если она будет в ♀, ♀, ♀, ♀, ♀, ♀. Если хорошие планеты будут в плохом состоянии, они показывают лишь среднюю или неопределенную дружбу или малую надежду или ожидание от этого, или что природа друзей будет частично подлинной, частично ложной; точно то же показывает ♀ в ♀, ♀, ♀, ♀, ♀, ♀.

Злотворные, а именно, ♀ или ♀, расположенные в тех домах, которые указывают дружбу, хотя и окажутся в хороших достоинствах и предсказывают множество друзей, но по большей части они окажутся лицемерными или основывающимися не на сердечности.

Если они слабые, они указывают мало друзей, и те весьма ненадежные. ♀ равен в суждении с двумя несчастливymi, но не совсем так плох, как ♀, в делах дружбы. Наихудшая сигнификация изменяющих друзей, которую я всегда находил на практике, когда несчастливая перебрин в кардинальном или мутабельном знаке.

♂ ♀ и ♀ - неопределенные планеты, как и ♀. Если они или некоторые из них будут в первом доме или одиннадцатом и в хороших достоинствах, они показывают множество друзей. Средние в своих кондициях - так и в дружбе, но более надежно. Если они в плохом состоянии, они показывают нехватку друзей, большинство из них ложные, вероломные и изменчивые. Если много планет нескольких природ будут в тех домах, они показывают смешанность друзей, но

самые надежные друзья должны быть описаны по наиболее укрепленной планете в каком-либо из этих домов.

Когда нет планет в первом или одиннадцатом, должен быть рассмотрен владыка одиннадцатого, будет ли он хорошей планетой, сильной или слабой, будет он плохой природы или средней сигнификации, согласно его природе ты должен судить о природе друзей.

Особые правила относительно друзей

Счастливые в одиннадцатом, пятом, десятом, седьмом, первом, девятом - много друзей. Несчастливые в двенадцатом или в углах - много врагов. Где восходит ☿, натив с большим трудом приобретает друзей. ♃ в ♊ или ♎ - натив не хорошо принимается принцами. Владыка одиннадцатого сепарирует от владыки Асцендента – мало друзей, мало согласия.

Владыка десятого ретроградным движением сепарирует от владыки Асцендента - принц терпеть не будет натива; если владыка Асцендента ретроградным движением сепарирует от господина десятого - натив будет ненавидеть принца. ♄ в одиннадцатом дает ложных и вялых друзей; ♀ в одиннадцатом обещает надежных друзей; ☽ в одиннадцатом дает могущественных друзей; ♀ в одиннадцатом дает друзей для женщин; ♃ в одиннадцатом указывает множество друзей; ♃ в одиннадцатом делает натива известным многим, но дает мало друзей.

Глава CL. Качества друзей

Что узнается и разрешается через природу планет, которые в первом или одиннадцатом, если там будут таковые, или через владыка одиннадцатого или первого или перехваченного знака, если таковой будет.

♄ - управляющий одиннадцатым или первым или расположенный в каком-либо из этих домов сигнифицирует друзей согласно своей природе, а именно, сатурнианских пожилых людей, крестьян, людей имеющих дело с металлами, каменотесов, ростовщиков, скупых людей

имеющих дело с презренными вещами и занимающихся грязными профессиями.

☞ указывает церковных персон, прелатов, законников, вельмож, богатых людей, правителей провинций, честных, умеренных людей, судей, джентльменов.

♂ - капитанов, солдат, хирургов, гордых, смелых, беззастенчивых, рыжих людей, лавочников.

☉ - королей, принцев, канцлеров принцев, людей великой власти, знаменитых в республике людей, магистратов, высших служащих.

♀ - музыкантов, поэтов, аптекарей, игроков, приятных, воспитанных, опрятных, привязанных к жене, распутных людей, художников, женщин и т.д.

☿ - острых умом, прекрасных мастеров, ученых людей, канцлеров, математиков, писцов, купцов, проницательных, меркурианских людей, секретарей, клерков.

☽ - вдов, матрон, благородных женщин, послов, вестников, моряков, рыбаков, простолюдинов, непостоянных и колеблющихся людей.

Постоянство друзей

Фиксированный знак на кuspиде одиннадцатого указывает постоянных друзей; кардинальный - переменчивых; мутабельный - дружба неопределенного постоянства.

Или постоянство друзей может быть узно по знаку одиннадцатого дома, по знакам, где расположены сигнификаторы. Если владыка одиннадцатого не созерцает одиннадцатый дом или ♀ свой дом, натив будет иметь мало приятного от друзей.

Глава CLI. Может ли быть согласие или единство между двумя

Какие бы ни были персоны, наиболее верный способ - сравнить их натальные карты друг с другом и посмотреть, будет ли в них согласие или несогласие; ибо согласие по темпераменту и манерам дает взаимную добрую волю, несогласие показывает борьбу и соперничество.

Поскольку Асцендент и планета или планеты в нем расположенные правят темпераментом, манерами и умом, то в суждении этого рода ты должен рассмотреть, во-первых, гороскоп каждой стороны; во-вторых, планеты в Асценденте; в-третьих, владык гороскопов; посмотри дружбу двух гороскопов, в одном ли они оба знаке, воспринимают ли они одну и ту же планету, дружественная ли она или воспринята по каким-либо достоинствам, связаны ли каким-либо хорошим аспектом.

Ибо, во-первых, одна и та же планета в гороскопах дает одинаковые манеры и одинаковую любовь, ибо похожесть - мать любви; если это не одна и та же планета, но гороскопы имеют разные планеты, смотри тогда, друзья они или враги; если они друзья, они показывают любовь и дружбу; если враги - ненависть, несогласие, постоянное отчуждение одного от другого.

Друзья ♃ - ♈, ☉ ♎; его враги - ♀ и ♂, но ♀ больше, чем ♂.

Ибо хотя ♀ соглашается с ♃ в холодности и согласии, которое имеет в ♎, доме ♀ и экзальтации ♃ но несогласие в манерах, поскольку ♃ есть планета грусти, а Венера - мать веселья.

♈ имеет своим врагом только ♂.

♂ имеет только ♀ своим другом, однако ♀ его не любит, по причине противоположности природы, он горячий и сухой, она холодная и влажная; она уменьшает его злое влияние хорошими словами и своей кротостью. Все остальные планеты ненавидят ♂, особенно ☉ и ♀.

☉ имеет друзьями только ♈ и ♀, все остальные планеты его враги.

Венера имеет врагом только ♃ все остальные - ее друзья.

♃ имеет ♃, ♈ и ♀ в качестве друзей, все остальные - враги.

♎ имеет друзьями ♈ и ♀; ☉ - ♃ ♂.

Изучи кондицию владыки Асцендента четырьмя способами, ибо он порождает единство в умах обоих сторон.

Первое, когда он одна и та же планета. Второе, когда он воспринят другим по обители или экзальтации. Третье, когда он в σ с владыкой Асцендента другого. Четвертое, когда он в \star или Δ с другим. В чьих натальных картах нет соответствия одному из этого, дружба тех двух не будет продолжаться долго.

Когда в натальных картах двоих места счастливых или светил связаны со счастливыми, как то: у одного ♀ , где у другого ♄ , истинная дружба может быть отсюда ожидаема.

Если \odot или ♄ , или ♀ и ♄ , или \odot и ♀ находятся или расположены в местах друг друга, добрая воля не будет прерываема.

Если ♄ , ♂ , ♀ ♂ в местах друг друга, будет несогласие смешанное со своего рода дружбой. Но если ♂ и ♄ меняются местами друг с другом, два натива совершенно соединятся в любви по страстному желанию.

♂ и ♀ в местах друг друга дают злобность.

Если \odot или ♂ в σ к ♀ или ♄ в их генитурах, они вредят друг другу, тот сделает большее несчастье, где несчастливая имеет власть. Обязательно будет постоянная вражда там, где ♄ и ♂ в σ в генитурах друг друга.

Когда места несчастливых противоположны в натальных картах нескольких людей, нативы борются за барыши друг друга, как адвокаты, купцы, законники и врачи.

Если несчастливые в согласии в нескольких натальных картах, нативы будут друг другу друзьями в злобе или злых действиях, однако не будут особо доверять друг другу.

\odot в месте какой-либо планеты натальной карты другого основывает дружбу на честности, славе и добродетели; ♂ - на единстве; ♀ - на удовольствии; ♄ - согласно ее природе.

Наиболее крепкая и лучшая дружба между двумя, если \odot ♄ , \otimes или владыка Асцендента одного будут в том же знаке в натальной карте другого.

Который из друзей более искренен

Тот любит больше, чей владыка Асцендента будет благотворной планетой или у кого более милостивая планета в Асценденте, или чей владыка Асцендента апплицирует к другому левым * или Δ.

Тот больше ненавидит, у кого владыка его Асцендента более злотворная планета или такая планета в его Асценденте.

Никогда не будут в согласии те, в чьих фигурах тот знак, который является гороскопом одного, в знаке двенадцатого, шестого или восьмого дома другого.

О двенадцатом Доме.

О врагах

Суждение о врагах получается из рассмотрения планет, которые находятся в седьмом или двенадцатом, и планет, которые в \odot к светилам. Много планет в седьмом или двенадцатом или оба светила в \odot с планетами показывают многих врагов и противников. Отсутствие планет в тех домах - мало или совсем нет врагов. Владыка первого в двенадцатом или двенадцатого в первом показывают множество противников; или владыка первого в седьмом, или владыка седьмого в первом. Ω имеет равное значение с ♀ или ♂ , ♂ - с ♂ или ♂ . Если владыка двенадцатого не созерцает владыку асцендента, это показывает немногочисленность врагов.

Глава CLIII. Какого рода враги их качество

Здесь ты должен изучить природу планет, которые в седьмом или двенадцатом; затем, владык двенадцатого и седьмого домов и те планеты (если будут), которые в \odot к светилам. Где ты должен рассмотреть те планеты, которые в седьмом или в \odot к светилам, это будет заставлять их открывать злобу и проявлять себя открыто; та или те планеты, которые в двенадцатом, показывают таких, которые будут делать все скрытно и лукаво, и дает близких клеветников. Если так случится, что владыка одиннадцатого, который по природе дает дружбу, будет расположен в седьмом, это показывает такую персону или персон, которые будут дружественны в одно время и не такими в другое. Дружественны, когда какое-либо из хилегиальных мест по дирекции подойдет к хорошему аспекту с ним; злы или враждебны, когда направлено к \square или \odot . Но напротив, обычно наблюдается, что если владыка двенадцатого будет в Асценденте, персоны, обозначенные той планетой, скорее окажутся друзьями, чем врагами. Причина этого, я думаю, что владыка Асцендента является его диспозитором и таким образом сдерживает его злобу.

Господство врагов над нативом судится так

Во-первых, по природе планет, которые указывают врагов.

Во-вторых, по дому или домам небес, где они расположены.

В-третьих, по их силе по причине их эссенциальных достоинств.

Добрые планеты показывают могущественных врагов, злотворные сигнификаторы темных и низкого происхождения.

Всегда достойно рассмотрения, что хорошие или плохие планеты в углах и хорошо укрепленные показывают могущественных врагов; в последующих домах, людей более среднего положения; в падающих, врагов низкого происхождения.

Далее, таким же образом, сигнификатор, расположенный в эссенциальных достоинствах, показывает, что враги будут людьми могущественными.

Если перегрин, в изгнании или падении - темные враги; в своих триплицитетах, термах или фасах они показывают, что враги будут людьми небогатыми или людьми среднего положения.

Глава CLIV. Победит ли натив своих противников или будет ими побежден

Владыка седьмого занимающий десятый дом или владыка десятого в седьмом, натив победит своих врагов. Владыка двенадцатого в десятом или владыка десятого в двенадцатом показывают то же.

Владыка двенадцатого ретроградный, в изгнании или падении и в шестом - натив победит своих врагов.

Светила, особенно светило времени (а именно, при дневном рождении - ☉ при ночном - ☾), если будут расположены в эссенциальных достоинствах ♂ или если взаимная рецепция будет по обителям, и не в восьмом, это указывает очевидную победу; ту же самую вещь ♂ обозначает, когда он сильнее, чем остальные планеты и находится в ♂ или рядом с тем светилом.

♄ и ♂ в двенадцатом сильные показывают, что натив увидит смерть своих врагов; но если они там будут в слабостях, это показывает противоположное и слабость членов.

Одна несчастливая в двенадцатом, другая в шестом, натив будет в опасности быть убитым своими врагами, или иначе будет поражен постоянной болезнью или тюремным заключением.

♄ или ♀ владыки двенадцатого показывают, что враги натива не причинят ему вреда, он ускользнет.

У кого восходят ♀, ♄ или ♄, те поднимают врагов против себя. ♄ или ♄ в двенадцатом и там несчастливая планета означают, что натив потерпит падение с лошади и так умрет.

Чьей дружбы нативу следует избегать

Нативу следует избегать дружбы тех, чей владыка Асцендента несчастливый с ☿ или неподвижной звездой злого влияния или чья натальная карта не в согласии с его, ибо он будет обижать тебя, хотя и не имеет этого в уме.

Если светила одной генитурой поражают ☐ или ☿ места другой, это показывает, что те будут вечными врагами; тот из двух врагов победит, у кого больше числом и более очевидные сигнификаторы победы и удачи.

Глава CLV. О пленении и тюремном заключении

Сигнификаторы тюремного заключения, во-первых, два светила; во-вторых, ♄ и ☿; в-третьих, двенадцатый и седьмой дома и планеты, занимающие эти дома.

♄ и двенадцатый дом обозначают тюрьмы, тяжелые работы, тайных врагов. ☿ - ссоры, борьбу, открытых врагов.

Любое из светил, пораженное ☿, ☐ или ☿ ♄ или ☿ в углах и расположенное в каком-либо из домов вредителей, а именно, в ♈, ♉, ♊ или ♋, а несчастливая, поражающая ☼ или ☾, находится во ♄ или ☿, это предвещает тюремное заключение.

Если одно из светил будет в двенадцатом в ☿ с ♄ или ☿, или обоими и они в слабостях, это указывает заключение.

☿ в седьмом или двенадцатом в ♈, ♉, ♊ или ♋ ≈ ♄ ☿ и тогда сам поражающий одно из светил; или если он в любом из этих знаков, а ♄ поражает ☼ или ☾ партию или платик аспектом, это указывает то же.

♄ и ☿ созерцающие друг друга в ☐ или ☿ или в ☿, так что это не в экзальтации, обители или рецепции благотворных или светил, если любой из них будет директным и

иметь достоинства на куспиде седьмого или двенадцатого дома, это предвещает заключение, аресты или ограничение свободы. То же угрожает, если они в ♄ во взаимных достоинствах, и один из них в то время в первом или втором доме, другой - в седьмом или восьмом, и любой из них является владыкой двенадцатого.

♁ , ♂ и ♂ в ♄ в четвертом показывают заключение, ♂ , присоединенный к ♀ в восьмом, в ♁ или ♄ с ♁ или в ♁ с ♁ в шестом - постоянное тюремное заключение.

Владыка двенадцатого в эссенциальных достоинствах ♂ , расположенный в седьмом доме и там парильно пораженный одним из вредителей, угрожает заключением. Владыка Асцендента и двенадцатого в ♄ в четвертом, шестом, восьмом или двенадцатом и владыка Асцендента несчастливый, или владыка Асцендента ретроградный или сожженный в углу и ♁ или ♄ владыки двенадцатого - указывает тюремное заключение.

♁ и ♂ в ♄ в восьмом доме в каком-либо знаке, кроме своего собственного, а именно, ♁ или ♁ , или ♁ , по большей части угрожает заключением, если только некоторое весьма благотворное восприятие счастливых не вмешается. Если они в ♄ в собственном доме и парильно поражены вредителями, это угрожает тюремным заключением.

♁ в двенадцатом показывает тюремное заключение, печаль и множество врагов. ♂ - владычица Асцендента перебрин в двенадцатом - то же.

Владыка натальной карты под лучами ♁ в десятом не во ♁ или ♁ - натив, если он служит королям, то они посадят его в тюрьму; несчастливая созерцающая ♁ он будет убит ими.

Продолжительность пребывания в тюрьме узнается из силы и укрепленности злотворных планет противостоящих двенадцатому дому, ибо, если они будут хорошо укреплены и их злоба не пресечена счастливыми, они дают долгое тюремное заключение; а короткое, если счастливые посылают туда свои благотворные аспекты.

Глава CLVI. О смерти, насильственная или естественная. Доказательства насильственной смерти

Где ты должен рассмотреть, во-первых, ☉ и ☽; во-вторых, ♄ и ♀ и их знаки, которые называют насильственными, а именно, ♏, ♎, ♏, ♏, ♏, где ♄ имеет большую сигнификацию к смерти, ♀ - к роду ее; в-третьих, восьмой дом и владыку его; вчетвертых, владыку гороскопа; в-пятых, неподвижные звезды природы ♀ и ♄ главные из которых Caput Medusae в 21 ♏, Oculus Tauri в 4 ♎, Геркулес в 18 ♏, правое плечо

Ориона в 23 ♎, Cor Scorpii в 4 ♏ Chaelae в 9 ♎.

Во-первых, оба светила в насильственных знаках, не в одном знаке, но в разных, которые не созерцают один другого, предвещают насильственную смерть.

Светила называют находящимися в соприкасающихся знаках, когда ☽ в ♏, а ☉ в ♎, или когда ☽ в ♏, а ☉ в ♏ и так с другими.

Клешни, то есть Южные и Северные Весы.

Оба светила с яростными неподвижными звездами и в пределах пяти градусов угрожают насильственной смертью. ☽ с Cor Scorpii, ☉ с Oculus Tauri без сомнения показывают насильственную смерть, и тогда наиболее определенно, когда владыка Асцендента и восьмого в ♀ с любым из светил.

Эти правила тогда хороши и имеют силу, когда владыка Асцендента или восьмого дома в ♀ с одним из светил, или когда ☉ или ☽ имеют владычество в первом или восьмом домах.

Если ☉ или ☽ в насильственных знаках, а другое светило с яростной неподвижной звездой, это указывает насильственную смерть. Но в этом случае необходимо, чтобы вместе с этой конфигурацией одна из несчастливых отравляла ☉ или ☽, или владыку восьмого.

Во-вторых, оба светила несчастливы посредством ♄ и ♀ так, что одно из светил и одна из несчастливых в насильственном знаке или с яростной неподвижной звездой, предвещают насильственную смерть.

Если оба светила будут поражены только одной из несчастливых, другая несчастливая воспрепятствована или расположена в насильственном знаке и имеет достоинство в восьмом, это угрожает насильственной смертью.

♀ ♄ ♀ в углу, особенно в Середине небес, в насильственном знаке, отравляющее только одно из светил.

♄, ♄°, ☐ или взаимный аспект несчастливых в других знаках так же, как и в насильственных, тем не менее в углах, одна из них имеет силу в восьмом, указывают насильственную смерть.

Злотворная планета в восьмом и владыка восьмого поражен несчастливой по природе планетой, которая находится в насильственном знаке, а одно из светил отравлено любой из злотворных планет.

Владыка восьмого в изгнании или падении пораженный одной из несчастливых, и вместе с этим любое из светил или другая несчастливая в насильственном знаке, показывает насильственную смерть.

Владыка первого в насильственном знаке или отравленный вредителями, а диспозитор светила времени также в насильственном знаке или пораженный, дает насильственную смерть.

Владыка первого в восьмом, будучи по природе несчастливой, и кроме того, пораженной и т.д. показывает насильственную смерть. А если он не будет по природе злотворной планетой, но в насильственном знаке и воспрепятствован ☐ или ♄ злотворных, это предвещает то же.

Владыки восьмого и первого домов, будучи диспозиторами любого светила, и любой из них в изгнании или падении, а одна из несчастливых поражает другое светило в насильственном знаке, это показывает насильственную смерть.

☾ в седьмом в знаке, где расположены неподвижные звезды яростной природы, а именно, ♄ II ☿ ♀ и в ☐ или ♄ с ☉ или злая планета расположена в восьмом или имеет там владычество, и обе в насильственных знаках, это доказательства насильственной смерти.

Общее исключение, несмотря на то, что все предшествующие правила приняты, хотя ты имеешь полную сигнификацию насильственной смерти, а именно, если одна из счастливых будет в Асценденте, другая - в восьмом, все опасения внезапной или насильственной смерти убираются.

Вид или род насильственной смерти

Значение этого берется по тому сигнификатору, который сильнее всего поражает сигнификаторы смерти или имеет главную власть и силу в месте, где расположены сигнификаторы смерти, а именно, светила, владыка Асцендента, владыка восьмого, или по тем домам, примешивая к нему природу знака и иногда дома небес, в которых он находится.

h совершенно согласно своей природе указывает смерть от утопления, кораблекрушения, обвала старых построек, отравления.

От огня, железа, молнии или грома, выстрела, лягания лошади; оба они от падения с высоты или удушения.

Природа знаков в этом виде суждения

Огненные знаки, P, Q, X - от огня, грома, молнии, выстрела.

Воздушные - падения с высоты, обезглавливания, удушения, повешения.

Водные - утопления.

Земные - от обрушения, несчастного случая или падений.

Человеческие знаки указывают смерть от людей, как-то от оружия или насилия.

Ядовитые знаки - от отравления.

Природа домов

Десятый дом - смерть по приговору магистрата.

Двенадцатый - от лошадей или крупного скота или тайного убийства.

Шестой - от слуг, рабов или соседей.

Где два, три или больше показателей согласны, будьте более уверенны; как-то O источник смерти и огненный знак - вид смерти будет от огня, меча и т.д.

Качество насильственной смерти

Много вещей здесь рассматриваются, чтобы мы могли дать суждение с большей определенностью. Ибо мы должны сперва посмотреть и рассудить, должен ли натив умереть насильственной смертью, да или нет.

Во-вторых, мы должны рассмотреть манеры натива, может ли он быть вором или убийцей или станет еретиком; ибо, где злобность в натальной карте проявится, тогда сигнификаторы насильственной смерти показывают публичное наказание.

В-третьих, положение людей принимается во внимание; ибо принцы редко или никогда не умирают, как простые люди.

Птолемей истребует качество смерти, Во-первых, от природы злотворной планеты; Во-вторых, от знака; В-третьих, от дома, в котором находится несчастливая, которая поражает сигнификатор смерти и жизни, а именно, светила и владык первого и восьмого; неподвижные звезды около светил принимаются во внимание.

Для более совершенного суждения о качестве и причине насильственной смерти я собрал из Шенера, Кардана, Альбубатера, Гали и других, из коих Ориганус сделал раньше подобное, таковые афоризмы, кои они нашли истинными на практике.

Правила относительно Сатурна

♄ в ♈, ♎ в ♎ или ♄ в водном знаке и ♎ в ♈ с ним показывают, что натив умрет от воды, а именно, утонет или умрет, выпив слишком много вина.

♄ в седьмом в ♈ к ☉ или ♎, смерть от тюремного заключения, тяжелого труда, отравления, бедности, страха, пыток в темнице или из-за какого-то падения, или в ссылке и т.д.

♄ в конфигурации с ♎ в созвездии, которое мы называем Кораблем Ясона Арго и которое совпадает с ♄, ♈ и ♎, показывает, что натив утонет из-за кораблекрушения или бури.

♂ присоединенный к ♄ или в аспекте ☐ или ♈ с ним в земном знаке показывает, что натив умрет от укуса какой-то бешеной собаки или змеи или будет пронзен отравленным оружием. Если ♀ имеет какой-либо аспект с ♄ или ♂, расположенным как прежде, это показывает конец натива, его смерть из-за женщин или любовного зелья.

♄ в ♈ с ☉ или в ☐ или ♈ с ним в фиксированных знаках часто указывает дорогу к смерти от удушения, огня или воды, иногда обезглавливания, смерть от выстрела или большого оружия и т.д.

♄ в десятом в ♈ к светилу времени, будучи в земном знаке, смерть от обрушения домов, если водный знак будет в четвертом - от воды.

♈ и ♄ в двенадцатом, смерть или опасность от зверей. ♄ и ♈ в седьмом в мутабельном знаке, ♎ в оппозиции к ним - смерть от внезапного падения. ♄ в ♈ в восьмом - смерть от падения с лошади. ♄ в седьмом с ☽ показывает взрыв. Ты должен всегда отмечать, что благотворная планета смягчает эти суждения.

Суждения и афоризмы относительно Марса

♈ в ☐ или ♈ с ♎ в человеческих знаках - натив умрет во время бунта или на войне или сам наложит на себя руки. ♈ в аспекте с любым из светил, как прежде, и в ♈ или ☐ с Венерой показывает, что он будет убит женщиной; с ♀, так расположенным в

человеческих знаках или аспектированным, убит ворами или пиратами и так примет насильственную смерть. ☿ с Головой Медузы или Андромедой означает, что натив потеряет свою голову; если аспект светил или одного из них будет в девятом, одиннадцатом, четвертом, очевидно он будет повешен.

☿ в ♀, или ☿ в таких аспектах со светилами, как упомянуто, показывает смерть от сожжения или рассечения тех частей докторами или хирургами.

☿ как прежде сказано в десятом или четвертом, особенно с Цеем или Андромедой, указывает повешение или пытку на колесе и т.д. ☿ в седьмом в огненных знаках показывает сожжение заживо.

☿ в седьмом в диких знаках показывает смерть от разрушения или обрушения или падения лесов или домов, или от падения со зверей или лошадей.

В каждой из этих сигнификаций ты должен иметь одно или оба светила в конфигурации с ним, иначе суждение недействительно.

О владыке Асцендента

Если владыка Асцендента или восьмого будет в ☿ к Асценденту натив умрет насильственной смертью.

Если владыка седьмого или восьмого будет в девятом в земном знаке и там несчастлив, натив умрет от какого-либо внезапного несчастного случая.

Когда ☼ присоединено к владыке Асцендента во ♄, а ☿ не имеет владычества в Асценденте, или какая-либо хорошая планета не расположена в восьмом, натив умрет от огня.

Когда владыка смерти присоединен телесно к сигнификатору жизни или к владыке Асцендента, или ☽ присоединена к ☼ во ♄ или ☿, ☿ аспектирует их, или ☽, или ☼ присоединены к неподвижным звездам природы ☿, нативу будет угрожать смерть от огня. Если ☿ вместо ☿ созерцает светила, натив задохнется в дыму.

Если владыка Асцендента будет несчастлив посредством ☼ или ☿ и владыки восьмого, это показывает смерть от огня.

Афоризмы о неподвижных звездах

☼ с Caput Algol без аспекта со счастливой или таковой расположенной в восьмом, диспозитор светила времени в ☿ с ☿ или в ♀, натив будет обезглавлен. Если светило

кульминирует, его тело будет ранено или рассечено на куски, пока он еще будет жив. Если ☿ будет в это время в ♀ или ♃, его кисти рук и стопы будут отрублены.

Если в седьмом, девятом, десятом, одиннадцатом или первом доме ☿ с Арктуром, а ♃ с Геркулесом, натив умрет от удушения. Несчастливая в седьмом, четвертом, одиннадцатом, двенадцатом домах с Oculus Tauri, а ♃ с Сердцем Скорпиона, натив умрет от неожиданного удара мечом или копьем или от внезапного падения и т.д.

Если ♃ с Cor Scorpii, а ♃ с Oculus Tauri, натив будет повешен или убит ударом меча; говори то же, когда ☿ так расположен.

В чьих натальных картах несчастливая с Головой Медузы, а ♃ с яркой звездой в ♎, такие умрут по приказу принца насильственной смертью, будут обезглавлены или повешены.

Если несчастливая будет так расположена, а ♃ Lucida Hydrae³¹, натив умрет от воды или яда. Но всегда принимается во внимание, чтобы несчастливая была угловой; чем ближе к кuspиду Середины небес, кuspиду Асцендента или седьмого, тем более определена насильственная смерть.

Некоторые придерживаются мнения, что если несчастливая будет в одиннадцатом, девятом или восьмом, то же суждение будет.

Если ☼ и ☿ над землей с Падающим Орлом³², а ♃ со звездой Малого Пса, натив умрет от укуса бешеной собаки. Несчастливая с Пупом Пегаса³³, а ♃ с яростной звездой Пса, натив умрет от огнестрельного или режущего оружия или от раны, причиненной зверями.

Несчастливая с Пупом Пегаса, а ♃ с яркой звездой Лиры⁹⁷¹, натив умрет насильственной смертью.

Несчастливая со Спинной Пегаса³⁴, а ♃ с Поясом Ориона, натив утонет. Но когда ♃ на месте несчастливой, а та на ее, натив будет убит руками людей.

♃ с Плеядами, а несчастливая с Cor Leonis, натив потеряет один или оба своих глаза.

☿ с Плеядами, а ♃ с Cor Leonis, натив будет убит во время бунта.

Я мог бы написать множество других афоризмов, но поскольку без серьезного смешения суждения с главными сигнификаторами они сами по себе не действуют в тех

³¹ Альфард.

³² Альтаир.

³³ Шеат.

³⁴ Маркаб.

целях, для которых их оставили древние, чье суждение осталось в устах всякого владеющего искусством, как правильно понимать их, поэтому я оставил заботу о дальнейшем для изучающего, уверив его, что афоризмы, прежде цитировавшиеся, самые избранные, какие я только знаю, я нашел многие из них проверенными на натальных картах, по которым судил сам.

Если ничто из вышеназванных правил не появится в генитуре, это очевидный знак, что натив умрет естественной смертью от какой-либо болезни. Качество ее берется по природе планеты и знака в восьмом доме. Где обрати внимание, что если там будет много планет, предпочитается сильнейшая. Если там не будет планет, выводи суждение по владыке восьмого и знаку, в котором он находится. Болезни, принадлежащие каждой планете, упомянуты в суждениях по шестому дому. А что до времени смерти, это всецело в руках Бога, и не хочу я, чтобы какой-либо астролог был самоуверен в этом. Ты можешь всегда получить опасность смерти, когда найдешь, что афета пришла к враждебным лучам убивающей планеты, и с чем более злой дирекцией встретился сигнификатор, тем более будет опасность, особенно в климактерический год. Не будь слишком нагл, но всегда смиренен, относя все к высшему провидению Бога.